

KRONIKA ILUSTROWANA

WIEKU NOWEGO

DODATEK TYGODNIOWY

Lwów, dnia 5. stycznia 1930.



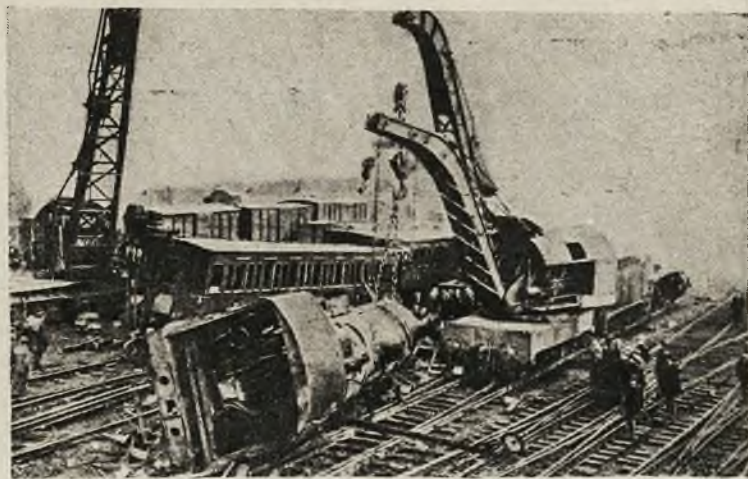
Cuda zimy: lodowe stalaktyty, dziwaczne twory śnieżystej i mroźnej zimy.



W Rosji sowieckiej wszystko służy do celów propagandy. Rycina przedstawia gmach zakładów elektrycznych w Moskwie zbudowany w kształcie czołgu.



Ekscesarz Wilhelm wzbudza nieustannie ciekawość ogólną. Oto fotograf, który usadowił się na przydrożnym słupie, w oczekiwaniu na pojawienie się ekscesarza Wilhelma.



Katastrofa kolejowa koło Namur, w Belgii: 10 zabitych i 75 rannych wydobyto z pod szczątków pociągu osobowego, który się wykołoił. Ryc. przedstawia prace około uprzątnięcia szczątków z miejsca katastrofy.



Kurs gotowania dla lekarzy. Związek lekarzy niemieckich zaprosił swoich członków na kongres w sprawach naukowo-spożywczych i urządził dla nich kurs gotowania.



W Afryce podzwrotnikowej panuje straszna choroba paludyzmu. Oto mały murzyn ze zniekształconym brzuchem, dotknięty tą chorobą.



„Adagio molto“. Nowy film z artystką Violą Garden.



Stróże prawa w Turcji. Sędziowie z najwyższego Trybunału opuszczają po skończonej sesji w galowym swoim stroju gmach parlamentu w Angorze.



Wzrót umarłych z amerykańskiej ekspedycji do Archangielska. Kilka trumien z 75 trumien, które okryte flagami Stanów Zjednoczonych, zostaną przewiezione do Ameryki.



W Berlinie obchodzono uroczyste podług starego szwedzkiego zwyczaju święto Łucji, jako triumf światła przy końcu długich nocy. Świetlana postać Łucji trzyma w ręce napoje i jadło jako symbole płodnego w dary słońca.



Raymond Duncan, brat zmarłej tancerki, Izadory, jest głosicielem hasła noszenia odzieży wykonanej własnymi rękami. Ubiera właśnie pełną Amerykankę w „strój przyszłości“.



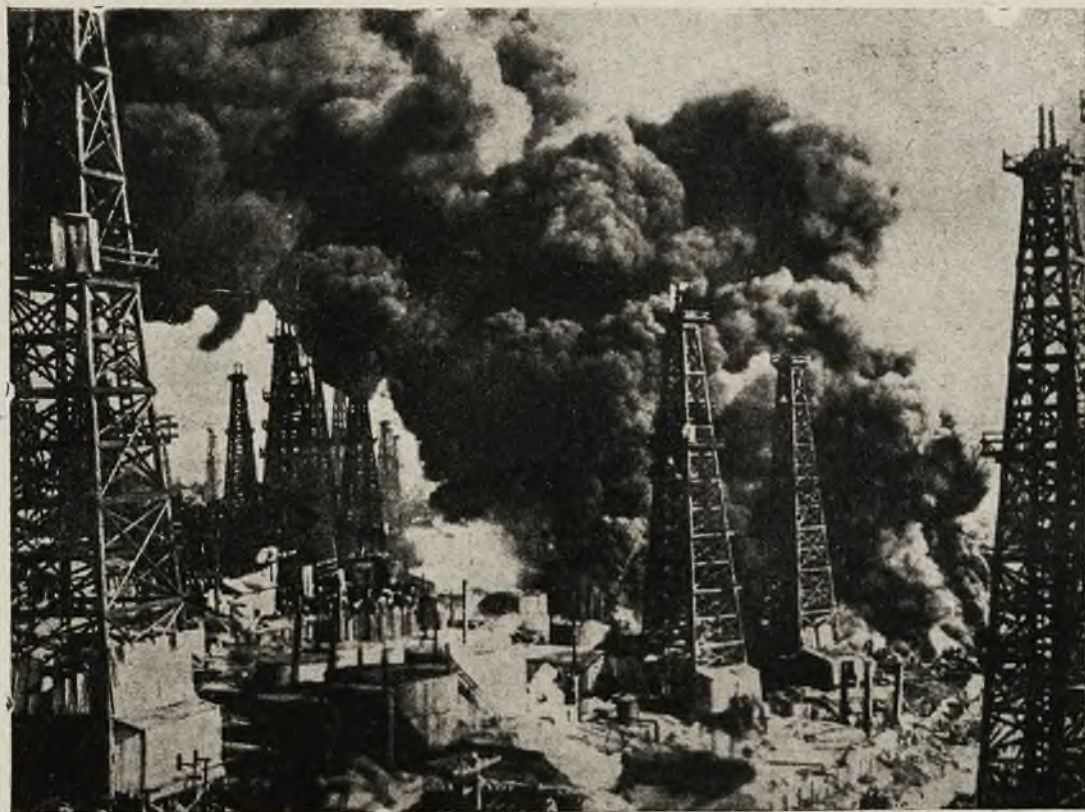
Ekscentryczna tancerka murzyńska, Anita Smith, występuje z powodzeniem w Paryżu.



Najnowszy kościół ewangelicki w Berlinie posiada oryginalny kurytarz, prowadzący do nawy kościelnej.



Powódź w Anglii: mieszkańcom zalanych domów dostarczają wioślarzy żywności.



Olbrzymi pożar w wielkich kopalniach nafty w Kalifornji zniszczył doszczętnie kilkadziesiąt szybów.



W Berlinie odbyła się wystawa futer, których wartość oszacowano na kilka milionów złotych.



Książę Walji w czasie uroczystości w Albert—Hall, gdzie stosownie do starego zwyczaju zapala własnoręcznie lampkę olejną.



„Szelmutka“. Uroczą artystkę filmową, Rosjankę, Wera Schmiterłow, w jednej z swoich nowych ról.

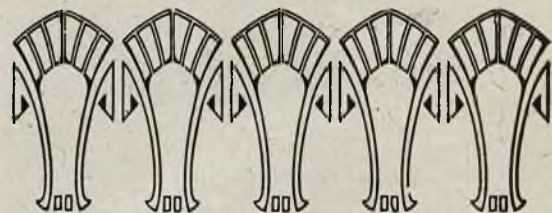


Gliché Keystone.

4762



4792



Rycina na lewo:

Najnowsza moda amerykańska: portrety miłych osób, malowane na pończochach pań.

Rycina obok:

Niezwykłej piękności artystka filmowa, Ita Rina, Włoszka, o dziwnie marzycielskim wyrazie twarzy.