

WYD. WIECZORNE.	CENA Nr ₁ : W KRAKOWIE 10 h., Wydanie całodzienne na prowincyi i na prowincyi Nr₂: 1 na prowincyi 20 h. , Wydanie całodzienne w okup. austr. w okup. niemieckiej 15 fen.	CENY OGŁOSZEN
C Z W A R T E K	PREDPŁATA WYNOSI: W Krakowie: s odnošeniem miesięczną K 4'80, kwartał K 14'—, półroczną K 27'40, roczną K 53'—, (bez odnosh. mies. K 4'20, kwart. K 12'20, półrocz. K 23'40 rocz. K 44'80) w Austro-Węgrzech i ziemiach przez Austrię okupowanych (z przesyłką poczt.) mies. K 4'80, kwart. K 14'—, półrocz. K 27'40, rocz. K 53'—, w Królestwie Polskiem (Okupacya Niemiecka) i zagranicą mies. K 6'— (M. 4'—), kwart. K 17'— (M. 11'50), półrocz. K 32'50 (M. 21'50), rocz. K 64'— (M. 42'—). — Zamawiać „Głos Narodu” można we wszystkich urzędach pocztowych Austro-Węgier, Polski i Niemiec, we wszystkich agencjach dzienników lub bezpośrednio w Administracyi. — Wpłaty można uiszczać przekazami pocztowymi, przez Pocztową Kasę Oszczędności (konto Nr 29393), przez Bank Krajowy w Krakowie i w Administracyi Wydawnictwa. Prosimy uprzejmie o adresowanie wszystkich listów dotyczących przedpłaty i ogłoszeń do administracyi wydawnictwa.	Zwyczajne (za wiersz petit, lub jego miejsce) K —-20 „ układ tabelaryczny „ —40 Nadesłane 1'— Nekrologi 1'— Komunikaty (po kronice) 2'— Paski (2 i 3 stronice) 20'— ½ Paski poprzeczne 8'— Załączniki, prospekty itp. dla prenumeratorów miejsc. za 100 egzempl. 1'— dla prauum. zamiejsc. „ 2'— Koresp. rozdzielenych 24 słów K 5, następująco 10 słów K 1'50, powtórzenie od K 2.
8 LISTOPADA 1917		
NR. 263.—R. XXV.	REDAKCJA I ADMINISTRACJA: KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11.—DRUKARNIA UL. ŚW. TOMASZA 85. Telefon Redakcyi Nr. 190, — Telefon Administracyi i Drukarni Nr. 844. — Reprezentacja „Głosu Narodu” w Warszawie; ul. Szpitalna 9. (sprzedaż numerowa, przedpłaty, ogłoszenia i korespondencya rozdzielonych).	

Kobiety są stworzone na to, aby cierpieć — rzecze Zoe.

— Zoe, wszystko, co żyje, jest skazane na cierpienie. Naprawdę* nasi rodzice wyprawiali się do zaproszeń. Co niedziela popołudniu przyjeżdżał po nich powóz pani Courouiller. Trzeba było jechać do Monplaisir; było to obowiązek, od którego się nie można było absolutnie uwolnić. Był to ustalony porządek, który tylko bunt mógł zburzyć. Mój ojciec wreszcie się zbuntował i przysiągł, że raz na nie przynajmniej zaproszenia pani Courouiller, zostawiając mej matce troskę wywiezienia przyzwiołłych wybiegów i rozmaitych pokrzywek, do czego ona najmniej była zdolna. Matka nie umiała udawać.

— Powiedź, Lucyano, że nie chciała. Umiiała by klamać, jak i inne.

— Prawda, że jeżeli miała dobre powody, to je podawała chętniej, niżby miała zmyślać złe. Przypominasz sobie, jak raz przy stole powiedziałła: „Szczęście, że Zoe ma kochalsz: nie będziemy musieli na długo jechać do Monplaisir“.

— I to prawda! — odpowiedziała Zoe.

— Aleś wyzdrowiała, Zoe. Otóż jednego dnia pani Courouiller powiedziała do mat-

Wiedeń. „Mittagszeitung“ dowiaduje się, że pierwsze na wielką skalę zakrojone powołania do pospolitego ruszenia bez broń nastąpią w listopadzie. Między powołaniem a stawieniem się będzie ustanowiony termin 10—14 dniowy. Osoby, pełniące w swym zawodzie jakieś ważniejsze obowiązki, nie będą powołane. Także nie mają nastąpić powołania niezadowolonych do służby wojskowej lekarzy, urzędników bankowych i dziennikarzy.

głównym komitetu wojkowego bolszewików, obeszli biura petersburskiej agencji telegraficznej, centralę telefoniczną, bank państwowy i ministerstwo marynarki, gdzie odbywała posiedzenia rada republiki, która wobec poważnego położenia przetrwała obrady. Dotychczas nie zgłoszono niepokojów, pomijając kilka wypadków wykrożeń a paszów. Ruch i życie w mieście są normalne.

W czasie nabożeństwa śpiewał chór Towarzystwa operowego. Po nabożeństwie wierni zaintonowali „Boże coś Polskę“.

Inaczej być nie może i z pewnością nie będzie. Ta wojna w tem jednym stwarza już dzisiaj niezachwianą pewność, że przeżytych starych systemów i starych pojęć muszą ostatecznie ustąpić miejsca nowym systemom i nowym pojęciom. Na czele zaś tych nowych pojęć stoi prawo narodów do samodzielnego życia. Oni muszą znaleźć uznanie. Musi stać się rzeczywistością. Bo jest ono nie tylko postulatem uczucia, lecz w tej wojnie właśnie okazało się także — kategorią — impratywem wszelkiego rozumu stanu. Narody rozdarte bezdusznie, narody krzywdzone

ki: „Moja kochana, liczę na pewno, że przyjedziesz z mężem w niedzielę do Monplaisir”. Matka czując się w obowiązku, nałożonym na nią przez męża zalecenia jakiegos pozurowi odmowy, wynalazła przysięgniętą koniecznością powód, który nie był prawdopodobny. „Zatuję mocno, droga pani, ale to będzie niemożliwe. W niedzielę oczekuję ogrodnika”.

Na te słowa pani Cornouiller popatrzała przez okno salonu na naly dziki ogródek, gdzie trzmieliny i bzy zdawały się nie znać moza ogrodowego poprzędno i na przyszłość. „Pani oczekiwać będzie ogrodnika, po co? — Ażeby pracował w ogrodzie”.

Matka, zwróciwszy mimowolnie oczy na te grzędy porosłe chwastami i dzikimi roślinami, które właśnie nazwała ogrodem, zrozumiała z przerażeniem nieprawdopodobieństwo swego wymysłu. „Ten człowiek chce pani Cornouiller, mógłby przecież pracować w waszym ogrodzie w poniedziałek, albo wtorek. Toby nawet było lepiej. Nie należy pracować w niedzielę. — Przez cały tydzień jest jednak gdzieś indziej zajęty”.

„Zauważyłem nieraz, że najsłupsze i najśmieszniejsze powody znajdują najczęściej wariaty: one zbijają przeciwnika z tropu. Pani Cornouiller nie obstawała przy swoim, fakty tego można oczekiwać po sobie tak

mało ustepliwiej. Podnosząc się z fotelu, zapytała: „Jakże on się nazywa, kochana, ten ogrodnik? — Putois, odpowiedziała matka bez wahania.

„Putois został nazwany, odtąd też istniał. I pani Cornouiller odchodziła mrużąc: „Putois, zdaje mi się, że znam go. Putois, Putois! Na pewno znam, ale nie przypominam sobie. Gdzie on mieszka? — Pracuje na dnie. Gdy się go potrzebuje, zawiadania się go o tem przez kogobądź. — Tak, tak, wiedziałam o tem: jest to próżniak, włóczęga... niepoń zupełnie. Mniej się przed nim na baczności, kochanie“.

„Putois miał już odtąd charakter“.

II.

Na to weszli pp. Goubin i Jan Manteau; p. Bergere zaznajomił ich z treścią rozmowy.

— Mówimy o tym ogrodniku, któremu raz nasza matka w Saint—Omer dała życie i imię. Odtąd on działa.

— Zaczę mistrzu, czy chciałbyś powtórzyć? rzecze p. Goubin wycierając szkiełko swoich okularów.

— Chętnie, odpowiedział p. Bergeret. Nie było żadnego ogrodnika, ogrodnik nie istniał. Aż raz rzekła matka: „oczekuję ogrodnika“. I odtąd był ogrodnik. I działał.

— Drogi mistrzu, zapytał p. Goubin, jak mógł dziać, skoro nie istniał?

— Istniał pod pewnym względem, odpowiedział p. Bergeret.

— Pan ma na myśli istnienie pomyślane, odparł lekceważąco p. Goubin.

— Czy to nie nie znaczy, istnienie pomyślane? zawołał mistrz. A esobistości mistyczne, czyż nie są zdolne oddziaływać na ludzi? Zastanów się pan nad mitologią, panie Goubin, a przekonasz się pan, że to nie są istoty nierzeczywiste, ale istnienia wyobrażone, które jednak wywierają na umysły wpływy najgłębszy i najtrwalszy. Wszędzie i zawsze istoty nierzeczywiste, jak Putois, uprawiały ludy nienawistcią i miłością, trwogą i nadzieją, doradzały zbrodnie, przyjmowały ofiary, ustanawiały zwyczaje i prawa. Panie Goubin, zastanów się pan nad mitologią wieków.

Putois jest osobistością mityczną, choć zresztą jedną z najmniej znanych i najmniej gatunku. Rubaszny satyr, niegdyś współbiśiadnik naszych wieśniaków północny stał się godnym obrazu Jordaina i bajki La Fontaine'a. Włochaty syn Sycorasa wszedł do wzniosłego świata Szekspira. Putois, mniej szczęśliwy zawsze będzie w pogardzie artystów i poetów. Brak mu wielkości, egzotyczności, stylu i charakteru. Urodził się w umysłach zbyt rozsądnych, wśród

ludzi umięgłych czytać i pisać i pozbawio-
nych tej czarodziejskiej wyobraźni, która
tworzy bajki. Zdaje mi się, panowie, że-
dosyć powiedział, aby wam dać poznać pra-
wdziwą naturę Putoisa.

— Pojmuję ją — rzekł p. Goubin.

I pan Bergeret ciągnął dalej:

— Putois był naprawdę, moge was o tem
zapewnić. Istniał. Zauważcie, panowie i po-
myslcie, że substancyja nie jest koniecznym
warunkiem bytu i że nie wyraża nie innego,
jak związek arytmety z podmiotem, wyraża-
tylko stosunek.

Putois urodził się w drugiej połowie dzie-
wignastego wieku, w Saint-Omer. Lepiej by
zrobił, gdyby się był urodził przed kilku
wiekami gdzieindziej, w lesie Ardenskim *)
albo w lesie Broeliandzkiej *). Był to więc zły
duch o nadzwyczajnej złości.

— Filiżankę herbaty, panie Goubin — rze-
cze Paulinka.

— Putois był więc złym duchem? —
pytał pan Marteau.

*) Gdzie średniowieczne legendy i epiki fran-
cuskie umieszczały swoich czarodziejów i wilko-
łaków.

(Ciąg dalszy nastąpi).

