

SŁOWO POLSKIE

TYGODNIOWY DODATEK ILUSTROWANY

LWÓW, 6 PAŹDZIERNIKA 1930

REWOLUCJA W ARGENTYNIE



Nowy prezydent Argentyny gen. Uriburo, zajeżdża pod silną eskortą wojskową przed gmach rządu, celem objęcia władzy. Obok (bez kapelusza) pułk. Molino, wódz wojsk rewolucyjnych.

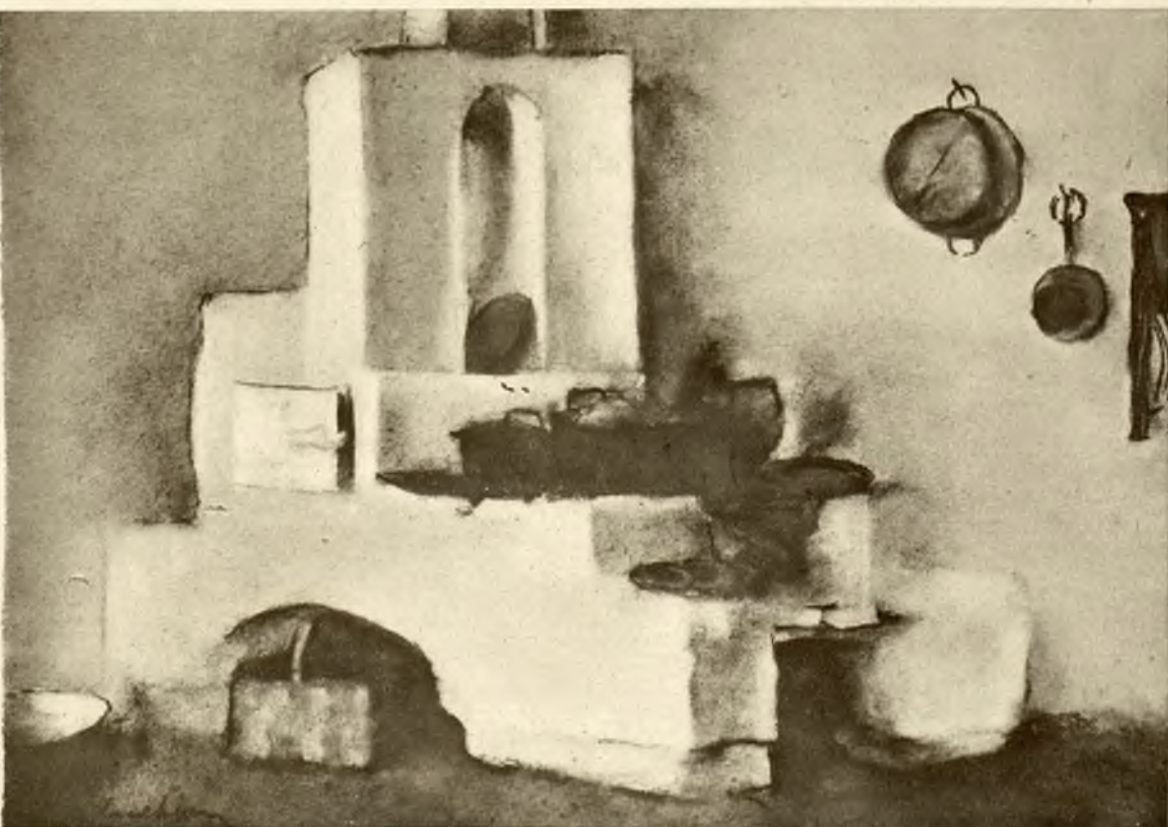
Ze sztuki rumuńskiej



Na lewo
u góry:
M. Bunescu:
Valcov,
miejscowość
nad odnogą
Dunaju (ob-
raz olejny).



Na lewo:
N. Grigorescu: Wiosna
(obraz olejny z drugiej
połowy XIX w.).



Na lewo: Luchian: Wnętrze chaty rumuńskiej.



N. N. Tonitza: Starcy (Obraz olejny wybitnego współczesnego malarza).



St. Dimitrescu: Autoportret.

Wizerunki kawalerów mieszkających na terenie

orderu Virtuti Militari Wsch. Małopolski - Cz. VIII



Major dr. Janecki Gustaw



Kpt. Dr. Wechsler-Wierzbowski Stefan



Por. Kłaczyński Bolesław



Por. Wilczkiewicz Edmund inż.



Por. Traczewski Stefan



Podpor. Godlewski Alfred inż. roln.



Ogniom. Stättner Stanisław



St. sierż. Moszumański Marjan



Sierż. Karaszkiewicz Aleksander



Ogniom. Boy Jan



Plut. Małek Sebastjan



Plut. Gaj Marjan



Plut. Wieszczyk Wojciech



Plut. Pelc Józef



Śp. Antonina z Suchodolskich Abrahamowiczowa i ś. p. Dawid Abrahamowicz, fundator Zakładu. Na prawo: Zakład wychowawczy im. Abrahamowiczów uroczyste otwarty i poświęcony we Lwowie.



Bukareszt — Pałac Poczty.

Na lewo: Typ kobiety z Bukowiny.



„Przeprowadzka” K. H. Roztworowskiego w teatrze krakowskim. Od lewej: pp. Fabisiak (starszy pan), Zaklicka (Zośka Szywałówna), Krzemiński (Felek, ceglarz).

Na prawo:

Kurs Kierowników Szkół w Przemyślanach.

