



Handwritten text in a stylized, cursive script, likely a musical notation or a decorative heading. The text is written in red and blue ink.



Handwritten text in a stylized, cursive script, likely a musical notation or a decorative heading. The text is written in black ink.

K 1953 m 738

JANZ LASZKO BIALA
WASZC CENR 5 ZŁOTYCH
SPRZEDAZ GŁOWNA
GEBETHNER I WOLFF =

4587

III mus.

2

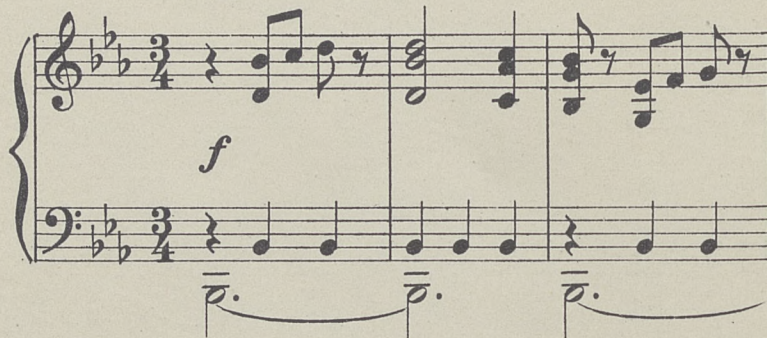
TANECZ LASZKO BIAŁA

Pójdź tam! gdzie tan, gdzie czar piersi dyszące,
 Pójdź tam! gdzie tan, gdzie czar wśród tęcz,
 Pójdź tanów królowno cudu śnie,
 Bez ciebie tam kona walc:
 Na sali w otęczy czeka cię
 Miriada spragnionych ocz
 O! śnie pieśni, nocy tej—pieśnio moja!
 Pójdź tam, wre tan, serc war, tam czar
 Tańcz laszko biała, lachu tańcz
 Tul laszkę z bajki tul i niańcz,
 Z królowną tańcz śpiewną
 Czar prządz, daj śnić
 Ze złud wij nić.
 Tańcz laszko biała, lachu tańcz
 Ranek sen rozwiewa
 Sennie walc śpiewa, sennie walc śpiewa
 W sercach wygasza skwar
 Tańcz laszko biała, lachu tańcz
 Tul laszkę z bajki tul i niańcz.
 Taneczną-rozwiewną jak śpiew,
 Jak wiatr, jak szum, jak wiew,
 Tańcz laszko biała, lachu tańcz
 Ranek sen rozwiewa
 Sennie walc śpiewa, sennie walc śpiewa
 Już laszko zamiera czar!

A. Karasiński.

INTRODUKCJA.

Tempo Walca.



J. St. Węgierkiewicz.

Walc.



pier - si dy - szą - ce Pójdź tam! gdzie tan
 gdzie czar wśród tęcz Pójdź ta - nów Kró - le - wno
 cu - du śnie. Bez Cie bie tam ko na walc Na sa - li
 w o - tę - czy cze - ka Cię mir - ja - da spra - gnio - nych ócz!

The musical score is written for a voice and piano. The key signature has one sharp (F#), indicating G major. The time signature is 4/4. The lyrics are in Polish. The piano accompaniment consists of chords and arpeggios, with dynamics like *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and accents. The vocal line is a simple melody with some rests.

Bibl. Jag.

O! śnie pie-śni no-cy tej pie -

śnio mo - ja Pójdź tam wre

tan sere war tam czar!

ff Tańcz La-szko bia-ła La - chu tańcz Tul La-szkę z baj ki

Tul i niańcz Z Kró-le.wną tańcz śpie.wną czar prządz daj śnić

pp

ze złud wij nić Tańcz La-szko bia-ła

rita.

f rita.

a tempo

La - chu tańcz Ra-nek Sen ro - zwie - - wa sen-nie

a tempo

dolce

walc śpie - wa sen-nie walc śpie - wa — wser-cach wy-ga-sza skwar —

rit.

Tańcz La_szko bia - ła La - chu tańcz Tul La_szkę z baj - ki Tul i

f *riten.*

niańcz Ta - ne_czną ro_zwie_wną jak śpiew jak wiatr

rallen - tan -

- do
jak szum jak wiew Tańcz La_szko bia - ła La - chu

f

dolce
tańcz Ra - nek sen ro - zwie - - wa Sen - nie

dolce *dolce*

walc śpie - wa sen nie walc śpie - wa Już La - szko za - mie - ra czar.

ritardando *f* *Fine.*

p *f*

1. *ritard.* 2.

