

KRONIKA ILUSTROWANA

WIEKU NOWEGO

DODATEK TYGODNIOWY

Lwow, dnia 6. czerwca 1926.



Zamknięcie kursu modniarstwa, urządzonego przez Koło pań przy stow. „Biały Sztandar” we Lwowie. Po środku dyrektor Patronatu Dr. Schoenet i przewodnicząca Koła p. Rudnicka.



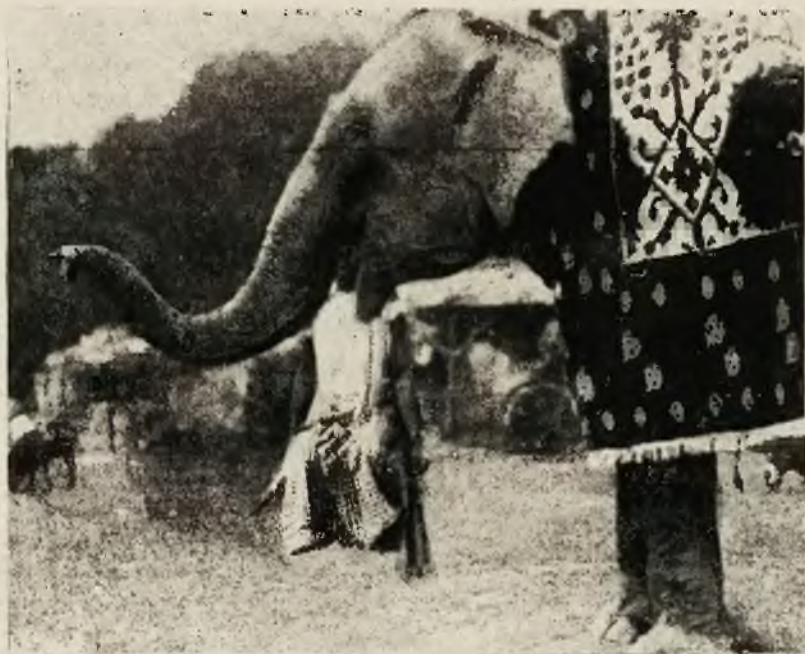
Rokowania finansowe w Londynie: Delegat Anglii p. Winston Churchill (karykatura).



Konkurs hippiczny Oddziału Konnego „Sokoła-Macierzy” we Lwowie: 1) Rozdanie nagród. — 2) Druh Komorowski na Zazulce.



Samochód Towarz Walki z Gruźlicą we Lwowie. 1) Ks. Sadowski poświęca na ul. Lindego przed gmachem „Polikliniki”. — 2) Kierownik szpitala w Hołosku, lekarz dr. Zdzisław Scheuring, odbiera chorego, przywiezionego ze Lwowa.



1) Jak święcą Anglicy zwycięstwo footballowe: Entuzjaści sportowi w kostjumach karnawałowych wznoszą toast na cześć zwycięskiej drużyny. — 2) Szczyt tresury: Ułaskawiony i wytresowany słoń podnosi strażnika, obejmując paszczą jego głowę



1) Z wiosennego Salonu paryskiego: Najpiękniejsza rzeźba tegoroczna rzeźb. arza F. Popineau „Bakchantka“. — 2) Weterani amerykańscy w uniformach legionów Washingtona złożyli hołd nieznanemu Żołnierzowi pod Łukiem Tryumfalnym w Paryżu.



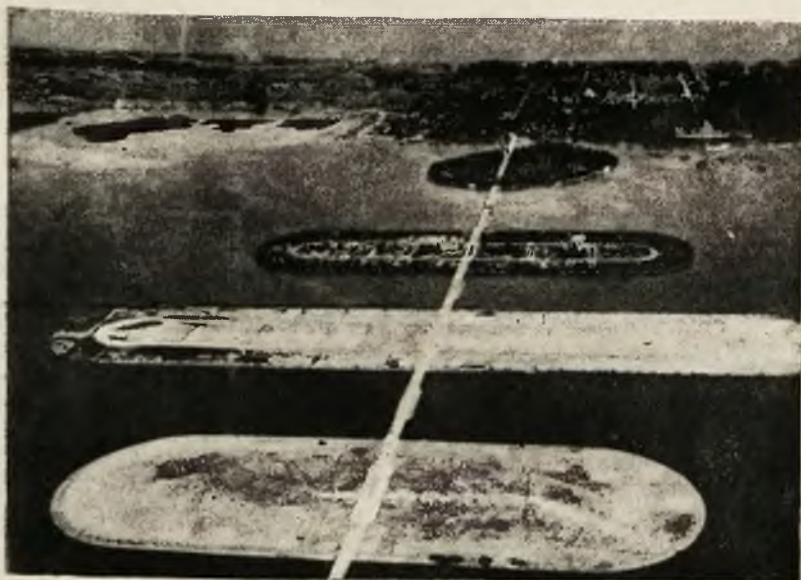
1) Moda wiosenna w Longchamp: Jedwabna suknia muślinowa z wytłaczanym wzorem. — 2) Uroczyste przyjęcie w ambasadzie polskiej w Paryżu dnia 3 maja. Amb. Chłapowski otrzymał wielki krzyż Legji honorowej. Rycina przedstawia amb. Chłapowskiego i marszałka Focha. — 3) Najnowszy dramat kinematograficzny „Księżę Zilah“, w którym główną rolę gra słynna artystka France Dhelia.



Twórca mody męskiej: Angielski następca tronu, ks. Walji, w najnowszym ubraniu.



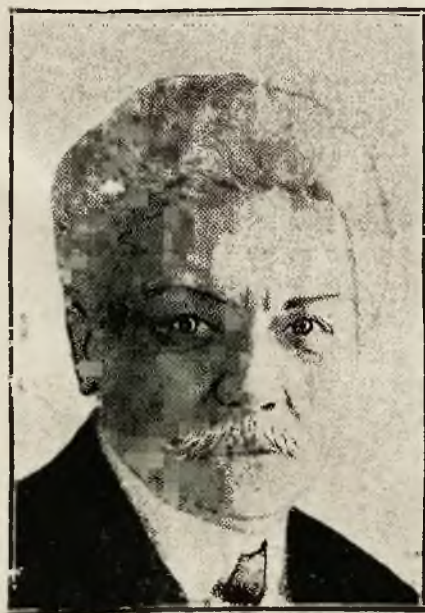
Rokowania finansowe w Londynie: 1) Przedstawiciel Francji p. Peret. — 2) P. Peret konferuje z p. André Fallièresem franc. podsekretarzem stanu w min. finansów w sprawie długów franc.



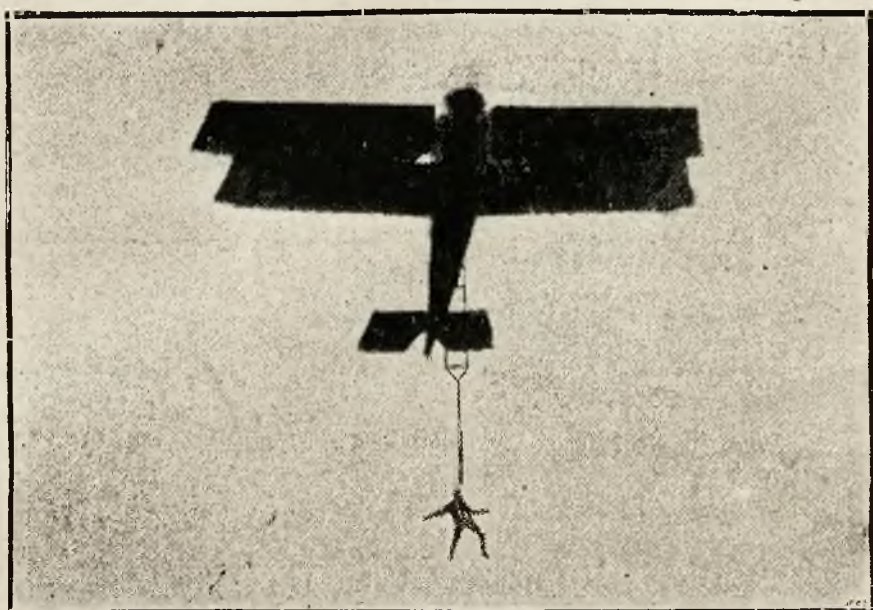
Amerykańska Riwiera na wybrzeżu Florydy: Sztuczne wyspy z betonu i kamienia na wybrzeżu Miami.



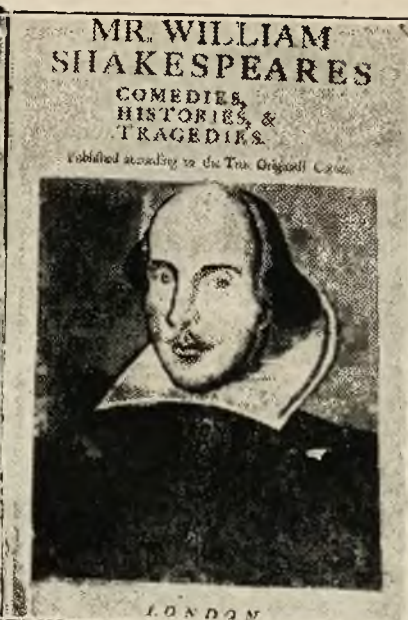
Fragment z fabryki trykotarskiej „Omnium“ przy ul. Prowiantowej, w której na zimę dla biednej dziatwy kolejarzy i pocztowców wyrabia się ubrania. Z boku stoi kierowniczka M. Wisłocka.



Nowy premier belgijski p. Jaspar.



Niebezpieczna akrobatyka: Akrobata franc. Rene Botal produkuje się na trapezie, zwieszającym się z lecącego samolotu.



1) Księżna de Guise jako przedstawicielka księcia de Guise, pretendenta do korony francuskiej, na nabożeństwie żałobnym za duszę zmarłego ks. Orleańskiego w kościele Notre Dame w Paryżu. 2) Kupcy w Paryżu zorganizowali wentę na cele Związku Artystów. Rycina przedstawia p. Mistinguett, sprzedającą na cel Związku. — 3) Pierwszy egzemplarz utworów dramatycznych Szekspira wydanych w r. 1623 wystawiony obecnie w Paryżu za cenę 3 miliony franków.



Sensacyjne produkcje akrobatki amerykańskiej: miss M. Cody skacze z łodzi motorowej na drabinę zwieszającą się z lecącego samolotu.



Demonstracja kobieca w Londynie, agitująca za pokojem: Pochód orkiestry kobiecej.



Bankiet Małej Ententy w salonach hotelu Lutetia w Paryżu.



Kapitan Fonck, zamierza przelecieć Ocean Atlantycki z Francji do Ameryki bez lądowania.