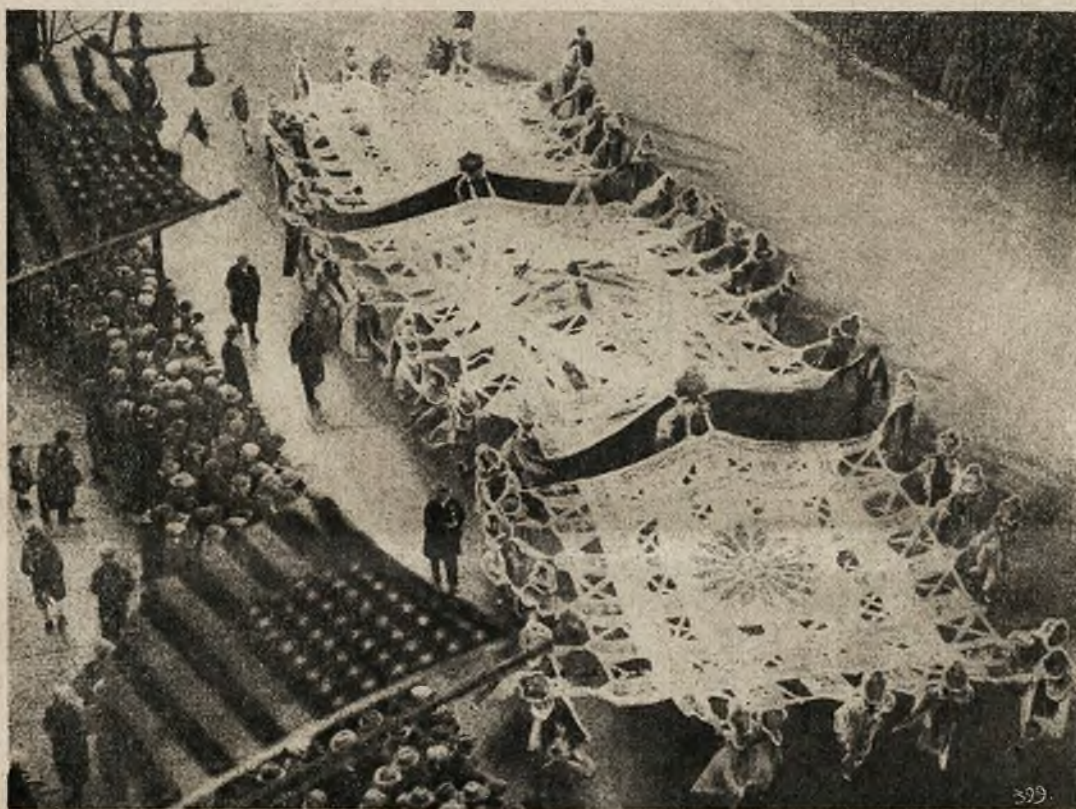


KRONIKA ILUSTROWANA

WIEKU NOWEGO

DODATEK TYGODNIOWY

Lwów, dnia 6. marca 1927.



Olbrzymia maskarada w Filadelfji, w której wzięło udział ponad 12.000 osób.



Nowoczesna Turcja: Pani Bediah Monvalist, kierowniczka tureckiego ministerjum higieny.



Wybitnie piękna i urocza artystka londyńska Miss Allen, została zaangażowana na występy do Ameryki.



Wojna w Chinach: Dzielnica cudzoziemców w Szanghaju, otoczona zasiekami drucianymi przed atakami ludności chińskiej.



Z pracowni znakomitej malarki Bronisławy Rychter Janowskiej, której wystawa zbiorowa prac została otwarta w niedzielę dnia 6 marca br. w sali Tow. Sztuk pięknych we Lwowie. U góry 1) „Poranek w Alhambrze”, 2) „Procesja na wsi”. U dołu: 3) „Madonna del Mare”, 4) „Cmentarz Castelmola”.



Koniec karnawału we Lwowie. Grupa kostjumowa „Liga Narodów” na balu Ligi Narodów w salach Kasyna i Koła literackiego we Lwowie.



Zręczność meksykańskich tancerzek jest tak wielka, że tańczą sombrero na szerokim meksykańskim kapeluszu.



Uroczyste otwarcie Targów nasiennych w sali Izby handlowej przemysłowej we Lwowie.



Okupacja wojskowa Nicaragui: Ładowanie na Kubie artylerji Stanów Zjednoczonych, przeznaczonej do okupacji Nicaragui.



Wojna rel. w Meksyku: partyzanci katolicycy wzięci do niewoli przez wojska rząd. pod bitwie pod Durango.



Rekord piękności, szyku i elegancji zdobyła artystka teatrzyku rewjowego w Wiedniu, Barlette.



Na wystawie rzeźb w Rzymie zdobył uznanie biust Mussoliniego dłuta Endrigo di Pola pt. „Il Duce“



Lwów w zimie. Ogród im. Kościuszki w szacie ostatniego śniegu. W górze: murowany pawilon, w dole: aleja obok restauracji. (Fot. red. Daniluk.)



Nietylko u nas szaleją ludzie na balach. W kraju wiecznego śniegu, gdzie karnawał trwa cały rok, Eskimosi są namiętnymi zwolennikami tańca, do którego ubierają się w groteskowe maski.

Wesoły ślub w Anglii.



Jedna z najznakomitszych aktorek teatrów angielskich idzie do ślubu z swoim ulubionym psem.



Wosk czy ciało? Na wystawie manekinów w Berlinie, nowe modele woskowe, naśladujące do złudzenia ciało, wzbudziły sensację.