

KRONIKA ILUSTROWANA WIEKU NOWEGO

DODATEK TYGODNIOWY

Lwów, dnia 25. grudnia 1926.



Jubileusz 30-letniej pracy scenicznej inspektora Teatrów miejskich p. Ignacego Stahla odbył się uroczyście w Teatrze Wielkim. Rycina nasza przedstawia jubilata w gronie artystów, przyjaciół i kolegów.



Znana artystka filmowa Coolleen Moore z malutkim karłem w jednym z najnowszych filmów amerykańskich.



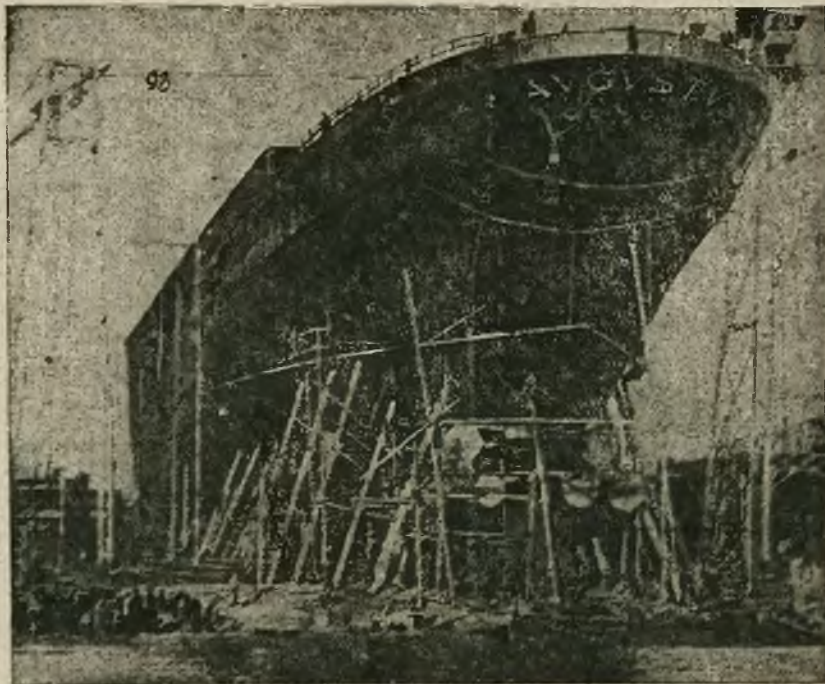
Olbrzymia krata żelazna, chroniąca skarbiec jednego z banków w Medjolanie, urządzonego według najnowszych metod techniki.



Boże Drzewko w lesie.



Boże Drzewko słynnej tancerki rosyjskiej Anny Pawłowej.



Budowa wielkiego parowca pasażerskiego „Augustus” w dokach genewskich we Włoszech.



Panna Kilk Wotrom odbyła obecnie podróż na koniu z Sztokholmu do Paryża.



Major włoski De Bernardi, wygrał w Ameryce w zawodach lotniczych pułkownika Schneidra.



Jest oryginalny zwyczaj w Los Angeles (Ameryka), że publiczność obdarza policjantów w wieczór wigilijny Bożego Narodzenia.



Wybitna tancerka niemiecka Valeska Gert w jednej ze swych najnowszych kreacji scenicznych.



„Napoleonetka“, sztuka w 5 aktach podług powieści Gyp w Teatrze Wielkim: pp. Regina Lewicka (Napoleonetka de Serignan) i Kazimierz Knobelndorf (Jan de Chalindrey).



W Paryżu odbyło się niedawno tradycyjne święto „Katarzynek“. Rycina nasza przedstawia trzy Katarzynki, wyróżnione za najpiękniejsze kostjумы.



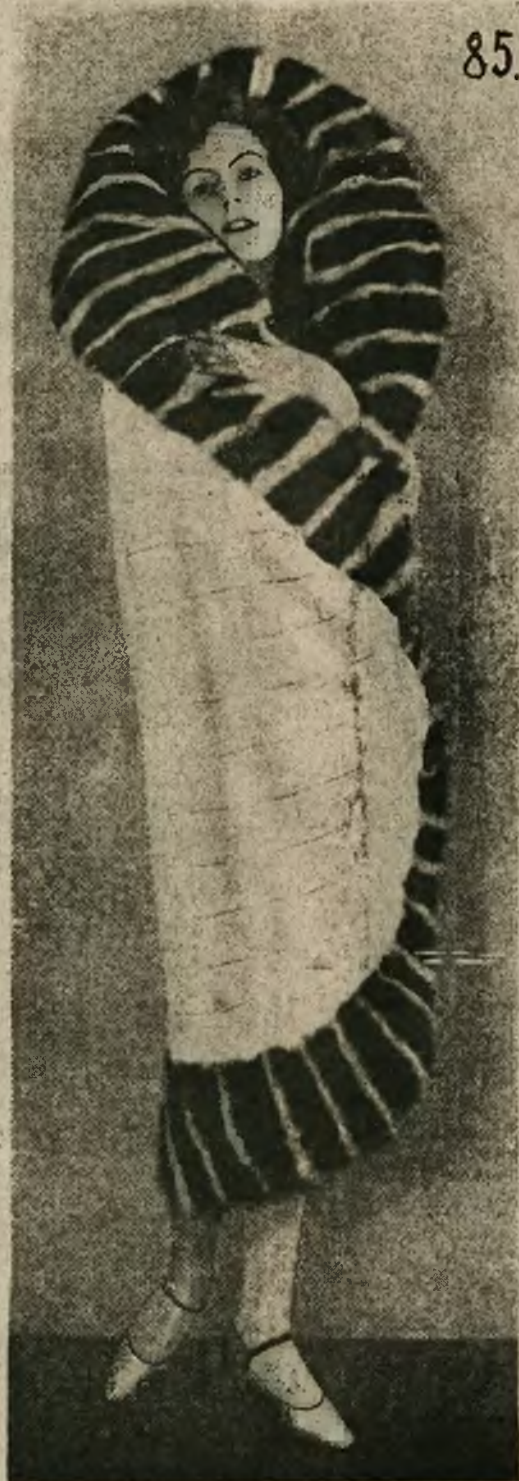
Wykwintna suknia popołudniowa: wierzch z ciemno-błękitnej krepy marocain jest trochę krótszy niż haftowany spód z szarej crép de chine.



Pierwsza murzynka, Ollie M. Cooper licząca 26 lat, dopuszczona jako obrońca prawny w Waszyngtonie.



Wspaniały typ Indianina plemienia Chamococo z Ameryki południowej.



Niezwykłe twarzowe i dekoratywne futro dla pięknych pań.



Klasyczna linia: tancerka niemiecka Elaine Lettor.



Śmiały i niebezpieczny skok z okna jednego z oficerów kawalerji włoskiej.



Z teatru do klasztoru. Ewa Lavalliere, słynna artystka francuska wstąpiła w tych dniach do klasztoru Franciszkanek.