



MONITOR

Na R. P. 1769.

Nro XXVI.

I. Kwietnia.

*Scribimus indocti, doctique Poemata
passim.*

Horat. de arte Poet.

Mci Panie MONITOR.

UWagi W. Pana tyczące się nauk
bardzo się podobały wielu lu-
Bb dziom

dziom uczonym. Pozwolisz mi W. Pan powiniszować Mu tey powszechney approbacyi y ukontentowania, ktore *Publicum* z Jego krotkich ale pełnych dowcipu y rozsądku reflexyi pokazało, y razem przydać tu niektore moje uwagi, ktore się, ile przenikać mogę, z Jego myślami zgadzają.

Przepędziwszy wiek swoy młody na naukach, y tyle we wszystkich rodzajach umiętności ksiąg przeczytawszy, ile pilna ochota z przedziwną dowcipu sposobnością złączona poiąć ich mogła, wiesz W. Pan dobrze, że nie toż to samo jest przykładać się do nauk, co być uczonym. Powiem iaśniej; znać to y po umarłych y po żywych, iż rzadki z tych ktorzy się zatopili w naukach, został prawdziwie mądrym.

Z tym

Z tym wszystkim, to jest pewna, iż iako każdego wieku, ludzi wielu ta była żądza, żeby zostać uczonemi, tak passya tych ktorzy chcą być miani za uczonych, była y jest do tych czas, pisać księgi.

Tym czasem rzecz to jest taka, nad którą gorszey wymyślić nie można. Natura zdaie się iż bardzo mądrze opatrzyła, ażeby błędy y nierozsądek ludzki, były przemijające, a księgi ie wiecznością darują. Nieuk powinienby być kontent, że się naprzykrzył wszystkim tym ktorzy z nim żyli, a on ieszcze chce męczyć ludzi, ktorzy po nim nastąpią; chce żeby iego nieumiejętność tryumfowała nad niepamięcią z ktoreyby on się mógł cieszyć iako z grobu y spoczynku swiego; chce żeby potomność była informowana o tym że on żył, y żeby wie-

działa na zawsze że on był nieumie-
iętnym.

Ze wszystkich Pisarzow nikogo nie
mam tak w nienawiści y pogardzie,
iako tych ktorych po Łacinie *Compi-
latores*, po Polsku nie wiem iak, chy-
ba złodziejami nazwę, ktorzy po
wszystkich kątach szukają kawalkow
pism cudzych, ktore kładą po tym
między swoje, wyfadzając swe dzieła
tak, iak Ogrodnicy wysadzą dar-
niem kwatery. Takowi nie są le-
pszemi od Drukarzow układających
literę, ktore złożone razem składają
księgę, do ktorey oni nic nie przyło-
żyli okrom ręki. Rzecz jest sprawie-
dliwa, aby zawsze oryginały ksiąg mia-
ły swoje poszanowanie, a to się zdaie
być nieiaki rodzaj profanacyi, brać
kawalki, z ktorych się one składają,

dla

dla wystawienia ich ku tey wzdardzie,
na którą cale nie zasłużyły.

Kiedy ktory człowiek nie ma nic
powiedzieć nowego, czemuż taki nie
milczy? Co po tey dwoiakiey pracy
przepisywać to, co już jest napisano?
Ale ja chcę ułożyć nowym porząd-
kiem toż samo. Bardzo mi jesteś
zdatny człowiek! Jest to tak, iak
gdybyś przyszedł do moiey Biblio-
teki y ułożybyś te księgi na dole,
które są na gorze, á na gorze te, kto-
re są na dole, à przez to chciałbyś po-
kazać, żeś uczynił dzieło nayprze-
dnieysze.

Mości Panie MONITOR, ó iak
wielką uczyniłbyś przyługę y nau-
kom y uczącym się, gdybyś dał wa-
żność tym krotkim reflexyom moim,
y wywiodł to wszystkim, iż ani sobie

chwały, ani *Publico* pożytku żadnego nie czynią Pisarze takowi. Już mamy narzucone Biblioteki księgami tak, iż człowiekowi któryby ie chciał przeczytać wszystkie, potrzebaby przywileiu na życie trzy razy dłuższe, á niżeli wiek ludzi ordynaryiny, á któryby ie przeczytał, śmiem mówić, żeby sobie zawałił głowę bez pożytku. Niechże ta plama nie pada na nasz wiek. Jam tę krytykę napisał dla tego iż iestem rozgniewany na iedną księgę, którą późno z rąk rzucam. Jest ona tak wielka, iż mi się zdało, że w sobie zawiera powszechną umiejętność, lecz im pilniey ją czytałem, tym bardziey przeświadczony byłem, że Autor pisał ją po o-biedzie, rozłożywszy przed sobą trzynaście ksiąg in folio, z których czternaścą chciał zrobić. Nie ganiłbym tey pracy, gdyby istotę rzeczy

obszernie rozwiedzionych krotko po-
dawał ku memu oświeceni, ale on to
tylko pisał, co mogli gdzie zarwać
y czym przedsięwziętego arkusza
dopelnić, nie mając przed oczema
tylko tytuł Autora.

A. X.





Za Pozwoleniem Starszych
w Drukarni J. K. Mci y Rzeczy-
Pospolitey dla Korpusu Kadetow
Mitzlerowskiej.

