

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і
Адміністрація: уляця
Чарнецького ч. 12.

Листьма приймають ся
лиш франковані.

Рукописи звертають ся
лиш на окреме жадане
з вложенем оплати
почтовою.

Рекламації незарече-
ної вільні від оплати
почтовою.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в агенції дивенчиків
пасаж Гавемана ч. 9 і
в п. в. Староствах на
провінції:

на цілий рік К 4-80
на пів року „ 2-40
на чверть року „ 1-20
місячно „ — 40

Поодинокое число 2 с.
З поштовою пере-
силкою:

на цілий рік К 10-80
на пів року „ 5-40
на чверть року „ 2-70
місячно „ — 90

Поодинокое число 6 с.

Вісти політичні.

(Закон о терміновій торгівлі в палаті панів.
— Засідане ради робітничої. — Подорож Чем-
берлена до полудневої Африки).

Палата панів розпочала в суботу свої наради. На засіданню явив ся і вірменський архієпископ Впреосв. Теодорович та зложив приречене. По залагодженню формальностей, розпочала ся нарада над законом о терміновій торгівлі. Референт кн. Лобкович заявив, що той закон відповідає загальним бажанням кругів рільничих. Наконєць заявив референт, що предложить іменем комісії кілька змін. Міністер рільництва бр. Джованеллі сказав, що зміна предкладена до сего закона єсть зовсім ясна, а зато проєкт ухвалений палатою послів має деякі хиби. Бр. Мавтнер і кн. Аверсперг доказували, що в наслідок закау торговлі термінової ціна збіжа піде дуже в гору. Остаточню палата не ухвалила нічого, бо показав ся брак комплету.

Вчера відбуло ся у Відни засідане при-
бочної ради робітничої, під проводом міністра
торговлі бар. Калля. На порядку деннім була
справа стьистики безробітних і розсліди по-

ложеня робітників рільних. На засіданню про-
мавляли також віцемаршалок Галичини др.
Тадей Пілат і п. Генрих Колішер, котрий
висказав бажанє, щоби власти центральної
вглянули у відносини рільні в Галичині, де
посілість ґрунтова єсть роздроблена, де запла-
та, хоч як кажуть „голодова“, єсть дорожша,
як в Чехії.

З Лондону доносять, що Чемберлен іде
з кінцем падолиста до полудневої Африки, щоби
сеобисто розсліди справи, які настали по
укінченню війни, а також щоби занятися упра-
вильненем справ нових колоній. — Лондонь-
ска праса заінтересувала ся дуже сею справою
і обговорює єї на вселякий лад. „Standard“ каже,
що ціла будучність полудневої Африки зави-
сить від успіхів сеї подорожи повної значіння.
В новочасній колонізації лучає ся перший раз,
що кабінет не хоче спускати ся на справоздан-
ня своїх підвластних органів, лиш висилає од-
ного із своїх членів, щоби сеобисто розглянув
ся у відносинах. Подорож та отвірає нову еру
в заряді англійської держави.

В справі Товариства „Любов“

оповістив проф. Володимир Шухевич в „Ділі“
письмо, котре тут зі взгляду на загальний ін-
терес повтаряємо:

На численні запитаня відповідаємо, що
з огляду на зміни, які може правительство
в уложенім законі товариства „Любов“ поро-
бити, він єще не видрукований, а тільки пе-
реписаний в 5 примірниках, що мусять бути
предложені правительству до затвердження, по-
тім доперва буде можна єго видруковати і
розіслати. Наколя би оказались пожаданими
які зміни, їх можна буде поробити на загаль-
них зборах.

Годі також тепер вже висилати премійні
тарифи, бо они опрацьовані в однім примірни-
ку на підставі асекураційного плану, викона-
ного концесіонованим до того фаховим техніч-
ним математиком, мусять бути міністерству
враз з планом обезпеченя предложені до про-
віреня і одобрєня, опісля доперва буде можна
їх друкувати і розіслати враз з затвердженням
законом, після чого послідує дефінітивне зго-
лошенє о принятє до т товариства.

Щоби однак бодай хвиливо вдоволити ви-
сказаному бажаню, подам оє тут коротко зміст
закона товариства „Любов“.

Часть I-а обнимає загальні постанови,
які мусить містити в собі кождий закон (ста-
тут), а які означують передовсім обовязки чле-
нів, виплачувати точно премії, — опісля пра-
ва членів, як активного і пасивного вибору,
ставлянє внесків, провірюване діловодства і т.

12)

ПОДОРОЖ ПО СИЦИЛІІ.

(Після Таймерта, Шинера, Брокка і др.
владив К. Вербим.)

(Дальше.)

З монастиря повіз мене мій поводитатор до
Цізи, лиху удержаної будівлі, котру подорож-
ні, що ніколи не виділи арабских будівель,
дуже вихвалюють. Я гадав, що побачу щось
подібного до Альгамбри в Іранаді („червона
кріпость“ — славна будівля в маврійскім стилю),
або до Альказара в Севіллі, а то замість того
чотиригранний будинок, з трох четвертин
романьского, одной осьмої готицького, а одной
осьмої арабского стилю, в котрого середині
знаходить ся давна світлиця, украшена в мав-
рійскім стилю. На стінах єуть мозаїки (образи
або узорі, уложені з дрібних різнобарвних
камінчиків), що подобають на азулеї (іспань-
ске слово, від арабского „азуль“ — „синій“;
різнобарвні поливані плитки, котрима Араби
викладали стіни в своїх будівлях) в Альгам-
брі, а стеля звисає мов каплиця в якій пе-
чері. Світлиця єсть дуже спустошена і має
інтерес лиш для того, хто не знає арабского
стилю, але давнійше мусіла бути Ціза прекра-
сним замком.

Хлопчище, що отворив мені браму до сеї
святині, уважав, видко, свою Цізу за щось
дуже великого, бо коли я наставив єму одну

ліру і зажадав назад десять зольді (пів ліри),
він скривив ся і сказав, що варто заплатити
одного франка. На то сказав я єму „bene“ (до-
бре) і взяв банкнот назад, відтак сказав я
„meglio“ (меліо — ліпше) і сховав єго до ки-
шені, а наконєць сказав „ottimo“ (найліпше)
і обернув ся та пустив ся до дверей. Гей,
як же борзенько побіг він за мною і сягнув
до кишені та виймив жменю дрібних грошей.
Але що о тім говорити; їдмо до Монреале.

Аж до місцевости Ля Рокка іде рівна до-
рога, і тут побачив я, що був би дешевше
заїхав кінним трамваем а звідєи аж наймив
віз. По дорозі не видів я більше нічого, як
лиш високі мури а поза ними помаранчеві де-
рева, на котрих знід листя світили ся як
червоне золото їх овочі. По дорозі стрічав я
малі сицилійські вози на двох колесах, вєї кра-
сно різьблені і помальовані яркими красками,
і селян в штанах з козячої або овечої шкіри,
оберненої волосом на верх.

З Ля Рокка іде дорога стрімко в гору
по горі, званій Монте Пелєґріно, а місяцями
через насипанє каміня стає так вузка, що
два вози, лиш по довгій сварці та лайці, мо-
жуть розминутися. На зубочі гори єсть
богато печер, а котрих одна називає ся пече-
рою св. Розалії, і з неї зроблено церков. Звід-
си дуже красний вид на море, на місто і на
цїлу рівнину Конка д'Оро, повну оранжових
гаїв. На жаль, в сю пору падав дощ, і цїла
рівнина не світила ся як золото, лиш при-
брала була барву шпінату. На щастє, зпосе-
ред тої мокрої зелєни піднимали ся тут і там
двірки і хати селянські, побілені або помальо-

вані на жовто і червоно та додавали трохи
житя тій одноствійній зелєни.

Місто Монреале, положене в дуже
красній околци і віддалене від Палермо на
шість кілометрів, має звиш 20.000 жителів.
Мій приїзд до міста ливих і жебраків зробив
велику дивовину, бо в сій порі ще ніхто з чу-
жинців сюди не приїздає, і я був перший,
що попав ся в руки сеї голодної голоди яко
одна одвісенька добича. Цїла громада людей
обступила віз і пхала ся та біла ся о честь,
щоби мені отворити дверці від воза. Другі по-
бігли чим скорше до катедральної церкви за-
кликати паламаря, але при тім не забували
ані на хвилику на своє ремєсло. Куди я й не
подивив ся, всюди видів благаючі очи та на-
ставлені руки. На щастє, жебраки в Італії
і Іспанії мають з давен давна свою добру ор-
ганізацію, а найстарші з них, котрі найдовше
виконують своє ремєсло, мають повагу і ужи-
вають єї, бо відгонюють молодших членів сво-
го товариства і тих, що лише що зачинають
учити ся. Окружений сею голодою, що безна-
станно відзивала ся жалібним голосом, стара-
в ся я оглянути знадворку собор, що збудова-
ний в 1170 р. єсть 102 метри довгий, 40 ме-
трів широкий і 40 метрів високий. Порталь
єсть украшений кількома різьбами і мозаїкою,
а бронзові двері, то таки велачава майстерська
робота, але впрочім мури єуть досить собі
простенькі і майже без окрас.

Зовсім инакше представляє ся середина
Монреальський собор єсть збудований в виді
хреста. Криша собора, що складає ся із ви-
різьблених, позолочуваних та помальованих баль-

— Солянський „Сокил“ засновано в Побрежу коло Муравва яко пожарну філію львівського „Сокола“. Ц. к. Намістництво затвердило вже статут.

— Кровава драма. В Девятирі, равского повіта, Семко Кудівич вийшовши оході з коршми, зачав суперечку з своїм сусідом Грицем Ковбасевичем і в гніві так сильно ранив его ножом в живіт, що Ковбасевич, залляний кровю, повалив ся на землю. Его поревезли до шпиталю в Жовкві, де по страшних муках в кілька годин помер. Жандармерия арештувала убийника і відставила до арешту в Раві рускій.

— Непокої в Бригідках. Від суботи ворухить ся знову у львівськім заведеню карнім для мужчан. Вчера вечером зробили арештанти велику авантуру. Виломили крати у вікнах, поломили кайдани та повикладали на подвірє в криміналі і верещали заедно: Не мордуї, давай їсти! Не даймо ся! Держім ся разом! В неділю дано арештантам капусти; всі однодушно не хотіли єї їсти. Завізвано на поміч дві компанії войска.

— „Товариш“, ілюстрований календар на рік 1903, річник II. (Чч. 272 і 273 видавництва товариства „Просвіта“.) 8°, сторін 236 + інсерати. Ціна 1 К.

Правдиву прислугу для нашого народа вчинило товариство „Просвіта“, видаючи своїм коштом та заходом отсю книжку, якої вже перший річник з тамтого року здобув собі признанє найлучшого з усіх видаваних у нас календарів. Хто зваяжить, яку важну задачу має сповняти календар зглядом грамотної людини всякого стану, мусить признати, що видавник такої книжки підймаєть ся дуже важкого труду. Се не роман, ані збірка віршів або оповідань, які по прочитаню складаєть ся звичайно на полицю, щоб більше їх до руки не взяти. Ся книжка має подати щось більше, як приємну лектуру на кілька годин. Своім змістом тає ваяжить ся она з житєм у всяких его умовинах, що треба єї читати цілий рік. А потребує єї читати всякий, кому азбука не

чужа, тому й розходить ся она в найширші круги суспільности тисячами примірників.

І отсю книжку зладжувано у нас доси звичайно в сей спосіб, що передруковувало ся з незначними змінами календареку часть з першого ліпшого старого календаря, подано два-три пусті віршики та оповідання, для ока де кілька стереотипних інформацій і календар готовий. Так водило ся у нас до недавна. Дперва видавник „Товариша“ зірвав з шабльоном і показав, як властиво повинно ся робити календар, щоб осягнути свою ціль. Уклад, добір змісту, его актуальність, а передовсім популярність викладу навіть научного матеріалу роблять „Товариша“ книжкою наскрізь оригінальною і від початку до кінця цікавою. А вартість її тим більша, що не кінчить ся з кінцем року. „Товариша“ можна читати і по десяти літах з однакою користю. Все він лишить ся практичним і догідним підручником різнородного знаня.

Зміст „Товариша“ за 1903 р. не уступає в нічім цікавістю першому річникови, зате богатетвом значно перевишає! Многі практичні та загальні поради і замітки можуть придати ся навіть найінтелігентнійшій людині. Замітні також численні ради господарскі і гігієнічні та розвідки про господарство рільне, пояснені добірними ілюстраціями. Є там і коротка але основна істория та поясненє страшних явищ природи, якими зазначила ся перша половина сего року, як землетрясєне в Шемасі і вульканічна катастрофа на Мартиніці. Гарні ілюстрації причають ся ще більше до зрозуміня річи. А вже зовсім щось нового і оригінального, що приносить сєгорічний „Товариш“, се коротккий підручник науки гри в шахи. З доданої карти може кожний легко сам собі зробити фігурки і шахівницю. Устав церковний для більшої вигоди тих, що его потребують, долучаєть ся до календаря окремою книжочкою. Взагалі ніхто не повинєи зволікати з набуванєм нового „Товариша“. Его розумні, практичні гадки та поради вже тепер станули-б не одному в пригоді.

лий доктор, що їхав на кізлі, розповідав нам про стару сараценську кріпость, що видніла ся по лівім боці, а теперішню цитаделю в Кальтафімі. Відтак стая розказувати про Гарібальдіго і тих тисяч мужа, що дня 11 мая 1860 вийшли коло Марсалі на беріг, а відтак в чотири дні побиди коло Кальтафімі неапольське войско і в кілька дні опісля здобули острів. Ecco el monumento (ось памятник!) — відозвав ся візник і показав батоєм на новий обеліск, де „герой двох світів“ розпочав освободженє вітчизни.

— Гурра! — крикнули ми всі враз — побачивши святиню в Сегесте. Високо на стрімкій скалі, як здавало ся на передоліній межі двома горбами Монте Барбаро і Монте Піспіза, стоїть она в торжественній самоті. Ми минули красний город барона з двома рядами чудово красних циприсів, якийсь нужденний млиив, помаранчевий сад, а відтак — візник казав нам злазити та їти пішки. Зразу ішли ми через якусь сіножать, відтак, закотивши штани, пустились через мілький Скамандер, перескакуючи з каміня на камінь, а для відміни влізали нераз і у воду, а на конєць пустились стрімкою, каменистою стежкою в гору. Сонце стояло в полудне і припікало. Показала ся хата сторожа святині. Ми зайшли до неї і взяли сторожа з собою. Він казав, що всего ще лиш три минути ходу, але з тих трох минут ходу зробило ся шість, а опісля ще більше, а сонце дуже страшно нас припікало. Наконєць побачили ми на вистаючій з гори скалі, не зовсім на вершку, невзначні мури грецкого театру. Ми розчарували ся по тим, що виділи в Таорміні і Сиракузі. Останки сеї старинної будівлі єуть досить незначні. І ту сиджіня виговані півколесом в скалі, а цілий промір має трохи більше як 60 метрів. Кілька розбитих Сатирів і оркестра то послідні останки колись без сумніву величавої будівлі. За то звідєи дуже красний вид на Монте Ініче, Монте Спараджо та на долину Скамандра, на Алькамо і Кастельямаре.

Тут на горі, на північнім спаді гори Барбаро стояло колись троянсько-фокійське місто Егеста, що мало 100.000 жителів, зі своїми брамами, святинями, театрами і теплими жерелами. Тепер тут лиш нужденні мури театру, а в долині ледви ще сліди з теплїх жерел, а онтам під нами самотна святиня! Довкола лісна глуша, каменисті зубіча, зарослі колючими кактусами, нужденні поля та меланхолійний пастух в кожуху, що насе вівці. Сотками літ процвітало тут богате місто, там в долині коло Кастельямаре був его порт. Спорі о границю з сусіднім містом Селінус спонукали Егеставів в 409 р. пд. Христом завізвати на поміч споріднених з ними Картагінців. То був початок тої довгої борби, що опустошила Сицилію. Аґатоклес із Сиракузи зробив тут за кару в 306 р. пд. Хр. страшну різню. По першій пунійській війні місто стало римське і назвало ся Сегеста. Сицилію Африканський привіз сюди назад із Картаґіни славному статуу богині Церери. Веррес забрав єї і она щезла без сліду. За панованя Сараценів місто зовсім зниділо і щезло.

До святині зішли ми вже легко і там пополуденкували. Цема нічого красшого, як серед величавих розвалин, в повнім поезії окруженю і з порожнім жолудком розвивати з наперів хліб, сіль, яйця і м'ясо, вино і овочі і заводити рівновагу межі душею і тілом. Святиня, що тут стоїть, єсть то дорійський будинок, збудований около 400 р. пд. Хр., але она не була ніколи докінчена. Недалеко від неї єуть і ломі каміня, що доставляля матеріял до неї.

Вертаючи назад, мусіли ми знов перебрести через Скамандер, поїхали відтак до Кальтафімі, а звідєи чим скорше на залізницю, щоб ще вечером станути на стациї, звідки ми мали вибрати ся до Селінунта.

(Дальше буде).

ТЕЛЕГРАФИ.

Відень 28 жовтня. Коли Є. В. Цісар вчєра перед полуднем їхав із Шенбруну до Бурґу сполошили ся коні і Монарх висів з двірського екіпажа та пішов пішки до Бурґу. То дало причину до чутки о якійсь нещасливій пригоді.

Відень 28 жовтня. Грецкий король ревізитував вчєра міністра справ заграничнх, гр. Голуховского і побув у него довший час.

Відень 28 жовтня. Акції „Східниці“ спали вчєра на біржі дуже значно бо о 30 корон, а акції гал. карт. Товариства нафтового спали о 39 корон.

Вільдпарк 28 жовтня. Данський наслідник престолоа приїхав тут вчєра, о 4 годині 50 мін. по полудни. На двірци повитав его цісар Вільгельм з генераліцією.

Надіслане.

Всілякі купони

і вильосовані вартієтні панєри виплачує без почисленя провізії або коштів

Ковтора виміни

п. к. уприв. гал. акц.

Банку гіпотечного.

— „Краєвий Союз кредитовий“ видав для руских товариств кредитових потрібні дружки і продає їх по отсих цінах:

- 1. Книга довжників . . . аркуш по 10 сот.
- 2. Замквеня місячні 2 штуки . . . 5 "
- 3. Інвентар довжників . аркуш " 5 "
- 4. " вкладників . " " 5 "
- 5. " уділів " " 5 "
- 6. Книга головна " " 10 "
- 7. " ліквідаційна " " 10 "
- 8. " вкладок щадничих " " 10 "
- 9. " уділів членських " " 10 "
- 10. Реєстр членів " " 10 "
- 11. Зголошеня о позичку штука по 2 "
- 12. Виказ уморєня позички " " 2 "
- 12. Асигнати касові " " 1 "

Купувати і замовляти належить в „Краєвїм Союзі кредитовім“ у Львові, Ринок ч. 10 I. поверх.

Купуйте від Християн!

Вл. Панове господарі! Коли хто з вас потребує млинка доброго до чищення збіжа, то тепер найвигідний час уже замовляти підчас засївів озимини. Млиинки мого виробу „Новий Модель“ єуть так добрі і практичні для наших господарів, що перевишають всякі інші своєю доброотою і дешевоістю. Такий добрий млинок повинєи мати кожний господар. Ціна доброго млинка о 6 ситах 25 зр. (50 К); сильнійший о 8 ситах 30 зр. (60 К). Січкарні почавши від 26 зр., рала і плуги до ораня почавши від 12 зр. і више. Численні подяки можу предложити. Цінники висилаю даром і оплатно кождому, пропу лиш жадати картою кореспонденційною. О ласкаві замовленя прощю адресувати:

Іван Плейза
Турка коло Коломиї.

За редакцію відповідає: Адам Креховський.

МІД десеровий
св'ятий
бураційний, в власної пасіки,
5 кгр. 6 К 60 с. franco.
Коріневич, ем. учит. Іванчани.

Агенція дневників
Ст. Соколовського
Львів, Пасаж Гавс-
мана ч. 9, — приймає
пренумерату і оголошеня до
всіх дневників краєвих і за-
граничних. В тій агенції на-
ходить ся також головний
склад і експедиція „Варшав-
ського Тижневника ілюстро-
ваного“. До „Народної Часо-
писи“ і „Газети Львівської“
може приймати оголошеня
виключно лиш та агенція.

„FOTOGRAFISCHE MITTHEILUNGEN“

одинока багато ілюстрована
часопись для аматорів фото-
графії, виходить два рази на
місяць. Передплата чвергріч-
но (6 випитів) 3 марки 75
фениг. Передплату можна пе-
ресилати в австрійських ли-
стових марках. Адреса: Ver-
lagsbuchhandlung Gust. Schmidt
Berlin W. 35 Lützowstrasse 27.

„НЕКТАР“

Головний склад у Відні, VI., Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю
Братів К. і Ц. Попов у Москві.

З. і в. нагороді десертні Астор-Угортланди.

Надворні десертні кор. Бек. королів: Греції, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892.

Grand prix в р. 1900,

найкраща відзнака на загаль-
них виставках в Парижі.

Grand prix

найкраща відзнака на виставі
в Антверпені 1894 р.

Золотий медаль

найкраща відзнака на виставі
в Штокгольмі 1897 р.

Ціни.

Ціна в жорнах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. — 410 грам.)

Вага чайн в фунт. рос.	№. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з Цайлоу
1/2	15-20	11-—	10-—	9-—	8-30	7-60	6-70	5-80	5-20	4-30	6-70
1/4	7-60	5-50	5-—	4-50	4-10	3-30	3-35	2-90	2-60	2-15	3-35
1/8	3-80	2-75	2-55	2-35	2-05	1-90	1-70	1-45	1-30	1-10	1-70
1/16	—	—	—	—	1-05	—95	—85	—75	—65	—55	—85

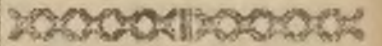
При закуплі за 20 корон, транспорт і опаківанє безплатно.



Дуже величавий
образ коннатний
представлюючи

„ПРИЧАСТЕ“
мальований артистом Бверским
в природних красках.
Величина образа 55×65 цтм.
Ціна образа 6 корон разом
з поштовою пересилкою.

Набути можна у
Антоні Хойнаціого
Львів, ул. Руска ч. 3.



Інсерати

(„оновіщена приватні“) до
„Газети Львівської“, „Народної
Часописи“ і всіх інших часо-
писей приймає виключно лиш
ново отворена „Агенція днев-
ників і оголошень“ в паса-
жу Гавсмана ч. 9. Агенція ся
приймає також пренумерату
на всі дневники краєві
і заграничні.

MAYER'S CONVERSATIONS-LEXIKON

Цяте цілюжк перероблене і мобільшене виданє, повне.

В 17-ох дуже хорошо справлєних томах з шпїряними хребтами і рогами,
обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт
і плянів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолїтогр., **290** карт.

Крім того два томи доновняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 6.

Поява нового виданя того твору, одинокого в загальній літературі, єсть літе-
ратеским явищем не малої ваги. Розійшлось єго в 4-ох виданях більше як півтора
мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавїйший сучасний
твір, як словар людського знаня.

Той лексикон можна дістати в комплеті, всі томи нараз на сплату по
3 зр. місячно.

Замовленя приймає **А. Ландовський**, Львів, Пасаж Гавсмана.

СТЕЛЛЯ

найновїйший інструмент сальоновий швейцарський, самограй, ноти металеві
без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевський** годинникар у Львові,
площа Марійська (готель французський).