

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. свят. свят.) о 5-й годині по полудні.

Редакція і
Адміністрація: улаца
Чарнецького ч. 8.

Письма приймають ся
лиш франковані.

Рукописи звертають ся
лиш на окреме жадане
за вложенем оплати
почтової.

Рекламації незапеча-
тані відляні від оплати
почтової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в агенції дневників
пасаж Гавсманна ч. 9 і
в ц. к. Староствах на
провінції:

на цілий рік зр. 2:40
на пів року „ 1:20
на чверть року „ — 60
місячно . . „ — 20

Поодинокє число 1 кр.
З почтовою пере-
силкою:

на цілий рік зр. 5:40
на пів року „ 2:70
на чверть року „ 1:35
місячно . . „ — 75

Поодинокє число 3 кр.

Вісти політичні.

Опогдашнє засіданє палати послів, на котрім прийшло до великого заколоту, викликаного пос. Вольфом, а котрого наслідком був відтак поединок п. Вольфа з п. Гневошом, мало такій перебіг:

По відчитаню цілого ряду внесень і інтерпеляцій, подав президент до відомости палати, що суд красний в Цешині жадає виданя посла Стояловського, а міністер залізниць відповідає на кілька давнійших інтерпеляцій.

До порядку дневного, над внесенам поставленя гр. Туна в стан обжалованя, забирає голос пос. Яворський і закладає енергичний протест против іредентских висказів Шенерера. Бесідник чує ся, як могли такі нечувані слова упасти в самім серци монархії, в столиці держави і жадує, що се могло стати ся під покровом посольської нетикальности. Ми хочемо — сказав бесідник — супкою народів, але під кличем і на основі рівних обовязків одних побіч других, а не під другими. Будемо боронити парламенту, але мусить бути і порука, що побіч его прав він сповнить також і свої обовязки. Ми противні внесеню на обжалованє міністрів.

Вже бесіду Яворського переривали Шенерериянці безнастанно своїми окликами, які відцирала енергично правиця. Але під конець засіданя склала ся величезна буча.

Заняв слово пос. Барайтер (нім. люд.). Міністерство — каже — надало собі, на підставі

§. 14, право покривати видатки держави до кінця року і ще понад се 20 мільонів на інвестиції. Се не є конституційна підстава уживаня того характеру. Коли гр. Тун не може інакше порадити собі, чому або сам не уступить, або не розв'яже палати? Але наш міністер скарбу накликає натомість угоду комісію, щоби приспішила свою працю, бо тут ходить о щось більше, ніж о угоду. В тім лежить прязанє до его склонности на замах стану і зломанє конституції. Находимо ся в добі трех пересильнь: язикового, угодного і конституційного. Знає ся, що се достаточне свідочтво для теперішнього кабінету. Коли президент міністрів не має доброї волі, щоби нашоуму народови дати сатисфакцію, так він не заслугує на ліпше поступованє з ним, як Бадені.

На державі, що вже не може охоронити нашого найсвятійшого, народного добра, не залежить нам нічо більше! Радше нехай она розпаде ся в розвалини, ніж мали-б ми жити в ній позбавлені чести. І певно, що під славянським проводом она розпаде ся в розвалини і прийде знов хмарний день — якого вже раз ми дожили — Садова! Тільки що сей день буде нещасним для держави, а не для німецького народу. Так говорять до вас посол, що вже від давна належить до сего парламенту, що свою австрійську вітчину правдиво любить, але видить на свій великий біль, що від якогось часу австрійська, правительственна політика іде шляхами, які з елементарною конечностию мусять довести до упадку сеї, колись такої мучучої держави.

В довпій промові міністер скарбу др.

Кайцль боронив правительствю і вкладав користи §. 14., оправдуючи его історично і мериторично. При тім відкликав ся на Бісмарка, котрий навіть без §. 14 не оглядав ся цілком не лише на ухвали, але навіть на позитивні діла німецької палати послів. (Пос. Айзель: Але на те треба бути Бісмарком!) Ми не є Бісмаркам, але маємо §. 14 (гамір на лівниці). Конституція, що правительствю в виду відмови зі сторони ради державної, мусіло почути ся однією виконавцею публичної власти і взяти на себе цілий провід публичних справ, цілковито не з жадами скритого панованя, але попросту тому, що істнованє і дальший розвій цілого державного організму домагали ся сего як необхідної річи. Тому прошу відкинути внесенє що до обжалованя (гучні оплески з правниці).

Пос. гр. Стірк в імени вірноконституційних, великих властителів, серед наруг Вольфа і тов. запротестував против непокликаної заяви Шенерера і висказав супротив неї найглибше патріотичне обуренє. Як представитель сторонництва вирік ся всякої співности з радикальною групою Шенерера. Вкінци вказує, що такі понятя, що обуряють кожного доброго Австрійця, могли виродити ся тільки серед сприяючих, небезпечних обставин і завзиває правительствю завернутись з дороги тої політики, що вітчину наражає на будуче на найгірші небезпеченства.

По бесіді п. Кінсманна (нім. люд.) замкнуто дискусію в поіменнім голосованю 175 голосами против 84.

Як генеральний бесідник говорив посол

10)

ПІНЕГІНОВА ЖЕНИТЬБА.

(З російського. — К. М. Станюковича).

(Конець).

Зараз за тіткою Антонією увійшов до Пінегінової компати полковник як звичайно тихо і незаметно. Він приходив в послідній часі досить часто „на кілька хвиль“ — як казав — до свого сестрінця, і жертвував Саші всілякі можливі услуги. Часом відправляв терпеливо дожидаючих в передній прошаки і дуже лютив ся за то, що Саша не велів їх всіх викинути, лиш противно приймав їх і вислухував їх просьби. Він сам не хотів від свого сестрінця нічого, дуже его тепер любив і чув найбільше поважанє для него та беріг цілком безкористовно его інтересів і все радив ему не бути надто щедрим. Як би дати одному — та прийдуть всі.

— Не маєш яких поручень для мене, Сашо? — спитав весело, привитавши ся з сестрінцем.

— Ні, вуйку.

— Ну, вчерашні вже всі полагождені: я був у твого кравця — обіцяв завтра принести всі три нові одяги... Швецови сказав я, аби спішив ся. Я був і у св'ященика і обговорив все в справі вінчаня... І з церковним хором поладнав річ... Алеж они безлично дорогі.

— Дякую вам, вуйку.

— О прошу, Сашо, для тебе все радо зроблю. Ти заслужив на то! — відповів по-

важно. — Як раз в тій хвили стрітив я перед дверми сестру Антонію. Казала, що приходила тебе просити на обід. Ну, я удав що вірю! А кількож она хотіла від тебе?

— Нічого.

Полковник хитро усміхнувся. „Мене так легко не здуриш!“ — погадав собі і сказав:

— Коли то тайна, то нехай буде... Лише не давай їм за богато — они всі як ті бездонні бочки: як генерал так і генералова моя сестра і Лепочка... Им всего за мало. Люблять все гоїно і удають аристократів. Ми-ж сенатори, кажуть, і пишуть ся подвійним назвищем: Кучук-Огановський! Особливо він сам... Гадає собі, що якийсь там пужденний Татарин Кучук був хто знає яка риба, а Козиреві і Пінегіни пічого не значать! — сказав роздратовано полковник, що ніколи не допустив, або хтось нарушував честь родини Козиревів.

Помовчавши хвилию, відозвав ся знов:

— Знаєш що, Сашо. Я був вчера у брата Сергея. Він просив мене поговорити з тобою. Не може сам відважити ся... „Саша не конче нас любить“ — сказав він. — А хочби любити і так було, то чи ти обовязаний всім любити? — замітив мимоходом полковник. — Отже обоє, т. є. брат і Феоса дуже нарікали. Платня така мала, казали, лиш два тисячі, сні не має ще стацьовища... І як би Сергій пішов тепер на пенсію, то не мали би з чога вижити... Але то він собі лиш так придумує; его не так скоро спенсіонують, я знаю. Але на всякий одосіб він твій рідний вуйко, Сашо, брат матери.

— Бількож хоче вуйко Сергій?

— Га, Феоса говорила так: як би нам Саша дав десять тисяч, то ми би ему ніколи більше не наприкрювали ся, могли би спокійно прожити наші старі літа і Бога за него молити...

— Ну, любя тіточка не така побожна — відповів сьміючи ся Пінегін — і удає все бідного Лазаря... Вуйко певне вже щось відложив на старі літа?

— Може бути. Они порядні, ощадні люди. Але все таки повинен би ти дати їм щось, бо инакше „тітка-киселиця“... та ти сам знаєш, яка она — сказав полковник усміхаючись...

— Скажіть їм, вуйку, що дістануть три тисячі. Чорт їх бери!

— Алеж то аж надто досить. По що їм більше дачати? — притакнув полковник. — Матери і сестрам — то що иншого, то розумію. А знаєш, як мати тішить ся?... З тебе дійсно добрий сні, обдарував матір по княжески! Давш пятьдесят тисяч рублів, а до того ще виславши за границю! То справді не дрібниця. Олімпіяда може тепер жити як у Бога за дверми... А Кателюка, яка она паслива!... Все благословлять тебе і твою любов Раису Николаївну... А що даш братям? Богато не давай: то й так піде на гулятику... на шампаня і на фіякри... Володя не має вже тепер ні гроша... Ті пять соток, що ти ему дав, вже пішли... як даш кождому по пятьдесятці на місяць, то аж надто.

Полковник сидів може чверть години у сестрінця і між тми як Пінегін убирив ся,

Функе (нім. поступ.) а відтак заняв слово пос. Шенерер полемізуючи з Яворским і кидаючи підозріння на польську льояльність і австрійський патріотизм Поляків.

По тих бесідах наступила скандальна сцена, до якої дав причину пос. Вольф. Занявши голос для фактичного спростовання, виступав против Яворського і ужив між іншими висказу, що „польський нарід є народом галапасників“. В тій хвили аривають ся всі польські послі з роз'яреним криком: За двері з Вольфом! Відбрати ему голос! Лайдаку, ідіоту, пияку! Лотре! Через пів години триває нечуваний крик і заколот. Скільки разів Вольф хотів промовити, заглушують его окликом: „Ані слова більше! Мовчи!“

Президент через цілий час стоїть нерішений, що має зробити, відтак на налягання польських послів заявляє:

В виду жаданя тяжко обиджених польських послів і на підставі мого власного переконання на основі §. 57. регуляміну, відбираю вам голос. (Оплески і гамір в салі).

Забирає голос п. Дашинський і з огнем відпирає обиджаючий закид Вольфа. Польський люд працює в копальнях Шлезка, Вестфалії, північної Америки, а его кроваву працю визискують ті фабриканти, у котрого Вольф платним наймитом. Дашинського перебиває Вольф, лаючи его божевільним, брехуном і шельмою. На те прискакує до него пос. Кубік і трутивши у груди, грозить, що побє. Дашинський висказує Вольфови скрайну погорду. Зараз за ним встає пос. Гневош і заявляє, — що Поляки, хотів в першій хвили не могли запанувати над своїм обуренем, то однак не чують себе обидженими, бо такий улличник (Gassenbub), як посол Вольф, не в силі обидити польського народу.

На сю заяву ціла саль піднесла оплески, а Вольфа і Шенерерівців відступили навіть німецькі послі.

Опісля заряджено поіменне голосованя над внесеном пос. Шенерера о поставленя міністерства в стан обжалованя. Внесене перепало 187 голосами против 111.

Н О В И Н К И.

Львів дня 11-го листопада 1898.

— **Архикнягиня Марія Антонія**, велика княгиня Тоскани, померла ві второк в Гмунден, в 84-ім році житя. Она була дочкою последнего неаполитанського короля, а матерію архикнязи Івана (Орта), що погіб загадочною смертю перед кількома літами.

— **Роботи при церквах у Львові** все ще ведуть ся, завдяки теплій і погідній осени. В Преображенській церкві кіпчать в обох вежах ставити руштованя під дзвони і почато ставити руштованя з надвору, котрими будуть відвигати дзвони на вежі. То наступить може вже з кінцем сего тиждня. Скоро лиш уможуть дзвони, відбуде ся пробне дзвоненє. — При реставрованій церкві св. Николая запяті тежер столярі, різьбарі і золотарі коло престола, проповідниць, іконостаса і т. д.

— **3 нагоди минувшої вистави праць руских малярів у Львові** оповіщує артист-маляр п. Юл. Палькевич ось таке письмо, пояснююче, длячого та вистава зродила ся так не вчас та без розголосу. П. Палькевич пише: Доси артисти наші розкишені по провінції, майже цілком не зносили ся із собою і не знали ся, хіба припадком. Се всі відчували так, як і потребу організації. Помаленьку розвивало ся засіяне слово, відбуло ся кілька наших нарад, а їх результатом товариство, котре 3-го с. м. уконституувало ся. Та сего нам мусіло бути і було за мало. Нам треба було конче пізнати взаїмно свої змаганя і сили, з якими лучимо ся до спільного труду. Легко протого прийняла ся гадка: показати собі взаїмно свої праці. Мала се бути цілком обмежена виміна вражінь, призначена лиш для малярів-членів товариства. Хоть з охотою брали ся ми до діла, то все-ж не було у нас цілковитої певности в удачу вистави. Але в останній хвили перемогла гадка, що нам ніяк ховаги ся перед нашою суспільністю — котра нас виховала таких, якими ми є. — а що треба з нею бути щирими, і як з родиною поділити ся тим, що маємо тежер, щоби по часі могла вже о всяких силах опізнати вплив товариства на розвій нашої праці. Не ходило так о саму виставу, о напис, як радше о пробу мобілізації наших сил. Ми хотіли знати, чи і о скільки можлива у

нас солідарність, у нас Русинів, що так радо хвалимо ся браком сил. В сїм лежить причина, що не було розголосу; було часу за мало, щоби „задалегідь“ всею підготовити. Відкликнулисьмо ся поміж собою: „дайте, що хто має, без приготования“. Ми не ладили ся до „европейскої“ вистави, і не уважало ві за „европейську“. — Все-ж з радостю мусимо зазначити, що проба ся була милою несподіванкою і для тих, що в єї удачу вірили, а звидівши виставу публіка чей-же признасть, що в словах сих нема пересадн. Спасибіг протого за житливий привіт: ми всіх сил доложимо, щоби піднята справа постуцала живо і побідно, і з сильною вірою в добрий успіх працюємо. До милого і скорого звиданя на недалекій і багатій другій нашій виставі. — У Львові 9/11 1898. — За товариство для розвою рускої штуки у Львові. — *Юліян Палькевич.*

— **Вечерниці товариства руских ремісників „Зоря“** (ул. Краківська ч. 17) — перші сего року — на котрих хор „Зорі“ під проводом п. В. Чуми також відспіває кілька гарних пісень, відбудуть ся в неділю дня 13-го с. м. Початок о годині 7-ій вечером. Комітет вечерковий запрошує до як найчисленнішої участі членів і прихильників товариства.

— **Поєдинок п. Вольфа з п. Гневошом** відбув ся вчєра о 9-ій годині рано і скінчив ся зраненєм п. Гневоша. Поєдинок тривав коротко. Зараз при перших вложенях, відбив Вольф вимірний небезпечний удар Гневоша в живіт і користаючи з хвилевої перерви ударив шаблею противника по голові а відтак по руці. Пос. Гневош одержав легку рану в голову і тяжшу в руку. Оба скалічені не суть небезпечні. По поєдинку явили ся в мешканю п. Гневоша послі різних кльобів і складали ему співчуте. Цілий кльоб молодеческий вложив візитові карти, а з краю і ріжних стгорів одержав п. Гневош множество телеграм за оборону чєсти свого народа.

— **Др. Северин Данилович**, адвокат краввий в Косові, просить нас оповістити, що переніс ся до Тернополя і отворив свою канцелярню при площі Собського, в домі п. Піпелеса (коло готелю Imperial).

— **Кадетська школа у Львові** вже побудована на просторій, около десяти морговій площі за Стрийским кладовищем, де до недавня відбували ся войскові виправи. Школа складає ся із сїмох бу-

розповідав ему всілякі новини. „Жорж хоче Володю порядно „перетріпати“, бо він вже аж надто увихає ся коло Манечки. „Недавно їздила з Володею тройкою на прогульку. Славно! Що?“ А Антонія була вчєра у Вавочки і посварила ся з нею! „Я був при тім. Тож то они наговорили собі! Аж серце радувало ся!“ — додав полковник.

— Задля чого? — спитав Пінєгін цікаво.

— А задля „Нікса“. Він, як знаєш, любить удавати приемного кавалера. Ходить як когут за жєнщинами. „Ко-ко-ко“ та й „ко-ко-ко!“ Ну і передвчєра забіг до Вавочки; приніс їй три фунти конфєктів, китицю цвєтів і білет до опери... „Прошу, прийміть се, любя Вавочко!“ І притім цілуу єї дурак як добрий свояк по руках, чи радше по раменах, як удасть ся... Ха, ха, ха! Але Антонія якось о тім довідала ся (тут полковник замовчав, що то він сам погайки оповів єї) і явила ся другого дня у Вавочки... Я як раз був у неї на каві... Но, спершу ішли лиш всілякі колючі замітки, знаєш малі вятяки — а Антонія знаменито розуміє ся на тім, — але не стерпіла: „Ти — каже — баламутка, завертаєш чужим мужам голову, а удаєш сьвяту, але то все дармо!“ Вавочка очевидно в плач. Тоді Антонія як розсипле ся: „І як ти можеш лиш погадати, що подобаєш ся мужчинам та що Нікс залюблений в тобі. Ти лиш товста перепелиця і більше нічого!“ Того було вже й Вавочці за багато. Обтерла сльози і віддала тежер і тітці і Ніксови. „Мені й на гадку не приходило завертати голову твою старому дідови“ — відповіла... „Він з своїм черевичем обходить мене тільки що торічний сніг... Я маю мого Гога, що сто раз краспий від твого пана тайного совітника, що біжить за кождою запаскою... І волю вже бути переелницею як такою мальованою і обскубаною павою як тя...“ Ну і так дальше і так дальше — та—та—та—та—та... Можна було умерти зі сміху, як они так скакали до

себе! — закінчив вдоволеній полковник та попрацав ся з сестріпцем.

При відході приказав Апоті строго, говорити веїм, що пана нема дома. Однак скоро лишє відійшов з'являв ся один прошак за другим, Аношка впускала їх, а Пінєгін приймав, вислухував їх просьб та найчастійше відмавляв їм.

Тежер приходило до него багато людей. Лиш люди того малого кружка, в котрім Пінєгін давнійше обертав ся, не показували ся і ніхто з них не просив єго о гроші. А як радо був би він їм дав і з якою нетерпелливістю вижидав він їх просьби. Але ті знакомі мов під землю впали і коли їх Пінєгін случайно стрічав на дорозі, тратив мимоволі відвагу і старав ся їх оминати. Коли раз побачив здалєка Ольгу Николаївну, ту хорошу, молоду даму, що гак єму подобала ся, увійшов скоро до найближшого скленю, аби лиш з нею не зійти ся і не бачити згїрдного погляду з єї живих, сивих очей. Він вже чув від одної з своячок, що зпала Ольгу Николаївну, який вид зробила она на вість о єго заручинах. Навіть єго старий добрий знакомий, бідний писатель Угрюмов, що перше досить часто заходив до Пінєгіна і нераз на короткий час, заки одержав завдаток на яку свою працю, зичив від него по два, три рублі, навіть той не показував ся.

Пінєгін не міг собі того ніяк пояснити і вкінці пішов до него.

І мимовільне заклопотанє та зачудованє Угрюмова і єго особливша, пересадна вчливість ясно вказували Пінєгінови, чого він може надіяти ся. Сам тим прийнем зачудований і неприємно вражений, зробив Пінєгін мимо того пробу дати Угрюмову гроші, бо мав щирю охоту помогти тому даровитому писателєви, котрого поважав і любив.

По короткій розмові, що якось не вязала

ся, сказав Пінєгін непевним голосом, помов би чув себе винним:

— Я тежер багатий і можу розпоряджати великими сумами... Ви певне о тім чули... жєню ся з багатою дівчиною.

— Я чув — відповів Угрюмов і подивив ся на бік.

— Возьміть від мене, кілько потребуєте, їдте на Крым, на Кавказ, за границу, куди хочете. Слухайте! Ви мусите безуслівно відпочити і лічити ся, аби відтак без клопотів о хлїб насущний взяти ся до написаня наміреного твору. Возьміть гроші від мене, прошу вас — майже благов Пінєгін і з напруженєм дивив ся в блїде, хоре лице молодого писателя.

Угрюмов подякував, але не приймив предложеня.

— Я тежер не потребую грошей, не потребую справді нічого — відповів скоро змішаний. — Я дістав одну поплатну роботу.

Пінєгін бачив, що Угрюмов говорив правду і що не сказав єму правдивої причини лишє з делїкатности і відійшов. Він пізнав, що від тежер всі звязи між ними вірвані.

— Чорт єго бери! Нехай умирає з голоду і тішить ся своїм чудацтвом! — шептав розлючений, в огірченю на свого давного приятеля, але при тім чув ся дуже упокореним.

13.

В малій, ясно освітленій домовій каплиці зібрали ся численні свояки і знакомі, що були запрошені на Пінєгінове весіле. Олімпіяда Василівна запросила без виїмки всіх, кого знала. В пєстрій товпі блищало кілька зьвізд, між фраками видко було сияючі лєнти ордерів і гвардійські уніформи і очи Олімпіяди Василівни поглядали з вдоволенєм по гостях: після єї гадки весіле було сьвітле. Очевидно, що явили ся всі представителєки родини і кожда в сьвітлій тоалеті. Вавочка, що ще не помири-

динків, а всі они доволі просторі, оточені високим цегляним муром. Ця та школа має вид малого укріпленого містечка.

— **Отець убийником сина.** В Коломиї розпочала ся в понеділок карма розпроба против Онуфрія Грибовського, міщанина снятинського, що убив свого власного сина, 28-літнього паробка Михайла. Іменно дня 13 серпня с. р. рубнув від сплячого сина Михайла кілька разів острою сокирою по горлі, так, що Михайло зараз сконав. Причиною убийства була злість вітця на сина, котрий хотів женити ся і допоминав ся у родичів, аби йому дали его частку. Отець не хотів на то пристати і тому позбув ся сина. Убийник зараз признав ся до злочину і оповідав перед слідчим суднею цілком подрібно як убивав сина.

— **Склад крадених річий** викрила львівська поліція вчора ране за вказівкою візника Йос. Рора, котрий доніс, що мицувпої вочи завіз якогось мужчину з клунком під ч. 20 при ул. „Під дубом“. При переведеній ревізії у замешкалої під згаданим числом Рожі Шільдгавс найдено множество одежи, біля, постели, що походили з крадених по подах. Рівночасно зроблено ревізію в склепі з одежою при ул. Овочевій, котрого властителька Перла Рац була в зносинах з Шільдгавсами і найдено в ній також багато крадених річий. Крадене добро звозувано цілими возами на поліцію, котра звиває пошкодовані особи, аби явили ся в бюрі публичної безпеки для розпізнання крадених річий.

— **Небезпечний подарунок.** З Тернополя допосять о такій пригоді: Теодор Бовчко, робітник в каміних зомях, залюбив ся в Марисен, служницю у куцця Нусбавма. Аби мати гроші на весільну виправу, украла она у Нусбавма сотку і дала Бовчкови, аби розміняв. Бовчко, що не знав ся на таких великих грошах, почав розпитувати товаришів, що то за банкнот, бо гадав, що має десятку. Товариші донесли поліції, що Бовчко має сотку і его уязвлено. З розпуки повісив ся він в арешті, але якось відратовано его і привернено до життя.

— **З злодієм не жартують.** Стрілецька площа у Львові — се від давеш давна загальний заїзд всіх селянських фір, що прибувають до Львова на торг. Ві второк і в п'ятницю там від народу аж кишить. Користають з того нерозльвівські манти і злодіяки і крутять ся поміж фіри

за добычу. Оногдашного вівтірка приловили селяни одного такого майстра на крадежи і зробили над ним як стій самосуд, з котрого міський пташок вийшов дуже кепско. В пошарпаній одежи, з повирваним волосем, розбитою головою та многими шицями на цілім тілі удав ся він на рагункову стацию і тут найшов першу пільгу на свій біль, але справи в поліції не хотів робити а також не подав свого честного іменн.

— **Суниці під змму.** При незвичайно теплій погоді в лісах коло Львова дозрівають ще суниці. Селянки, що їм вже давно не лучило ся в тій порі року, збирають суниці і приносять на міські торги.

— **Конець вітрениць.** В Пардубицях, в Чехах убито оноді дві сестри-вдови: Катерину Конопку і Марию Когутек. Обі сестри мешкали в однім відокремленім домику при далекій улиці. Кожда мала окрему кімнату, а поміж людьми кружили о них вісти недоброї слави. Чи мали які гроші, незвісно. Не знати отже, що було причиною нападу, при котрім одну сестру удушено, а другій перерізано шию. За убийниками пронав слід.

— **Самоубийство з любови.** В Ошехлібах, кіцманського повіта, на Буковині, отруїв ся молодший учитель тамошної школи народної Жальковський, син православного священника з Кліводина. Причиною самоубийства була нещасна любов. Жальковський випив з водою головки сірників аж з десятиох пачок. Лікарка поміч показала ся безуспішною, і нещасний закінчив жите серед страшних мук.

— **Убийника сина** Онуфрія Грибовського з Снятина, що як ми повпеше писали — зарубав дня 13-го серпня власного сина Михайла, засудив трибунал в Коломиї на кару смерти. Убийник зажадав трех днів часу до внесеня відкалку.

— **Одін з павутини.** На всевітву виставу в Парижі задумує князь Камбуе виставити одіж жіночу зроблену з павутини, яку виробляють мадагаскарські навукки звані „алясе“. Такий навук дає на місяць до 4.000 метрів витки павутини, що в 4—5 разів делікатійша від шовку, і 4—5 разів слабша від шовку; удержати може така витка 326 грамів ваги. Коли проба ки. Камбуе удасть ся, то ще можемо мати новий „павучий промисл“.

— **Померли у Львові:** Пиколай Баньковский, радник суду краєвого, дня 9. с. м. — Ігнатия

Шанковска, жена радника судового, д. 8. с. м. — В Бережанах Франц Гославский, емеритований урядник скарбовий, в 72. році життя.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 11 падолиста. В часі вчерашнього засідання палати послів зібрали ся члени виконуючого комітету правиді і нараджували ся над дальшим веденем парламентарного залагоджуваня угоди.

Париж 11 падолиста. Мадридске правительство мало одержати від двох держав заохоту, аби в справі Филиппин не уступала надто скоро Сполученим Державам.

Атини 11 падолиста. Новий кабінет утворив ся під проводом Дзайліса. Король приймив листу кабінету.

Льондон 11 падолиста. Розійшла ся поголоска, що в Байрутї відкрито анархістичний заговор на німецького цїсаря. Одну особу арештовано.

Переписка зі всіми і для всіх.

Оповідка.

Хто би з Ви. Читателів мав до збутя: „За сирогою Бог з калитою, образ драматичний зі сьвітами і танцями“, Я. Луциска — зволить сейчас повідомити о тім підписаних, котрі ему наперед вишлють подвійну, а після бажаня навіть потрійну належитість wraz з оплатою поштовою. — Виділ Читальні „Просьвіти“ в Підністриянах: Голова о. І. Боднар; секретар Ів. Казановский.

Авд. в Гляд.: 1) З пісень, котрі Ви приабирали, самі не уложите книжки, бо на тім треба розуміти ся. Ми би радили Вам передати свій збірник пісень редакторови „Літературно-наукового Вістника“, п. Осипу Маковееви у Львові ул. Шелчинських ч. 16. — 2) Молодець 19-літний може вступити до войска, але мусить мати на то призволене свого вітця або оікуна. З таким призволенем на письмі потребує лиш зголосити ся до доповняючої команди в своїм повіті і просити щоби его приймили. Скоро покаже ся здібним, приймуть его на певно. — **Сирота:** Такого заведеня нема у нас в краю, де би принимали на виховане трілітнудитину хоч би навіть і за доплатою. Така дитина потребує великого догляду. Може бути, що приняли би десь в якимсь женськім монастирї, і то тим скорше, коли би то була дівчинка, але о то треба би старати ся. — **О-ко:** 1) Австр. черв. хр. не витягнений доси; з ювил. льот. не маємо ще доси виказу з послідного тягнення. — 2) Ніби чого Ви хочете від мене? — бо мушу вже особисто питати. Я, що правда видав книжку під заголовком „Наука о товарах“ але не „Книгу о товарах“ і в моім підручнику не ма ніякої бесіди про „купецке обрховане“. Впрочім мені то зовсім байдуже, що надомною „перейде ся по смерті до смертоносного порядку дневного“; хто хоче може й тепер переходити. А що до видаваня повістий окремими відбитками, то будьте ласкаві і станьте зі мною до спілки: я дам роботу а Ви дайте гроші. В таким случаю я Вам зовсім відступлю ту неоцінену заслугу, котру Ви оціняете як ту одиницю з многими зернами поза нею і безсмертну память по смерті.

(Просимо присилати питання лиш на імя редактора Кирпла Казанкевича, а не присилати ані марок, ані карт кореспонденційних до відповіді.)

25 кр. — кожда серия 10 штук.

Збірка історичних портретів в виді листової марки, величина 60×27 міліметрів, ритованих на стали, одинокий підручник для молодежи. Для замовлень з провінції треба дочислити порто з реком. 15 кр. Адміністрация „Нар. Часописи“.

ла ся з тіткою Антонією, дала собі зробити на весіле нову дорогу сукню, що стояла єї багато гроший, аби лиш не втратити слави найбільше елегантної дами в цілій родині і аби „загнати в кут“ аристократичну тітку. Але й Антонія Василівна уміла ужити позичених від сестринця гроший. Так она, як і Леночка мали на собі дорогі і хороші убори, що викликали шепіт зависти, а „тітку-киселицю“ спонукали до замітки: „Отже й на то мусів Саша дати гроші!“ Тітка Антонія перейшла попри Вавочку не кинувши навіть головою і гордо прижмурила очи, але кожда з обох дам приглядала ся потайки з як найбільшою увагою сукни своєї суперницї та старала ся відкрити на ній якусь хибу. І нараз засіяла трюмфуюча усмішка на червонім хорошім лиці Вавочки, що була зішпурована так тісно як лиш можна, аби не виглядати як годована перепелиця — она шепнула до Вавочки, але так, щоби Антонія Василівна могла чути:

— Ні, подиви ся лиш... які збирки на тих рукавах... а она гадає, що Бог знає яка красна!

Співаки заспівали радістну пісню. Ровмови замовкли і очи всіх звернули ся на двері.

Попід руку з его ексцеленцією, тайного радника „Нікса“, що в своїм золотом вишиваним уніформі, з синьою лентою і двома звїздами на грудях виглядав дуже величаво, ішла суджена. Єї мала, груба, неповоротна стать видавала ся в весільній сукни ще брідшою як звичайно. Товпа людей онесьмілювала єї і коли она замітила по цікавих, але холодних на неї зверненнях поглядах, яка она брідка, ішла зі спущеною головою і не сміла на нікого подивити ся. Свобіднійше відотхнула, коли приступив до неї Пінегін. Він був хороший і сьвіжий та трохи зворушений. Єї лице трохи роз'яснило ся, они подали собі руки, Пінегін шепнув щось судженій до уха і она радістно усміхнула ся.

Розпочало ся вінчане. Раїса стояла поважна і від часу до часу хрестила ся. Пінегін був очевидячки зворушений... між присутними впадала в очи висока, з строгим поглядом, дуже просто одіта женщина, що стоячи на колінах довго і побожно молила ся. То була тітка Раїси, сестра єї небіжки матери, одинока своячка Раїси і одинока любляча єї людина між тою численною товпою. То була розумна, практична женщина, обізнана зі всіми грошевими і торговельними справами, хоч уміла ледве читати і писати, та необразована Сибірчачка і не вірила Пінегінови. Але хоч сумнівала ся о его любові до Раїси, то однако мовчала, бо обожала свою сестринницю і виділа, як дуже любила Раїса свого судженого. Она знала, що єї остерога буде би пустою і надіяла ся, що Пінегін хоч би лиш з вдячності не зробить єї любинця нещасливою.

Вінчане скінчило ся. Молода пара поцілувала ся. Розпочали ся желаня.

З церкви перейшли всі гості до обширного мешканя Раїси, де молода пара мала мешкати ще два, три тиждні, заки не виїхала за границу. В тім мешканю жив перше сам Коновалов і устроїв его незвичайно багато. Знов складано молодій парі желаня. Шампан лив ся рікою. Подано множество овочів, присмаків, цвїтів і цукорків... Своєяк одушевляли ся богатством і красою устроєня, малюнками, бронзовими статуями і називали Сашу щасливим.

Вкінці коло півночи розійшли ся всі гості. Стара тітка Раїси вже давно пішла до своєї кімнати і молоді остали самі.

— Боже, яка она погана! — погадав Пінегін кинувши оком на костисте, широкое лице Раїси та на єї безобразну стать... Але она подивила ся на мужа лагідним, повним любови поглядом своїх хороших очий і сияла від щастя.

І Пінегін притиснув єї до себе та говорив о своїм щастю і о своїй любові.

Поручає ся

торговлю вин ЛЮДВИКА ШТАДТМІЛЬЕРА у Львові.

ГАЛИЦЬКИЙ

КРЕДИТОВИЙ БАНК

приймає вкладки на

КНИЖОЧКИ

і опроцентовує їх по

4½% на рік.

Інсерати

(„оповіщення приватні“) до „Гавети Львівської“, „Народної Часописи“, і всіх інших часописів приймає виключно ново отворена „Агенція дневників і оголошень“ в пасажу Гавсмана ч. 9. Агенція ся приймає також пренумерату на всі дневники краєві і заграничні.

КОЖДА ПАНІ

котра лиш зажадає, одержить безплатно оказове число „MOD PARYSKICH“ найліпшого і найдешевшого письма для жінок, містячого великі таблиці крою і гартів, додатки повістей і пот.

Пренумерата „MOD PARYSKICH“ вносить квартално 1 зр., піврічно 2 зр., річно 4 зр. Пренумерату належить присилати до Адміністрації „MOD PARYSKICH“ у Львові, ул. Личаківська ч. 27 або до Агенції дневників С. СОКОЛОВСКОГО Львів Пасаж Гавсмана ч. 9.

„TYGODNIK ILLUSTROWANY“

розпочинає з 1899-им роком 10-ий рік існування і буде виходити даліше в значно збільшених розмірах так в часті літератській як і ілюстраційній.

Почавши від 1-го січня 1899 року зістане розширений безплатний додаток повістевий „Tygodnika“, крім того кожний пренумерант „Tygodnika“

окрім самого письма і дотеперішного додатку повістєвого долучаного в аркушах — одержить

без ніякої доплати

ані за книжки ані за пересилку тих книжок

яко премію

12 томів творів Сенкевича (річно)

(один том що місяця).

Твори Сенкевича вийдуть в новім стараннім виданю виключно для пренумерантів „Tygodnik-a illustrowan-ого“ і обіймуть всі повісти, новелі і листи з подорожий, коротко сказавши, цілий доробок літератський знаменитого писателя. Кожний том тої „Бібліотеки Сенкевича“ обіймати буде що найменше 10 аркушів друку на добрім папері і четким друком.

Пренумерату для Львова і цілої Галичини приймає:

Головна Агенція і Експедиція „Tygodnik-a illustrowan-ого“ у Львові Пасаж Гавсмана ч. 9,

та всі книгарні і контори письм.

Пренумерата „Tygodnik-a illustrowan-ого“ разом з додатками і премією вносить:

У Львові:		В Галичині разом з пересилкою поштовою:	
Квартально	3 зр. 60 кр.	Квартально	3 зр. 75 кр.
Піврічно	7 „ 20 „	Піврічно	7 „ 50 „
Річно	14 „ 40 „	Річно	15 „

Числа оказові і проспекта даром висилає:

Головна Агенція і Експедиція „Tygodnik-a“, Львів, Пасаж Гавсмана ч. 9.

Ново отворена Агенція дневників і оголошень

Пасаж Гавсмана ч. 9,

приймає оголошення до всіх дневників

і також пренумерату на всі часописи краєві і заграничні.