

Joli fecho d. monde. Nancy.

Oui, très cher, on a siffle
Madame de Luny. Jamais je n'ai vu
plus bel orage. C'était dans toute
la salle un atmosphère insupportable de
pami et de jalousie. J'étais aux anges.
La miséricorde se soulève par de puissantes
tempêtes.

J'ai un petit duel ce matin.

Mes témoins sont en campagne, et je
pense qu'ils obtiendront satisfaction pleine
et entière sans échange de balles.

Je vous salue affectueusement la main. —

Repondez-moi à Paris dans 10 jours. — Mille
amitiés.

Nancy, 23 Oct.

Ulysse d. Misant



L'usage des Misant est au
Gustave Calvar - Monumens.

Nancy, 23. Oct. 184

Calvar.

et votre lettre a
il y a six semaines
et que je me livre
à toutes les excentricités permises aux champs.
Donc, il ne faut pas m'en vouloir à moi, mais
bien aux lièvres et perdreaux, qui accapotent
tout mon temps et toute ma attention. Il
n'a fallu rien moins que votre cri d'alarme
pour m'arracher à de j'uitances si variées
(car la chatte, cher ami, n'est pas seulement
le tiers qu'on vole ou la perdrix dont on
brise l'aile : c'est le grand air qui vous
ragaille et vous enivre ; c'est la faim,
la véritable faim que, vous excepté, personne
ne connaît à Paris ; c'est le dîner sous la botte
avec du pain de seigle ; c'est la fraîche et

Joli festin d., monde

Oui, très cher, on
Madame de Quincy. Jam

plus bel orage. C'est

la salle un atmosphère ensoleillée de
fami et de jalousie. J'étais aux anges.
La miséricorde ne s'oublie pas de passer
toute.

J'ai un petit duel ce matin.

Mes témoins sont en campagne, et je
pense qu'ils obtiendront satisfaction pleine
et entière sans échange de balles.

Je vous salue affectueusement le matin. -

Repondez-moi à Paris dans 10 jours. - Mille
amitiés

Nancy, 23 plu

Alphonse de M...
T

à reconstruire
qui manque à grand
par à la
célébrité ultra
membres - cette
lettre m'est
arrivée
G. de M...
M...
M...



Je reçois à l'instant votre lettre à
Nancy, très cher. Il y a six semaines
que je suis en vacances et que je ne livre
à toutes les excentricités permises aux champs.
Donc, il ne faut pas m'en vouloir à moi, mais
bien aux lieux et perdreaux, qui accapotent
tout mon temps et toute ma affection. Il
n'a fallu rien moins que votre cri d'alarme
pour m'arracher à de j'oublie si Paris
Car la chasse, cher ami, n'est pas seulement
le lieu qu'on vole ou la perdrix dont on
bride l'aile: c'est le grand air qui vous
ragaille et vous enivre; c'est la faim,
la véritable faim que, vous excepté, personne
ne connaît: Paris; c'est le dîner sous la huppe
avec du pain de seigle; c'est la fraîche et

joli paysanne qu'on rencontre au coin
d'un bois, - c'est le diable enfin!) Bref,
il faut que je sois aimé comme sous sa robe
pour déposer le fusil et prendre la
plume.

Qu'est-ce que le journal de la Cour?
Où diable avez-vous entendu parler de
cela? Voyez-vous, mon cher, votre Madame
Granic est une pécore, qui avait une
avisée pensée d'aptotatiny à notre égard.
Je me suis piqué un beau jour au
épave du Bar bleu. - Arrivé! - Si elle
avait pu avoir des fonds, elle les aurait eu
mille fois déjà. C'est un autre pume l'idée,
peu m'importe et à Marc aussi. Tant
de pour parler sans résultat fatiguent et
gardent notre capital le plus précieux, le
temps. Si j'ai pu quelque variance, c'est

me fortifier et mieux travailler ensuite.

L'aveugle l'offre que vous me faites
d'être le correspondant d'une feuille
puissante. Aussitôt mon retour à Paris,
je vous expédierai ma profession de foi, c'est-à-
dire un exposé de la manière dont je compte
régler cette correspondance. - Vous pourriez
m'ingérer de la à présent.

Il n'y a pas à Paris de
Journal de Postes: C'est bien d'un
journaliste émérite et parfait en art au
coursant des affaires de la justice, - avec
lequel j'en ai bien.

A propos, mon maître, je viens
de réaliser de nouveau le fameux proverbe:
Nul n'est prophète dans son pays. Le
Drame de Français a fait le plus