

Kronika Ilustrowana

Dołączek tygodniowy „Wieku Nowego“

Lwów, dnia 13. września 1925.



Odświeżenie trzech pomników w Żółkwi: 1) Przy pomniku króla Sobieskiego.



2) Przed pomnikiem hetmana Żółkiewskiego.



3) Kolumna Tadeusza Kościuszki.



4) Grupa Sokołów.



5) Na czele pochodu skautki i uczennice.



Wejście do pawilonu Misji handlowej Sowieców na Targach Wschodnich.



Znana malarka polska, Lwowianka, p. Rychter Janowska.



P. Rychter Janowska przesłała nam reprodukcje ostatnich swoich obrazów, słynnych „dworków“. Powyższy obraz nosi tytuł „Pokoik babuni“.



P. Rychter Janowska: „Wizyta w starym dworku“.



P. Rychter Janowska: Z cyklu „Ostatnia z rodu“.



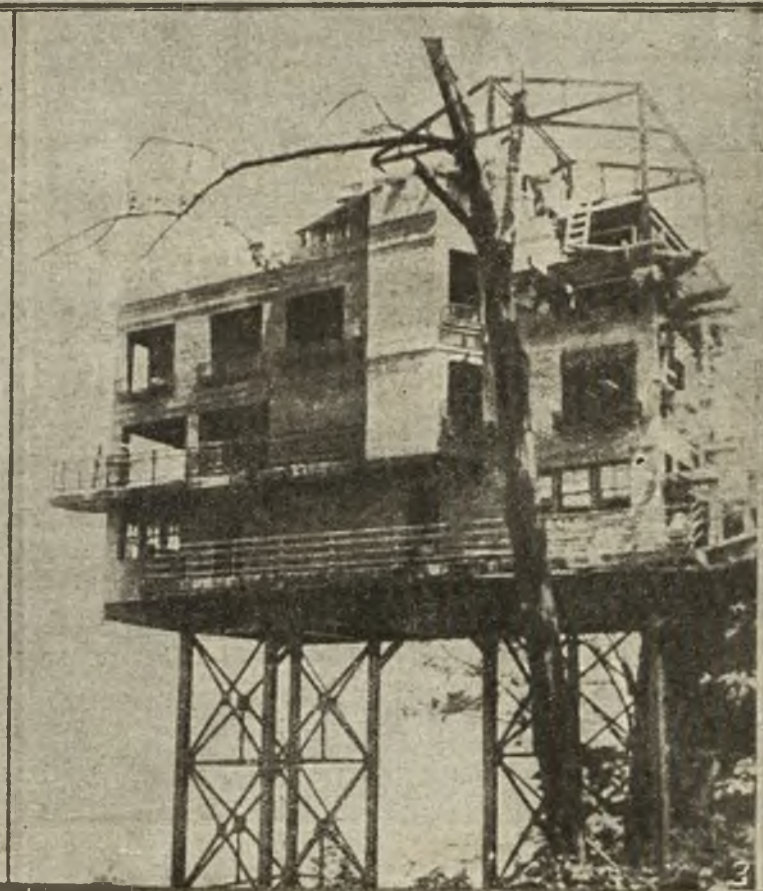
Wnuczka milionera amerykańskiego tancerką i malarką: Miss Gloria Gauld Bishop, porzuciła scenę i oddała się pracy dekoratywnej jako malarka.



Słynna artystka filmowa Lya Mara w najnowszej i swojej kreacji.



Miss Pretty Betty jest najbardziej uroczym „manekinem“ magazynów amerykańskich i służy wielkim krawcom za model.



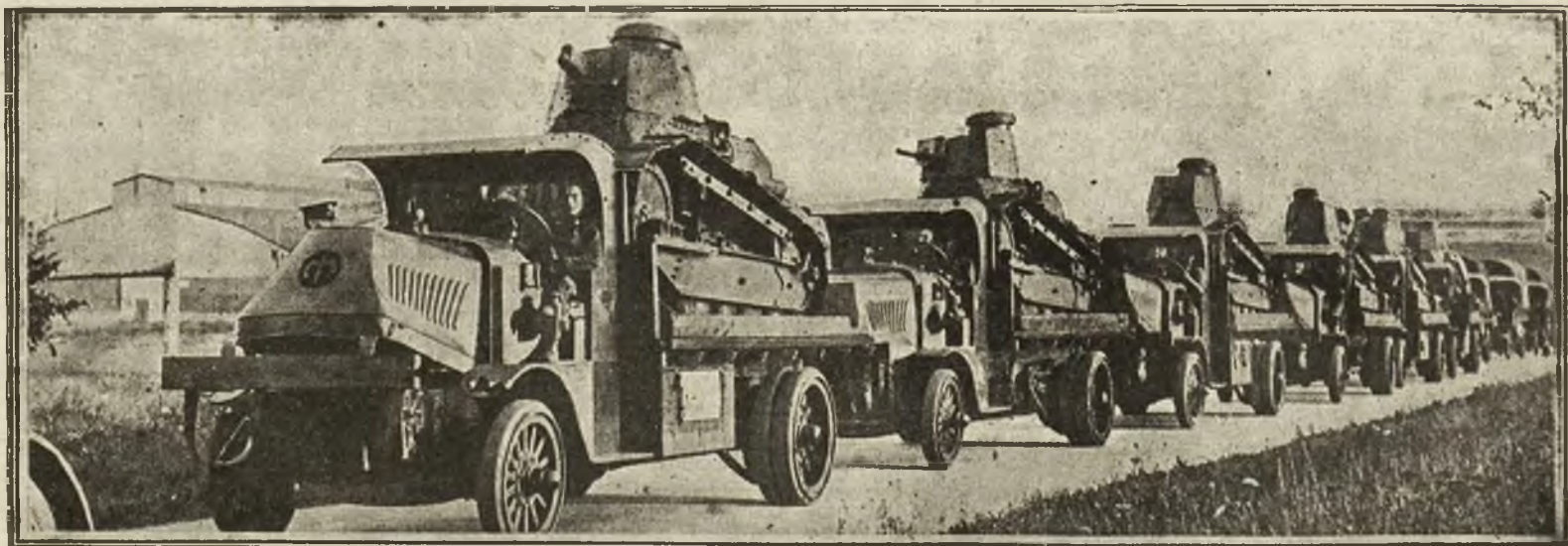
1) Plaga katastrof kolejowych we Francji: rozbity pociąg pospieszny na linii Paryż-Boulogne. — 2) Model słynnego angielskiego żaglowca „Cutty Sark”. — 3) Dom na słupach żelaznych nad brzegami rzeki Hudson w Nowym Jorku. — 4) Na eleganckiej plaży w Deauville, we Francji, panował w tym sezonie niebywały ruch.



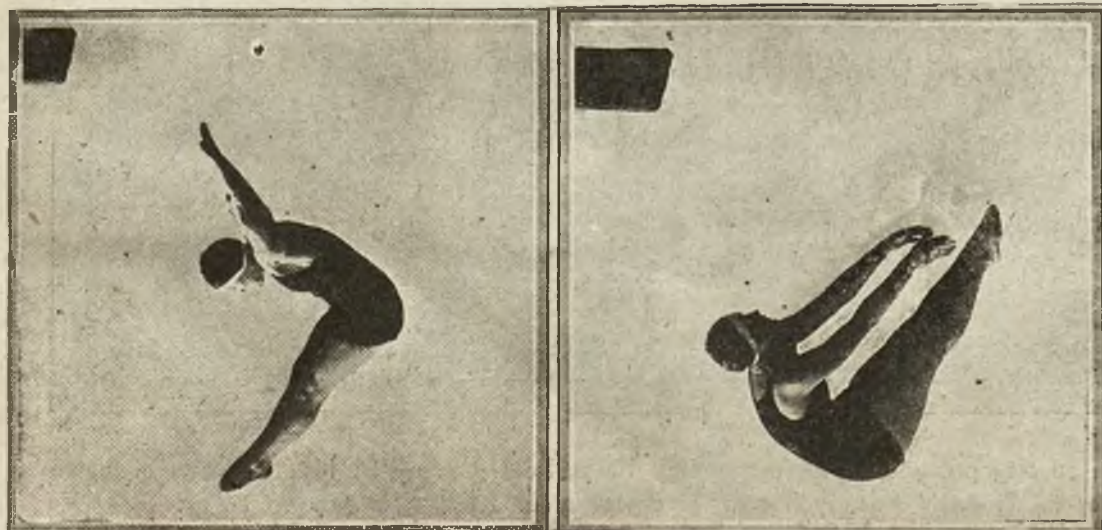
Z krainy wiecznych lodów: Mały Eskimos z ulubionym towarzyszem zabawy, ułaskawionym wilczkiem.



„Dolly-sisters”, oryginalna para artystek amerykańskich, ciesząca się olbrzymim powodzeniem.



Dywizja tanków amerykańskich w czasie manewrów.



Dwa oryginalne skoki na zawodach pływackich w Ameryce.



Łotewski minister spraw zagranicznych Myerowicz, zginął w katastrofie samochodowej w Tukum.