

Wychodzi **codziennie** w południe, z wyjątkiem dni świątecznych.

Prenumerata wynosi:

w Krakowie rocznie zhr. 9, kwart. zhr. 2 c. 25, miesięcznie c. 80.

Pocztą w Austrii rocz. zhr. 12, kwart. zhr. 3, miesięcznie zhr. 1 c. 15.

w Niemczech rocz. 24 mar. n., kwart. 6 mar. n.

KRONIKA

Numer pojedynczy ent. 5.
Ogłoszenia przyjmują się za opłatą po c. 5 od wiersza (petit).

Nadesłane (na 3ej stronie) po c. 10 od wiersza.

Prenumeratę i Ogłoszenia przyjmuje Administracja „Kroniki“ przy ulicy Sławkowskiej, w Hotelu saskim.

Dziś Bernardyna wyzn.
Jutro Heleny król. *Suche dni.*

Redakcja otwarta codziennie z wyjątkiem świąt od godz. 1 — 3 i od 4 — 6 popoł.

Wschód słońca o godz. 4 m. 8.
Zachód o godz. 7 m. 44.

Kraków 20 maja.

‡ Postępek panny Menkes, która przed trzema dniami wzięwszy od dyrekcji 150 zł. forszusu i podpisawszy kontrakt (dla uzyskania tegoż forszusu), uciekła potajemnie — jest najlepszym dowodem na jak niepewnych podstawach istaieją u nas stosunki teatralne i jak dyrekcje bezbronne są w obec wszelkiego rodzaju niesumienności artystów, niesumienności, mnożących się jak nateraz, niestety, do nieskończoności. Pozostaje jedna tylko droga procesu, proces trwa rok lub więcej, a w skutku dyrekcja *zyskuje* rekurs do gaży, którą tymczasem postarają się pierwej już komu innemu oddać w zajęcie. Piękne zadosyćuczynienie! Tym sposobem dyrekcje polskich teatrów forszusów udzielać zupełnie nie mogą, gdyż jeżeli dawniej forszus wiązał artystę z dyrekcją, dziś jest on właśnie powodem do uciezki. Prawodawstwo w stosunkach teatralnych jest u nas najzupełniej niedostatecznym, a położenie o wiele pogorszone rzema territorjami. W obecnym jednak wypadku zdaje nam się, że traci to po prostu oszustwem. Cóż zaś powiedzieć o p. Tekslu, który przysłał tu swojego ajenta, aby w takich sprawach dopomagał. Oczekujemy ze strony poważnych warszawskich dzienników należytego skarcenia podobnego postępowania.

∞ Wykłady na tutejszym uniwersytecie, rozpoczynają się dziś we czwartek po całotygodniowych ferjach z powodu Zielonych Świąt. Szkoda, że senat akademicki nie zaprowadzi ferji na święta żydowskie

i ruskie w tej samej rozciągłości, jak na święta rzymsko-katolickie. Wszakże i tak profesorerowie prawie nigdy w ciągu roku nie mogą wykończyć kursu całego, co przy takich świętowaniach staje się fizycznym niepodobieństwem.

□ Bawił w Krakowie przez dni kilka znakomity prawnik Romuald Hube, czyniąc poszukiwania statutów do dzieła o dawnych kodeksach. Wydał on świeżo cenne dzieło: *Prawo polskie w XIII wieku*, rozprawę *O statutach nieszwawskich* (w której podnosi ważność prac w tym przedmiocie, tutejszego docenta prawa polskiego p. Michała Bobrzyńskiego), tudzież broszurę p. t.: *Roty przysięg krakowskich z końca wieku XIV.*

± Dowiadujemy się, że słynne dzieło Gustawa Rovani: *Młodość Juljusza Cezara*, będzie wychodzić arkuszami jako dodatek do „Szkiców społecznych i literackich. Treść tego dzieła jest historyczną, opowiedzianą jednak powieściowo. Zaraz po ukazaniu się w oryginale włoskim, zostało przetłumaczone na kilka języków. Krytyka francuzka i niemiecka wyraża się o niem z uwielbieniem.

* Dyrektor kolei Karola Ludwika p. Ursprung, przyjechał dziś do Krakowa.

‡ Wczoraj rano równano trawę na trawnikach plantacji umyślnie na ten cel sporządzonym przyrządem. Jest to rodzaj kosiarki, której noże wirując w pewnej wysokości od ziemi, ścinają trawę we wszystkich miejscach. Takie równanie trawników jest niezbędnem do porządnego utrzymania tychże.

Wielkie Bractwo.

Komedja w 5 aktach Aleksandra hr. Fredry.

„Świat chce się śmiać — niech się więc śmieje“ — Zdaje się, że coś podobnego musiał sobie powiedzieć autor, gdy się zabierał do pisania tej komedji i rzucił na pastwę śmiechu trzech zazdrośnych mężów, trzy różne charaktery, pochwycone z wielką zręcznością i znajomością słabości i śmieszności ludzkich. Śmieszności tych i różnych drobiazgowych efektów scenicznych jest taka obfitość, że szkodzą przejrzystości głównej myśli. Przez mnóstwo drzew, nie widać lasu — a tu z powodu mnóstwa drobnych scen komicznych, główny wątek komedji wystąpił nie dość jasno. A w głównym tym wątku autorowi szło o pokazanie, że mężowie najczęściej bywają zazdrośni bez powodu, i że sami nie zawsze ściśle przestrzegają wierności małżeńskiej. To ostatnie szczególnie założenie autora, bardzo ładnie się uwydatniło w końcowej scenie aktu trzeciego,

w której jedna z trzech żon, za porozumieniem się z innymi, uwodzi jednego z najzazdrośniejszych mężów i robi go niewiernym własnej żonie. — Scena ta odegrana znakomicie przez pannę Urbanowicz i pana Szymańskiego, była jedną z najlepszych w całej komedji. Wystarczyłaby ona była zupełnie do oddania myśli autora, gdy tymczasem powtórzona przez inne dwie żony, osłabiła znacznie pierwsze wrażenie. W ogóle do przeprowadzenia swojej myśli, autor zbyt wiele spotrzebował materiału komicznego, sprowadził niepotrzebnie jakiegoś dentystę żyda z Ameryki, wprowadził ruiny, kryjówki, labirynty pokojów, kotary, a obawa, by się nie stać nudnym, podsycala go do coraz szaleńszych efektów, które komedję jego postawiły na granicy farsy. — Ostatni akt nawet i tę granicę przekroczył.

Zbytek ten efektów, stanowi główną wadę *Wielkiego bractwa*, co jednak weale nie robi ujemny talentowi autora, bo łatwiej zbyteczny zasób siły komicznej sprowadzić do granic umiarkowania, niż brak ich zupełnie zastąpić. Jesteśmy pewni, że sztuka ta oczysz-

× Z przyjemnością dowiadujemy się, że z tak walecznymi siłami rozpoczęty szpital dla dzieci na Wesołej, w tym roku ukończonym zostanie — staraniem towarzysztwa, jakie się zawiązało w tym celu, a szczególnie dzięki niezamordowanemu zabiegom szanownej prezesowej tegoż towarzystwa, ks. Czartoryskiej i dr. M. L. Jakubowskiego.

Potrzeba podobnego szpitala niezmiernie czuć się dawała szczególnie dla biednej ludności naszego miasta, nie możemy też odmówić wielkiego uznania za podjęcie i przeprowadzenie tej myśli. Ale wystawić budynek, urządzić go, to jeszcze nie wszystko; przypuścimy nawet, że przyszły zarząd potrafi sobie zdobyć dochody dla utrzymania chorych i potrzebnej przysługi; znajdują się jeszcze ważne kwestje do przełamania, nad których usunięciem pomyślećby dziś już wypadało. I tak: przynoszą chore dziecię do szpitala — zarząd przyjmując go nie może, póki biedna matka chorego dziecka nie złoży świadectwa ubóstwa, poświadczanego przez właściwą władzę, musi więc dziecko zabrać, starać się o niezbędne dowody, a tymczasem choroba, jak zwykle u dzieci, prędko się rozwija i dziecko z powodu braku potrzebnego ratunku, wyrażając się językiem gminnym: „dojdzie“ (umrze). Zarząd zaś bez świadectw przyjmując nie może, pomijając już koszt utrzymania chorego, ale z obawy, aby bez dowodów przyjęte dziecko nie pozostało na zawsze, a przynajmniej na długi czas na koszczie szpitala po wyzdrowieniu i zajmowało miejsce chorym. W wielkich szpitalach dziecięcych po wielkich miastach, szczególnie w szpitalach dawno już istniejących, gdzie skutkiem fundacji łóżek wieczystych, szpital posiada znaczne fundusze, przyjmują natychmiast bez wszelkiej formalności, bez obawy jaka się tu nastęrcza. Nie wątpimy że i u nas kiedyś przyjdzie do tego, gdyż o brak ofiarności trudno nas posądzić, tem więcej, że fundacja wieczystego łóżka nie przeniesie 2,500 zł. kapitału; ale skoro już o tem mówimy, przychodzi nam myśl, czy też nie można by było wspólnymi siłami, ofiarą najdrobniejszych składek, złożyć się na fundację choćby jednego łóżka? Dobry przykład znajdzie bezwątpienia naśl-

czona z mnóstwa drobnych epizodzików, zbroczeń i skrótów do trzech aktów, wcale udatną nazwaćby się mogła. Co do gry, podziwiać musimy jej równość i potoczność, co nie tak łatwym było w obec chaosu osób wchodzących i znikających ze sceny. Znać było, że sztuka ta była wypróbowana z wielką starannością. Najlepiej jednak, oprócz wyżej wzmiankowanych ról panny Urbanowicz i p. Szymańskiego, pojął i oddał swą rolę p. Podwyszyński, a po nim p. Dłużewski. — Nieszczęśliwie dostała się rola trzeciego męża w ręce p. Romana, który oprócz śmiałości wystąpienia na scenie, nie wykazał w grze swojej żadnej innej zalety swego talentu. Dodać tu jeszcze musimy nawiasowo, że rola kelnera niewłaściwie dostała się p. Wojdałowiczowi: wiele sobie obiecujemy po talencie tego młodego artysty i dla tego niechętnie go widzimy w lichych rolach, bez znaczenia, w których starając się o wywołanie efektu komicznego, może zwichnąć swój talent i popaść w płaskość.

dowców, a przyszła instytucja, w obec silnego poparcia ze strony ogółu w samym zaraz początku, tem skuteczniej spełniać będzie swoje zadania.

To tylko myśl rzucona, która jeżeli przyjętą zostanie, przyczyni się do ogólnego dobra i w następstwie wdzięczne i niewinne serca, zanosić będą modły za szlachetnych swych dobroczyńców.

□ Proszono nas o sprostowanie wiadomości podanej wczoraj w *Czasie*: że aresztowanym i wydalonym ztąd poddanym rossyjskim, nie jest p. Juljusz Dunin, znany z prawości obywatel, ale Tomasz Dunin.

— Jeden z najzdolniejszych naszych artystów rzeźbiarzy p. Gujski, korzystając z kilkodzielnego pobytu w naszym mieście znanego zaszczytnie z swoich prac i zasług obywatelskich pisarza, p. Agatona Gillera, wykonał, zadziwiający podobieństwem i uchwyleniem wyrazu twarzy, medaljon tegoż w glinie. Spodziewamy się niebawem ujrzeć odlew tego medaljonu na wystawie sztuk pięknych, którą, jak słyszeliśmy zamierza p. Gujski wkrótce uświetnić umieszczeniem nowego utworu w marmurze kararyjskim. Nie chcemy uprzedzać wrażenia, jakie to znakomite dzieło przedstawiające związanego Chrystusa wyrzucić będzie musiało, lecz niepodobna powstrzymać się nam na teraz od tej jedynie wzmianki, iż *Ecce homo* p. Gujskiego należeć będzie niezaprzeczenie do prawdziwych arcydzieł w dziedzinie naszej sztuki rzeźbiarskiej. Szkoda tylko, że znakomita ta praca ma być wywieziona do skromnego kościółka gdzieś aż w gub. kijowskiej, kiedy mogłaby śmiało być przepyszną ozdobą najpierwszej ze świątyń naszych.

* Jako curiosum zapisujemy, że dziś jeszcze w najbliższej okolicy miasta, znajduje się śnieg. Na brzegach starej Wisły za szlachetuzem, składano przez całą zimę śniegi sprzątane z ulic krakowskich. Kupy śniegu zawalono później błotem w te same miejsca wywiezionem, pod którym dotąd śnieg się zachował.

÷ Przed kilku dniami zbiegło trzech gimnazjalistów tutejszych 13- i 14 letnich uczniom rodzicom i opiekunom. Wczoraj dowiedziano się też, że chłopaków przytrzymano w Peszcie. — Ciekawem jest, że jeden z nich już przeszłego roku zbiegł ztąd i dopiero w Trieście zatrzymany został.

□ Wyszedł z druku Nr. 10 *Szkiców społecznych i literackich* i zawiera pomiędzy innymi artykuł wstępny traktujący o działalności komisji konkursowej i ocenę dramatu bez nazwy. Śmiałość poglądów i niekrepowane niczem przekonania, przebijają coraz bardziej w tem piśmie. Z bieżących artykułów szczególnie zainteresować może rozprawa dr. Żulińskiego p. t.: „Wiara i wiedza“, z której redakcja robi odtiskę, jak i artykuły p. D.: „Z pola językoznawstwa“.

* Ze Lwowa donoszą nam, że księgarnie tamtejsze nie mogą zaspokoić wszystkich zgłaszających się po kupno fotografii z znakomitego obrazu W. Eljasza: *Męczennicy na Podlasiu w r. 1874*. W Krakowie tymczasem mało kto wie nawet, że fotografia taka istnieje. W tym wypadku trudno będzie pp. księgarzom złożyć winę na obojętność publiczności.

Głosy publiczności.

Szanowny Redaktorze!

Wielkie uznanie należy się szan. redakcji *Kroniki*, że zwróciła uwagę rady miejskiej na obecny system kanalizacji. Lecz *Kronika* dotknęła tylko najmniejszego złego, faktem jest bowiem, że nie tylko plantacje ale i najporządniej utrzymywane domy, przy najmniejszej zmianie temperatury, zapowietrzane bywają nie do wytrzymania, a co ważniejsza, niemal wszystkie studnie w mieście (z wyjątkiem 3ch lub 4ch) mają zatrutą temi wyziewami wodę. Ztąd właśnie powstają owe liczne i uparte katary żołądka i inne nagminne słabości, każdemu z nas, lekarzy, aż nadto dobrze znane. Jeżeli więc jest jaka sprawa zastępująca na uwzględnienie z funduszu pożyczkowego, to będzie nią przedewszystkiem zdrowie mieszkańców. Kiedy wszystkie miasta za granicą milionowych nie szczędzą nakładów, aby ziemu zaradzić, należałoby i w naszym Krakowie o czemś podobnem pomyśleć.

Przyjm pan i t. d.

Dr. W.

(Z wdzięcznością zamieszczając głos sz. doktora, możemy tu tylko nadmienić, że zmuszeni szczupłością ram ograniczać się dzisiaj na samem notowaniu tylko nadsyłanych nam uwag, przy spodziewanym rozwoju naszego pisma, ważnej kwestji zdrowia publicznego, (tak ściśle związanej z kwestją uporządkowania miasta), oddzielną poświęcimy rubrykę, w której wszelkie zdania *pro* i *contra* z bezstronną skrupulatnością przez kompetentnych referentów oceniane będą.

Przyp. Red.).

Kronika handlowa, przemysłowa i rolnicza.

Kraków 19 maja.—Ceny wczorajszego targu, były w ogóle takie same jak piątkowe. Brak chęci kupna i wyczekiwanie jeszcze bardziej uczuło się daty, mimo to, że w tych dniach nadeszły z Rossji transporta, jak zwykle ztamtąd niesuonego zboża, w bardzo złym stanie i zupełnie stęchłe odebrano. Płacono: za 170 ft. w. w. netto $8\frac{3}{4}$ — $9\frac{1}{4}$ zła., czerwoną 8— $8\frac{3}{4}$, żółtą 8— $8\frac{3}{4}$; żyto polskie za 160 ft. od $6\frac{1}{2}$ —7, podolskie $5\frac{3}{4}$ —6; owies za 100 funt. od 4— $4\frac{1}{2}$; groch za 180 ft. 9—9.30, konieczyna czerwona 60—68 zła.

Kronika zagraniczna.

± Ciekawą sporządzono statystykę, z której dowiadujemy się, jakiego nazwiska w Paryżu najwięcej mieszkańców, — i tak 3,500 Leroux, 3600 Dubois, 4,900 Duval i 1,500 Fontain'ów. Można by temi czterema nazwiskami całe miasteczko zaludnić i byłaby prawdziwa wieża Babel.

* W celu zorganizowania udziału Austrii w międzynarodowej wystawie w Philadelfji 1876 r., utworzono na wezwanie c. k. ministerstwa handlu komisję centralną. Chcący brać udział w wystawie w Philadelfji, której otwarcie oznaczono na 10 maja 1876 r., winni zgłosić się do właściwej izby handlowej i przemysłowej po blankiety deklaracyjne a potem takowe należy wypełnić wręczyć izbie zapowróć najdalej do dnia 27 maja 1875 r.

○ Przy poszukiwaniach, jakie w ostatnich czasach

czyniono w Pompei w obecności następcy tronu pruskiego, znaleziono czarę (*diatrata*) z tym napisem:

bibe, vivas multos annos,

nizej zaś też same wyrazy po grecku. Ozdoby zewnętrzne są rzniete na białem szkłe, samo zaś wnetrze czaszcy, jest z kości. Piasek znajdujący się wewnatrz tak szczelnie przytyka do ścian czaszcy, iż z trudnością wielką da się oddzielić, część jednak już odstoniono. Nie zostaje żadnej wątpliwości, iż wnetrze czary jest po prostu czaszką ludzką. — Z kilku medali znalezionych obok czary domyslać się należy, iż należała do tyranaów Gerona lub Hieronima, o których mówi Liwusz w księdze XXVI swoich historii.

* Konsumcja mięsa końskiego w Wiedniu, przybiera znaczne rozmiary. Według wykazów rządowych ubito tam w styczniu 371, w lutym 280, w marcu 293, w pierwszym więc kwartale r. b. ogółem 944 sztuk koni. Mięso końskie sprzedawano po następujących cenach: piersi po 10—12 cent. za funt, krzyżówkę po 14—16 połdwięc po 16—18, tłuszc koński surowy po 30—32, rozpuszczony po 36—40 c. za funt. Za centnar kości płacono 1 zła. 50 c., za parę skór 17 do 18 zła.

Rozmaitości.

Na galerji sali sejmowej:

— Moja kuchana, do czego służy ten hak wbity w ścianę.

— Zapewne do zawieszania posiedzeń.

Szarada premjowa.

Znowu szarada, ot, pierwsza czwarta,

Która jednakże tyle jest warta,

Że się w niej filozof trzeci drugi mieści;

Wszystek dawno nie żyje — tu koniec powieści.

Pierwszy nadsyłający znaczenie tej szarady, otrzyma: Szkic fantastyczny R. Zmorskiego p. t. *Lesław*. — Znaczenie poprzedniej szarady: *Kraterzy*; premjowej zaś: *Flakoniki* (pierwszy nadesłał rozwiązanie p. Zaczyński z ulicy Szewckiej).

Spostrzeżenia meteorologiczne

z dnia 16 maja.

Godzina	Stan barometru w milim.	Temperatura C ^o	Wiatr	Stopień zachmurzenia	Zjawiska
6 r.	743.9	11.8	Z	8	
2 pł.	42.6	20.8	Z	5	
10 w.	43.0	14.5	Z	2	po poł. deszcz
z dnia 17 maja.					
6 r.	744.0	9.8	Z	0	
2 pł.	43.8	15.5	Z	0	
10 w.	43.8	9.4	Z	0	

Przyjechali do Krakowa:

HOTEL SASKI.—Gottlieb Schlegel kup. z Baden; Józef Ostrowski z Czernichowa; Emil Zygan insp. szkolny z Peiskelscham; hr. Kaz. Młodecki wł. d. z Brodów; H. Benda żona doktora z Dembicy; Józef Dymnicki dr. med., Józef Sedlmayer wł. d., Fran. Bocheński wł. d., z Królestwa; Antoni Günther

Tymaczkowski dr. med., z Galieji; J. Aleks. hr. Fredro ze Lwowa; Aleks. Zawadzki urz. z Rossji; Lud. Rozenbaum żona radcy z Warszawy; Greg. Lakosieca ob. z Chocimierza.

HOTEL pod RÓŻĄ. — August Pollmann z żoną obyw. z Poznańskiego; Ant. Sokołowski inż. z Miechowa; Stan. dr. Strzelbicki notar. z Leżajska; Anastazja Mokolska wł. dóbr. z Łaskowa; Feliks Wolfgang John z żoną wł. d. z Prus; Anastazja Sapalska wł. d., J. Skracha pełnom. d., Lubin Kanian ob., z Kongresówki; Wład. Wodzicki wł. d. z Niedźwiedzia;

wł. d., Heur. Brzezowski wł. d., Ludwik hr. Dębicki, Wład. Rajmund Bock fabr., Maurycy Beuttman kup., z Wrocławia; Albina Höchler żona urz. z Granicy; Sew. Stawiarski wł. d. z Lipnik; Juljus Kohn kup. z Cieszyna; Herman Girka kup. z Tarnowa; Erych Bettman kup. z Poznania; Józef Bogucki inżynier ze Lwowa.

Wydawca i Redaktor odpowiedzialny
Arkadiusz Kleczewski.

POCIĄGI na KOLEJACH ŻELAZNYCH.

Odchodzą:

do Lwowa pospiesz.	o godz. 9 m. 35	wiecz.
osobowy	11 " 13	rano.
mieszany	" 10 " 36	wiecz.
do Wiednia pospiesz.	" 7 " 30	rano.
osobowy	" 5 " 46	"
mieszany	" 3 " 30	popoł.
do Wieliczki osobowy	" 11 " 30	rano.
mieszany	" 11 " —	wiecz.
do Warszawy pospiesz.	" 8 " —	rano.
osobowy	" 3 " 30	popoł.
do Wrocławia pospiesz.	" 5 " 46	rano.
osobowy	" 8 " —	"

Przychodzą:

ze Lwowa pospiesz.	o godz. 11 m. 28	wiecz.
osobowy	" 5 " 5	rano.
mieszany	" — " —	"
z Wiednia pospieszny	" 8 " 30	wiecz.
osobowy	" 9 " 26	"
"	" 9 " 50	rano.
mieszany	" 11 " —	"
z Wieliczki osobowy	" 8 " 14	"
mieszany	" 8 " 15	wiecz.
z Warszawy	" 6 " —	"
z Wrocławia	" — " —	"

KURS PAPIERÓW I PIENIĘDZY.

Kraków 20 maja.

	placa	žadaja
Ruble ros. papierowe	152 75	153 25
Talary pruskie	162 50	163 25
Dukat austr.	5 27	5 32
Napolcondor	8 90	8 95
20 mark. niem.	10 85	10 90
Srebro austr. za 100 zlr.	103 —	104 —
Obl. indem. gal. za 100 zlr.	87 —	87 50
4% listy zastawne	76 25	77 —
5% " zastawne	87 —	87 50
6% " zast. b. hipot.	92 —	92 50
4% w Król. pol. ser. I.	95 —	95 50
4% " " " II.	95 —	95 50
5% " " " " III.	92 —	92 50
4% " likw. w Król. pol.	79 50	80 —
Akcje kolei Kar. Lud. zlr. 210	233 50	234 50
" " lwow.-czar. 200	139 50	140 —
" " warsz.-wied. rsr. 60	90 75	91 50
" " banku hipot. gal.	—	—
" " gal. dla hand. i prz.	—	—
Lombardy	128 —	129 —
Oblig. kolei rumuńs. tal. 100.	35 —	35 15
Losy miasta Krakowa	15 75	16 50
" " Bukaresztu	8 75	9 50
" " tureckie	55 —	55 50
" " pożyczki z r. 1860	111 60	111 80
" " z r. 1864	137 25	138 25
" " węgierskiej.	82 —	82 50

Przewodnik.

Groby królewskie na Wawelu zwiedzać można codziennie.

Skarbiec kościelny, codziennie o g. 9 rano. Smocza jama, codziennie (za zgłoszeniem się do niejszej władzy wojskowej) bezpłatnie.

Wielki ołtarz w kościele P. Maryi (rzeźba Wita Stwosza), codziennie po południu, za opłatą.

Biblioteka Jagiellońska (przy ulicy ś. Anny) od 9 do 1, dla czytających codziennie, dla zwiedzających we czwartki, a w inne dnię za upoważnieniem dyrektora.

Gabinet archeologiczny (w gmachu Bibl. Jag. na dole), codziennie, bezpłatnie.

Gabinet historii naturalnej (w gmachu Uniwersytetu, ulica św. Anny), bezpłatnie.

Biblioteka i zbiory Akademji Umiejętności (w gmachu Akademji, ulica Sławkowska), codziennie od 11 do 1 bezpłatnie.

Muzeum techniczno-przemysłowe (ulica Franciszkańska), codziennie od 10—1 i od 3—5. Wstęp 20 c., w święta bezpłatnie.

Wystawa niustająca Tow. Prz. Sztuk pięknych (w pałacu biskupim, ulica Franciszkańska), codziennie od 11—4 prócz poniedziałku. Wstęp 30 cent., w niedzielę 15 c.

DOLINA SZWAJCARSKA

elegancko urządzone ogród przy ul. Zwierzynieckiej

Nr. 30 24(1-3)

(dom Heniszów).

Śniadania i podwieczorki, obiady i kolacje, kawa i chleb wiejski, mleko i śmietana, wina różnego gatunku, oraz wszelkie przekąski.

👉 Piwo Tenczyńskie. 👈

Koncerta orkiestry wojskowej

w czwartki, soboty, oraz w każde święto.

RESTAURACJA

MAŃKOWSKIEJ.

ul. Sławkowska, wprost Hotelu Saskiego.

Śniadania, objady, kolacje
po cenie umiarkowanej.

👉 We czwartki i niedziele flaki.

Wina szampańskie, reńskie, węgierskie i austriackie.

Piwo okocimskie
23(4-25)

👉 W drugi dzień Zielonych świątek na jednej z ławek naprzeciw budki z wodą na plantacjach na drodze wiodącej ku kolei, zostawiono dwie Książki do nabożeństwa (jedną oprawną w skórę brązową z ozdobami stalowymi, drugą aksamitną czerwoną w srebro oprawną z cyframi P. L.). Uczciwy znalazca raczy zgłosić się do redakcji *Kroniki*, lub przesłać swój adres.