

Numer pojedynczy **6** cent.

wychodzi codziennie o godz. 8 rano.

Rękopisów Redakcja nie zwraca.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: ulica Szewska Nr. 7. I. piętro.

—

Z różnych sfer i stron.

DWÓR NAPOLEONA III.

XXXV.

Wojna została wypowiedziana. W chwili odjazdu do głównej kwatery, cesarz powierzył generałowi Lepic, swemu adjutantowi i szefowi dworu wojskowego, stanowisko marszałka pałacowego. Stary żołnierz był bardzo niezadowolony z tego nowego urzędu, gdyż pragnął wziąć czynny udział w wojnie. Myślał nawet o podaniu się do dymisji, ale dobrać przyjaciół odwiódł go od tego zamiaru dowódca, że obecnie wszyscy Francuzi powinni zapomnieć o nieporozumieniach i służyć tylko sprawie ojczyzny i cesarza. Lepic się uspokoił i wyśtosował do Napoleona list pełen godności, w którym wyraża swoje ubolewanie, iż nie może mu towarzyszyć na pole walki.

Nazajutrz cesarz odpowiedział, że go dobrze pojmuję i rozumie, ale pozostawia mu miejsce najniebezpieczniejsze, bo straż cesarskiej i bardzo być może, że zaważniej niebezpieczeństwo, niż na polu bitwy. Ten list cesarza najlepiej potwierdza jego smutne przeznaczenie, których się nie mógł pozbawić od pierwszego dnia wypowiedzenia wojny.

Generał Lepic zastąpił generała Courson, którego cesarz zabrał ze sobą.

Jeden z naczynych świadków opisuje swoje wrażenia z tej pamiętnej epoki. Przypatrzmy tutaj niektóre ustępy:

„Lepic pozostał się w Saint Cloud z cesarzką, a ja oczekiwałem rozkazu wyjazdu. W dniu 4 sierpnia jeden z moich znajomych, przydzielony do biura prasy, u wiadomił mnie o porażce pod Wissemburgiem i nagłym powrocie cesarskiej do Paryża.

Pierwszą moją myślą było, że w tym bolesnym momencie, wszyscy wierni powinni się zgromadzić około cesarskiej i nie czekając rozkazu, zabrałem mały kuferek z niezbędnymi rzeczami na kilka dni i udałem się do Tuilerjów z tem przekonaniem, że niepowodzenie jest chwilowe.

„Niestety! omyliłem się i powróciłem do mojej rezydencji, kiedy się już wszystko skończyło...

„Dnia 5 sierpnia o godzinie dziewiątej rano, rządcą pałacu pan Gally uwiadomił mnie, że cesarzowa przybyła wieczorem z całym dworem, a generał Lepic, celem lepszego nadzoru jej osoby przeniósł się do Tuilerjów i swoje biuro umieścił w apartamentach księcia cesarskiego, znajdujących się na parterze, między pawilonem Flory i pawilonem zegarowym.

„Nacchiast udałem się do niego. Generał był nieobecny i zastępował go sekretarz pan Battet.

„Okolo dziesiątej powrócił. Rozpoczęliśmy rozmowę na temat wypadków i zastanawialiśmy się nad przyszłymi komplikacjami. Mieliśmy jednak nadzieję, a nawet przekonanie, że pierwsza bitwa wygrana powróci cesarstwu dawniejszy urok i że nie jest nie straconego.

„Depesze jednak, jakie otrzymaliśmy z Metz, nie były pocieszające. Pomimo, że rząd starał się łagodzić ich treść, mieliśmy wiadomości o pierwszej ręk, od odcierów przybywających z granicy i zasiadających do naszego stołu.

„Dwór cesarskiej i wysoce dygnitarze, przybierali miny tajemnicze i ważne. W gruncie jednak rzeczy, wiedzieli tyle, co wy czytali w dziennikach.

„Starałem się objaśnić i wykazać, że położenie jest bardzo groźne. Nie chciałem jednak nie słyszeć, nie rozumieć. Woleli nosić przepaskę na oczach i karmić się iluzjami, a jednakowoż obowiązkiem ich było — powiedziałem cesarskiej o istotnym stanie rzeczy.

Na wszystkie perawazje i przekonywania odpowiadał:

„Mieszasz się pan do nieswoich rzeczy i daleko praktyczniej postąpił, jeżeli zaprzestasz odgrywać rolę Kassandra.”

Cesarzowa składała dowody siły i energii i sama prowadziła rządy cesarstwa. Nie spała po oalnych nocach, odbywała ciągle konferencje z ministrami, osobiście telegrafowała do Napoleona i wysyłała pocztę. Można jej było wiele zarzucić, lecz w tej stanowczej chwili zasługiwała na szacunek i admiraację.

* * *

NA ZIEMI PIASTÓW.

POWIEŚĆ JÓZEFA ROGOSZA.

(Ciąg dalszy).

— Paubraty! — szepnął. — Taka mnie na nich szewska pająka porwała, że gotów wyjść i uszy im poobrywać.

Siostrzeniec za surdut go pociągnął.

— Niech się wujaszek mityguje. Wszelki zatarg z władzą jest u nas surowo karany.

Choć nie w smak były mu te słowa, zrozumiałszy jednak, że gwałtowne wystąpienie mogłoby rzecz tylko pogorszyć, uspokoił się jakoś i jeno na znak wielkiego niezadowolenia nie przestawał wasami groźnie ruszać.

Na twarzy każdego z naszych znajomych, którzy się tu znajdowali, inne w tej chwili malowało się uczucie. Pan Miłiński miał brwi w ten sposób ściągnięte, że w faldach, które mu się utworzyły, można było obrażenie wyczytać, mniej więcej tak samo wyglądał br. Fryderyk, chociaż u tego gniew był łagodniejszy; wiek i doświadczenia przebycie zrobiły go spokojniejszym; hr. Leonard wyglądał zaniepokojony, hrabina zaś oczy, cięskawo-

Tymczasem z pola bitwy nadchodziły coraz straszniejsze wieści hjobowe. W dniu 3-go września razem z generałem Lepic przybyliśmy do Tuilerjów. W jego gabinecie zastaliśmy sekretarza i ten uwiadomił nas o katastrofie pod Sedanem.

Wkrótce zaczęły się tworzyć grupy około zamku. Baudy krzyczące i wrzeszczące, przebiegaly ulicę Rivoli, złorzecząc cesarzowi i cesarskiej. Przed pałacem gubernatora miasta Paryża zebrały się tłumy narodu.

Wszyscy chcieli widzieć generała Trochu i dopiero się rozeszli, gdy jeden z oficerów ukazał się w oknie i oznajmił, że gubernator jest chory i nie może się ukazać.

W Tuilerjach zapanowało przerażenie. O godzinie 10 ej wieczorem generał Lepic prosił generała Méllineta, aby zwołał straż w pałacu, z obawy jakiegoś nocnego zamachu. Dopiero o godzinie 1-szej w nocy nadszedł bataljon grenadierów i szwadron gwardji.

Przebyliśmy noc wśród ciągłego niepokoju. Spodziewaliśmy się, że zjawi się jakiś minister, deputowany, lub ktokolwiek i objaśni cesarskiej o przebiegu posiedzenia Izby deputowanych. Godziny upływały, nikt jednak nie przybywał.

O godzinie ósmej rano w całym pałacu pannało głuche milczenie. Kto mógł, opuszczał Tuilerje i około osoby cesarskiej robiła się coraz większa próżnia. Pokój służby był prawie pusty i lokaje na wet pokiekali.

O drugiej, pani de Selves zawiadomiła że ogłoszono Rzeczpospolitą, o trzeciej, wydano rozkaz opróżnienia ogrodu i zamknięcia bram.

* * *

Właśnie, wydawałem ośnośne rozporządzenie, gdy nadszedł strażnik z miną przerażoną. Oznajmił, że brama od pałacu Zgody, została wylamana i lud zaczął się cisnąć.

Generał Méllinet ustawił grenadierów przed bramą ogrodu rezerwowanego dla cesarza. Tłum zbliżał się powoli, w porządku, jakby był prowadzony przez dowódców wojskowych. Przy fontannie, lud się zatrzymał i wystąpił parlamentarz.

Uważałem wszystko za stracone i pobiegłem uprzedzić cesarskiej.

Gdy wszedłem do przedsionka, nikogo nie zastałem. Tylko żołnierz stał na warcie przed pokojami Eugenji.

* * *

Wszystkie drzwi otwarte na oścież, wszędzie nielad. Tu i tam, kufry pootwierane, różne przedmioty porozrzucane i widoczne było, że miał nastąpić odjazd szybki i niespodziewany. Drzwi prowadzące do galerji Djany, również otwarte. Przebiegłem ją przez całą długość i na jej końcu spostrzegłem dwie osoby, ubrane czarno. To były — cesarzowa i pani Le Breton. Drzwi się za nimi zamknęły i od tej pory, już ich więcej nie widziałem.

Powracając, spotkałem się z generałem Lepic. Zamknęliśmy pokoje, przy pomocy woźnego Robina i opuściliśmy Tuilerje.

W parę minut później, pospólstwo zawładnęło pałacem.

Ze Lwowa.

(List „Kurjera Polskiego“.)

23 października 1891.

Są doprawdy wśród nas pewne, dość ostro rysujące się oznaki niezdrowia i to tam właśnie, gdzieby się ich najmniej spodziewać należało. Umieściłem kilka dłuższych korespondencji w *Kurjerze Polskim*, poświęconych wyłącznie tutejszym sprawom teatralnym. Mogę powołać na świadectwo wszystkich nieuprzedzonych czytelników *Kurjera*, że w artykułach tych byłem najzupełniej obiektywny, traktowałem rzecz zasadniczo, a przedwzrostkiem chodziło mi o podstawowe interesa sceny lwowskiej, która jest największą po warszawskich teatrach i ma możność, oraz obowiązek spełnienia tych literackich i artystycznych zadań, które w naszym polityczno-narodowym położeniu, niezwykle posiadają znaczenie i doniosłość. Ale na bruku lwowskim, wśród naszego światka literackiego i aktorskiego i tych wszystkich, którzy uważają się za śmietankę, czy coś podobnego inteligencji pisanej, du-

żej i przepisywanej, powstały zaraz głucho i pelzające wieści, że ja zmienilem swoje zapatrywania względem dyrekcji lwowskiego teatru i że zażalem stanowisko nieprzychylnie. a co najważniejsza, że postanowiłem kategorycznie występować przeciw działalności dyrektora lwowskiego teatru. Na to wszystko, mogłbym, co prawda, wzruszyć ramionami z uśmiechem politowania, ale u nas, w tym naszym światku od jednej rogatki do drugiej, jeśli będziesz milczał, to fałszywe pogłoski tem bardziej w się podrosną. Więc raz na zawsze oświadczam, że ani mi się śniło zająć nieprzychylnie stanowisko, względem obecnej dyrekcji teatru lwowskiego, że za nadto znam tutejsze stosunki i wiem, co one są warte, abym rzucił kamieniem po tępienia na instytucję, która jak waż wieć się musi wśród zachwaszonego obojętnością życia publicznego. Znadto znam też świeżo ochrzczoną „stolicę“ Galicji, w której więcej marnuje się talentów, szlachetnych usiłowań, poświęceń i wreszcie dobrych chęci, aniżeli przybrywa zdrowych ziarn do publicznego śpichlerza — na przyszłość! Potrzeba istotnie dziwić się, że ludzie, mający pretensje do inteligencji, w każdej krytyce szukają zaraz osobistych pobudek. Ależ na Boga! W takim razie, pocóż ma być ta krytyka, o którą ciągle wołamy, a nasi mądrala, zarzucają właśnie szczególnież dziennikarzom, że się nie umieją utrzymać na stanowiska obiektywnej krytyki. Kończąc tedy te kilka słów osobistego sprostowania, muszę jeszcze objaśnić kogo należy, że moje osobiste stosunki literackie, nie zmieniły się ani na włos jeden, tak względem dyrekcji teatru lwowskiego, jak względem dyrektora, jak, wreszcie i względem innych — literackie moje stanowisko było i jest niezależne od nikogo i od niczego, a popierać, wedle mojej siły, działalność dyrekcji teatru lwowskiego, uważam sobie za publicystyczny i obywatelski obowiązek.

Zrobiwszy tę osobistą dygresję — przechodzę do innych spraw.

Jak wiadomo, bo było o tem w *Kurjerze Polskim* na inem miejscu, umarł tu notariusz dr. Józef Blumenfeld, żyd. Oddając hold prawdzie, winieniem powiedzieć, że był to człowiek prawy i tak dalece nie odczywał na pieniądze, że choć znajdował się przez dłuższy czas na bardzo dochodnym stanowisku notariusza we Lwowie, nie pozostawił prawie żadnego majątku — był on też miłośnikiem literatury polskiej i pozostawił dosyć znaczne zbiory pieśni i legend ludowych, które troskliwie gromadził. Tyle co do osoby zmarłego, ale nie na tem koniec. Zaraz na szlaczach pogrzebowych uderzało, że pominięty był zwykły szczeół, gdzie mają być zwłoki pochowane i starannie pominięte były te wszystkie szczegóły, które wskazują, że zmarły był żydem — rodzina poprostu wystrząsła się tego publicznie, despotyzm jednak tutejszej żydowskiej inteligencji, jest silniejszy, aniżeli nawet wymagania rodziny, których w zaśpieniu swojem, ani może, ani chce uszanować. Człowiekowi więc, który za życia czuł się Polakiem, miłował język polski i jego literaturę, wyrzuczone krzywdę na żydowskim ementarzu, nie dlatego, że go tam pochowano, bo gdzieindziej nie mógł być pogrzebany, lecz bez wiedzy rodziny sprowadzono rabina Caro, aby ten nad mogiłą po niemiecku wypowiedział mowę pogrzebową, co się też stało, ku ogólnemu, publicznemu zgorszeniu. Krzyczy w niebogłosy inteligencja żydowska, że żydzi są przesładowani u nas, a ile razy ta właśnie inteligencja ma możność okazywania swoich dągnięci, zawsze okazuje je w ten sposób, że obraża nasze uczucia narodowe. Niedosć, że sprowadziła sobie rabina z Czech, który ani słowa nie umie po polsku, jeszcze narzuca się z nim i z jego elokwencji niemiecką, pokostowaną żydowskim żargonem tam, gdzie też żydowskiej niemczyzny zupełnie nie pragną. Ten p. Caro, który tu przybył na rabina „templu“ lwowskiego z czeskiego Pilzna, ani nawet myśli czyć się po polsku, choć niby przybiecał, że za lat dwa nancy się. Z językiem polskim była tylko komedia odegrana przez tutejszych żydów, bo było dwóch kandydatów na posadę rabina, dobrze umiejących po polsku, a jednak powołano tego właśnie, który naszego języka wcale nie znał i który nie tylko jest obojętny dla kraju naszego, ale nawet wrogo usposobiony! Uzupełnia go do tego lwowska żydowska inteligencja, która pomiędzy sobą tylko mówi z żydowską po niemiecku i jeżeli dziś cicho siedzi i nie manifestuje się swoimi separatystycznymi dągnięciami, to tylko dlatego, że się boi, bo ogólny prąd i usposobienie umy-

śłów jest takie, iż bardzo niebezpiecznie jest zajmować stanowisko prowokacyjne... Duszą germanizacyjnych i wrogich nam dągnięci w tak nazwanym tutejszym „templu“ żydowskim, jest p. Salomon Landesberger adwokat, którego można codzień po kilka razy na ulicy Lwowa spotykać i przysłuchiwać się jego elokwencji żydowsko-niemieckiego żargonu, zeswoimi chałatowymi wyznawami. Ten p. Salomon Landesberger, już oddawna jest agentem żydów wiedeńskich, a za czasów, gdy u nas był jeszcze teatr niemiecki, pisywał o nim korespondencje do którejś niemieckiej gazety. Takich Landesbergerów, Lwów posiada cale kopy i znosi się ich cierpliwie, mniejsza zresztą, że się ich znosi, ale znosi się ich szkodliwą działalność, antynarodową, podstępą, skrytą i obłądną. Żydowska „Ojczyzna“, która tu wychodzi co dwa tygodnie, zamiast występować przeciwko takim panom, zamiast zwalczać niem czynne wśród inteligencji żydowskiej, zamiast bronić interesów polskości w żydach, uprawia istną politykę Judasza i stała się tak wstrętnym organem, że nawet dawniejsi przyjaciele jej z *Kurjera Lwowskiego*, sprawiają jej cieżę i szkodliwy kierunek zaznaczają.

KRONIKA LITRACKO-ARTYSTYCZNA.

△ Jak zapewnia francuzkie pismo teatralne *Coullise* każdy debiutant w wielkiej operze paryskiej musi ponieść z własnej kieszeni następujące koszty: gratyfikacja klacie 300 fr., maszynistom 160 fr., inspijentom 40 fr., szatnym 40 fr., odźwier nym 40 fr., zmiataczom 30 fr., szwachkom 50 fr., woźnym 40 fr. Prócz tego dostawiane stale przez personel teatralny pewne szczegóły toalety, jako to: peruki, rękawiczki i t. p. kosztują razem 260 fr. Razem tedy koszt debiutu wynosi 960 fr.

Kronika zamiejscowa.

KURJER WARSZAWSKI

* Liczba pielgrzymów, którzy w r. b. odwiedzili Częstochowę, dla uczczenia cudownego obrazu Matki Boskiej, według cyfr, zebranych przez *Warsz. Dniow.*, wyniosła: w kwietniu 4,632, w maju 34,470, w czerwcu 8,560, w lipcu 8,535, w sierpniu 112,978 i we wrześniu 24,085, czyli razem 199,378 osób. Liczba pielgrzymów z zagranicy była niezbyt wielką. Z Prus przybyło ich 8 partji, stanowiących razem 3,620 osób, z Austrii 3,114 osób. Ze wszystkich partji najliczniejsza przybyła w Sierpniu z Warszawy; liczyła ona 4,000 osób i przyniosła w darze częstochowskiemu kościółkowi św. Barbary obraz. Zmniejszenie wogóle liczby pielgrzymów w porównaniu z rokiem zeszłym przypisać należy nieurodzajowi i wogóle niesprzyjającym warunkom ubiegłego lata, oraz trudnościom paszportowym.

KURJER WIEDEŃSKI.

* Na wniosek deputowanych wiedeńskich na ostatniem jeneralnem zgromadzeniu niemieckich literatów w Berlinie, najbliższe takie zgromadzenie odbędzie się w Wiedniu.

* Komendant placu w Wiedniu, marszałek polny Emeryk v. Keiffel, z powodu podłego wieku, ustąpił ze stanowiska.

KURJER PRASKI.

* Ostatnia jazda powietrzna balonem „Viktor Hugo“ z placu wystawy praskiej trwała 10 godzin. Aeronauta paryski zabrał z sobą kilka osób, pomiędzy niemi jedną damę. Podróżnicy wydawali szczególne w bliskości Szczecina, w miejscowości położonej nad morzem bałtyckiem. Podróż miała być bardzo interesującą i przyjemną.

KURJER PARYSKI.

* Alchemicy średniowieczni nie byli pospolicymi oszustami, gdy twierdzili, iż n dawalo im się otrzymywać w tygłach swych coś podobnego do złota. Na ostatniem bowiem posiedzeniu francuskiej akademji najmiejności znakomity chemik paryski, prof. Berthelot, przedstawił chemicznie czyste

srebro o bardzo trwałej barwie złotej. Zarbarwienie otrzymuje się przez stosowne traktowanie srebra chemiczalkami. Tem właśnie uczony profesor objaśnia błąd alchemików, którzy zabarwione srebro brali za złoto.

KURJER MADRYCKI.

* Filantrop, nazwiskiem Mojżesz Pace-Loria, ofiarował miastu Medjolanowi 100,000 lirów, postanawiając, aby odsetki tej sumy użyte były na założenie Towarzystwa, które postawiłoby sobie za zadanie „dać pracę wszystkim, którzy jej żądają“. Rada miejska donację tę przyjęła.

ROZMARTOŚCI

Wypadek w menażerji. W Semlinie, ubiegłej soboty, powtórzyła się jedna z tych strasznych scen, jakie co raz częściej zdarzają się w cyrkach i menażerjach. Pogromca zwierząt Maxin, podczas produkcji swoich, upadnięty został przez tygrysa i hjęnę. Walka z dzikimi zwierzętami, podczas której przerażona publiczność z krzykiem uciekała z widowni, trwała przez trzy minuty. Maxin bronił się rozpaczliwie, dopóki nie nadszedli ludzie z pomocą, i nie oswobodzili go. Pogromca wszakże został tak ciężko potrąbony, że mała jest na dzieja utrzymania go przy życiu. Otrzymał on 37 ran, a ciału jego przedstawiało jedną, poszarpaną masę.

FEJLETONIK.

IV.

Sprzeczano się niedawno: czy tam gdzie idzie o czysto finansowy interes można się powodować względami ubocznymi? Temi względami ubocznymi „ochrzczone“ moralne interesa narodowe.

Daleki jestem od chęci poruszania drażliwej sprawy podhajeckiej, która te sprzeczki wywołała. Specjalny ten wypadek ma już swoją historję, wywołał to cennarów odepzw, wyjaśnienie, odpowiedzi i odpowiedzi na odpowiedzi, dał zarobek drukarjom i dziennikom za „dołączniki“, kolejom za wozenie radów, delegatów i pp. Li-lieńfeldów. handelkom za większą ilość wypitego koniaku i piwa (bo jak tu nie pić, kiedy przy gwałtownej dyskusji schnie gardło), a nawet i ja, nie chwałęcy się, zrobiłem kilkanaście rubelków za korespondencje, opisujące dzieje tej bezkrwawej batalji.

Sprawa na razie została ubita — nie poruszamy jej, niech śpi licho.

Ale oto zaszedł nowy wypadek finansowy, tak wielki, że mógłby do kieszonki od kamizelki schować cale Podhajce, a do wodzący, jak teoria: interes dla interesu, bardzo mizernie w praktyce wygląda.

Rosji potrzeba było pieniędzy. Potrzebie też, w Galicji przynajmniej, nikt dziwić się nie będzie, gdyż na stu braci Ga-liejcaów znam 99 ciu, którzy gwałtem po trzebiąją pieniądze, a i ten jeden jedyny niepotrzebujący wziębył je jednak chętnie, gdyby mu dało.

Potrzebie więc nasze i Rosji są jednakowe, ale zaspokojenie ich odbywa się w sposób odmienny. Jeden z nas, kiedy go już bardzo przyparło, kupuje „blankiet“ w trafice, kładzie na tym blankiecie swój cenny podpis i myśli: kogoby tu znaleźć takiego, co by chciał dać swój autograf do przechowania Kasie Oszczędności, Towarzystwu Wzajemnego Kredytu lub innej instytucji, zbierającej podobne autografy. Rosja postępuje sobie inaczej: ogłasza, iż dnia tego a tego, w tych a w tych miejscach, gotowa brać pieniądze od każdego, choćby to był skrajny *buntowniczy*, dy-namiarz, a nawet odstępa od *osienibaszkiej* *cerkwi* *pruosturnej*, w której jedynie, jak wiadomo, można gwałtem dostać się do nieba. Każdemu takiemu wierzyteliowi daje w zamian rząd rosyjski piękna chromolitografię, zapewniającą go, iż odbierze swoje pieniądze, skoro na to przyjdzie stosowna pora.

Tak też i obecnie postąpiła Rosja i pozwoliła składać dla siebie pieniądze nie tylko swoim poddanym, ale rozlicznych i z c e n i k o m w Paryżu, Londynie, Hamburgu i t. d.

Tu wychodzi na stół sprawa owego „in-

teresu“. Jeżeli rząd rosyjski daje dobrą gwarancję, jeżeli papiery pożyczone przez niego mają wartość, jeżeli ich kurs będzie wysoki, — jeżeli jednym słowem dając gotówkę za papier, zrobi się dobry interes, — toć każdy kapitalista, każdy bank operujący na większą skalę nie może się wahać i złożyć Molochowi rosyjskiemu ofiarę z najmlszych sercu „niemowląt“. Jeżeli rzecz ma się przeciwnie, to i skutek powinien być przeciwny. Do dobrego interesu będzie dużo chętnych, a więc dużo pieniędzy; do średniego średnia ilość chętnych i średnia ilość pieniędzy; do kiepskiego, niepepnego, mało amatorów i mało pieniędzy. Tak powinien myśleć zarówno Francuz jak Anglik, Turak jak Patagowiecy.

Tak mówi teoria, — zobaczymy co powiedziała praktyka.

Gdyby rząd rosyjski pożyczkę zaciągał tylko w Rosji, albo tylko w Anglii lub tylko w Niemczech — miałby srodze skwaszoną minę jak brat galicjanin, gdy mu powiedzą: weksel nieprzyjęty, albo: sto reńskich damy, ale tysiąca nie. Wszystkie podpisy w tych trzech państwach i w Holandji nie pokryły jeszcze żądań rosyjskich. Ztąd wypadłby wniosek prosty: pożyczka rosyjska nie przedstawia interesu, — tak powiedzieli nawet sami moskale, przystępując do niej ze skromną ilością podpisów. Jeżeli zatem masz bracie galicjaninie grosz jaki (przypuszczenie to jest dowodem mojej bujnej fantazji) nie kupuj ostatniej pożyczki rosyjskiej.

Ala pożyczka ogłoszona została i we Francji — i tam w ciągu tygodnia dnia pokryto ją siedm razy. Ztąd znowu wniosek: pożyczka jest pyszną lokacją kapitału. Bracie galicjaninie tuż lasy, parceluj grunta dworskie, sprzedawaj kamienie, zastawiaj futro i zegarek, pożycz chochy od żyda pieniądze i jeżeli masz grosz jak dobić się o nabycie chromolitografji rosyjskiej.

Bardzo to ładnie, ale gdzie się podziałła teoria? Albo pożyczka rosyjska jest dobrym papierem, a więc głupi są Anglicy, Niemcy, Holendrzy i Moskale, albo jest złym papierem, a wówczas siedem-kroć głupi są Francuzi.

Otóż ani jedno, ani drugie. Pożyczka rosyjska jest tylko jednym więcej dowodem, że interes materialny często najślisniej jest złączony z interesem moralnym i może zastosoować się do względów ubocznych! Francuzi kupowali pożyczkę rosyjską z patriotyzmu — czy źle, czy dobrze zrozumianego, to rzecz inna. Podpisywali się na nią, a podpisujących się witaly tłumy okrzykiem: *Vive la Russie!*

O ile nie rozczula mnie sympatja Francuzów do Moskali, o tyle sam fakt, że w dzisiejszych zmaterializowanych czasach nawet pieniądź liczy się ze względami wyższymi i jest na ich usługi, — jest bądź co bądź pocieszającym dla wszystkich co wierzą w zwycięstwo ideałów.

Był czas, kiedy wiele mówiono u nas o kosmopolityzmie nauki. Nauka wolano, jest sama dla siebie, ona nikomu służyć nie powinna. W teorii na to zgoda, w praktyce jest to frazes taki sam, jak „interesa dla interesu.“ Dopóki jedna tylko np. idea narodowości istnieje będzie na świecie, dopóty tej idei nanka będzie służyć jak „prywatny“ państwa lajantowi. Chyba nie astronomia? — powiesz z uśmiechem czytelniku. Nie trzujmy i nie śmiej się przedwcześnie. Ja przypuszczam, że nawet ta nanka, będąca według Laplace'a „najpiękniejszym pomnikiem umysłu ludzkiego i najszlachetniejszą cechą jego rozumu“, mogłaby wejść w służbę polityki. Jeżeli np. jakiś Francuz wykryłby teraz nową (nie nowego, bo to sensu nie ma) planetę, nie namyślałaby się może długo i ochrzciłby ją planetą *Murawiewa* lub *Sukinsyna*.

Ludźmi jesteśmy, ko-hany czytelniku, — mamy więc swoje zasady, przekonania, namiętności i widmisię — rządzą nami przypadki i okoliczności. — a ponieważ nanka i interes są rzeczami ludzkimi, nie wymagać od nich, aby nie ulegały wpływom uczuć ludzkich i okoliczności. Idzie tylko o to, aby w uleganiu tym wpływom nie przekroczyć granic rozsądku i etyki.

Nudny fejleton — nieprawdaż? Ale i to rzecz ludzka: trudno być weśmym, kiedy Moskalom dają miliony, a biedny fletjonista nie wygrał nawet głupich 50 tysięcy na loterji wystawy paryskiej. A tak pewny byłem tej wygranej! Straciłem połowę sympatji do Czechów.

K. Barbszewicz.

misjonarz wyjdzie z innymi i żandarmi z pewnością ich nie zobaczą.

— Oj! dobrze, proszę łaski jegomości, dobrze! Żeby choć też człowiek sobie na większe miłosierdzie zasłużył.

Stalo się, jak ks. Błażej ułożył. Lwowie misjonarz, ostatni raz wiernych monstarcją pobłogosławiwszy, przestał śpiewać i do zakrystji odszedł, gdzie w jednym okamgieniu zmienił się napowrót w młodzieńca świeckiego, już stary rybak kłęcząc w komży, przed ołtarzem i drugi raz intonował: „Święty Boże!“ W tej chwili ks. Błażej dał znak ręką, żeby główną bramę otworzono. Drzwi od zakrystji miały nadal zostać zamknięte.

Na twarzach naszych znajomych widać było zadowolenie, oczy hrabiny jeszcze większą błyszczały ciękawością, stary hrabia odwrót na chwilę oko od pięknej pani Eleonory i usta szeroko rozwarłszy zapatrzył się na Żołędziaka, który rolę swoją wcale dobrze odgrywał, a pan Bielski uśmiechał się i ręce zacierał, przyczem szeptał do siostrzeczki:

— Tak, to ja lubię, mój słodziutki kochasiu! Wykierują zwabowo, wykierują. Jechał ze ich sek, jak oni to dobrze robią!

Gdy hrabia się rozwarła, na samym progu okazała się świecąca pikielhawa! Wielu dał śpiewało, myśląc, że nabożeństwo dotąd nieskończone, inni zaczęli wychodzić. Między tymi i do tego jednym z pierwszych był misjonarz. Przeszedł spokojnie mimo żandarma, ten bowiem, wi-

dząc przed ołtarzem dwóch księży kłęczących, tylko w nich się wpatrywał, a na wychodzących uwagi nie zwracał.

Przez ten czas obok drzwi od zakrystji drugi żandarm stał, jak posąg.

Gdy wreszcie śpiew ustał i obadwa księża odeszli do zakrystji, żandarm wolnym krokiem za nimi ruszył. Nim atoli doszedł do balustrady, oddzielającej prezbiterjum od nawy kościelnej, z zakrystji wychodził już Żołędziak w swojej długiej kapocie z miną spokojną i skruszoną. Żandarm raz spojrzął na niego i wszedł do zakrystji. Jakież atoli było jego zdziwienie, gdy tu zobaczył tylko jednego księdza. Prócz kościelnego i dwóch chłopców, co do mszy służyli, nie było w zakrystji nikogo więcej.

— *Wo ist der zweite?* Gdzie jest drugi? — żandarm wołał.

— Jaki drugi? — ks. Błażej spokojnie zapytał.

— Misjonarz, ten, co nabożeństwo odprawiał.

— Jeżeli był drugi, to go pan szukał.

Żandarm rozglądał się po zakrystji, potem wszystkie szafy drzwi, w końcu rozniewany nawet drzewiczki od pieca otworzył i do środka zaglądał. Gdy i tu nic nie znalazł, spojrzął do okna. Było żelaznem kratami opatrzone. Teraz wezwał kościelnego, by na dwór drzwi otworzył. Gdy to nastąpiło, zapytał stojącego tamże kolegi:

— Nie uciekał kto tedy?
— Ani mysz!

Żandarm z gniewu zębami grzętając, poszedł do ks. Błażeja, by zapisać sobie w książeczce jego nazwisko i stałe miejsce pobytu. Czynił to tylko dla dopełnienia formalności, oddawna bowiem znał proboszcza trzeźniwieckiego, jak wogóle wszystkich innych księży, stale w powiecie mieszkających. Takiego też nie mógł zaraz uwięzić. Inaczej postąpiłby z misjonarzem. Tamtego, jako osobę nieprawie w powiecie mieszkającą, byłby zaraz z sobą zabrał.

Podczas, gdy to się dzieje w zakrystji, pan Bielski nie posiadał się z radości, ciągle ręce zacierał i mówi:

— Jechałże ich sek, jak chwałko się spisał! Tak ja lubię! Ten żandarm Niemiec? — dodał, zwracając się ku siostrzeczce.

— Zapewne, że Niemiec.

— Skoro tak, mój słodziutki kochasiu, to ja tam za nim pójdę i temu holodrytze przynajmniej dobrze po polsku nawymyślę.

— Ależ, wujaszku, proszę dać pokój! Chociaż oni Niemcy, tyle jednak rozumieją po polsku, że za zniewagę potrafią się o brazić. Przed miesiącem, o kilka mil stąd, gdy ksiądz z ambony, ręce do ludu wyściągawszy, użył między innymi wyrazów „szeregi wiernych“, wtedy żandarmi, którzy tak samo jak dziś, ten w drzewach stali, myśląc, że ich ksiądz nazwał po niemiecku *Schergen* (oprawcy), zaskarżyli go o to do sądu i nio protestów, ksiądz poszedł do więzienia.

— Jechałże ich sek z taką sprawiedliwością! — pan Bielski gniewnie zawołał. — Wiesz co, mój słodziutki kochasiu, to już u nas w Austrii lepiej. Tam, jak szlachcic się postawi, to nawet samemu staroście w jego kancelarji dobrze nawymyśla, a przecie nikt go za to do kozy nie bierze. Jechałże ich sek tych twoich Prusaków

Kronika miejscowa.

Kalendarz. Dziś: św. Kryspa i Kryspina mm.; jutro: św. Edwarda papieża.

Rocznice. Dnia 25 października 1669 r. ogromna radość w Krakowie i we wszystkich kościołach dziękiżne nabożeństwa, z powodu przywiezionej przez góńców wiadomości, o zupełnym zniesieniu wojsk moskiewskich.

Nie było w wiekach średnich ustalonego prawa sukcesyjnego, ani też jasnego wyobrażenia o różnicy między prywatną własnością monarchy, a własnością państwa. Dochody wszelkie płynęły do skarbu królewskiego, król też z tego skarbu zapora trwał bądź własne osobiste, bądź publiczne potrzeby. Dzielił też monarchowie państwo między swych synów, jakby własność prywatną. Na tej zasadzie podzielił też Bolesław Krzywousty Polskę między synów swoich, chcąc zapobiec braterskim walkom i nienawiściom. Nie przewidywał, że te walki właśnie skutkiem podziałów zaostrzą się i Polskę osłabią, w dziejowym rozwoju powstrzymają. Najstarszy z synów Władysław otrzymał na własność dziedziczą Śląsk z Lubuszem i Kłaskiem; młodsi bracia otrzymali: Bolesław Mazowiec z Kujawami i Dobrzyńem; Mieszko Polskę (t. j. Wielkopolskę) z nadnoteckiem Pomorzem, Henryk Sandomierz. Najstarszy Kazimierz, nie wiemy bliżej z jakich powodów, nie otrzymał osobnej dziedziny. Ażeby jednak przy podziale utrzymać jedną państwa, rozporządził zarazem Bolesław, że na przyszłość zawsze najstarszy w rodzinie Piastów, na teraz Władysław, ma być zwierzchnikiem wszystkich młodszych książąt, nosić tytuł królewski i dla powagi, przez własnej dziedziny posiadać jeszcze ziemię krakowską z Sieradzem i Łęczycą i rzecze daniny, od Pomorza północnego i Zadzra płacone. Ziemia krakowska miała być zatem przenośną dzielnicą królewską, a Kraków stał się stolicą państwa. *Bolesław umarł 25 października 1138 r. pochowany w Płocku.*

W kościele św. Anny rozpoczyna się dziś, w niedzielę dnia 25-go b. m., 40-godzinne nabożeństwo odjustowe z oktawą, z powodu nroczystości św. Jana Kantego; pod czas nabożeństwa dzisiejszego śpiewać będzie chor św. Wojciecha. Na zakończenie oktawy, t. j. w niedzielę dnia 1-go listopada, b. r., odbędzie się po kościele procesja, w której biorą udział profesorowie Uniwersytetu Jagiellońskiego w t-gach, poprzedzeni berłami Uniwersytetu, oraz profesorowie gimnazjalni i innych zakładów naukowych.

Nabożeństwa żałobne. Za spokój duszy s. p. profesora Uniwersytetu Maksymiliana Iskryńskiego, odbędzie się we wtorek dnia 27 b. m. o godzinie 10 rano, w kościele OO. Dominikanów nabożeństwo żałobne, urządzone staraniem nauczycieli tutejszych gimnazjów, byłych jego uczniów lub kolegów.

Za duszę s. p. Piotra Falkenhagen-Zaleskiego, odbędzie się we wtorek dnia 27 b. m. o godz. 10 rano w kościele OO. Kapucynów msza św. żałobna.

Prezydent m. Lwowa, p. Mochnacki, zwiędział wczoraj nowobudujący się gmach teatralny. Objasnieniał udział gościowi p. budowniczemu Marczewskiemu.

† **Zmarli.** Ludwika z Renczalskich Dylska, obywatelka m. Krakowa, zmarła dnia 20 b. m. w Karlebadzie.

Egzamina klasztorowe i stne w Krak. komisji egzaminacyjnej, dla kandydatów na nauczycieli w gimnazjach i szkołach realnych, rozpoczyna się z dniem 19 listopada b. r.

Wycieczka naukowa. Wczoraj o godzinie 2½, wyruszyli uczniowie 3-iej i 4-iej klasy gimnazjum Sobieskiego na Krzemionki, w celu zwiedzenia grotty stalaktytowej, zwanej „grota Twardowskiego“. Uczniom przewodniczyli pp. profesorowie Zaręczyński i Lenczewski, którzy objaśniali młodzieży tworzenie się stalaktytów i ich skład chemiczny. Zapoznano również młodzież z legendą postacią Twardowskiego, bliską jej dzisiaj pojmować należy. Po zwiedzeniu grotty, oraz pobliskich kamieniołomów, udali się młodzieży na łąkę, gdzie się z całym zapalem oddali grze w *cerceu*. O 6-iej wieczorem wrócili do domów, dziękując profesorom za tak miłą przejażdżkę.

W sprawie zagłodzonej. s. p. Rembekiej, prostujemy na podstawie informacji na miejscach zasięgniętych, że przyjęta do szpitala św. Łazarza w dniu 30-go września 1890 r., postawiała w nim na oddziale umysłowo chorych przez rok i 5 dni i przez ten czas zażywała należyte opieki ze strony pp. lekarzy i Zarządu szpitala.

W Towarzystwie lekarskim na odbytem ostatnim posiedzeniu, przewodniczący prof. dr. Głuziński powitał jako gościa dra Stockmanna z Warszawy, poczem wezwał obecnych do uczczenia s. p. Adriana Baranieckiego, przez powstanie. Wnioski komitetu Tow. lekarskiego dotyczące się obchodu 25-letniego jubileuszu Towarzystwa przyjęto jednomyślnie, oraz uchwalono przyjąć dra Biluńskiego z Wilna, na członka korespondenta. Prof. Pieniążek przedstawił chorą z kłębą krani, a prof. Pohorecki miał odczyt o działaniu kalichlorium na poty nocne u suchotlików.

Schronisko fundacji ks. Lubomirskiego, będzie miało następujące lokale:

W głównym gmachu na parterze mieścić się będzie, z prawej strony od głównego wejścia mieszkanie dla dyrektora, schroniska i mieszkanie dla kapelana. Z lewej strony od głównego wejścia będą mieszkania dla zakonnice i trzy jadalnie. Na I piętrze mieścić się będą klasy szkolne i kaplica; na II piętrze sale sypialne, szatnia i wspólne obierne umywalnie. Na froncie w domkach, budowanych z prawej i lewej strony głównego gmachu będą mieszkania, w jednym ogrodnika, a w drugim portiera.

W równej niemal linii, z prawej i lewej strony głównego gmachu, pobudowano budynki, z których jeden przeznaczony jest na biura administracyjne, a drugi na pralnie, prasownię, magazynu i kuchnię. W od daleniu od gmachu głównego, urządzonym zostanie szpitalik.

Wszystkie powyższe budynki, z wyjątkiem domków ogrodnika i portiera, łączące się mają z głównym gmachem otwartymi krytymi korytarzami.

Za głównym budynkiem znajdować się będzie gimnazjum do zabawy, na którym stanie gmach gimnastyczny, z wielką salą, przeznaczoną na ćwiczenia, uroczystości i popisy. Za gmachem tym, umieszczone zostaną łazienki, tusze i basen.

Niezbędne do urządzenia dla zdrowia i czystości pensjonarzy, zostały niedawno zaprojektowane przez architektów, pp. Stryjeńskiego i Ekielskiego, na wniosek p. dra Jordana, a wyższa władza projekt zatwierdziła. Oprócz wyżej wymienionych budynków znajdują się po za głównym gmachem, wygodne stajnie i inne drobne gospodarcze budowle. Na placu budowy znajdują się w dodatku dwie murywane na cenciecie studnie, mające 10 metrów głębokości, w których woda, przechodząca przez znaczne pokłady żwiru, okazała się najlepszą w Krakowie. Studnie te, są tak obfite, iż dwóch ludzi, czerpiąc dwoma pompami dnem i nocą, nie zdoła wody z jednej nawet studni wyczerpać. Dział nżywa jednej tylko studni do gaszenia 50 hektolitrową wapną dziennie, do rozrabiania wapna, do polewania cegły i do picia dla 300 osób.

Budowa schroniska prowadzona jest pod energicznym nadzorem nadzynieira starostwa p. Gaarego, a wykonuje ją nadzwyczaj sumiennie p. budowniczy Krzyżanowski.

Fundament pod pomnik Mickiewicza, został już ukończony. W przyszłym tygodniu przykryty zostanie prowizorycznym dachem.

Fasada gmachu magistrackiego (dawne go pałacu Wielopolskich), będzie z początkiem wiosny 1892 r. odnowioną kosztem 3.300 złr.

Miejsce pod budowę stacji kontumacyjnej zostało oparknione, cegły zwoż z Włkowiec, rozpoczęto też już roboty około studni.

Stowarzyszenie „Zgoda“ urządziło wczoraj wieczór tańca w lokalach cechu rzemieślniczego. Zabawę rozpoczęło posuwistym polonezem, po którym nastąpiły kolejno lekkie walczki i polki, poważny kadryl i dziki mazur. Zabawa rażno się toczyła do późnej nocy.

W Kasyne powozem danem będzie we środę, dnia 28 b. m., przedstawienie amatorskie, na które złożył się następujące sztuczki: „Trzy wizyty“, komedia w 1-m akcie z francuskiego przez Bourdoisa, „Iskierka“, komedia w 1-m akcie z francuskiego, przez Paillerona, i „Monolog“. Początek przedstawienia o godz. wpół do 8-iej wieczorem.

Program koncertu Al. Myszugi. odbyć się mającego staraniem tutejszego Towarzystwa muzycznego w sali „Sokoła“ w piątek 30 b. m., ze współudziałem chóru męskiego, kapelmistrza J. N. Hocka i orkiestry 13 pułku, jest następujący: 1. Grieg: Suita „Peer Gynt“, odegra orkiestra 13 pułku. 2. Donizetti: Arja z op. „Faworyta“, odśpiewa A. Myszuga. 3. a) Wagner: „Chór pielgrzymów“ z op. „Tannhäuser“, b) Jensen: „Manzanares“, c) Massenot: „Chór Rzymian“ z op. „Herodiade“, odśpiewa chór męski z tow. orkiestry. 4. a) Galla: „Barkarola“, b) Zelenaki: „Podarunek“, odśpiewa A. Myszuga. 5. a) Grieg: „Sangerhilsen“, b) Ole Bull: „I ensemble Stunde“, c) Kjerulf: „Sang paa Vandet“, odśpiewa chór męski. 6. Gounod: „Arja balkonowa“ z op. „Romeo i Julia“, odśpiewa A. Myszuga. — Początek o godz. 7½, wieczorem.

Koncert W sali Tow. sztuk pięknych w Śnielnicach, odbędzie się dziś wieczorem, koncert muzyki wojskowej 13 pułku piechoty. Między innymi utworami odegran zostanie menuet z opery „Manon Lescaut“.

Wybory nowych członków do zarządu domem modlitwy i kasa obcokrajowców postępowych na Podbrzeziu, odbyły się dnia 23-go b. m. Do głosowania stawili się 35 członków, którzy wybrali: a) prełożonymi: 1) prof. dra Józefa Ostingera 35-ku gł., dra Leona Horowitza 35 i dra Alberta Proppera 34 głosami; b) inspektorami: Hermana Aschkenazego 32, Jakóba Maschlara 32 i Józefa Goldwassera 29 głosami; na konserwatora wybrano p. Maurycego Langrocka 21 gł., kassierem p. Adolfa Wehslera 23 głosami a sekretarzem p. dra Izidora Jurowicza 35 głosami.

Słuszne pytania! Od jednego z przejeżdżających z Poznańskiego otrzymaliśmy zapytanie, kiedy ów przyobcany niedys ferent przybędzie ze Lwowa, dla załatwienia sprawy z wieżą alarmową kościoła Marjańskiego i zniesienia wcale nie estetycznego prowizorycznego chodnika, oraz bariery, okalającej wieżę. Wypadkowo Poznańczyk ów zamieszkał przy ulicy Garbarskiej, w bliższym sąsiedztwie Rudawy, a ponieważ nie obca mu jest i kwestia regulacji tej rzeki, zapytuje więc w dalszym ciągu, czy ów oczekiwany referent nie będzie miał zarazem polecenia, aby wypłynął zawiązanie na losy owej przed lat projektowanej regnacji, która nie może jakoś zostać urzeczywistnioną...

Przecięcie ulicy. Przecięcie ulicy Karłowickiej, o której już swojego czasu pisaaliśmy, mogłoby być bardzo łatwo przeprowadzone między realnościami pani Graffowej i p. Tengiera przez realność p. Adama Miłazewskiego, położoną w ulicy Czarnewskiej. Przecięcie w ten i jedyny możliwy sposób owej ulicy zaprojektował dyrektor budownictwa p. Janusz Niedziałkowski. Aby sprawę tę przeprowadzić bezbyteżnego naruszenia funduszy miejskich, na leżałoby się natychmiast wziąć do roboty, przez nadejściem zimy. W dzielnicy tej projektowano niedys wystawienie dwóch budynków szkolnych, które bardzo byłyby tam pożądane.

Szafka aptekarska przeznaczona dla truć, a zabezpieczająca aptekarzy od możliwych pomyłek przez sprężynowe przytrzymywanie słoików z truciznami, i dopiero za nacisnięciem odpowiedniego klawisza zwalniająca słoiki właściwy z kleszczy sprężynowych, została wykonana na wzór

szafki podobnej, znajdującej się na ostatniej wystawie lekarskiej w Krakowie, w zakładzie ślusarskim p. Adama Staszewskiego w Krakowie, na zamówienie jednego z aptekarzy w Rzeszowie. Szafka ta posiada mechanizm tak ulepszony, że klawiatura nadzwyczaj lekko funkcjonuje, ściśniętą lub rozciągając sprężynę.

Teatr.

Musotte, komedia w 3 aktach Guy de Maupassanta i Jakóba Normanda.

Lemaitre, opuszczając przedstawienie „Musotte“ rzekł: „Miałem w teatrze chęć do płaczu“. W tym jego *désir de larmes*, czuje się na pozór więcej egzaltacji, aniżeli prawdziwego uczucia, więcej sentymentalizmu niż sentymentu, lecz w gruncie widać tu głębokie przejęcie się utworem pisarza, którego artysty cenimy wszyscy, choćbyśmy się nawet nie godzili na pewne jego upodobania wyrafinowane.

Waktek dziwnie wykwintnego kunsztu tworzenia, wskutek niepospolitej sztuki pisarskiej, jaką w wysokim stopniu posiada, wskutek wreszcie niesłychanego wdzięku w przeprowadzeniu całości dzieła i delikatnego wyzyskania wszystkich szczegółów — że już pominiemy cudowny język, którym po mistrzowski władą, — przez te wielkie przymioty bardzo utalentowanego pisarza i przez inwencję prostą, świętą a życia i prawdy pełną — wzniosł się *Guy de Maupassant* na poziom pierwszorzędny we Francji beletrysty. Z pod jego pióra wychodzą owe obrazy podobne do brylancików osadzonych w kołczykach a rzucających iskry z po za płomiennego wroku pięknej kobiety. Kiedy się przebiega kartki, nakreślone ręką Maupassanta, odczuwamy barwy, jakich autor użył, oddychamy powietrzem, którego nie przenika żar z bliskości płynący, ale które napelnia delikatną, ubezwładniającą woń roślin. Ma się wrażenie lekkiego bólu, co jednak rozkosz sprawia i pociąga. Czasami powiew prawdziwej poezji spływa na nas niespodzianie i do głębi wznurzy; czasami odkryje się przed okiem widok do zniesienia przykry, — pozostawia on jednak po sobie uczucie smutku, a ten ma także poezję w sobie...

Bo czyż nie smutna jest stara zresztą jak świat, historia uwiedzionej dziewczyny, Musotty, która na łożu śmiertelnym poleca dziecku ojcu, aby je wziął do siebie i nie dał mu marnie zginąć? — i czy nie ma w tej sytuacji istotnego uczucia? Przez ciąg całej sztuki pamiętamy ustawicznie o tem biednym, niewinnym, nieszczęśliwym dziecku, które przyszło na świat i ma prawo do lepszej doli, niż ta, jaką mu przypadek urodzenia przeznacza. Dziecko właśnie jest główną sprężyną akcji, jest osi, około której obraca się niezawikłana zresztą intryga sztuki. To wskazać było powinno tómaczowi na zasadniczą podstawę utworu; nie byłibyśmy wówczas czytali na afiszu melodramatycznego tytułu: „Ofiara miłości“ (?), tem bardziej, że Musotte przerobiono z noweli Maupassanta: „L'Enfant“. Można było przecież powiedzieć po polsku: „Dziecko“ lub „Dla dziecka“ — i w ten sposób uniknąć konwencjonalnego tytułu.

Martinel, artysta-malarz o głośnym już imieniu, zdobytem pracą i talentem, zaślubił Gabriellę Petitrę, kochając ją głęboko; Gabriella odpłaca mu również siłą miłości. Za chwilę młodzi małżonkowie mają wyjechać w podróż poślubną. Rodzina zgromadzona w salonie, zajęta jest rozmową o nowożeńcach a oni, zapatrzeni w siebie, myśla już tylko o swoim zobowiązaniu do siebie i jasnej przyszłości. Ale zdala od tego przybytku wesela, kona Musotta, dawna modelka artysty, a przed śmiercią pragnie zobaczyć drogiego Jana, więc prosi doktora, aby mu dał znać o niebezpieczeństwie. List nadchodzi do domu Petitrów; odczytuje go stryj Martinela, który dowiedziawszy się o wszystkim, idzie za głosem obowiązku i spieszy do Musotty. Pod koniec pierwszego aktu, kiedy młodej żonie mówią o oddaleniu się chwilowo męża, a ta nie wie, co o tem wszystkim sądzić, — sytuacja drażliwa bardzo zaostrza się i zaciekała.

Musotta o tej samej porze oczekuje na Martinela, wierzy w jego szlachetność: on przyjdzie zamknąć jej powieki, on nie pozwoli dziecku iść do domu podrzutek. Kolska stoi w pobliżu. Targana cierpienie matka boleje nad tem, że syn nigdy nie jej użył: wszak podsuwała rozmowę doktorowi z panią Flache i wie, że umrzeć będzie musiała wkrótce... Martinel zjawia się wreszcie.

W tej trójce, na którą patrzymy: w nim, w niej i dziecku, jest coś głębszego, niż realistyczny obrazek — jest smutna, bolesna rzeczywistość, która obojętnego nawet widza porusza...

Musotta umiera. Martinel przyrzekł jej, że dziecka nie opuści. W co się jednak obróci szczęście jego rodziny? Gabriella może nie zechce przebaczyć. Lecz on ją przekonuje, do serca przemówi szczerze, powie, iż poszedł za głosem obowiązku, — ona zrozumie pobudki, będzie wspaniałomyślna i przyjmie go wraz z tą niewinną istotą, której zastąpi matkę. I nie myli się. Gabriella zwycięża siebie samą i wygłasza rękę do ukochanego męża; a dziecko zostanie przy niej, jakby jej własne.

Brat Gabrieli, Leon, chłopiec o zacnem sercu, choć z pozoru zepsuty, sam namawia siostrę do tego kroku. Światła to postać w sztuce Maupassanta ten Leon, który czuje, jak prawy człowiek, dowodzi, jak wytrwały mówca, rozumuje, jak dojrzały mąż, obdarzony dzielnym charakterem. Jego słowo musi przekonać i papę, radcę Petitrę, i ciocię, panią Ronchard, która stoi w sercu uraża do takich jak Musotta kobiet, bo sama w życiu z ich powodu cierpiała. Leon jest figurą nawiśrko realną, z życia wziętą, przypomina trochę Gastona z „Damy kameliowej“, ale to podobieństwo wcale mu nie szkodzi. Charakter jego ujmuje i budzi żywą sympatię. — Dobrą rolę wzięć postać jest pani de Ronchard, której rysy szkieletowane najwidoczniej z natury wyraża się i dosadnie oddane. — Musotta ukazuje się w ostatniej chwili życia i sprawia wrażenie, bo jakkolwiek traktowana idealnie — może nawet za idealnie — ma w sobie urok i wdzięk prawdziwy. Marti

nel szablonoowo trochę wygląda z ram o-brazu, ale co prawda nie miał nie więcej do czytania. Jedyną scenę, w której coś działo, t. j. kiedy przekonywał Gabriellę o szczeroci swojej, wykonywa Martinel dość silnie. Gabriella zaś jest kobietą czystego i dobrego serca: żona, która na wstępie pozycja małżeńskiego zdobywa się na takie szlachetne postanowienie, warta najwyższego szacunku i najgłębszej miłości.

Cokolwiek daloby się powiedzieć o sztuce, odmówić jej nie można wielkich zalet prawdy zarówno w założeniu, jak w przeprowadzeniu. Maupassant rzeczywistość przenosi do utworu, lecz dokonał tego z delikatnością artysty. „Musotta“ nie jest pisaną dla podłoków — to prawda, lecz dla dojrzałego umysłu dostarcza materiału do poważnej refleksji.

Rolę tytułową grała pani Żelazowska. W wykonaniu wydatniała artystka główne cechy interpretowanej postaci. P. Żelazowska, jako Martinel, bierny z początku, podczas aktu trzeciego potrafił wydobyc z swej roli szczerze uczucia. Pann: Kalużyńska wykonała rolę Gabrieli, w drugiej zwłaszcza połowie, bez koniecznej tu naturalności i należytej siły. Ostatnią scenę pojecha artystka — naszym zdaniem — niefortunnie, grała nierówno i wywarła wrażenie ujemne. Pp. Rygier, Werner i Antoniewicz wywiązali się z swych zadań dobrze.

Pani Wolska odtworzyła postać ciotki z najzupełniejszą powodem. Artystka nasza mówiła swą rolę z doskonałym zrozumieniem, wydatniając wszystkie intencje autora i zaznaczając charakter pani de Ronchard wybornymi rysami. — Pan Sobiesław traktował rolę Leona Petitrę bez szarżu. Artysta był w doskonałym usposobieniu; naprzemian: lekki i poważny, ironiczny i serdeczny, dbećpny i serjo, nie stracił p. Sobiesław ani jednego momentu, aby nie skorzystać ze sposobności i nie wysunąć postaci na plan pierwszy. — Panna Wojnowska, jako pani Flache, grała swą rolę dyskretnie a przecież bardzo dobrze.

Przekład nie należy do świetnych; że tómacz nie odkrył swego nazwiska; nie dziwny jest wcale.

A. Dobrowolski.

REPERTUAR

TEATRU KRAKOWSKIEGO.

W niedzielę 25 b. m.: po raz drugi: *Ofiara miłości*, (Musotte) dzieło sceniczne w 3 aktach Gwidona de Maupassanta i Jakóba Normanda.

We wtorek 27 b. m.: po raz trzeci: *Ofiara miłości*.

Ostatnia pocztą.

Wiedeń 24 października. Już dawno nie było tak długiego posiedzenia, jak piątkowe. Trwało ono przeszło godzin siedm.

Z początku posiedzenia załatwiono projekt ustawy wyborczej, poczem przystąpiono do szczegółowej dyskusji budżetowej — bardzo tym razem ożywionej. Dyskusja o tej wywodziła się przy tytule ostatnim. Jest to stary zwyczaj parlamentu, dobre, że go i tym razem zachowano.

Rodziny pierwszy i drugi przyjęto bez dyskusji. Przy rozdziale „Rada państwa“, p. Brzard wykazuje, że parlament w dzisiejszym swym składzie nie jest prawdziwą reprezentacją narodów. Obowiązkiem każdego obywatela o konstytucyjnego obywatela jest starać się o usunięcie bezpodległego centralizmu i o zaprowadzenie powszechnego bezpośredniego głosowania. (Okłaski na lawach młodoczych). Dzisiejsza Izba przedstawia odstraszcający przykład parlamentu. (Okłaski ze strony młodoczych, prezydent wyzywa mową do porządku). Mowca uskarża się następnie na złą akustykę w Izbie, wskutek czego posel nie może słyszeć, co mówią ministrowie (Głosy młodoczych: „Oni zawsze milczą“). Brzard żąda dalej, by rząd zdawał sprawę z załatwienia petycji i uchwalonych rezolucji, by odpowiadał na interpelacje, by samoistnie wnioski przedstawiano do pierwszego czytania. W końcu skarży się mowca na niechęć prezydenta w zaciąganiu do protokołu stenograficznego przemówienia w języku czeskim.

P. Fusa uznaje słusność niektórych żądań, zwłaszcza co do sprawozdań z załatwienia petycji, oomaga się rewizji regulaminu Izby w celu rozszerzenia wolności głosu i żąda, by posiedzenia komisji były dla wszystkich posłów jawne. Prezydent ministrów hr. Taaffe oświadcza, że za akustykę sali nikt nie może być odpowiedzialnym. W załatwianiu petycji i rezolucji czyni się wszystko, co jest możliwym. Odpowiedź na interpelacje musi nie raz później nastąpić, wskutek niezbędnych dochodzeń i śledztw.

Posel Schlesinger nazywa dzisiejszy skład komisji niemoralnym i żąda sprawiedliwego przy wyborach postępowania.

Posel Vaszaty skarży się, że mowcy przemawiają przed pustymi ławami, domaga się protokółowania czeskich przemówień, przechodzi następnie do ostatnich wypadków w Liberu i twierdzi, że Czech bez niebezpieczeństwa życia nie może się okazać na ulicach miasta. Mowca zapytny rząd, jak długo jeszcze zamierza zwlekać z zarządzaniem ścisłych środków o- strożności i oświadcza, że jeśli tak potrwa dłużej, to stronnictwo jego będzie musiało zastanowić się nad tem, czy w ogóle ma jeszcze dłużej zasiadać w parlamencie.

Przy tytule „Rada ministrów“ p. Vaszaty oświadczył, że naród czeski zawiódł się stanowczo na rodaku-ministrze. Prażak nie zrobił nic dla Czech. Mowca wy-powiada ponownie życzenie, by placę ministra Prażaka użyta została na wybudowanie czeskich szkół średnich.

Posel dr. Promber domaga się u rząd podwyższenia plac urzędników i żali się, że minister skarbu w swym wywodzie budżetowym ani słówkiem nie dotknął tej pięknej sprawy. Mowca wykazuje w ja-

skawych przykładach, jak oplakane są pod tym względem stosunki i żąda podwyższeniem podwyższenia plac urzędników XI rangi, a następnie, by umożliwić sądom powiatowym dostępowanie wyższych rang, gdyż stanowisko ich nie stoi we właściwym stosunku z ich zadaniami i obowiązkami.

Min. Steinbach odpowiedział, że rząd dokłada wszelkich starań, aby sprawę podwyższenia plac urzędników pomyślnie załatwić. Zyczeniem tym jednakowoż może się stać dopiero wtedy zadosyć, gdy się polepszy położenie finansowe państwa.

Przy tytule „Fundusz dyspozycyjny“: Spindler orzekł: że rząd stał się niemiecko centralistycznym, bo Niemcy nie ustają w uciskaniu Słowian.

P. Barenth twierdzi, że jego stronnictwo nie jest rządowem, że uzyskiwając młodoczych są bezzasadne. Stronnictwo sądom będzie przeciw funduszowi dyspozycyjnemu głosować, bo fundusz ten uchyla się od kontroli i jest w swej istocie niemoralny.

Hr. Taaffe nie uważa uchwalenia funduszu dyspozycyjnego za udzielenie rządowi votum zaufania. Czy fundusz ten jest niemoralnym, to jest to kwestja zaprzatywania. Rząd nie tylko uznaje dzisiejszy ustroj państwowy, ale też uważa za swój obowiązek przeprowadzić go w całej pełni i z tego stanowiska ustąpić nie może. W dalszym ciągu omawia Taaffe dochodzenia w sprawie ostatnich wypadków w Liberu; dochodzenia są w toku. Minister kończy swe przemówienie prośbą, by fundusz dyspozycyjny w kwocie 50.000 złr. uchwalono chociażby bez zaufania. (Okłaski i wesołość w Izbie).

P. Plener oświadcza, że stronnictwo jego głosować będzie za uchwaleniem funduszu, by przez to stwierdzić zmienioną sytuację parlamentarną. Mowca z całym naciskiem wyzywa rząd, by zajął zdecydowane, jasno określone stanowisko wobec ugody czesko-niemieckiej i by trwał przy niej silnie, gdyż ugoda nie tylko zawiera podpis ministerstwa, ale jest także przez rząd uznana za praktyczną i wykonaną.

Po Plenarze zabrał głos p. Herold, który nazywa sytuację w Czechach bardzo poważną i oświadczył, że stronnictwo młodoczych nigdy na taką ugodę nie przystanie.

Wiedeń 24 października. Według wydanego dzisiaj biuletynu, stan zdrowia arcybisk. Malgorzaty nie uległ zmianie. Noc była spokojna przy zupełnej bezsenności; nad ranem temperatura podniosła się.

Dzisiaj rano dowiadujący się cesarz o zdrowiu pacjentki; dowiadujący się także wszyscy bawicy w Wiedniu członkowie domu cesarskiego, ministrowie i wiele innych osobistości. Pośród ludności wiedeńskiej wielkie współczucie.

TELEGRAMY.

Rada państwa.

Wiedeń 25 października. W dalszym ciągu toczyła się dyskusja nad zarządzeniem ministerium spraw wewnętrznych. Staroczech Adamek i Lupul z Bukowiny polemizowali z Plenerem. Kozłowski omawiał sprawy gospodarcze dotyczące administracji politycznej i objaśniał stosunki co do wywozu bydła do Anglii, Francji i Szwajcarii; żądał od rządu, aby ministerstwo spraw wewnętrznych gorąco broniło potrzeb gospodarstwa naszego w obcych państwach. Szef sekcji Erb odpowiedział, że zamknięcie granicy nie nastąpiło z pewnością z względów weterynarsko-policyjnych.

Niena wątpliwości, że zaraza zawleczona została nie przez bydło robocze lub do hodowl przeznaczane, lecz przez bydło przeznaczone na rzeź. Pomimo tego jednakże zamknięcie granic dla bydła wszelkiego rodzaju. Jestto dowodem, jak fatalne stosunki z zagranicą wytwarza py-skowa i raciocwa zaraza. Przedstawiciel rządu przedstawił w dalszym ciągu obszernie sprawozdanie z przepisów weterynarsko-policyjnych w Galicji i Bukowinie i oświadczył, że rząd musi korzystać z prawa, aby mógł zarazą utrzymać w pewnych granicach.

Niemiecko-narodowy Hofmann-Wellenthal uskarżał się na wzrastanie pierwsiach szlachetnych w Styrii. Kautitz przemawiał przeciwko Towarzystwu praskiemu przemysłu żelaznego. Podlaszecki mówił o stosunkach robotniczych w Galicji. Przyszłe posiedzenie we wtorek.

Traktaty handlowe.

Monachjum 25 października. Pertrak-tacje w sprawie traktatu handlowego zostały wczoraj na krótko przerwane. Delegaci włoscy zażądali ostatecznych instrukcji, dotyczących się bardzo ważnych i decydujących punktów. Jest rzeczą możliwą, że jeden z delegatów uda się do Rzymu, nim pertrakacje, które tak lub owak zakończą być muszą, dobiegną swego kresu. Ponieważ pertrakacje z Szwajcarią prawdopodobnie prędko ukończone będą, przeto można się spodziewać, że traktaty będą przedłożone w grudniu parlamentom do zatwierdzenia jednocześnie w Berlinie, Wiedniu, Budapeszcie i Rzymie, razem z konwencją weterynaryjną.

Konsystorz.

Rzym 25 października. W pierwszym tygodniu listopada ma się odbyć konsystorz, na którym mianowany będzie tylko jeden kardynał a mianowicie marszałek dworu papieżkiego Ruffo Scilla. Papież ma mieć alokację dotyczącą się wypadków z d. 2 października, której w kołach watykańskich przypisują wielkie znaczenie.

Powstanie w Yemen.

Konstantynopol 25 października. Naczelnym dowódcą w Yemen mianowany Ahmet Fieri basza; powstańcy obwarowali miasta Barath; El Charab, El Rheil, Mareb (biblijne Sziba).

Londyn 25 października. Zachodzą o-bawy, że powstanie w Yemen zaniepokoi niebawem stację angielską Aden.

Małżeństwo rumuńskiego następy tronu.

Bukareszt 25 października. Ks. Ferdynand, następca tronu, powróci tutaj zaraz po ogłoszeniu zaręczyn z księżniczką edynburską. Rodzinie Vacarescu zabroniono przystępu do dworu.

Kongres pokoju.

Rzym 25 października. Biancheri wybrany przewodniczącym kongresu pokoju.

Zamachy.

Londyn 25 października. Na szynach z Eastburn do Londynu położono kawałki żelaza, w celu spowodowania wykołowania pociągów kurjerskich. Pociąg przeszedł jednak bez wypadku. Podobne zdarzenie miało miejsce na kolei Greatwestern.

Wychodztwo.

Londyn 24 października. *Times* donosi, że w Królestwie Polskiem z gubernji: Łomża, Lublin i Siedlce wymigrowało w ostatnim czasie do Brazylji 456 osób, chłopów z rodzinami, wszyscy bez żadnych zasobów. Agenci biur emigracyjnych nie przestają chłopów uwodzić. Ekspedycja pod sterem Siemiradzkiego, mająca zbadać stosunki, napotyka na największe trudności w Ameryce, a nawet omal nie została wydalona, ledwie ją obronili konsulowie: rosyjski i austriacki.

Poznań 25 października. Wszystkie tutejsze dzienniki powatpiwiają o prawdziwości doniesienia lwowskiej *Gazety Narodowej*, jakoby ks. prob. Jądkewski miał być mianowanym arcybiskupem gnieźnieńsko-poznańskim.

Wiedeń 25 października. Baron Gerni, komendant kawalerijskiej dywizji w Jarosławiu, otrzymał krzyż orderu Leopolda.

Paryż 25

połącza swój doborowo zapas futer krajowych i amerykańskich. Urządzący obok mego sklepu futer pracownie takowych, jestem w stanie przyjmować wszelkie w zakres ten wchodzące obstarunki i reperacje, które wykonuję punktualnie po najniższych cenach.



ZWŁOKI

ś. p.

Zofji z hr. Rzysszczyńskich

Hr. WODZICKIEJ,

PREZESOWEJ-JUBILATKI TOWARZYSTWA DAM MIŁOSIERDZIA ŚW. WINCENTEGO A PAULO,
WICE PREZESOWEJ TOWARZYSTWA DOBROCZYNNOSCI,
przewiezione będą z królestwa Polskiego do Krakowa staraniem córki Zmarłej, która zaprasza Krewnych, Przyjaciół i Znajomych na

żałobne Nabożeństwo

w poniedziałek dnia 26 października b. r. o godz. 10 rano,
w kaplicy cmentarnej, następnie zaś na złożenie zwłok do grobu.

1863(2-2)

MAGAZYN FUTER

Antoni Jachimskiego

1828(4-14)

W Krakowie, ul. Grodzka 1. 14 i 16, (założony w r. 825).

Medal srebrny ministerstwa handlu z wystawy krakowskiej w r. 187.

Poleca w wielkim wyborze gotowe futra męskie i damskie najświeższych fasonów, rotundy, garnitury, czapki, kołpaki, zarękawki do polowania i t. d. Pracownia przyjmuje zamówienia oraz wszelkie reperacje i uskutecznia takowe punktualnie po cenach umiarkowanych.

Na składzie utrzymuje materiały na wierzchoły męskie i damskie z najpierwszych fabryk francuskich, angielskich i krajowych.

Motto: Dobrze i tanio.

Od 1-go sierpnia przeniesione zostało pod 1. 5, Grodzka.

J. BANDET W KRAKOWIE

1792(6-20)

połącza w wielkim wyborze i po tanich cenach:
materie wełniane i jedwabne, plusze, aksamity, brokaty, perkale, firanki, batysty, volanty, sznurówki, pończochy, wyroby włóczkowe, koronki, tiule, hafty, ubrania do sukien, fulary, chustki, wstążki, wata wełniana itp.

Próbki franco. Niestosowne wymienienia się.

Na wiosenną porę!

FILJA WIEDENSKIEJ FABRYKI

Ubiórów

Heilmann Kohn i Synowie

W Krakowie przy ul. Grodzkiej 1. 9, 1-sze piętro
zawładania Sz. Publiczność, iż zaopatrzona została na porę wiosenną i letnią w obfity wybór

UBIORÓW MĘZKICH

z najlepszych materiałów krajowych i zagranicznych a mianowicie: 1084(81-2)

eleganckie zarzutki, ubrania marynarskie, żakietowe, frakowe, salone, szafiorki, mężytki najnowszych fasonów, bundy odróżne, kamizelki pikowe, oraz w wielki wybór

ubrań dzieciennych.

Przedmioty wyżej wymienione, wykonane w własnej pracowni, sprzedajemy po zdumiewająco tanich cenach.

Aby uniknąć pomyłek, uprasza się o zapamiętanie ulicy i numeru domu, gdzie się filja znajduje.

Z poważaniem HEILMANN KOHN I SYNOWIE Grodzka 1. 9, 1-sze piętro.

Filje nasze: w Krakowie, ul. Grodzka 1. 9; w Tarnowie, Rzeszowie, Jarosławiu, Przemyślu, Lwowie, Stanisławowie, Czerniowcach, Bielsku i Opawie.

Na wiosenną porę!

NAJWIĘKSZY I PIERWSZY KONCESJONOWANY

ZAKŁAD POGRZEBOWY

„POMPES FUNEBRES“

A. SZAFRAŃSKIEGO W KRAKOWIE

Wesoła, ul. Kopernika Nr. 32, dom własny, Filja ul. Mikołajska Nr. 26.

Posiada w wielkim wyborze

Sarkofagi i Trumny niklowe, stalowe, metalowe dębowe i z miękkiego drzewa.

Materace i poduszki do trumien, wszelkie ubrania żałobne, Krzyżki i krzyże nagrobkowe, Pomniki kamienne, zawsze kilka grobów murowanych, tak do odstąpienia, jak i do wynajęcia.

Katakumby do składania ciał na wieczność.

Wielki wybór Wieńców z sztucznych, jak i z żywych kwiatów, Szarfy z napisami do wieńców.

Najpiękniejsze karawany, tak oszklone, jak i nieoszklone

Zaprzęgi do wyboru: konie białe lub kar.

RENIZY, POWOZY PAROKONNE I JEDNOKONNE.

Wysyła ludzi w bogatych uniformach do asystencji przy pogrzebach.

Zakład urządza pogrzeby od najwspanialszych do najskromniejszych, w najdrobniejszych szczegółach, rzetelnie, po bardzo umiarkowanych cenach i ze ścisłą punktualnością.

Telegramy: A. Szafranski, ul. Kopernika, Nr. 32. Filja: ul. Mikołajska, Nr. 16.

1756(5-1)

C. k. uprzyw.

APTEKA

kieszonkowa.

Do podróży i w domu niezastąpiona dla każdego, zawiera 13 leków i przyrządów lekarskich. Cena za sztukę 60 cent., z przesyłką pocztową 80 centów.

Dostać można we wszystkich aptekach i drogeriach państwa.

165(4-1)

SKRZYNECZKA

bandażowa „AUSTRIA“

Cena za sztukę 30 centów, z przesyłką pocztową 50 centów. Dostać można we wszystkich aptekach i drogeriach państwa. Centralny i rozsyłkowy magazyn dla Austrii: Wiedeń IX, Porzellangasse 50. Dla Węgier: Presburg, Apteka pod Opactwem.

J. A. RUDOLF W KRAKOWIE,

róg ulicy Grodzkiej i Poselskiej.

Skład płócien i bielizny stołowej

oraz

szwalnia bielizny gotowej.

Poleca dla panów:

Wszelką bieliznę męską z najlepszych materiałów zrobioną, po cenach najprzystępniejszych. Koszule po 1-50, 1-80, 2-1, 2-25, 2-50, i wyżej, skarpetki, krawatki, chustki, rękawiczki zimowe i t. p.

Przy większym zakupie rabat.

1047(77-2)

Handel galanterijny, oraz skład przyborów do podróży i artykułów do pisania

S. WIERUSZ-NIEMOJOWSKIEGO

Kraków, Sukiennice 1. 26.

Poleca tużki (gizy), nieklejące, własnego wyrobu niezrównanej dobroci.

100 sztuk od 12 centów

Zlecenia zamiejscowe — odwrotnie. Opakowanie gratis. Przy biorze 5000 kosztu transportu ponosi fabryka.

1551(32-2)

Medal minist. handlu 1887.

Medal brązowy 1872.

Medal srebrny 1882.

Medal srebrny 1881.

Medal srebrny 1870.

ALFRED BIASION

optyk c. k. Kliniki okulistycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego, w Krakowie, Rynek 14.

MAGAZYN ZAŁOŻONY W ROKU 1801.

Instrumenta optyczne, fizyczne i matematyczne.

Jako dostawca pierwszych PP. Lekarzy Okulistów w kraju oraz klinik okulistycznych, posiadam zawsze zaopatrzony skład we wszelkie możliwe przybory optyczne oraz szkła i oprawy w najlepszym gatunku, które podług recept tak zwyczajnych, jako i kombinowanych przepisywanych przez PP. Lekarzy Okulistów jak najdokładniej i sumiennie wykonujemy.

Główny skład na Galicję oczów sztucznych ludzkich.

Fabryka narzędzi chirurgicznych, ortopedycznych i bandażów.

1011(67-2)

GŁÓWNY SKŁAD ŚRODKÓW OPATRUNKU, i do PIELĘGNOWANIA CHOROBY.

Ceny umiarkowane

M. BEYER i SPÓŁKA

Zakład wyrobu gotowej bielizny i wypraw ślubnych.

Skł. Fabryczny Towarów Płóciennych.

Kraków, Sukiennice 12, 13, 14, naprzeciw kościoła N. Panny Marii,

otrzymali na sezon jesienny i zimowy

wielki wybór

staników damskich, sukienek i ubrań dla dzieci trykotowych w każdej wielkości

Bielizna męska, damska i dziecienna w różnych gatunkach i wielkościach, całe wyprawy dla młodzieży szkolnej są gotowe na składzie po najniższej cenie.

Płótna kraj. i zagran., oraz bielizna stołowa biała i kolorowa.

1737

Główny skład oryginalnej bielizny wełnianej trykotowej Prof. Dra Gustawa Jaegera, oraz wszelkich wyrobów trykotowych bawełnianych, wełnianych i jedwabnych, skarpetek męskich, pończoch damskich i dzieciennych.

Bielizna płócienna i trykotowa Wielb ks. Sebastjana Kneippa

Wielki wybór parasoli bawełnianych, wełnianych i jedwabnych.



Główny magazyn broni i WSZELKICH PRZYBORÓW MYŚLIWSKICH

Bolesława Glinieckiego

W KRAKOWIE,

posiada na składzie

wielki wybór rewolwerów systemów

Smith-Wesson, Mercier, Galand, Kobold, Hammerless i wielu innych z pierwszego rzędu fabryk po cenach najumiarkowanych, wykonanych z najlepszego materiału, należących do ostrzelanych i zaopatrzonych marką rządową.

Oprócz tego polecam:

Stucce i pistolety tarasowe i pojedynczo R-pertjerki 6-cio strzałowe, Patryny rewolwerowe i stucce w wszelkich kalibrach i wszystkich systemach. Przybory do szermierki w najbogatszym wyborze. Wyroby skórzanego i galanterijne, Brzytwy szwajcarskie Leoultre 1019

Perfumeria francuska i angielska woda kolońska po cenach zadziwiająco tanich.

WARSZAWSKA PRACOWNIA

sukien damskich

ANIELI PASŁAWSKIEJ

W KRAKOWIE, ulica Florjańska, 1. 10, 1. p.

przyjmuje wszelkie zamówienia w zakres konfekcji damskiej wchodzące, i wykonuje je podług najświeższych żądań, za nader przystępną ceną i na czas ściśle oznaczony.

1342(1-4)

KUCHNIA POLSKA

wraz z Kawiarnią przy ulicy św. Anny Nr. 5, poleca

Śniadania, obiady i kolacje

czyste, zdrowe, smaczne i n. masła przymieszone. Dla Panów Abonentów ze znacznym udogodnieniem.

1719(10-10)

Dziękując za dotychczasowe okazanie mi względy, polecam się i nadal P. T. Publiczności

Józef Bielawski.

Śliwki i powidła

prawdziwe tureckie, świeże, nadeszły do handlu p. f.

H. KRETSCHMER

w Krakowie, Rynek 14, 1. 10, naprzeciw kościoła św. Wojciecha.

1357(2-12)

Udziela się

nauki kroju,

według najświeższego i najpraktyczniejszego systemu francuskiego. Gwarantuje za najdoskonalsze wyuczenie. Cena umiarkowana.

Wiadomość ul. św. Gertrudy, Nr. 14, 1. p.

1342(2-4)

WIENIE

batystowe, metalowe, z zasuszonego oraz świeżych kwiatów w największym wyborze.

SZARFY

z napisami do tylnych.

Laternie grobowe i krzyże nagrobkowe po cenach fabrycznych.

W Magazynie przybory kościelnych

St. Przybylskiego A-B 46.

Telegram: „Przybory kościelne Przybylskiego, Kraków“.

1346(3-5)

Wysoka prowizja.

Zapobiegliwie osoby, które chcą wolny czas korzystać z użytku, walc, zechcą postarać się o następstwo.

Oferty w tym względzie należy wysłać pod adresem

HAENDLSBUREAU, Brunn, Rennersgasse, Nr. 18.

NA DNI ZADUSZNE.

W OGRODZIE

naprzeciw cmentarza krakowskiego przyjmuje się wszelkie zamówienia na

DEKORACJE GROBÓW

świeżymi kwiatami i t. p. jak również jest wielki zapas

Wieńców suchych i świeżych

po cenie nadzwyczaj niskiej: od 40 cent. do 3 złr. za najpiękniejszy wieńiec.

Poleca się łaskawie pamięci Szanownej P. T. Publiczności.

18(3-1)

E. Uklański, Zarząd ogrodów w Olszy, p. Kraków.

ZAWIADOMIENIE.

Man zaszczyt podać do wiadomości Wnch i Jwnych Pan, iż otworzyłam po powrocie z Krynicy, Salon pracowni konfekcji damskiej i Ubiórów dzieciennych, gdzie wykonuję wszelkie zamówienia z precyzją i dokładną pracą bez zwłoki.

Udzielam także Nauki tkackich wyrobów w różnych deseniach włóczką, jedwabem, pelą, niemi i t. p. za miernym wynagrodzeniem

Z głębokim poważaniem

MARVA BOURDON

ul. Szewska 1. 17 I piętro.

Panny zdolne znajdują u mnie pomieszczenie.

89(1-1)

Ważne dla właścicieli dachów tekturowych!

PATENTOWANA SMOŁA NA DACHY

(Stabiltheer).

najpraktyczniejsza, aprobowana smarowidło na nowe i stare uszkodzone dachy pokryte tekturą, niepodporządkowane wilgoci. Smaruje się nieograniczone, nie szkodzi podczas upałów i niepotrzebuje posypywania piaskiem, co przy zwykłym smarowaniu niedozwolone jest koniecznie. Fabryka dostarcza tekturę kamienią na dachy w rolach, jak dachowy (metaliczny) smółka woskowa) lak czerwony, cement drzewny, kit dachowy, pak asfaltowy, smółka kamienią, Carbolinnem, smółki drzewne po cenach najniższych.

Fabryka przetworów chemicznych w Türrnitz itd.

Wiedeń, II. Scherzergasse, Nr. 14/IV.

1126(10-10)

NB. Dalej dostarcza fabryka do celów desygnowanych: Kresline, surowy kwas karbolowy, wapno karbolowe, proszek desygnowany, smarowa z żelaza jako najlepsze środki ochronne przeciwko chorobom epidemicznym. Prospekty i cenniki gratis i franko.

Wszech nauk lekarskich

DR. EDMUND PUCHARSKI,

ordynuje jak dawniej od godz. 2-4 popołudniu.

Ulica Sławkowska Nr. 23, II piętro.

Dla ubogich chorych od 8-9 rano bezpłatnie.

1815(13-36)

Z dniem 10 października b. r., przeniesionem zostało Biuro c. k. Towarzystwa rolniczego krakowskiego z ulicy Garmeliciej, na ulicę Garmarską, 1. 7.

16(2-2)

PRACOWNIA

SUKIEN i OKRYĆ DAMSKICH,

jakoteż dzieciennych kostiumów,

FELICJI ŚWIETNICKIEJ,

Grodzka Nr. 1, 1. p.

Roboty wykonują się podług najświeższej mody, po cenach przystępnych.

1339(5-10)

Fotograficzne studia

modelowe.

Bogato zaopatrzona cyfletaria w dzieła niemieckie, francuskie i angielskie. Katalogi francuskie i angielskie po 16 cent. Posyłki p. obne każdej wysokości. A. Diekmann, handel artystyczny w Amsterdamie, listy muszą być opłacone po 10 cent. 1630(27-45)

OFERTA.

Drzewka owocowe,

wysoko-plenne, sześciu letnie, z doborami korzeniami, które już rodzą w koronach, gatunki wyborowe, Jabłonie, Gruski, Czerśnie, Wiśnie, Węgierki, 60 cent. za szt., Śliwki 80 cent. szt., Te same ośmiu letnie 40 cent. za szt., Agrest, Porzeczki wysoko-plenne 1 złr. za szt., Agrest krzewiasty 25 cent. za szt., Porzeczki wiśniowe, krzewiaste 15 cent. za szt., Maliny mieszane 15 cent. za szt., Wyśya za żalozką Zarząd ogrodów w Olszy, poeta (Kraków, Epifanusz Uklański.

J. S. Benda

były dyrektor szkoły muzycznej w Poznaniu, zmieniwszy lokal, udzielać będzie nadal 1775-5)

lekcyj na fo tepianie,

oraz teorii muzyki.

Zgłoszenia nstne lub pisemne Nowy Świat, ul. Retoryka 1. 9, 1. p.

ZAKŁAD RYSOWNICZY

istniejący od lat 12-tu

Artystycznie przemysłowy, odznaczony listem pochwalnym na wystawie krakowskiej, 1794(3-20)

w Krakowie, ul. Dominikańska Nr. 1, II. p. w domu K. K. Dominikańskich.

Dostarcza wszelkich deseni: dla rari-uek do robot szkolnych, również do haftowania bielizny, ubrań damskich, r. bót galanterijnych i kościelnych. Monogramy, herby, litery i wszelkie desenie drukuje, rysuje i maluje według wzorów stylowych lub własnego układu, jako to na batysty, aksami-ty, aksamie, suknie, skóry, drzewo, kamieniu i kości. Udziała także lekcji rysunku i malowania. Haty bielizny przyjmuje po cenach umiarkowanych.

5-10 złr.

dziennego, pewnego zarobku. bez kapitału i ryzyka, oharujemy każdemu, kto zechce się zająć rozpr. daż. prawie dowolnych łosów i papierów państwowych. Zgłoszenia po 1. 1000 do ekspedycji anonsów I. Danneberg, Wlen, Kompfegasse 1621(10-10)

Żołony w roku 1863.

Światową stawę

mają mego wyrobu, odznaczono nagrodą reżne harmonijki.

JAN N. TRIMMEL,

Wiedeń VII, Kaiserstr. 74.

Wielki skład wszystkich instrumentów muzycznych! Skrzypce, Bytry, By, Ocariny, harmonijki do ust, Poztytyki dla ptaszków itd. itd.

Szwajcarskie stalowe instrumenta, samogrające, nie-dorównane w tonie, muzy-kałe albumy, szkła itd. itd. Cenniki i wzory gratis i franco. 1816(13-20)

TRAFIKA

przy ul. Grodzkiej, Nr. 60, (Stara pocztą),

Poleca się Szanownej Publiczności, posiada wielki skład TUTEK (giz), prawdziwie francuskich i rosyjskich, STEMPLI, WEKSLI, MARKI pocztowe, jakoteż i PRZYBORY NORYMBERSKIE.

Sprzedają na sposób warszawski. Agencja gazet, jak: „KURIER POLSKI“, „NOWE REFORMY“, „CZASU“, „Dziabla“ i t. d. 1870(1-5)

Parcela budowlana

na Zwierzynie w dwóch frontach, 651 sążni □ mierząca, mogąca być rozdzieloną na więcej parcel budowlanych, zaraz do sprzedaży. Wiadomość w biurze autorzyzowanego geometry Ałojzego Jakubowskiego, ulica Grodzka, Nr. 50. 1869(1-3)

Rok założenia 1836.

MAGAZYN

HENRYKA SCHWARZA

w Krakowie, 1300(6-8)

poleca po cenach fabrycznych

Płótna, Szyrtyngi, stołowa bielizna, ręczniki, chustki do nosa i t. p. również: Chustki, Echarpes, Pledy, Kołdry, Kapy, Dywany, Chodniki, Firanki, Pończochy, Skarpetki i t. d.

Gatunki wyborowe.

Lekcje tańców.

W bieżącym miesiącu rozpoczęła nowy kurs

LEKCYJ TAŃCÓW

Józefa Ekerowa

w Krakowie

Plac Szczepański 1. 9, I. piętro.

Osobne godziny dla dzieci.

PRALNIA PARYŻKA!

Ul. Poselska, Nr. 10.

Poleca się P. T. Publiczności, iż przyjmuje do prania wszelkiego rodzaju bieliznę, suknie, koronki a mianowicie:

Koszula bez kołnierza i mankiet. 10 ct. Koszula z mankietami 14 ct. Od kołnierzyka 8 ct. Od pary mankietów 4 ct. Firanki para od 60 do 80 ct.

Dla P. T. studentów i wojskowych ceny znacznie niższe.

Powierzoną robotę wykonują się jak najstaranniej i punktualnie, na żądanie w 12 godzinach. 1871(1-30)

Polecając się nadal łaskawym względom zostaje

z szacunkiem Marja Wojciechowska.

Gdy mi potrzeba inse- rować

1428(117-2)

w dziennikach lwowskich i innych krajowych jako też w zagranicznych, to załatwiam to zawsze najtaniej przez

Centr. Biuro Ogłoszeń

Lwów, Kopernika 11.

PIERWSZA KONCESJONOWANA

Szkoła tańców

udziela lekcji we własnym lokalu, w domach prywatnych i pensjonatach. 172(1-2)

Karolina z Szygowskich Witkay, ul. Grodzka 35, 1. p.

Starszym i młodszym mężczyznom

cierpiącym na

rozdrażnienia nerwowe i organiczne

poleca się dzieło:

Radey sanitarnego

Dr. Millera

objęujące radykalne środki leczenia, które wywró obecnie w powiększonej edycji. Otrzymać je można za przesłaniem 40 cent. w markach pocztowych.

Edward Bendt

w Brunzawku.

Samopomoc,

wierny poradnik dla osób starych i młodych, czyniących się osłabionymi wskutek przykrych przywzrostów młodzieńczych. Powinien czytać także każdy cierpiący na nerwowość, biele serce, utrudnione trawienie, hemoroidy, gdyż zacięcie nauce pomaga rozumieć wielu tysiącom dla zdrowia i siły. Za otrzymaniem 1 złr. wysła Dr. med. Ernst w Wiedniu I. Gieselastrasse 11, w zamkniętej kopercie. Książka ta jest do nabycia w języku niemieckim i francuskim. 1620(1-50)