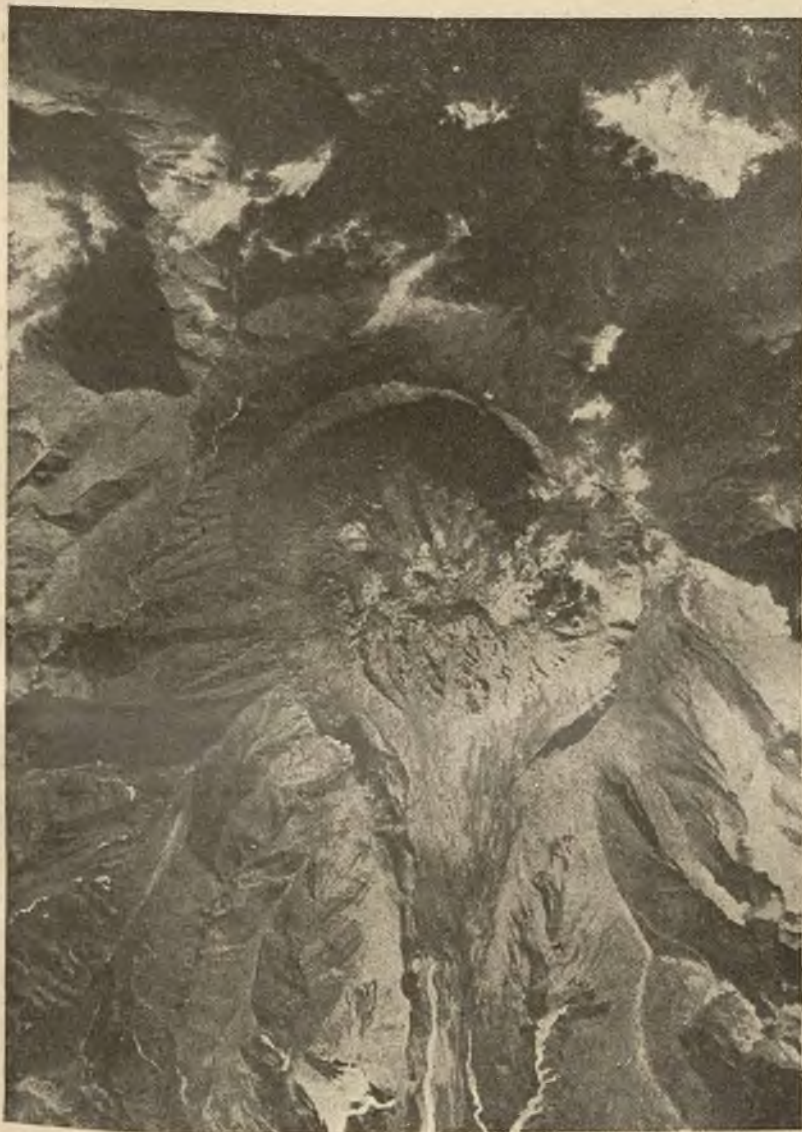


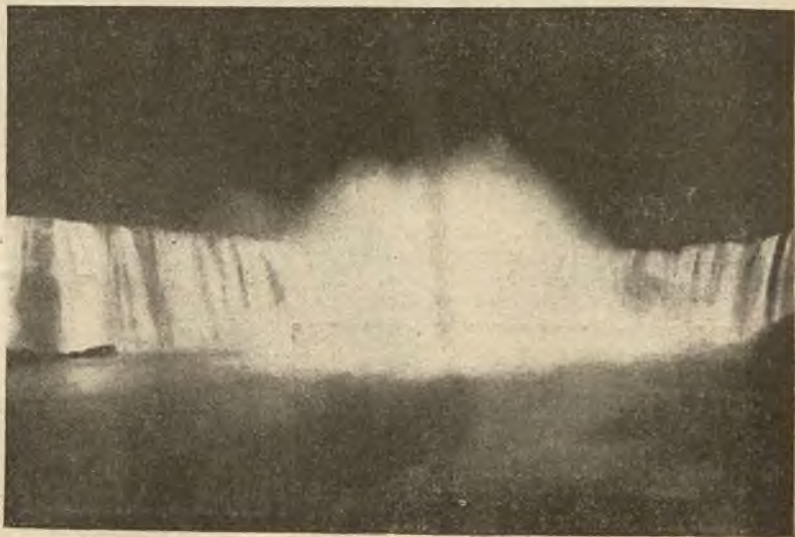
Kronika Ilustrowana

Dodatek tygodniowy „Wieku Nowego”

Lwów, dnia 28. lutego 1926.



Krater wulkanu Mont Pelé (Martynika) z płynącą lawą.



Olbrzymie fontanny: Wodospady Niagary oświetlone reflektorami.



Bal maskowy Tow. Och. Straży pożarnej w Brzeżanach. 1) Nagrodzona maska p. H. Kasner, 4) najmilsza tancerka p. W. Szymańska.



Śp. Dr. Aleksander Vogel, prezes Syndykatu dziennikarzy we Lwowie, zmarł 17. bm.



Uczestnicy kursu strażackiego Kółek rolniczych powiatu lwowskiego, urządzonego przez Małop. Tow. roln. (Biuro we Lwowie), wraz z wykładowcami i zaproszonymi gośćmi. (Do art. w numerze).



Teatr Mały we Lwowie. 1) Grupa artystów: Łozińska, Grotowska, Sieniawska, Światopełk-Mirski, Ożyńska, Rygier i Posiadłowski z dyr. Czarnowskim na czele, przysłuchuje się w foyer teatru opowiadaniu dyr. So'skiego. — 2) Zdjęcie z próby „Mieszczan”. Po prawej ręce stoi dyr. Solski, udzielając wskazówek, obok siedzi p. Czarnowska, na podwyższeniu z podniesioną ręką dyr. Czarnowski, przed rampą dyr. Frączkowski



1) M. Duda, tenor bohaterski, wystąpił w „Flisie”. 2) Lekkoatleta Murchison, pobił mistrza w biegu Houbena. 3) Artystka Valetti z saksofonem.



Trzechsetlecie Nowego Jorku: Panorama Nowego Jorku w roku 1840. Pierwsze parowce w porcie nowojorskim.



Jubileusz „Ogniska” polskiego w Czerniowcach.



„Fircyk w załotach” Fr. Zabłockiego, obegrany przez Koło dram. Zw. b. Kistryniaków w teatrze Nowości. (Scena między Arystem i Pustakiem).



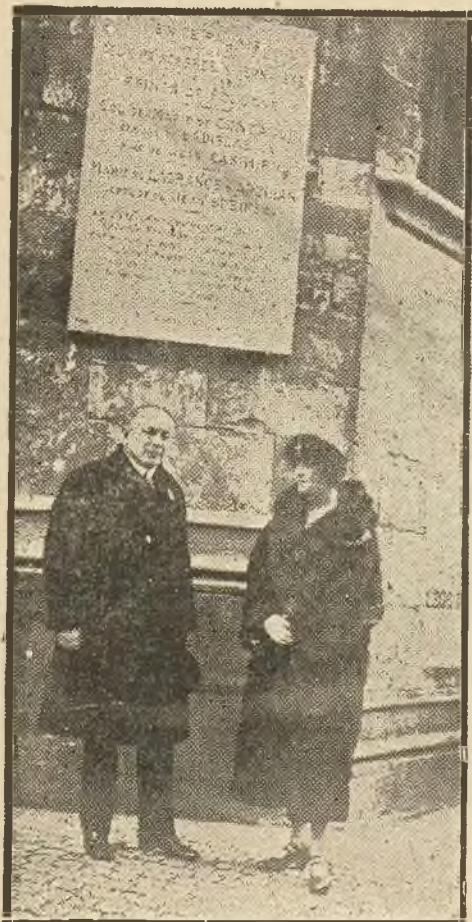
Koronacja „Królowej mody” we Wiedniu.



Otwarcie ostatniego sarkofagu faraona Tutankamena. Wewnątrz mumia.



Chór Tow. śpiewackiego „Bard” we Lwowie z dyrygentem dyr. A. Stadlerem, prezesem R. Sozańskim i kapitanem R. Pragłowskim na czele.



Panna Birbey, szampionka Francji w jeździe sztucznej na lodzie w czasie produkcji w Chamonix.

Tancerz ważący 104 klg. postanowił przetańczyć 130 godz. bez przerwy. Rycina nasza przedstawia go po 100 godzinach tańca.



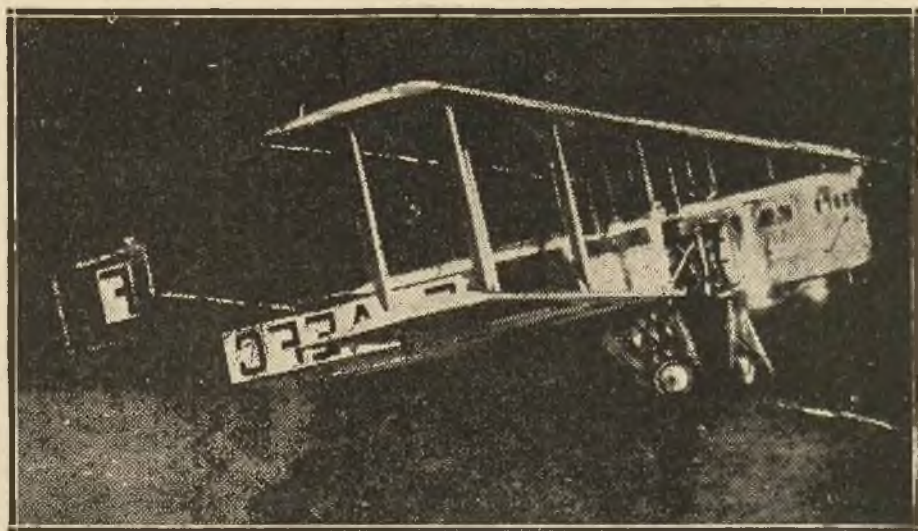
Dwudniowe uroczystości francusko-polskie w Nevers 6 i 7 lutego. Odświeżenie tablicy w pałacu książęcym, w którym mieszkały dwie księżniczki franc. potem królowe polskie: Marja Gonzaga, żona Władysława IV. i Jana Kazimierza i Marja de Lagrange d'Aromian, żona Jana Sobieskiego. U dołu portret Marji Gonzaga.



Teatr polski w Paryżu: Przedstawienie Miłośników sceny Polskiej w dniu 31 stycznia br. w sali Malakoff w Paryżu.



Wystawa średniowiecza w Bibliotece Narodowej w Paryżu. Fotel króla Dagoberta.



Pierwsza podróż powietrzna Paryż—Londyn przedsięwzięta w nocy. Samolot lądujący w Bourget.