

KRONIKA ILUSTROWANA WIEKU NOWEGO

DODATEK TYGODNIOWY

Lwów, dnia 20 listopada 1927.



1546

Dziwny osobliwy ten tłum ludzi w kostjumach z najrozmaitszych epok, to nowe figury woskowe, przedstawiające sławnych ludzi a należące do słynnego gabinetu Tussaud w Londynie, który spalił się w roku 1925 i obecnie został na nowo urządzony.



Pani Prezydentowa Mościcka po przyjeździe do Lwowa opuszcza dworzec kolejowy w towarzystwie wojewody hr. Borkowskiego. W głębi adjutant por. Załęski i kom. rząd. m. Lwowa p. Strzelecki.



Lotniczka p. Dillenz-Hollitzer, poleciała samolotem z Europy do Ameryki i czeka na sprzyjające warunki atmosferyczne na wyspach Azory.



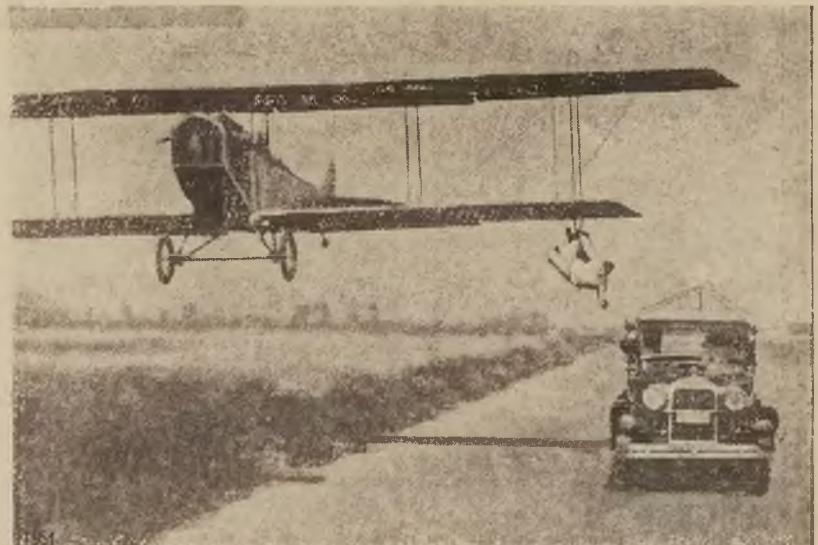
Z Rosji sow.: rosyjski kom. lud. Rykow w otoczeniu zagr. komunistów pozdrawia z balkonu mauzoleum Lenina w Moskwie demonstrujące związki robot.



Pewien Amerykanin demonstruje, jak odpornym jest jego ciało na elektryczny prąd i przepuszcza przez swoje ciało prąd o sile 2200 wolt,



Wszechrosyjski kongres kobiet w Moskwie: grupa delegatek z Turkiestanu przed komisją mandatową, badającą ich uprawnienia.



Igraszka ze śmiercią: amer. artysta Johnson przesiada się z samolotu do samochodu, pędzącego z szybkością 120 klm. na godzinę.



Odsłonięcie pomnika gwardzystów papieskich, poległych w r. 1527 w czasie oblężenia Rzymu przez wojska Karola V. Papież słucha przemówienia dziękczynnego dowódcy gwardji papieskiej.



Przebudowa Przemyśla: niedawno dokonano w Przemyślu aktu poświęcenia domków oficerskich wybudowanych na t. zw. „Winnej Górze”. Na górze widzimy część domków.



Wybitny artysta dramatyczny i filmowy, Paweł W. gener. w dramacie Tolstoja „Rasputin” w głównej roli. Dramat ten będzie wystawiony we Lwowie.



Słynna z swojej klasycznej piękności artystka filmowa Lil Dagover.



Najnowszy taniec salonowy „Detta”, który będzie modnym tańcem obecnego karnawału. Dwie najciekawsze figury nowego tańca.



Pani Judd z Hollywood, mistrzyni „aquaplanu”, trzyma w zębach linę, łączącą łódź motorową z sunącą po wodzie deską.



Nowoczesna „garsonka”, artystka filmowa Dorota Mackaill.



Roman'yczna scena z nowego filmu amerykańskiego „The Shepherd of the Hills” podług powieści Harolda Bell Wrighta. W gł. rolach Molly O' Day i J. Boles



Oryginalna scena z amerykańskiego filmu „Goryl”. Mała Yola d' Avril w łapach potwornej małpy.



Ostatnim dosłownie „krzykiem mody” jest sukienka wieczorowa, tkana srebrem, z czerwoną szarfą, której krótkość osiągnęła możliwe granice.



Nowy olbrzymi stadion tenisowy w Monachjum, którego budowa rozpocznie się w najbliższym czasie.