

Ziemiannin Galicyjski.

TOM III.

R. 1856.

ZESZYT V.

N A W Ó Z.

O mierzwie bydelnej.

Brak dostatniej ściółki pod bydło, mającej przechowywać gnój a zwłaszcza urynę, jest powiększją części przyczyną marnowania się mierzwy, a nieraz zdarza się, że i przy hojnym paszeniu bydła tak mało jęj otrzymujemy.

Za pomocą ziemi użytej zamiast ściółki przescielanej słomą, igliwem lub innem słańskim, można części gnojne w chlewach mianowicie odchód i urynę bydelną jak najdokładniej zatrzymywać; przytęm ma bydło suche i zdrowe legowiska, chociażby mierzwa i przez kilka miesięcy w chlewach leżała; a nawet można tym sposobem zapobiedz niedostatkowi mierzwy, który nieraz z powodu lichych na słomę żniw czuć się daje; osobliwie w miejscach, gdzie na igliwiu, mchu lub tym podobnym słańsku zbywa.

W czasach między siewem jarym a żniwami, jako i w jesieni po ukończeniu pracy w roli, i w każdym innym czasie wolnym od pociągu i robotników, nawozi się ziemia z nadrowów, starych grobli i t. p. w znacznej ilości na kupy przed budynki, w których bydło

stoi, i do których téjże używać zamysłamy. Ziemię tę, dobrzeby było nim ją mróz ztęży, końską mierzwą pokryć dla zasłonięcia jój od tegoż. Im ziemia ta suszój jest przechowywana, tym skuteczniej działa wciągając więcej wilgoci gnojowej.

Przy niedostatku słańska, gdzie dziennie pod jedno bydłę rogatę tylko 3 najwięcej 4 funty słomy podścielać można, będzie bardzo korzystnie jeszcze $1\frac{1}{2}$ stopy kub. ziemi podesać; co nietylko dobrą mierzwę, ale suche i zdrowe legowisko daje.

Na dostatniej obszerności obór zależy także dobroć mierzwy. Najmniej 4 tygodnie powinna bowiem leżeć pod bydłem, bo tém więcej nabiera mocy im lepiej przeddeptaną bywa. Uważać trzeba nadto, aby najmniej dwa razy w tydzień mierzwę co się pod tyłami bydła nakupia, ku korytom podrzucić, ponieważ jój na tyłach najwięcej pada i zwykle tam grubiej naściela. Ziemia i słoma wciągając wszelką wilgoć, czynią niepotrzebném urządzenie naszych zwykłych, niedogodnych aparatów do ściągania gnojówki w doły, które wymagając mozolnej pracy, łączą jeszcze niedogodność marnowania się znacznego pożywnych dla rol naszych soków.

Mierzwa z obór na podwórze wyrzucona, może tamże dłużej z mniejszém uszkodzeniem jak inna zostawać; przymieszana bowiem ziemia wstrzymuje jój palenie i zwęglanie się; co jeszcze nową podaje dogodność gospodarzowi, nie zawsze znajdującemu czas i sposobność, z obór prost na pole ją wywozić, i przyorywać.

Przy początkowem urządzeniu znajdują się zawsze trudności do zwalczenia. Codzienne dowożenie ziemi do obór, jest nową i niezwykłą pracą dla czeladzi, utyskującej zwykle, że niewydoła téjże, że się tylko bydło pobrudzi, że z ziemi nabędzie chorób i t. p. Na to jednakże zważać nie trzeba; praca ta dobrze i żwawo dopełnioną być winna, za każdą razą na rozrzuconą równo ziemię, trzeba nieco słomy lub innego suchego słańska potrząsnąć; do czego nawet i sucha końska mierzwa szczególnie do tego nadająca się, może być użytą. Mierzwa stajenna jest daleko gorszą od bydelnej, lecz jęj wyrównać może w dobroci, gdy jęj do podściółki bydłu w sposób opisany użyjemy. Bez wątpienia takowe podścielanie ziemią więćej wymaga starania i pracy jak zwykły oprzęt bydła; zważywszy jednak korzyści niezmierne, które nam zarobek na ilości i dobroci mierzwy przynosi trzymanie więćej czeladników lub oderwanie na jedną godzinę dziennie robotników od innęj pracy mniej jest ważném. Najwięćej pracy koło mierzwy jest tam, gdzie ją z obór codziennie wynosić potrzeba, jeżeli takowe nie są tak postawione aby do nich furami w jeźdząc i mierzwę zaraz na wozy nakładać a wywozić można.

Najlepięj jest podścielać codziennie po 1½ stopy kub. ziemi pod wołu lub krowę, albowiem więksha massa ziemi na raz podsypana, lubo wilgocią bydelną dostatecznie się napoi, ale przez dłuższe stanie i deptanie bydła zbija się na gruzy; co przy rozrzucaniu mierzwy

na roli nieco zmudy czyni; téj niedogodności zapobiega codzienne podścielanie ziemią, i potrząsanie słomą lub innym słańskim. Aby czeladzi w niedzielę pracę tą niezatrudniać, należy w sobotę jeszcze raz tyle ziemi podeślać. Ziemia ta znajdować się powinna na kupach blisko budynków bydelnych, i taczkami na objęcie właśnie $1\frac{1}{2}$ stopy kub. ziemi sporządzonemi, tamże w wozic się. Praca takowa odbywa się zawsze po południu najdłużej godzinę, wczasie pojenia bydła, które tymczasem po podwórzu chodzi. Ziemia niepowinna być w grupach ale rozkruszona i ile możności równo potrząśnięta; osobliwie, gdzie bydło większe wydepce doły, trzeba takowe wprzódzy zarównać.

Zwykła ściółka słomą lub innym podobnym słańskim, zwłaszcza przy mocnej i soczystej paszy nie może wszelkiej od bydła odchodowej wilgoci wstrzymywać, chociażby podwajano stanie; ażeby przeto bydło mokro i brudno nie stało, robią ścieki gnojówek; co znaczną stratę dobrej i mocnej mierzwy pociąga.

Mierzwienie ról lub łąk gnojawką, którą się wywozi w beczkach albo na to sporządzonych naczyniach, jest zmudnym, zbyt utrudzającym a nadto mało znacznym, gdyż nim się w przeznaczone pościąga doły bardzo jój wiele ginie.

Przez podścielanie ziemią w oborach, można przy małej ilości słomnego słańka, jak już powiedziano suchość i czystość w tychże utrzymać, a najważniejszym jest mnogi zarobek na mocnym i posytnym gnoju,

Do otrzymania dostatkim dobrej i mocnej mierzwy konieczną jest niewątpliwie sytna karm bydła. Przez ściółkę, jak nas doświadczenie uczy, odchód bydelny nie skutkujący sam, tyle się ulepsza, stając się przezeń dostępniejszym w wielu miejscach roli.

Chociaż użycie ziemi pod bydło rogate, karmione zwykle soczystą paszą, nabierające i wypuszczające z siebie wilgoci stosunkowo do ilości karmu i wagi daleko więcej niżeli owce, jest naturalniejszym; jednak nie od rzeczy bywa od czasu do czasu i w owczarniach ziemią prześcielać, przecież w daleko mniejszej ilości; tak np. podczas zimowej paszy na 30 owiec tyle ziemi, ile się pod jednego wołu brać zwykło. Przyrobek mierzwy za pomocą ziemi jest od 10 owiec, około $2\frac{1}{2}$ do 3 fur więcej.

Mało się zapewne takich gospodarstw znajdzie, gdzieby nie miało być sposobności zaopatrzenia się w potrzebną do podścielania ziemię, zwłaszcza że jej rok rocznie z wybijanym lub odnawianym po polach i łąkach rowów, z nowo kopanych sadzawek, ściekowych dołów do spuszczenia wód z ról po nizinach, wreszcie z starych już niepotrzebnych grobli, aż nazbyt nagromadzić możemy.

Na tęgie i gliniaste grunta ziemi piaskowatej, na piaszczyste zaś gliniastej, a czasem i samej gliny, ale suchej i drobno rozkruszonej używać wypada.

W oborach niskich, gdzie mierzwa codziennie jest wyrzucaną, przesypywanie ziemią nie jest do zastosowania, ziemia bowiem powinna

dla należytego przesiąknięcia wilgocią gnojową leżąc czas niejaki pod bydłem; koryta wtedy tak urządzić należy, aby takowe w górę posuwać można, skoro naskupiana się pod tyłami bydła mierzwa ku korytom podrzucaną zostanie. Przy budowaniu zatem nowych obór, nie można dość zalecić dogodności wysokich murów.

Uryna bydelna, którą tak w gospodarstwach naszych marnotrawimy, posiada ważną własność przyciągania wilgoci z powietrza, i udzielania jęj wraz z częściami pożywnemi ziemi.

Jeszcze jedną ważną własność posiada uryna, rozpuszcza ona rudę żelazną rozsianą po większej części wszędzie po rolach naszych, a zamienia ją na pożywną i urodzajną ziemię. Dla tego, jako ziemi na prześciolkę, korzystnie używać możemy, na łakach naszych znajdującęj się czerwonej rudy, która zamienia się po przesiąknięciu uryną na ciemno-niebieską, a stosownie użyta sprawia urodzaje bogate rzepiu, lnu i t. d.

O nawozach roślinnych czyli zielonych i mineralnych.

(Obacz str. 58.)

Najpłodniejsza nawet ziemia, przez ciągłą uprawę roślin kłosowych, zupełnie zostaje wypłonioną; przeciwnie zaś, łaki samorodne, wydają corocznie znaczną masę trawy, a mianowicie skoro nieco nizko są położone, a przytęm gdy są koszone wtenczas, gdy rosnące

na nich trawy, nie dochodzą do stanu dojrzałego. Z kądże więc ta różnica w zbiorach może pochodzić, kiedy i rośliny kłosowe należą do rzędu traw, na łąkach rosnących?— Ztąd niezawodnie: iż pierwsze zbierają się w stanie dojrzałym, a drugie są koszone zanim dojrzeją. Ztąd więc wypływa: iż rośliny w stanie zielonym zbierane, mało lub wcale ziemi niewyplonują. Z tego zaś ten prosty wypada wniosek: że rośliny w stanie zielonym przyorane, o tyle użyzniają rolę, o ile wynosi masa ich trawy.

Przyoranie nawozu zielonego nie tylko stosunkowo mocno użyznia ziemię, ale nadto, wiele się przyczynia do rozpulchnienia najciślejszego gruntu, a następnie do napawania go częściami żyznymi z powietrza.

Kto powątpiewa o korzyściach nawozu roślinnego, niech tylko pomni na to niezawodne *factum*, każdemu praktycznemu rolnikowi dobrze znane: iż każda roślina, na nowinie uprawiona, bujniej obradza i lepszy wydaje owoc, niżli na świeżym zwierzęcym nawozie. A wszakże nie nawóz zwierzęcy, ale korzonki i listki roślin, przez orkę rozłożone, ten skutek sprawiają. Jeżeli więc za pomocą nawozu roślinnego, który częstokroć o $\frac{4}{5}$ części jest tańszy od zwierzęcego ten sam co z ostatniego osiągamy skutek, czyż może rolnik być tak niebaczny na własny interes, by go dla tego nie używał: iż go dziad i pradziad nie znał?

Jednym z ważnych zalet nawozu zielonego jest to: iż nie sprzyja mnożeniu się chwastów

i robactwa, podobnie jak nawóz zwierzęcy; nie mniej i to: że więcej wydaje zboża, nasion olejnych i kartofli, niżli nawóz zwierzęcy.

O nawozie mineralnym.

Ciała mineralne, które zawierają wapno, gyps, różne sole, użyte na rolę powiększają jej rodzajność i w krajach wnie obfitujących, na ten cel są używane. My zaś powiększej części ograniczyć się musimy na *wapnie*, a mianowicie na *marglu*; dla tego tylko o nim mówić tu będę.

Nawóz zwierzęcy działa więcej na utworzenie trawy i liści; pomnaża zaś bardzo różne owady w ziemi i sprzyja krzewieniu się chwastów; przytém skoro jest dany w większej nieco obfitości, lub gdy pora czasu wegetacji jest dogodna, zrządza poleganie zboża. Przeciwnie zaś nawozy mineralne, więcej działają na obfitość i dobre wykształcenie się nasienia, na utworzenie mocnych dźbeł, a nadewszystko zapobiegają poleganiu zboża. Środek między temi nawozami trzyma *nawóz zielony*; zatém kto chce z swój ziemi największą otrzymać produkcją powinien tych trzech nawozów na przemian używać.

O nawozie zielonym.

Wiele praktycznych znakomitych rolników, między innemi P. *Elsner*, utrzymują że *margiel*, co do odżywności, poniekąd zastępuje miejsce zwierzęcego nawozu. Rzecz ta jest nader ważną: albowiem skoro *margiel* zastąpić może *nawóz zwierzęcy*, jak wielką ztąd pomoc

mieć mogą, mianowicie ci rolnicy, którzy jakimi wypadkami inwentarze potracili; a następnie, oprócz poniesionej ztąd straty, może większej jeszcze doznają, przez coroczne zmniejszanie się plonów zbożowych; boć jest rzeczą powszechnie znaną, iż w miarę ubytku inwentarzy, ubywa masa nawozu; a umniejszenie go pociąga za sobą i umniejszenie plonów.

Margiel jest rzeczywiście prawdziwym pokarmem roślin; a nawet w skutkach przechodzi wszelkie inne ich pokarmy, z rozkładu istot roślinnych lub zwierzęcych pochodzące; mianowicie zaś, z powodu jego (marglu) wielkiego powinowactwa dowody, w jakimkolwiek ta znajduje się stanie jest on środkiem *nie mylnym, universalnym*, do poprawienia gruntu piaszczystego, i wszelkiej ziemi nieurodzajnej. W ogólności jest on główną przyczyną przedziej i bujniejszej wegetacji, i słusznie należy do tych *popraw roli*, którą każdy rolnik przedsiębrać powinien; jest to skarb, który się wszędzie znajduje, i niemal darmo przychodzi; słowem, *margiel* jest źródłem niewyczerpanym najbujniejszej wegetacji.

Jakkolwiek pochwała ta marglu zdaje się być przesadzona, to przecież wiele prawdy w sobie zawiera; np. twierdzenie, iż wapno żywi bezpośrednio rośliny, nie jest bynajmniej niepodobnym; albowiem większa część roślin, zawiera w swym składzie części wapienne; nadto, właśnie te nawozy najdzielniej wzbudzają wegetację, które najwięcej zawierają wapna, a mianowicie: kości, odchody drobiu podwórzowego, gołębi i t. p.

Wreszcie pewność, co do *sposobu działania*, dla rolnika jest poniekąd obojętną; przestać on może na skutkach marglowania, a te są dla niego jak już wyżej powiedziano, *niewyczerpanem bogactwa źródłem*.

Skutki marglowania, jakie P. *Iverson* w rozprawie swojej (*) w ciągu 25-letniej praktyki otrzymywał i które w rzeczonyj rozprawie opisał. są następujące:

1. Grunt gliniasty stał się kruchym.
 2. Zmienił się kolor onegoż. Grunt bowiem gliniasty, który przed marglowaniem miał kolor żółty, z powodu obecności w nim żelaza, i tenże kolor humusowi udzielał, w kilka lat po marglowaniu z ciemniał i nabył pięknego koloru ziemi ogrodowej.
 3. Rośliny uprawiane na roli marglowanej, posiadały widocznie liście szersze, ciemniejsze; na słońcu mocniej połyskujące.
 4. Najwidoczniej objawił się skutek marglowania w gruncie średnim, to jest: trzymającym środek między mocnym gliniastym a lekkim piaszczystym; w ogólności zaś, pomyślniej działał w lżejszej, a niżeli w mocniejszej ziemi.
 5. Wielką sprawia zmianę w roli co do wydania chwastów; albowiem po marglowaniu, mniej ich bywało, niż przed marglowaniem.
- Margiel wtenczas dopióro grunt rozpulchnia,

(*) Towarzystwo król. nauk. w Göttinge, podało w r. 1828 na premią następujące pytanie: *Jaki jest wpływ marglu na polepszenie gruntu, i najkorzystniejsze onegoż w rolnictwie użycie?* — Odpowiedź na to pytanie P. *Iverson*, przez toż towarzystwo uwieńczoną została.

gdy się z nim ściśle połączy. Że to ma miejsce za pomocą cząstek wapiennych marglu, jest rzeczą znaną. Zdaje się, iż wapno ma własność zrywania związku chemicznego pomiędzy humusem a gliną; być może, iż to jest skutkiem połączenia onegoż z kwasem humusowym. Rzecz ta jest niezawodna, lubo jój przyczyna mniej znana.

Zmiana koloru gruntu, również powoli tylko następuje. W miarę bowiem zrywania się związku chemicznego, za pomocą wapna, pomiędzy humusem a cząstkami gliny, grunt gliniasty staje się kruchszym; a następnie większy daje przystęp powietrzu atmosferycznemu do humusu, który przez to mocniej się rozkłada i kolor zmienia.

Dla czego zaś liście roślin w gruncie marglowanym są *szersze i mięsistsze*, nie można z pewnością tłumaczyć. Już nawet pierwszy liść, który tu roślinka wydaje, jest dłuższy, niż zwyczajnie. Zdaje się, jakoby margiel siłą życia roślin w samym ich zarodzie wzmacniał. Ogromne rozkorzenianie się roślin, skoro tylko niezbyt gęsto są siane; szybkie ich rozwiązywanie się, czyli wzrost nader prędki i ich bujna wegetacja, dowodzi przekonywająco, iż w ziemi marglowanej, znajdują nietylko obfitość pokarmu, który przez korzenie przyjmują; lecz nadto posiadają i ten, który przez liście z powietrza ssają. Już bowiem zdaleka spostrzedz można ciemne, bujne i połyskujące liście zboża uprawionego na ziemi marglowanej; w bliskości zaś, kiedy wiatr je porusza, słyszyć się daje szum, podobny do tego,

który trzcina wiatrem kołysana wydaje. Może to z kąd innąd pochodzić, jeżeli nie z obfitości pokarmu, którym roślina ze wszech stron jest otoczona?— A mianowicie podczas tego zakresu wegetacji, w której powiększej części żywi się cząstkami z atmosfery wyssanymi. Z drugiej zaś strony, wapno odkwaszając humus zrządziło tak mocną fermentację w gruncie i wzajemne na się działanie *ziemi, powietrza i humusu*, iż warstwa ziemi, w której roślina ma swe korzonki, również jak otaczająca ją atmosfera, napełnioną została pierwiastkami pożywnymi. Wszakże przypuszczenie niniejsze popiera, a nawet do pewności niejako doprowadza, to dostrzeżenie: *iz skoro nastąpi susza, przez co osłabia się fermentacja i wzajemne na się działanie ziemi, powietrza i humusu, a wskutek tego, zmniejsza się także ilość pokarmu roślinnego, wtedy końce liści roślin na ziemi marglowanej uprawianych, poczynają żółtknieć; a jeżeli posucha trwa czas długi, wówczas drobniejsze listki całkiem więdną; a więc wegetacja zostaje w zawieszeniu. Ale skoro nastąpi deszcz i przytém potrzebne ciepło do przywrócenia fermentacji, tedy wszystko wraca do dawnego, bujnego stanu.*

Trawy nawet na gruncie marglowanym mają nierównie ciemniejszy kolor. Autor pomarglował na próbę połowę pola pastwiskowego (w gospodarstwie przemienném.) Na wiosnę następnego roku, część marglowana widocznie się odznaczała przez kolor ciemno-zielony, od nie marglowanej; przytém darń była gęsta; mech zniknął; a w miejscu onegoż napełniła

się ziemia, delikatnemi i soczystemi roślinami.

Nawet i na chwasty czyli zielsko, margiel ma wpływ znakomity; stokroć wielką (*chrysanthemum ceucantemum*) wytępia on zupełnie; a *wrzos* na roli marglowanej już się nie pokazuje; ponieważ główny jego pokarm, *kwaskarbnikowy*, który humus *leśny* posiada zniweczony został; inne zaś chwasty, bujny i silny wzrost zboża, zupełnie tłumi.

BUDOWNICTWO.

I. Budownictwo wiejskie.

Niepotrzebuje to obszernych wywodów, iż dla gospodarzy nie może być obojętną znajomość budownictwa, jeśli nie we wszystkich szczegółach, to przynajmniej w ogólnych zasadach, a mianowicie też budownictwa *wiejskiego*. Gospodarz oddalony od miast, gdzie mógłby łatwo znaleźć doradcę, zostawiony jest albo przemysłowi prostego cieśli, albo też musi sprowadzać z wielkim kosztem abrysy do rzeczy najprostszyc. A nadto ileż to okoliczności przy budowaniu trafiać się może, których gospodarz nieznając, da się oszukać, lub wystawi się na stratę. Majstrowie widząc, że pan się nie zna, nie będą pewnie skrupulatni w wykonaniu powierzonych sobie fabryki. a nawet przy samej ugodzie wystawieniem wielkości roboty, znacznych nakładów i wyrachowaniem materiałów, nieznającego się mogą odurzyć.

Te i inne liczne powody skłoniły mnie do umieszczenia w tém piśmie *zasad budownictwa wiejskiego*, przez które pochlebiam sobie prawdziwą przynieść korzyść, starałem się bowiem zasięgnąć istotnych i pewnych w tym względzie zasad tak, że w nagłych potrzebach, gospodarz sam sobie może dać radę, będzie w możności ocenić robotę majstrów i niepozwoili się narażać na straty.

II. O materiałach budowniczych.

Główniejsze materiały, od których i moc budowli zależy, są: kamienie, cegła, drzewo, wapno, glina i metale.

a) *Kamienie*, albo się używają jak są w naturze, albo obrobione.

Marmur i alabaster jako droższe i trudne do nabycia, używają się tylko w pyszniejszych budowlach, pospolicij zaś używa się piaskowiec, czyli kamień ciosowy; jeśli się go używa do drzwi, do okien, na futra, należy go olejem nasmarować. Próba tego kamienia jest: jeśli jest miękki i twardy, wtedy dobry, a w kopalni powinien być miękki.

Kamień polny lub brakowy obrobiony lub nie, używa się na fundamenta, mury, piwnice i mosty; duże kładą się pospolicie w narożniki, jeśli potrzeba małych, duże rozbijają się: 1. młotem, rozgrzawszy je wprzód podłożonym ogniem, 2. albo prochem się rozsadzają (z pięciu sześciennych prętów bywa pospolicie, 4ry sześciennych prętów muru.)

b) *Cegła* robi się z gliny, która wtedy jest dobrą na cegłę, kiedy podobna do krędy i

ma kolor białawy, zresztą szarawy albo czerwony; w glinie na cegłę nie powinno być kamyków bo te w paleniu zamieniają się w wapno, które potem od wilgoci odymając się, rozsadza cegłę. Próba gliny na cegłę: kiedy jest iltowata, po deszczu przylega do nóg i w rękę jak ciasto się gniecie. Cegła jest:

1. *Surówka*, robi się w formach z przymieszaniem piasku i wysusza się na wolnym powietrzu; wewnątrz budowli i na ściany niewystawione na burze, korzystnie może być użyta; jeśli zaś cały budynek ma być z surówki, buduje się na wyższych o stopę fundamentach (zwykle fundament bywa dwie stopy), a to żeby wilgoci nie było, a narożniki dają się z cegły palonej. Mury spajają się wapnem lub gliną; jeśli gliną, to trzeba zostawiać szpary żeby potem tynk lepiej się trzymał ściany. W budowlach gdzie dużo drzewa, w miejscach gdzie często i wielki bywa ogień, kuchnie i przedpiece stawiają się z surówki, jak to w browarach, gorzelniach i farbiarniach.

2. *Peca vel Paca*, z gliny pomieszanej z plewami lub sieczką, wysuszona dobrze, jest trwalsza na mur niż surówka, ale nie tak bezpieczna od ognia. Niepowinna być grubą bo niewysycha, najlepiej 12 cali długości, 6 szerokości, a $5\frac{1}{2}$ grubości. Całe budynki lepiej jest stawiać z pecy jak z surówki i tynk lepiej się trzyma pecy.

3. *Palona cegła*, robi się z gliny lub iltu oczyszczonego od wszelkich obcych części; schnie i wypala się ułożona nie na kupie, ale

żeby płomień między nią wchodził. Długość jej do szerokości powinna być jak 2: 1, a grubość dowolna, pospolicie jednak $2\frac{1}{2}$ cala. Jest osobna cegła do gzymsów żeby zwyczajnej niemarnować okuwaniem, robi się w odmienniej formie stosownie do gzymsów.

4. *Dachówka*, tak samo się robi jak cegła palona, tylko wybiera się lepszy cygielgut; bywa 10—12 d, 5—6 s, a $\frac{1}{2}$ cala g. Jest albo karpiówka albo krzywa. Dobroć cegły lub dachówki poznaje się, kiedy za uderzeniem młotkiem nie rozpada się łatwo w drobne kawałki; kiedy w odłamaniu jest gładka bez kamyków lub wapiennych grupek; kiedy długo leży na odmianach powietrza a nie popsuje się, a najpewniejszy znak nie kolor czerwony, żywy, ale dźwięk, lub kiedy namoczona przez 24 god. w 10 dni przyjdzie do dawnego swego koloru; dobra zaś dachówka po mocnym rozpaleniu nagle włożona w zimną wodę, nie pęka się, ani nie krzywi.

Liczbę dachówki na pokrycie dachu wyrachuje się tak: dzieli się długość kozła przez rozległość łat, a tak znajdzie się ilość rzędów dachówki, i dodaje się jeszcze dwa rzędy, bo pierwszy i ostatni pokrywa się dubeltowo; tak znalezioną liczbę rzędów mnoży się przez długość dachu, pomnożoną przez liczbę dachówek potrzebnych na jedną miarę; tym sposobem znajduje się wszystkie strony dachu. Gąsiorów zaś potrzeba tyle, ile długość dachu i narożników wynosi, na przypadek tylko stłuczenia, bierze się kilkadziesiąt więcej.

5. *Drzewo*, każde rośnie od wewnątrz;

ztań powiększanie się słojuw, cała moc i trwałość drzewa zależy od gruntu, powietrza, położenia względem słońca; nie każde więc drzewo jest jednakowo zdadne do budowy; te które na dolinach w miejscach błotnistych rosną, albo których pień nadpruchniał, prędzej też w budowie psują się; nie należy więc w tych miejscach brać drzewa do budowli. Na miejscach zaś suchych, próbuje się czy nie zepsute, uderzając siekierą w drzewo; jeżeli nie tętni, to dobre; po ścięciu drzewo zdrowe ma równe, tegie i czerwone słoje, a spruchniałe, ma rzadkie między słojami drzewo. Patrzą także za korą czy nie stoczone od robaków. Ponieważ na wiosnę i w lecie soki najobficiej krążą w drzewie i tym więcej może być robaków, nie ścina się więc drzewa do budowli w tych porach, ale najlepiej w końcu jesieni lub w zimie, bo soku tyle nie mają, a zatem mniej wilgoci, a nadto, duże sztuki łatwiej w zimie zwozić. Drzewo ścięte należy z kory obłupać, złożyć na lagach pod dachem, ale żeby wiatr przewiewał. Kto podobnych ostrożności nie zachowa, będzie miał budynki robaczywe i popaczone.

Dąb, jest mocny ale że ciężki i wilgoć w siebie ciągnie bardziej, dla tego w budowlach gnie się pod własnym ciężarem a często łamie, najlepiej więc jest używać dębu do prostego stania, na sochy, słupy, filary it. d. niż na belki albo przyciesie, obłupany w Maju i wyschły, nabiera trwałości.

Sosna, ponieważ lekka, prosta i długa, a ciężar wytrzymać może, dla tego belki, kozły,

futra we drzwiach i oknach, i ramy najlepsze są sosnowe.

Olszyna i buk, najlepsze są na miejsca wilgotne.— Zanim się drzewo użyje do budowli, pospolicie obrabia się i rżnie; obrabia się zaś dla tego, żeby oddzielić bil który wilgoć ciągnie i żeby nadać formę dogodniejszą do rżnięcia na części; po obrobieniu drzewo ma figurę, albo kwadratu, albo prostokąta, i te dopiero dzieli się na części potrzebne. Grubość daje się podług potrzeby, a długość zależy od długości drzewa. Zbyt jednak długie drzewo nie jest dobre, bo jest cienie przy końcu, trzebaby zatem obrobić żeby zrównać. Kiedy ma być drzewo ścięte na bale, dosyć obrobić je z dwóch stron.

6. Materjały spojne. *Wapno* jest najpospoliczszym i najlepszym do spajania; gotowe rzadko się znajduje w naturze, lecz pospolicie robi się sztuką; wypalają się w piecu kamienie, przez co utraciwszy kwas węglowy zamieniają się na wapno, zwane *niezagaszonym* czyli *nielasowanym*. Kamienie te wypalone wodą pękają i rozsypują się i to nazywa się lasowaniem, rozrabia się wodą i spuszcza się w dół, gdzie im dłużej leży tym lepsze.

Gips, także wypala się z kamieni, potem się tłucze, używa się rozrobiony do bielienia lub osadzania ozdób. *Piasek* przymieszuje się do wapna dla oszczędzenia go i odłączenia wilgoci, nie powinien być ani zbyt mialki, ani zbyt gruby, rzeczny piasek nie dobry bo za gruby i za okrągły. Jeśli wapno dobre, to do jednej części wapna, dodać można pięć

części piasku, a wody tylko tyle, ile trzeba do rozrobienia a nie żeby się lało. *Gliny* używa się, albo w braku wapna, albo do murów które są na wielki ogień wystawione (komin, piec i t. d.), do wapna nigdy jej męszać nie należy; w miejscach gliniastych może być użyta i do fundamentu. Tłusta najlepsza jest na klepiska, polepy, bo kiedy chuda to się kruszy.

7. Z metalów w budownictwie używa się najczęściej żelaza, stali, cynku, blachy. Żelazo jest albo *lane* zazwyczaj kruche, używa się na drzwiczki do pieców i na kotliny do kuchni, albo *sztatowe* czyli *kute* i tego pospolicie do wszystkiego się używa. W budownictwie na ankry, zawiasy, a najwięcej na gwoździe; te podług wielkości są półzatkowe, zatkowe, gątarze, łatne (latnagel), półbretnale ($\frac{1}{2}$ bretnagel), bretnale, kupują się na kopy. Żelazo powinno być schwarcowane (ze smołą) żeby nieordzewiało, lub gładko piłowane. Stal jako żelazo oczyszczone i hartowane dla tego trwalsze. Blacha jest z żelaza albo czarna, albo biała lub cyną pobielana (używa się na drzwiczki przed piec, czasem na pokrycie dachów). Cynk nie tyle jest trwałym, bo na deszczu prędko się niedokwasi.

8. Są jeszcze inne materiały, jakoto: *szkło tafłowe*, powinno być bez skaz, zielone jest podlejsze.

Słoma, do poszywania lub dekowania dachów, powinna być dobrze wysuszona i wymłócona. *Trzcina*, na tenże użytek lub do wykładania sufitów, ścian, i wtedy drutem się

ją przymocowywa. Używa się jeszcze *farb*, te są: albo *wodne* do malowania pokojów, ścian, i te rozrabiają się wodą z wapnem, na żółtą używa się *gelberde*, na czerwoną *minia*, naniebieską *berlinerblau*; albo *olejne* do malowania drzwi, futer, ram, schodów i wszystkich części drewnianych; *blejwas* albo *kréda* rozrobione olejem albo pokostem, używa się na grunt do wszystkich olejnych farb. Czasem dosyć jest dać grunt i za świeża posypać drobnym piaskiem. Należy jeszcze przysposobić się i wpomniejsze materiały, jakoto: w skrzynie, taczki, w kozły na rusztowanie, w tarcice i t. d.

III. O czasie do budowania i przysposobieniu się.

Czas jest najdogodniejszy od pół wiosny do pół jesieni, lubo w jesieni mury dla przymrozków i mgły nie tak wysychają. Zima służyć powinna do sprowadzenia materiałów. Nim się zacznie budować, należy mieć plan i obliczyć podług niego wydatki, żeby budowa nie stała się ciężarem. 1) O wapnie wczesnie pomyśleć należy, bo im dłużej leży lasowane tém lepsze. 2) Potém w lecie nacechować drzewo, żeby je w zimie ściąć i sprowadzić, żeby obrobione przeszło, a szczególniej też tarcice tak układać, żeby wiatr przewiewał a deszcz nie moczył; deski na podłogi w miejscach wilgotnych mogą być mniej suche, bo wilgoć będzie je utrzymywać w jednej mierze; przeciwnie na miejsca suche i wyższe trzeba wysuszonych, bo by się popaczyły;

raty mogą być rżnięte dopiero przed samem ich użyciem. 3) Kamienie zwieść na miejsce blisko przyszłych fundamentów, żeby ich dwa razy nie przenosić; potrzebne są także małe kamienie, kawałki cegły, dachówki do równania fundamentów, murów. 4) Piasek powinien być w bliskości skrzyni do wapna.

IV. O miejscu do budowli.

Jeśli potrzeba niezmuszona na wskazanem miejscu budować, należy wybierać dogodniejsze a tém jest, każde wzniesienie bo zdrowszy i piękniejszy przedstawia widok. Jeśli są jakie przeszkody te usunąć, czy to wycięciem drzew, czy zrównaniem miejsca, czy téż spuszczeniem wody. Zważać także należy na bezpieczeństwo, budowle więc, gdzie dużo materjałów palnych, nie powinny być blisko takich, gdzie częsty bywa ogień; zważać także i na położenie względem słońca, bo to kiedy dom oświeca czyni go jasnym i wilgoć wyciąga.

V. O planie i częściach domu.

Chcąc zrobić plan, trzeba znać części i proporcją budowli, dla tego téż o częściach wprzód powiemy. Celem każdego domu jest, aby był *trwały, wygodny, piękny*, a warunki te zależą od *rozmiaru, kształtu i położenia*; rozmiar zależy i na proporcji pojedynczych części względem całości; kształt, na daniu stosownej wysokości względem długości i szerokości; położenie, na obraniu miejsca zdrowszego i piękniejszego.

a) *O fundamentach.* Każdy budynek czy to duży czy mały, murowany czy drewniany, powinien mieć fundament. Wysokość fundamentu zależy od gruntu i ciężaru na nim być mającego. Jeżeli grunt twardy, dosyć będzie 1 lub 2 łokcie, choćby dom miał być o piętrach; gdzie grunt rzadki trzeba głębiej kopać, a gdzie mokry, muszą być pale. Fundament nad powierzchnią powinien wystawać najmniej $1\frac{1}{2}$ łokcia, dla oddalenia wilgoci. Przy domach zwyczajnych daje się mur prostopadły; przy fortecach i domach na miejscach słabych i bagnistych, dają się ukośnie pochylone. Przy drewnianych budynkach, dosyć jest dać je na łokieć w miejscach wilgotnych, a suchych na pół łokcia nad ziemią. Jeśli mają być piwnice pod domem, to i fundamenta muszą być tak głębokie, jak piwnice mają być wysokie. Zamiast piwnic, robią się często tak zwane sutereny i wtedy fundament powinien więcej wychodzić nad powierzchnią ziemi, dla jasności. Przy zakładaniu fundamentów, w narożniki dają się największe kamienie, aby chroniły od rozstępowania się murów; dla mocy, fundament powinien być razem budowany a nie kawałkami, aż do wierzchu. W planie czyli w abrysach oznacza się tak: Fig. 1.

b) *O zrębie i piętrach.* Na fundamentcie stawia się mur, zwany zrębem czyli piętrem. Grubość zrębu zależy od materiału, wysokości i ciężaru. Wysokość piętra bywa pospolicie od 8 do 14 stóp. Dolne czyli parter powinno być tém grubsze im dom będzie wyższy. Grubość zaś najmniejsza murów zewnętrznych

trzných i to jeśli tylko o parterze, jest 1 1/2 stopy; środkowe mury mogą mieć 2/3 lub 1/3 grubości zewnętrznych, chyba jeśli wewnętrzne mają być podporą pięter wyższych, i wtedy od samych fundamentów dają się równie grube jak zewnętrzne. Mur im grubszy tém twardszy, i im lepiej spajany. Spajanie zaś zależy na przemianie rzędów cegieł, to jest: żeby szerokość leżała na długości i odwrotnie, a nigdy szpara na szparze. Mur w abrysie oznacza się tak w przecięciu, jak Fig. 2. Jeśli dom ma być drewniany, składa się zrab jego z następujących części, które w abrysie oznaczają się tak, jak Fig. 3.

aa. *Przycieś*, grubość jój dowolna.

bb. *Murłat*, o 1 lub 2 cale cieńszy od przyciesi.

ab. *Stupy*, od 7 do 9 cali grube bywają, narożne grubsze, mogą być o 4 stopy oddalone lub więcej, jeśli nie będzie ciężaru.

xx. *Bunty*, od 6 do 8 cali grube.

oo. *Rygle*, od 4 do 5 cali grube. Capy ich krótkie być powinny żeby nie stykały się, jeśli ściana 8 stóp wysoka, dosyć jeden, jeśli więcej, trzeba 2.

dd. *Futra, okna i drzwi*.

c) *Drzwi i okna*. Przy stawianiu zrębu zostawia się zaraz miejsce na drzwi i okna; te prócz potrzeby wiele piękności dodają, jeśli są proporcjonalne.

1. Miarą drzwi mówiąc w ogóle, jest wielkość ciała ludzkiego lub rzeczy, które przez nie przechodzić mają. W domach dają się

drzwi prostokątne, z wysokością 2 razy większą niżeli ich szerokość, czyli wysokość do szerokości ma się jak 2: 1; w szczególności zaś szerokość bywa od 3 do $4\frac{1}{2}$ stóp, przy ostatniej szerokości dosyć jednakże będzie 6 stóp. W mniejszych domach dosyć dwa łokcie szerokości a 3 wysokości. Wiele dodaje piękności, kiedy drzwi umieszczone są w środku i równą mają liczbę okien po obu stronach, w abrysie odznacza się drzwi tak, jak Fig. 3. lub Fig. 5.

2. Co do okien uważać należy na ich *wielkość, rozkład i kształt*, a te trzy warunki odpowiadać powinny przeznaczeniu budynku, tak, że z rozkładu okien ich wielkości i kształtu, poznać można na co dom przeznaczony, tak np. wielka ilość okien blisko siebie, pokazuje wielką liczbę mieszkańców w domu, jako to w fabrykach, koszarach; daleko w mur wpuszczone i okrągłe, oznaczają samotność i oddzielenie od towarzystwa, takie są: więzienia, klasztory. Pospolicie okno nie powinno być węższe nad $3\frac{1}{2}$ stopy, a nie szersze nad $5\frac{1}{2}$ stopy, wysokość zaś dwa razy tyle, lub dla większej okazałości o $\frac{1}{5}$ lub $\frac{1}{6}$ więcej. Na pierwszym piętrze mogą mieć wysokość wskazaną, na drugim dosyć, kiedy $4\frac{1}{2}$ lub $5\frac{1}{4}$ razy szerokość. Dla proporcji wysokość okien powinna być na jednej linii z wysokością drzwi, nie powinny być blisko dachu, bo to okazuje nizkość pokojów. Toż samo mur pod oknem nie powinien być wysoki, bo przez to dom nie tak wesołą ma postać. Co się tyczy rozkładu okien, ten zależy

na ich odległości między sobą. Mały przedział od narożnika do okna osłabia mur, duży przedział wzmacnia, ale daje postać smutną. Przedział ten powinien być na szerokość jednego okna, toż rozumieć o przedziałach między oknami. Nie można oznaczyć, czy liczba okien ma być parzysta czy nie, jeśli drzwi w środku, szykowniej jest dać równą liczbę okien po obu stronach drzwi, to wszystko rozumie się o frontowej ścianie, w innych więcej zważać należy na wygodę. Kształt dla okien najdogodniejszy jest prostokątny. Ktoby chciał odmiany, na parterze dać może okrągłe u wierzchu. Okna balkonowe są to szklane aż do podłogi, choć nawet nie ma balkonu; dają się także w salach i pokojach, z których chcemy mieć piękny widok. Okna w abrysie rysują się tak, jak Fig. 6.

d) Przy murowaniu zrębu robią się gzymsy, przez gzyms rozumie się przedział wystający między piętrzem a piętrzem, albowiem samo zakończenie zrębu. Dwa więc są rodzaje gzymsów, to jest: *środkowe i poddachowe*.

1. Środkowy gzyms, jest to, wystający pas dzielący zrab na piętra. Do głównego pasu dodają się jeszcze inne ozdoby, paski, rowki albo zęby, a tak cały pas z jakimi bądź ozdobami bywa 1 lub $1\frac{1}{2}$ stopy szeroki, w abrysie i to kiedy w profilu się rysuje, oznacza się tak, jak Fig. 7.

2. Poddachowy gzyms, służy również do ozdoby jako i do ochrony zrębu od deszczu i wilgoci spadających z dachu. W małych a szczególnie w drewnianych budynkach, gzyms

składa się z prostego pokrycia deską lub słomą, wystających końców belek, albo też spuszczenie dachu zastępuje gzyms. U domów większych murowanych, gzyms robi się albo z drewna, albo z kamieni, albo z cegły gzymsowej. Wystawanie i wysokość gzymsu zależy od części z jakich się składa; pospolicie jeżeli piętro ma wysokości od 8 do 12 stóp, gzyms daje się od 7 do 9 cali wysokości i tyleż wystaje. Gzyms składa się pospolicie z części jakich się używa do ozdobienia kolumn porządku Toskańskiego, Doryckiego i Jońskiego. Wiedzieć zaś należy, że wyraz porządek, oznacza proporcją części z jakich się składa kolumna, a że Toskańczycy, Doryjczycy i Jonczycy inaczej te części łączyli, stąd też te nazwiska. Każda kolumna składa się z trzech części: z podstawy lub piedestału, właściwej kolumny i balkowania czyli gzymsu, i ta to trzecia część używa się na gzymsy do domów, a to z następującej proporcji części składających kolumnę: w porządku Doryckim i Toskańskim, gzyms składa się z 5tej części kolumny, więc chcąc zrobić w domu gzyms proporcjonalny, należy całą wysokość zrębu wraz z fundamentem podzielić na 5 części, $\frac{1}{5}$ część przeznaczyć niby na podstawę, pozostałe 4 części podzielić na 5 równych części a $\frac{1}{5}$ z tych stanowić będzie gzyms; i tak: jeśli zrąb z fundamentem ma 15 stóp, na podstawę wypada $\frac{1}{5}$ lub 3 stopy, więc na resztę pozostało 12 stóp, te podzieliwszy na 5 części, na gzyms wypadnie $\frac{12}{5}$ lub 2 stopy i $\frac{2}{5}$, jak Fig. 8.

Toż samo rozumie się i o porządku Jońskim, tylko, że po odjęciu $\frac{1}{5}$ części na podstawie, reszta nie na 5 ale na 6 części się dzieli, a więc gzyms jest $\frac{1}{6}$ częścią, jak Fig. 9.

Jak balkowanie, kolumny, tak i gzyms, składa się z drobniejszych części, a te są: 1. Płaskie (listewka i tablica.) 2. Wypukłe (wał i półwałek.) 3. Wklęsłe (żłobek.) 4. Wklęsłowypukłe (essy) 5. Spłyny (do łączenia dwóch części płaskich) 6. Rzymianie dodali jeszcze podstawki, łeski, trójwręby, ząbki i zawoje. Z tych części ułożyć można gzyms unikając tylko, aby jednakowe części nienastępowały po sobie i aby okrągłych niełączyć z spłynami; ponieważ zaś gzyms w górę powiększa się, nie wypada więc w górze używać wałka i pół-wałka, ale brać należy takie części, które u góry są dłuższe. Nadto podzielić należy gzymsu wysokość na trzy części i tam, gdzie się kończy każda $\frac{1}{3}$ część, powinna się kończyć i część użyta do gzymsu. Z wysokości gzymsu zrobiwszy kwadrat, przekątnia, oznaczając będzie stopniowe wystawanie części. Oto jest wzór gzymsu, złożonego ze wszystkich wyżej wspomnianych części, jak Fig. 10.

a.a.a a.a. listewki rozmaitej wielkości.

b. nazywa się ess.

c. pół-walec.

d. tablica.

e. spłyn

f. żłobek.

Pospolicie jednak przy zwyczajnych budynkach, przestaje się na parze listewek i na essie.

e) Każdy budynek stosownie do swego przeznaczenia, musi mieć na końcu każdego piętra *pokład belek*, które służą albo za sufit w środkowych piętrach, albo na ostatniem piętrze służą do osadzenia w nich kozłów czyli krokwi, i w tym ostatnim razie pokład belek nazywa się *podciągami*. Długość belek zależy od długości budynku, a ich grubość od ciężaru jaki ma być na nich. Belki podciągowe wystają cokolwiek na gzyms, środkowe kończą się równo z murem. Dla większej mocy wysokość belek do ich szerokości mieć się powinna jak 7: 5, to jest, jeśli dam szerokość np. 7, 8, 10 cali i t. d. aby dać stosowną wysokość, układa się następującą proporcją, przy danej szerokości np. 8 — $5: 7 = 8: X$, więc $X = \frac{7 \times 8}{5} = 11\frac{1}{5}$, to jest, że trzeba dać wysokość belce na $11\frac{1}{5}$ cali. W belkach podciągowych robią się *capy*, do osadzania kozłów i wiązania, końce zaś zróżniają się na ukos, co u prostych domów służy zaraz za gzyms. Odległość belek jednych od drugich zależy od ciężaru; sufitowe belki dają się w odległości trzech do 5ciu stóp rachując od ich środka, podciągowe, jeśli dach będzie nie dubeltowo dachówką pokryty od 3 do 4 stóp, jeśli dubeltowo tylko od 2 do 3; jeśli czém lekkim np. słomą, belki dają się w odległości 5 do 6 stóp, rachując zawsze od środka jednej do drugiej belki. Gdzie tylko idzie mur czy to zewnętrzny czy środkowy, musi być belka, a inne dopiero daje się podług powyższych reguł. Jeśli dom jest massiw murowany, (cały z cegły, kamienia), belki nie kładą się zaraz

na murze, ale na cienkich poprzecznych belczkach zwanych murlatami, które kładą się na wszystkich murach wzdłuż domu idących. Daje się prócz tego belka przy otworze, gdzie schody być mają. Pokład belek i podciąg w abrysie oznacza się tak, jak Fig. 11.

f) Na belkach stawia się *dach*. Dachy co do formy są rozmaite. U budowli prostych, bywa pospolicie dach zwany niemiecki, ze szczytami całkowitemi albo téż od pół łamanymi, szczyty całkowite czyli prostopadłe są lepsze, bo więcej miejsca na gorze. Dach taki ma wysokość równą połowie szerokości budynku, lubo może być i wyższy. Dach ze wszystkimi częściami, nazywa się wiązaniem i składa się z następujących części, jak Fig. 12.

aa. Belka główna.

bb. Ambolek.

ac. Kozły czyli krokwie.

ab. Przystawki czyli futrowanie.

dd. Słupy czyli podpory.

oo. Wjązarki.

gg. Rama wiązania.

pp. Murlat.

Belki główne muszą być zawsze, kiedy ma być sufit, jeśli zaś potrzeba przestworu wewnątrz np. w stodołach, fabrykach, nie daje się ich, i w takim razie kozły opierają się na sochach, albo połączone dobrze ambołkami i krzyżulcami, capują się w krótkich belkach leżących na murze, albo przybijają się do murlatu.

Kozły opierają się na wiązaniu a osadzone są w belkach, jeśli zaś nie wiążą się z innymi

częściami, ale tylko są osadzone w belkach, nazywają się próżne; jeśli dach będzie pokryty dubeltową dachówką, każdy 3ci kozieł powinien być capowany w wiązaniu; jeśli pojedynczą, dosyć każdy 4ty; a jeśli słomą dosyć co 5ty. Wiązarki służą do umocowania pojedynczych części i nie pozwalają się chwiać. Jeśli budynek ma tylko do 20 stóp szerokości, nie potrzeba dawać wiązania, dosyć kozły połączyć ambołkami, a wszystkie łączą się krzyżulcem, czyli sztuką idącą w poprzek kozłów ukośnie; jeśli zaś budynek szerszy nad 20 stóp, wtedy potrzebne jest wiązanie do umocowania, a zarazem do urządzenia mieszkań na górze. Jeśli dach jest wysoki, czyli jeśli kozły są długie, powinny się łączyć ambołkami co 18 stóp, a te znowu jeśli są długie od 18 stóp, powinny być w środku podparte albo wiązaniem albo słupami. Drzewo najmocniejsze powinno być w belkach, potem w kozłach, a najsłabsze może być w ambołkach i wiązarkach, gdzie 4 do 8 cali grubości jest dosyć. Całe wiązanie dachu robi się na gruncie, a sztuka zależy na doskonałym wymierzeniu wszystkiego, tak, że przy zaciąganiu dosyć jest podług numerów układać i zbijać; gdzie zaś potrzeba przyrzynać, dłubać przy osadzaniu, pewno nie masz wymiaru i dach nie trwały. Po zaciągnięciu i uszykowaniu belek, stawia się potem wiązanie a na końcu kozły.

Prócz tego rodzaju dachów, są jeszcze inne jako to: *dach włoski*, który tém się różni od niemieckiego, że wysokość jego czyli wyniesienie kozłów równa się, nie $1/2$ ale tylko

$\frac{1}{4}$ części szerokości domu, na około zaś daje się murek, albo galeryjka wysoka na łokieć. Komu nie idzie o duże poddasze ale o piękność, tego rodzaju użyć powinien; bo ma tę zaletę, że kozły są krótkie, nie potrzebują być grube (dość 5 lub 6 cali), jest więc taki dach bardzo lekki, i w przypadku ognia wygodnie go bronić; dla trwałości powinien być opatrzone rynkami. Ponieważ murek zasłania dach, może być więc pokryty deskami, gontami, ale najlepiej dachówką, byle tylko nie zaciekało między dachem a murem; zamiast tego murku może być galerja, którą można przyozdobić figurami, wazonami, pospolicie w środku daje się trójkątna facjata. Dach taki w abrysie oznacza się tak, jak Fig. 13.

Dach łamany, francuzki czyli a la Monsard. Kto niechce stawiać 2go piętra, a chce mieć obszerne mieszkania na górze, daje dach łamany; lubo ciężar tego dachu, nieszykowność i niebezpieczeństwo ognia, dla wielości drzewa, czynią go nie tak wygodnym i pięknym. Dach taki składa się z 2ch części: z niższej, nie bardzo pochylonej, w której bywa mieszkanie, i z wyższej służącej za właściwy dach. Chcąc wymierzyć części takiego dachu, tak się postępuje: na linii *ab*. Fig. 14 oznaczającej szerokość domu, otwartością połowy tej linii, zakresła się półkole ze środka, i dzieli się je na 6 równych części; prowadzą się linije od *a* do *d*, od *b* do *f*, od *c* do *e*, i od *g* do *e*, a gdzie się te linije przetną, punkt ten *o*, jest punktem załamania dachu, linja

cg. dotykająca się półkoła, oznaczy wystawanie gzymsu wyższej części dachu; linije zaś *coa* i *cob*, oznaczają nachylenie całego dachu. W środku zaś wiązanie daje się zwyczajne, to jest: kozły łączą się ambołkami, wiązanie robi się ze słupów lub wiązarków, jak w dachu niemieckim. Można także półkoło tylko na 4 części podzielić, a do punktów podziałów poprowadziwszy linije, te oznaczają nachylenie dachu. W abrysie oznacza się dach łamany tak, jak Fig. 14.

g) *O pokryciu dachu.* Stosownie do materiału jakim ma być dach pokryty, potrzebne jest danie łaty; jeśli ma być dachówka pojedyncza, łaty dają się w odległości 7 miu cali, a pierwszy rząd od góry i od dołu daje się dubeltowo, cały zaś dach pokłada się kłapeczkami; jeśli dachówka ma być dubeltowo, ponieważ większy ciężar, łaty dają się w odległości od 5 do 5 $\frac{1}{2}$ cali. Pod dachówkę rynekową, daje się łaty od 7 do 8 cali, lecz trzeba podrzucić wapnem, co i przy karpiówce bardzo jest pomocném. Szczyt i narożniki pokrywają się gąsiorami. W ogóle mówiąc, nie należy brać dachówki świeżo wypalanej, ale taką, co już przeleżała przynajmniej jedną zimę. Jeżeli dach ma być pokryty słomą, lub trzcina, łaty dają się stosownie do długości snopków. Dach taki powinien być gładki, równy, bo na wypukłościach woda się zatrzymuje i dach gnije. Szczyt pokrywa się siodłem, to powinno być mocne a nigdy ze snopków stojących do góry knuwiem. Są także dachy dekowane, to jest słoma nie wiązana

przymocowywa się cienkimi żerdziami. W każdym razie słoma powinna być zdrowa, a trzcina dojrzała, po dachówce najtrwalszy jest dach ze trzciny, bo słomiany kruszy się od deszczów i upałów. Dachy z gontów czyli szkudeł, lubo są najkosztowniejsze, nie są najlepsze. Drzewo i gwoździe dużo kosztują, a dach nie długo trwa i bardzo łatwy do zapalenia. Dębowe drzewo byłoby najlepsze, pospolicie używają sosnowego, to powinno być z rosłego drzewa, smolnego i łupnego. Pokrywanie cynkiem kosztowne i nie trwałe, bo się prędko niedokwasi, już lepsza blacha żelazna. Zrobić tu należy uwagę; że dach cokolwiek nadpsuty, zaraz naprzędzać należy, bo to więcej szkód bywa przyczyną.

VI. O wewnętrzném urządzeniu domów.

Wewnętrzne urządzenie domów zależy na tém, aby każda część była na swoim miejscu, stosownie do piękności i potrzeby; aby części pojedyncze zgadzały się z całością. Dla tego najprzód przed ułożeniem abrysu, uważać należy na przeznaczenie domu, na ile osób i jakich. Na dom zawsze lepiej brać figurę prostokąta; bo łatwiej mieszkania dogodnie rozłożyć; zważać aby ściany zewnętrzne miały symetrię, to jest: aby dom podzielony na dwie części był po obu stronach jednaki; lecz dla téj symetrii nie należy znowu wewnętrznej wygody poświęcać. Ponieważ urządzenie wewnętrzne domu zależy od potrzeby i gustu, trudno więc wskazać w jakim porządku części rozkładać. Wzgląd na miej-

scowość i potrzebę, mogą tu być najlepszym przewodnikiem; z tém wszystkiém są pewne ogólne przepisy, na które wzgląd mieć należy, przy jakim bądź szczegółowym rozkładzie.

A.) *Rozkład domu większego obywatelskiego.* Idąc za porządkiem budowania, najprzód trzeba rozłożyć piwnice, które zaraz przy budowaniu fundamentów się robi. Te dają się zwyczajnie pod stancjami mieszkalnemi; pod kuchnią, sienią, dają się tylko w potrzebie, bo wilgoć częsta w tych miejscach przeciska się i do piwnic; jeżeli w piwnicach tych ma być kuchnia, zważać należy aby przystęp do niej był łatwy i nie z frontu. Jeżeli zaś piwnice przeznaczone są na zwyczajne schowanie, ponieważ w nich w lecie powinno być chłodno, drzwi i lufty niepowinny być na południe, ale na północ. Od głębokości zaś zależy większe ciepło lub zimno: 4 lub 3 $\frac{3}{4}$ łokcia wysokości w środku, czynią piwnicę dostatecznie wygodną, lepiej jest zrobić kilka mniejszych, niżli jedną wielką piwnicę, z przyczyny, że sklepienie wielkie nie tak bezpieczne, albo zbyt kosztowne. Sklepienia nie powinny być foremnym półkolem, bo przez to po bokach zbyt niskie piwnice; najwięcej zaś na tém zależy aby fundamenta i narożniki były mocne, żeby się sklepienie nie usuwało, grubość zaś sklepienia bywa pospolicie na jedną cegłę. Otwory czyli okna piwnicy powinny być nie wielkie, opatrzone kratą i wzniesione nad poziom przynajmniej 6 cali, żeby deszcz nie ściekał do piwnicy; w lecie od ciepła, w zimie od zimna zatykać je na-

leży. Czasem zamiast sklepienia daje się sufit z belek i z balów, ale to nie tak trwałe. Sklep przeznaczony na mleko, powinien być oddzielnym od innych piwnic, bardziej suchy, a nadto powinien mieć luft zamykany, ile razy w lecie zbiera się na grzmoty i nawalnice, bo nie zamknąwszy okna mleko pokwasi się. Jeśliby zaś w piwnicach była wilgoć zbyt duża, lub woda, należy wykopać studnię gdzieby ściekała, a tém bardziej, gdyby w piwnicy trafił się źródło, sprowadzony do téj studni, daje wodę czystą i chłodną.

B.) *Schody i sień*, dające przystęp do domu, ile możności powinny być umieszczone w środku i dostatecznej obszerności. Ganek wystawka lub kolumna, przyozdabia dóm, i czyni schody i sień suche.

C.) Rozkład pokoi i mieszkań stosować się powinien do wygody i przyjemności. Pokoje czyli właściwe mieszkania zimowe, dają na południe i wschód, bo są cieplejsze; letnie na północ i na zachód, aby były chłodne. Apartamenta służące do wygody właściwie, składają się zazwyczaj: z przedpokoju, pokoju, sypialni, garderoby i gabinetu. Przy nich ale w miejscu mającém łatwy przystęp, bywa pospolicie pokój stołowy i kredens.

Pokoje najlepiej byłoby dawać na południe, sypialnię na wschód w miejscu spokojniejszym od innych. Jasność i czystość powietrza są główną zaletą mieszkań, wielkość zależy od wielkości domu i potrzeby. Gabinet szczególnie przeznaczony do pracy spokojnej, powinien być w miejscu spokojném.

Pokoje przeznaczone do zabawy powinny być obszerniejsze, jasne i ozdobne. Sale mogą być podłużne, owalne, lub z uciętemi rogami, z balkonem lub z markizami. Forma pokojów najwłaściwsza jest prostokątna, ile możliwości długość ich mieć się powinna do szerokości, jak 3 : 2, wyjąwszy, kiedy pokój musi być kwadratowy.

Wysokość zaś pokojów daje się w ilości czwartego wyrazu proporcji, średnie jeometrycznie proporcjonalnej długości do szerokości, i tak np.: pokój ma 18 łokci długości, a 12 szerokości, będzie wysokość jego równa X w następnej proporcji: $18 : 12 = 12 : X$, więc $X^2 = \frac{12 \times 12}{18} = 8$. Co się tyczy rozłożenia drzwi i okien, do tego co się powiedziało wyżej w V. litera e, dodać jeszcze należy, że drzwi ile możliwości być powinny w środku ściany pokojowej i na przeciwko siebie jakoteż okien, to czyni pokoje jasne, i sprawia że w nich powietrze łatwo krąży, lecz strzedz się znowu trzeba, żeby w jednym pokoju nie było drzwi i okien bez potrzeby, ale dla zbytniego ciągu powietrza, i że wtedy nie można wielu i wygodnie ułożyć sprzętów. W pokojach niepowinno być progów wysokich.

D.) Do wygody i potrzeby w domach należą schody, które niepowinny być zbyt spadziście; jest ich zaś cztery rodzaje:

1. Schody wolne i otwarte, zwykle przed domem, ponieważ wystawione na słoty powinny być z materiału trwałego, wysokość stopni daje się zwyczajnie 5 lub 6 $\frac{1}{2}$ cali, szerokość zaś 12 lub 18 cali, zwyczajnie jak stopa. Rynny powinny je chronić od wody

z dachu spadającą. Długość daje się cokolwiek większa jak drzwi są szerokie. 2. Schody główne, które pospolicie z sieni prowadzą na górę, muszą mieć przynajmniej $4\frac{1}{2}$ stopy szerokości, a co 10 lub 12 stopni odpoczynku, to jest, miejsce kwadratowe, albo przynajmniej stopień o 4 lub 6 cali szerszy, daje się to dla wytchnienia i dla zatrzymania w razie upadku. Często zamiast kwadratowego odpoczynku, dają się stopnie trójkątne, od ścian szersze. 3 Schody skryte mają być wąskie, ale wysokość stopni nie większa jak na 7 cali, a szerokość nie mniejsza nad 8 cali. 4. Schody kręcone lub ślimakowe, dają się w miejscach ciasnych, schody główne niepowinny być takie, jeżeli wewnątrz brakuje miejsca, to dać je lepiej zewnątrz i pokryć dachem. W ogóle schody powinny być jasne i łatwy mieć przystęp. Wiedząc wysokość stopni, łatwo wyrachować ile ich ma być na danej wysokości, np. wysokość miejsca jest 102 cale, a że stopnie dają się po 6 cali, więc $\frac{102}{6} = 17$ W abrysie oznacza się nie pochyłość i wysokość, ale miejsce które zajmują; i tak, schody pierwszego rodzaju, to jest przeddomowe, oznaczają się tak, jak Fig. 15, 16 i 17.

Schody wewnętrzne oznaczają się podobnie, z tą różnicą: że jeszcze oznacza się kwadratem miejsca spoczynku, a miejsce zakrętu linijami ukośnemi, ile zaś będzie zakrętów zależy to od wysokości piętra, pospolicie jednak co 12 stopni.

E.) Kominy i piece, przez komin rozumie

się właściwie szyja, którą dym z pieców wychodzi na powietrze. Od budowy głównego komina zależy dymienie się po stancjach. Nie dokładność zaś na tém zależy, kiedy są szerokie, albo za wąskie, lub nie dość zwężone u góry. Komin u góry węższy jest lepszy, bo większy ciąg powietrza; deszcz, powietrze i wilgoć, nie tak wchodzi i dym prędzej wylatując nie zostawia tyle sadzy. Ciąg dymu w kominach głównych, zależy powiększej części od stanu temperatury zewnętrznej i wewnętrznej; jeżeli więc w kominie tak ciepło jak na dworze, dym zwolna wychodzi, jeżeli w kominie cieplej jak w powietrzu, dym szybko wylata; jeżeli zimniej w kominie, to powietrze jest cięższe i gęstsze, a zatem dym trudno wychodzi, a nawet się wraca: na te trzy okoliczności fizyczne mając wzgląd, starać się trzeba żeby w kominie było ciepło, albo przynajmniej zabezpieczyć go od zimna, a to w następujący sposób: 1. Komin główny umieszczać należy w środku domu, żeby nie był wystawiony żadną ścianą na zewnątrz, więc ma w zimie ciepło, a w lecie ponieważ się nie tak często pali więc jest chłodny, co w obu razach ułatwia ciąg dymu. 2. Jeżeli ma być więcej kominów, starać się należy dwa lub więcej połączyć z sobą, a tak jeden drugi będzie ogrzewał. 3. Samo przez się pomaga do ogrzewania, że rury od kominków i pieców schodzą się do głównego komina, ale w tym razie, każda rura powinna być zatykana, żeby z miejsca, w którym się nie pali, nie ciągnęło chłodne powietrze. Komina tego kształt,

najwygodniejszy jest prostokątny albo kwadratowy. Zaczyna się albo zaraz od dołu, albo dopiero na górze, gdzie się schodzą inne mniejsze cugi. Jeżeli zaczyna się dopiero na górze, muruje się go kiedy już jest wiązanie, a to, aby lepiej opatrzyć go w miejscu stykania się z drzewem; w środku powinien być gładki, aby sadze nie tak osiadały, ile ma wystawać nad dach, zależy to od ilości ognia wewnątrz i od pokrycia dachu, 18 lub 20 cali jest dostateczne. Podługowate są wygodniejsze dla kominiarza, 14 cali szerokości jest dostateczne. Jeżeli komin jest szeroki, trwalszy jest z cegły palonej, mniejsze cugi z daleka prowadzone do głównego komina, albo się sklepią lub na grubych balach się opierają; czasem dwa cugi stanowią sklepienie i służą za podstawę głównemu kominowi. Zamiast wązkiej szyi bywa czasem obszerniejsza kuchenka, albo zaraz na dole, albo na górze; w abrysie kuchenka oznacza się kwadratem albo prostokątem zacięniowanym; jeżeli zaś chcę oznaczyć cały cug komina, tak się oznacza w przecięciu: mur kropkami, drzewo żółto, a sam cug czarno, jak Fig. 18.

F.) Kominki służą, albo do gotowania, albo też tylko do ogrzania pokoju; rozmaitej są wielkości i kształtu; dają się albo równo ze ścianą, albo wkłacie, jeśli w mniejszych pokojach, zawsze jednak w bliskości głównego cugu. Trojakiego są rodzaju. 1. Holenderskie, kiedy ognisko równe z podłogą i tylko gzym-sik nad ścianę wystaje, takie są najszykowniejsze. 2. Francuzkie, kiedy ognisko wzniesione

nad podłogę i boki wystają cokolwiek, równie ozdobne i wygodne jak tamten. 3. Polski, zawsze w kącie i z kapturem najcieplejszy, ale nie ozdobny. Każdy kominek powinien być wpuszczony w mur na łokieć, a nigdy więcej jak półtora łokcia, bo by ciepło ginęło. Wysokość kominków bywa dostateczna o półtora łokcia, mogą być niższe, ale nigdy wyższe, szerokość zaś równa wysokości. Forma wewnętrzna bywa rozmaita, są albo prostokątne, albo rozkwartokątne, a najlepsze owalne, bo się wtedy najwięcej promienie ciepła odbijają. Główną zaletą kominków jest, aby były ciepłe i nie dymiły; ciepło zależy od formy wewnętrznej i kształtu, dymienie od cugu; jeśli rura jest za długa, to w górze jęj zimno, a zatem powietrze zimne tłoczy dym na powrót, lub też kiedy komin za szeroki i ogromna kolumna dymu w wąską rurę zmieścić się nie może. W obu tych razach zapobiegając dymieniu, trzeba skrócić lub rozszerzyć rurę. Rura ta, powinna iść prosto w górę, być wewnątrz gładka i bez wypukłości, żeby się dym nie odbijał, i sadza nieosiadała. Jeśli kilka rur schodzi się do jednej kuchni, powinny być zatykane, inaczej dymić się będzie. W abrysie kominek oznacza się tak; jak Fig. 19, 20 i 21.

G.) Piece służą, albo do oszczędnego ogrzania mieszkań, albo do pieczenia; tu powiemy tylko o pierwszych, w czém następujące następują się uwagi, 1. Piece te najwięcej grzeją, które mają figurę podobną do pokójów w których stoją. W stacji więc kwadra-

towój, kwadratowy; w pokoju długim a wązkim, podłużny; okrągły w małych lub okrągłych pokojach. 2. Ciepła więć piec daje kiedy nie w kącie stoi ale w środku ściany. 3. Powinien być wystawiony na działanie powietrza ze wszystkich stron, nie dotykać się podłogi i ściany, bo by musiał je ogrzewać, a zatém tracić ciepło; powinien więc być na podstawkach i mieć zapiecki. 4. Jeżeli piec grzeje dwa pokoje, ściana powinna go dzielić na dwie połowy równe, chyba jeśli jeden pokój więk-szy, więc się na ten pokój wydaje więć. 5. Piece szerokie są trudne do ogrzania, lepsze więc wysokie a wązkie, bo płomień zawsze w górę dąży; a zatém ogrzewa piec i powietrze lepiej ciągnie. W małych pokojkach piece wewnątrz miéwają 8 lub 9 cali szerokości, w średnich 12, w dużych 15. 6. Wysokość pieca proporcjonalna być powinna do pokoju, to jest: zajmować przynajmniej $\frac{2}{3}$ wysokości ściany, czyli jeśli pokój ma 6 łokci, to piec powinien mieć 4. 7. Lepiej kiedy się z pokoju pali, bo to czyści powietrze w stancji i więć daje ciepła. Zaletę tę, mają piece rossyjskie z luftami wewnątrz prostopadłemi,

Uwaga. Im się suchsze drzewo pali i cieńsze, tym więć daje płomienia, a zatém prędzej ogrzewa, a im więć cugu tym więk-szy płomień. Wewnętrzne budowanie pieców i urządzenie cugów, do sztuki mularskiej należy; wiedzieć tylko trzeba, że im cugi bardziej się krążą po piecach, tym dłużej dym przez nie przechodzi i tém więć zostawia ciepła.

Piece stawiają się, albo z cegły, albo z kafli i te lepsze, bo się prędkiej rozgrzewają. Kafle spajają się gliną a nie czém inném. W abrysie oznacza się miejsce, które ma zajmować piec, przedzielając je przekątnią i cieniując połowę, Fig. 22.

H.) *Sufity, podłogi i tynkowanie.* I. 1. Sufitów rozmaite są rodzaje: najprostszy jest, kiedy do belek przybijają się deski ze spodu lub z wierzchu albo razem z obu stron; lecz sufit taki i nie dość ciepły i niebezpieczny od ognia. 2. Kiedy do desek przybija się trzcina i wyrzuca gipsem lub wapnem; sufit taki najlepszy ale kosztowny. 3. Kiedy między belki wkładają się strychulce; to jest kawały drzewa, jakiego bądź, oblepione gliną i słomą, co wyrównawszy z belkami, wybiela się wapnem albo lepiej krędą; sufit taki ciepły i tani, ale dla ciężkości swojej nie może się dawać tylko w jedno-piętrowych domach, lub na ostatniem piętrze.— II. Podłogi bywają albo sufitem dla niższego piętra, albo tylko służą do chodzenia na dolnym. Materiał pospolity na podłogi jest marmur, piaskowiec, cegła, glina i deski. Marmurowe jako drogie i zimne dają się tylko w wielkich budowlach. Z piaskowca dają się sienie, schody. Z cegły układanych na płask lub na kant, daną być może w miejscach, gdzie wilgoć bywa, jakoto w pralniach, kuchniach, browarach. Najlepsza jest jednak w naszym klimacie z drzewa i to w tafle, bo się nie tak paczy i piękniejsza; pospolicie pod taflową posadzkę daje się z prostych desek podłoga, a to dla cie-

pla i przybicia tafli. Jeśli podłoga daje się z całych desek, te powinny być suche, bez sęków, dobrze fugowane i przybite do podkładek. Podkładki te, czyli cienkie beleczki, dawać należy, nie jak zwykle robią w ziemi, ale na podmurowaniu; a miejsce próżne nie ziemią, lecz piaskiem z węglami albo gruzem napelnić, to nie będzie wilgoci. Podłogi z gliny niepowinny się dawać w domach mieszkalnych, bo nie masz nic niezdrowszego; choroby naszych wieśniaków téj przyczynie powszechnie przypisują.— III. Tynkowanie zależy na wyglądeniu ściany, czy to wyrzucając je gliną i pobielając wapnem; czy téż wyrzucając wapnem i bieląc gipsem; koniecznym to jest do trwałości murów, do nadania jasności mieszkaniu i ozdoby. Wewnętrzne ściany, zamiast bielenia bywają malowane, oblepiane obiciem papierowym, albo wykładane boazerją (boisyeri); to jest, deskami gładko heblowanemi w oddaleniu od ściany, deski te malują się, pozlacają gdzie niegdzie, tak, że mają podobieństwo marmuru. Sposób ten, w restaurowaniu starych mieszkań wyborny; daje ciepło i oddala wilgoć.

Dla lepszego wyjaśnienia przeznaczenia wszystkich części, załączamy tu całkowity plan domu, pod Fig. 25; gdzie H. jest ganek, G. sień, F. kuchenka, A. pokój jadalny, C. dziecinny, E. gabinet, D. sypialny, B. bawialny. Wiązanie Fig. 24. Profil Fig. 25.

VII. O Rozmaitych budowlach.

Podług powyższych ogólnych zasad budo-

wnictwa, stawiają się i inne budowy, mając tylko wzgląd na miejscowość i potrzeby. Zobaczmy szczególne niektóre budowle.

a) *Folwark* przeznaczony na mieszkanie sług i czeladzi; bywa albo pojedynczy, albo podwójny, zwany wtenczas czworakami; nieróżni się niczem od inszego domu, prócz, że bywa stawiany z cegły surowej lub z drzewa. Czworaki w tém są dogodne, że pod jednym dachem mają mieszkań więcej, lecz góry i sienie powinny być oddzielone.

b) *Kuchnia*, jeśli nie jest umieszczona w suterdach ale osobno, jest zwyczajnym domem; tylko że w stancji jednej, daje się duże ognisko czyli kotlina na której się gotuje. Zwrócićby tu należało uwagę, że ogień z boku mało działa, że zatem w zwyczajnych kuchniach wiele psuje się nadaremno drzewa, czemu zapobiegają kuchnie angielskie, w których urządzone są piece, z wierzchu pokryte blachą żelazną, na którą ogień daleko skuteczniej działa. Przy kuchniach pospolicie urządza się wędzarnia, a ponieważ mięso wędzi się dymem, wędzarnia więc powinna być w miejscu gdzie dymu najwięcej, to jest: w rurze kominowej, lecz zważać potrzeba aby nie było za gorąco. Spiżarnia w niewielkiej odległości być powinna od kuchni, ale tak, żeby dym i gorąco w kuchni nie szkodziło jej; miejsce suche w stronie nie południowej dogodniejsze na spiżarnią.

c) *Pralnia i piekarnia*; ponieważ w nich częsty bywa ogień, powinny być oddalone od innych zabudowań. Dobrze jest, kiedy pral-

nia stoi na wzgórku; dla przyzwoitego ściegu podłoga w pralni najlepsza jest z cegły, dla uchronienia od wilgoci. Sufit najwygodniejszy z polepy glinianej (zobacz lit. *f.*), w suficie tym dać należy cug wychodzący aż na dach, a to żeby wilgoć, która się formuje z pary, a której jest wiele przy praniu, miała którędy wychodzić. Ponieważ w pralni wiele wychodzi wody gorącej, dla oszczędności, urządzić należy do tego piec i kocioł w niego wmurować. Kocioł ten jest dwojakiego rodzaju: albo podobny do alembika (garniec), zatykany z wierzchu, z króczkiem na boku; ma on tę dogodność, że para nie wychodzi, woda się prędzej zagrzewa i łatwo ją z puścić w naczynie do prania; albo też kocioł bywa bez kruczka nie przykrywany, pospolicie okrągło wypukły u dołu; lecz doświadczenie okazuje, że kocioł taki jako wypukły, jednym tylko punktem wystawiony na działanie ognia, w środku się przepala, a z trudnością cały się ogrzewa. Lepiejby więc było, co już zaprowadzono po wielu zakładach, aby kocioł ten był czworostronny i podłużny; koszt jeden, a okrągłe są słabsze bo wyklepane w środku, podłużne zaś mocniejsze i całą długą stroną wystawione na ogień prędko się ogrzewają. Piec do takiego kotła powinien być tak urządzony, iżby tło jego, czyli spód, miał szpary w środku na cal szerokie, któremiby popiół wylatywał pod spód; nadto powinien mieć lufty z przodu, a z tyłu otwór, którym dym wylata. Piece podobnego rodzaju, z wygodą użyte być mogą w browarach. Piekarnia mo-

że być blisko pralni, a nawet kocioł czworokątny albo wanna, może być w ten sam piec wmurowana. Aby ogień dobrze krążył, wierzch powinien być sklepiony i nie grubszy jak na szerokość cegły; lufty po obu stronach nie szersze jak 3 cale, wiele przyczyniają się do utrzymania ognia; po obu stronach czeluści czyli głównego otworu, dobrze jest urządzić dwa małe piecyki, w które w garniają się węgle z pieca dużego i ogrzewają dwie małe wanny z wodą. Wielkość piekarni zależy od potrzeby. Następująca tabelka wskazuje proporcją jaką zachować należy, aby piec był dobry: na bochenków. Długość. Szerokość. Wysokość.

24	9 stóp.	6 stóp.	1 sto. 9 cali.
18	8 —	5 —	6 cali 1 — 8 —
12	7 —	4 —	4 — 6 —
6	5 —	3 —	4 — 4 —

Nad piecem do chleba urządzić można suszarnią, dawszy nad nim łaty, na których się kładą plecionki z owocami do suszenia; bo suszyć je w piecu nie dobrze, gdyż raczej się warzą i sok wycieka, a potem chleb się źle wypieka. Można także na tych łatach zawieszzać i suszyć len; daleko to lepiej i bezpieczniejsze jak w zwyczajnych piecach. Oto jest abrys pralni i piekarni Fig. 26. osobno wybudowanych; lubo połączyć je można z innymi jeszcze mieszkaniem, jakoto: spiżarnią, magłą, stancją dla kucharza, do prasowania i t. d.

Następujący abrys Fig. 27. łączy w sobie wszystkie dogodności; jest tu razem kuchnia, piekarnia do chleba i ciast, może być urzą-

dzona rura *b* do łazienki, a nawet i mniejsza pralnia.

A. Jest kuchnia angielska.

a. Czeluść przez którą się pali.

b. Popielnik.

c, c, c. Lufty.

rr. Ruszt dla rondlów.

k. Samblat kuchni angielskiej, z blachy żelaznej.

d. Kominiek do pieczeni z rożna.

Z. Blachy dwie do ciast i pieczeni.

w. Hocioł lub wanna podłużna z kruczkiem do wody.

b. Rura do łazienki.

Wszystkie te części ogrzewa jeden ogień zapalony w czeluści *a*, a rozchodzący się kanałami.

B. Piec do chleba. *m. m. m. m.* Lufty. *x.* Blacha, która zatyka rurę, którą wychodzi dym gdy się pali w piecu, przy blasze téj jest luft *x.* dla lepszego pędzenia dymu.

Wszystkie czeluście i lufty, albo drzwiczkami lub przykrywkami, zatykane być powinny. Szerokość téj kuchni wynosi 3 łokcie, tyleż długość; wysokość kuchni $1\frac{1}{2}$ łokcia; a pieca z wanną $2\frac{1}{2}$ łokcia, nad całą zaś kuchnią, należy dać kaptur czyli daszek.

d.) Lodownia bardzo jest wygodną, kiedy kogo stać na to; służy do chłodzenia napojów i potraw, i zachowania rzeczy któreby się w lecie psuły. Aby była dobrą, potrzeba, aby była wybudowana na jakim suchym pagórku. Głębokość i szerokość zależy od woli; lecz powinny być zawsze okrągłe, bo każdy

dół okrągły dłużej zimno trzyma. W dole tym, obłożwszy na około ściany słomą, układa się lod i znowu słomą okłada się zewnątrz. W braku lodu użyć można i śniegu, ale go ubijać mocno polewając wodą, a zamieni się w bryłę lodu. Podłoga daje się wzniesiona; sufit daje się z balów, na nich kładzie się słoma, potem ziemia, i tak kilka warstw z ziemi ze słomą. Czasem dają szopę ze słomy na wierzch, a dobrzeby było osadzić ją drzewem i krzewami aby był cień; ale najwięcej o to się starać należy, aby były drzwi dobrze opatrzone i obrócone na północ; obite być powinny słomą; a dobrze, żeby były podwójne i żeby wchodziło się szyją, lub gankiem zamykanym jak do piwnicy; wszedłszy, nie należy drzwi zostawiać otwartych, lecz zamykać, a dla widoku brać z sobą światło.

e.) *O zabudowniach gumiennych.* 1. Stodoły albo są drewniane, albo murowane, zrąb od 15 do 20 stóp wysokości jest dostateczny; w murowanych grubość muru na 1 łokieć; długość zależy od woli, a szerokość nie powinna przenosić 18 łokci. Dach opiera się na murłacie a ten na sochach. W ścianach powinny być lufty od góry do dołu, toż w szczycie, żeby był przewiew, i żeby duch w razie zagrzenia się zboża odchodził. Błongi najlepsze są drewniane, sąsieki pospolicie są nie wyłożone; ale gdyby była podłoga z cegły, nie byłoby mysz i zboże by nie butwiało.

Klepisko robi się z gliny tłustej, dobrze urobionej i zwolna wysuszonej; jeśli gdzie maszyny do młócenia i wiania nie masz, to wro-

ta powinny być obrócone na wschód i zachód. 2. Spichrz powinien być na wolniejszym i wzniesionym miejscu; nie powinien być wystawiony zbyt na południe, bo by się zboża rozgrzewały; okna powinny być zamykane okiennicą z góry; schody nie wysokie, obszerne; a dla dogodności z sypywania zboża z wyższego na niższe piętro, daje się w podłodze otwór zamykany, belki z przyczyny ciężaru powinny być podpierane na każdym piętrze, a podłoga dobrze ułożona. 3. Wozownia i szopy, przeznaczone na skład rozmaitych rzeczy, w urządzeniu swoim odpowiadać powinny przeznaczeniu, pospolicie są razem złączone z innymi budowlami.

f.) *Zabudowania dla inwentarza.* 1. Owczarnia. Niektórzy utrzymują, że powinna mieć ścianę z wrotami na południe, dla ogrzania owczarni słońcem; lecz to nie jest koniecznym, dosyć jest okna dać szklane i starać się, żeby nie było przeciągu powietrza na owce; lufty więc powinny być wysoko albo wdachu. Z przyczyny ciężkiego ratunku owiec w czasie ognia, trzeba dać dwoje wrót na przeciw siebie, i jeszcze pobocznych drzwi parę, a to dla wypędzenia ich w przeciwną stronę. Owczarnie powinny być ciepłe ale nie duszne; dla tego przy największej szerokości i długości (pospolicie na 4 owce, trzeba 8 stóp kwadratowych), wysokość jest dostateczną 10 lub 12 stóp; belki powinny być podparte słupami postawionymi na podmurowaniu. 2. Obora przeznaczona, albo dla krów albo dla wołów, może być, albo osobno albo obydwie razem.

Dla cieląt, albo osobne bywa zabudowanie, albo odgrodenie w dużej oborze. Wysokość obory dostateczną jest 8 do 10 stóp; obszerność zależy od potrzeby, z tą uwagą: że na jedną krowę trzeba miejsca $2\frac{1}{2}$ łokcia długości, szerokości dwa łokcie; na wołu o jedną stopę więcej. Lufty dają się u góry lub w dachu, i tu podwójne wrota być powinny. Pospolicie dla gnoju wyścielają obory słomą, lecz w wielkich i dobrze urządzonych gospodarstwach, zwyczaj ten zarzucony, bo bydło czysto utrzymywane, nie leżące w gnoju, lepiej się chowa. Natomiast oborę brukują drobnymi kamyczkami; bruk ten jest pochyły do środka, gdzie jest rynsztok prowadzony aż do dołu za oborą, gdzie się składa gnoj. Na noc pościela się bydło; co rano sprzęta się i wraz z nieczystościami wrzuca się do dołu. W oborach, gdzie się trzymają nowej metody w gospodarstwie, bydło nie stoi przy korytach wokoło ścian, ale głowami do siebie przy korytach umieszczonych w środku obory; między korytami idzie ścieżka. Sposób ten, oszczędza czasu w roznoszeniu paszy i daje wesołość bydłu. 3. Stajnia, obszerność jej zależy od potrzeby, rachując na konia 2 łokcie szerokości a 3 długości; na cugowe zaś $2\frac{1}{2}$ szerokości, a $3\frac{1}{3}$ długości; wysokość nie może być mniejsza jak 9 do 10 stóp a nawet do 16, i to dla cugowych koni, które cały dzień stoją. Jasność i przeciąg powietrza bardzo są w stajni potrzebne, ale światło nie ma być duże, bo to szkodzi oczom koni, dostateczne tu są małe okienka w górze. Podłoga

pod końmi pochyła, rynsztok brukowany, w końcu którego otwór w ścianie do wyrzucania nieczystości; przegrody dla koni, skrzynie na obrok, oto są porządki w stajni. Jeśli można, nie trzeba dawać drzwi do stajen na południe, bo to w lecie czyni parno w stajni; uważają także, ażeby drzwi były wprost koryt, żeby wszedłszy można było widzieć wszystkie konie z tyłu. 4. Stajnie dla stadnin i młodych bydła, budują się ze względem na ich przeznaczenie: to jest niższe, cieplejsze.

Uwaga. Gdzie jest maszyna do siewki, tam podług wiadomego mechanizmu urządza się siewkarnia, skład zaś obroku gdziekolwiek, byleby był z podłogą zamykany i w bliskości stajen. Góry nad rozmaitemi zabudowaniami, dają się dla składu słomy lub siana; powinny mieć dymniki do kładzenia; jeśli są nad stajnią, powinny mieć drzwi i schody do stajni; na każdej górze powinny być lufty, bo wszelka pasza choćby najlepiej wysuszona, wydaje z siebie parę, która, jeśli nie ma lufy, opada i gnoi paszę. Tymbardziej zaś, jeśli nie ma posowy tylko drągi; który to jednak zwyczaj kładzenia drągów dla wielu niedogodności i niebezpieczeństw, powinien być zaniedbany. Wspomnieć tu jeszcze należy o chléwach, kórnikach i innych schronieniach dla drobiu; dobrze jest mieć je w bliskości folwarku żeby częściej dojrzeć; powinny być odgrozione osobnym podwórkiem. Wszystkie te zabudowania oznaczają się w abrysie tak, jak inne budowle, stosownie do tego, czy są drewniane czy murowane.

g) *Podwórze* Zobaczymy teraz jak urządzać podwórze, ażeby były porządne i wygodne. Obszerność budynków i podwórze, zależy od potrzeby w stosunku ilości gruntu i bydła; lepiej jest jednak, kiedy na małym nawet gospodarstwie obszerniejsze jest podwórze; bo budynki nie są tak w kupie, jest więc bezpieczeństwo na przypadek ognia, łatwiejszy i wygodniejszy zajazd i piękniejszy widok. Nie ma się jednak rozumieć, aby, gdzie już jest stare nieporządne podwórze rozwalać je, trzeba tylko ułożyć sobie plan i w razie dopiero potrzeby, stawiając nowe budynki, stare walcące się usuwać. Podwórze aby było wygodne, powinno: 1. być obszerne; miejsce na gnoj, lepiej kiedy ogrodzone i nie na samym widoku. 2. Gdzie jest staw, ten bardzo jest potrzebny w podwórzu dla bydła i wrazie ognia; gdzie go zaś nie ma, powinna być studnia, ale żeby gnojówka do niej nie ściekała, bo wody takiej bydło nie pije. 3. Powinno być suche i dla tego porównać należy doły i zrobić jeden ściek, z którego brana woda, dziwnie użyźnia grunt ogrodów i sadów. Dawniej pospolicie mieszkanie pańskie było stawiane w takim miejscu, że wszystko widzieć można, co się dzieje w podwórzu; teraz pospoliciej mieszkanie i zabudowania mieszkalne dworskie, stawiają się w odległości od gumien. Dziedziniec przed dworem urządza się podług okoliczności i gustu; kiedy od czyjej woli zależy stawianie domu, dla czego nie ma stanąć w piękniejszym miejscu, i nietylko na wygodę ale i na przyjemność mieć wzgląd; staw,

ogród, łąki, wzgórek, rzeka, pociągać powinny do stawiania domów w ich bliskości. Jak źle jest, kiedy dwór otoczony zabudowaniami np. kuchnią, pralnią, tak znowu smutną ma postać i niewygodę, kiedy stoi jak na pustkowiu osobno, tak że długiego trzeba czasu na wszelką usługę.

VIII. O studniach, kanałach, sadzawkach i groblach.

1 *Studnia* jest albo źródłowa, albo téż tylko zbiera się woda jak mówią zaskórna. Nie w każdym miejscu studnia być może: na górze trzebaby głęboko kopać, na pochyłości więc są najpewniejsze studnie, bo woda, czy to ze źródła, czy ze ścieku wód zbierających się na górze, łatwo ścieka do studni. Lecz uważać należy, aby nieczystości nie ściekały w tę stronę. Chcąc poznać czy się woda znajduje w jakim miejscu, ma się rozumieć obranem podług powyższej uwagi, trzeba, dokopawszy dołek do twardego gruntu, zapuścić świder urządzony do tego: jeśli wyciągnę wodę rzadką, lub biały piasek wilgotny, woda jest z pewnością głębiej. Z wielką pracą i kosztem przychodzi dawać cembrowanie do studni, kopiąc obszerne doły i zaczynając cembrowanie od spodu, gdy tym czasem daleko łatwiej i piękniej, dawać cembrowanie od wierzchu w taki sposób: przygotowawszy bali długości jaką chcemy mieć studnią, skoro się wykopie ziemi tyle wokoło, że się zmieści szerokość bala, podstawia się więc ze wszystkich 4 stron pierwszy bal i kopie się dalej, powtarzając to sa-

mo aż do spodu; to broni od próżnej roboty kopania obszernego dołu, a potem zawalania go, kiedy się cembrowanie ustawi. Nie dosyć jest, gdy już się woda w studni pokaże, aby jej nigdy nie zabrakło, trzeba dopóty kopać, dopóki dwoma wiadrami nastarczyć można wyléwać; nawet wysychające studnie można tém poprawić, gdy się je głębiej wykopie. Cembrowanie bywa albo z kamieni; i te powinny się na mech leśny stroną cienszą do studni sadzać, albo z drzewa, i to daje się dwojako: albo w 4ch rogach studni, stawia się 4 długie słupy i w nie capuje się bale; albo téż bale przez zacięcie ich na końcu same się wiążą, i ten drugi sposób lepszy. Drzewo co do trwałości na cembrowanie idzie w następnym porządku: olsza, buk, dąb, sosna; najpospoliciej biorą sosnowe bale, ale te powinny być suche i smolne. Woda ze studni wyciąga się, albo za pomocą kulki, albo żurawia, albo koła na walcu, zwłaszcza kiedy studnia głęboka. Zrobić tu można uwagę, że aby kubeł prędzej się zanurzał i nabierał wodę, robią go ogromnie ciężko okutym; tym czasem, dawszy we dnie kubła klapkę na zawiasach skurzanych otrzymującą się wewnątrz, można nabierać i wyciągać łatwiej; klapka bowiem za uderzeniem kubła o wodę, otwiera się i woda wchodzi a potem ciężarem przyciska ją. Najłatwiejszy sposób wyciągania wody jest pompa, lubo kosztowna. Urządzenie pompy zasadza się na wiadomościach z Pneumatyki, a pompiarze znają to z doświadczenia. Gdzie nie można mieć żadnym sposobem stu-

dni, tam zaradzić jeszcze można sobie następującym sposobem; to jest: kopie się dół na dwa sążnie, obszerność do woli, obmurowywa się podwójnym murem, między który sypie się glina i piasek, spód brukuje się grubo kamieniami a na wierzchu daje się drobny bruczek, z wierzchu robi się przykrycie jak w lodowniach, woda sprowadza się z deszczów, sprowadza się ją z dachów rynnami, a potem rynną podziemną wchodzi do skrzyni napętionej piaskiem i węglem, i tak przefiltrowana przez kratę, dostaje się do dołu. Otwór do brania, robi się ze strony pochyłej.

2. *Kanał*, jest to rów rozmaitej szerokości i długości, kopaniem jego trudnią się grabarze, brzegi powinny być spadziste a szczególniej na gruncie lekkim, żeby się nie zarywały, pobrzeże wyklada się darnią, obsadza się drzewem a najlepiej wierzbami, bo te umacniają grunt.

3. *Sadzawki*, jeśli się kopią na nowo, nie powinny być głębokie, bo są zimne, a ryby w takich nie chowają się.

4. *Rowy*, powinny być proste, i w stronę, gdzie chcemy prowadzić wodę pochyłone brzegi, również jak w kanale spadziste.

5. *Groble* robią się, albo dla przejazdu po miejscach błotnistych, i wtedy są z faszyny i ziemi ubijanej, albo dla zabezpieczenia od wylewu i wtedy muszą być bite pale przeplatane faszyną, a ubijane ziemią gliniastą.

*IX. O drogach, wysadzaniu drzewami,
mostach i ogrodach.*

Nie mówi się tu o drogach i mostach publicznych na wielkich traktach, ale o prywatnych, przy wsiach i w samych wsiach. Przez wzgląd na wygodę i porządek, nie można na ten przedmiot nie zwrócić uwagi. Droga opatrzona po obu stronach spadzistemi rowami, powinna być w środku wypukła dla ścieku wody, a brzegi rowów w pewnych przedziałach opatrzone kamieniami, żeby nie zjeżdżano. Mosty kamieniami murowane, są najtrwalsze i najmniej kosztują przez wzgląd na naprawę; jeśli zaś gdzie na miejscach wilgotnych, błotnistych, wypadnie urządzić przejazd tam zamiast mostu, taniiej jest dać pokład z okrągłego drzewa, ale miejsce pomiędzy wałkami zapelnąć należy gliną i żwirem, a pierwsze wałki z obu brzegów, dobrze zabić palami żeby się nieusuwały. Ogrodzenia dają się, albo z muru, lecz to kosztowne; albo parkan, lecz to drogie i nie trwałe, chyba głęboko wkopując słupy i dając w wierzchu obirki; sztachety piękne, lecz nic nie ochraniają, chyba gdy są na podmurowaniu; najlepiej więc, bo najtaniiej dać rów, nad nim przyrów darniowany, a na wierzchu płotek z żerdzi, który obsadzić żywopłotem: cierniem lub wierzbami.

O ogrodach. Jeżeli gdzie, to tu nie można dać stałych przepisów, tém bardziej, że rzecz ta wymaga znajomości sztuki ogrodniczej; ogrodnik więc najlepiej wszystko urządzi; mo-

żna jednak i nim kierować, mając gust bardziej wykształcony, wskazując na wzór widziane ogrody lub prospekta, gdzie co zakładać mają. Mając zamiar mieć ogród, ten najprzód trzeba drzewami zasadzić, bo drzewa potrzebują czasu nim dorosną. Połączenie przyjemności z użytkiem, mieć tu na względzie należy. Sam dziki angielski ogród piękny, ale bezkorzystny; sam zaś owocowy korzystny, ale nie tak przyjemny; od połączenia więc tych obydwóch względów, zależy piękność ogrodu, różnaitość zaś więcej upiększa, niż prosta symetryczność. Aleje, drogi, ścieżki, kłąby, równie mogą być wysadzane owocowem jak dzikiem drzewem, zważając tylko na naturę drzewa, wybierając cieniste na aleje, a najwyższe na środek kłębów.— Ogrodzenie jak w każdym innym razie, zależy do woli, byle tylko od strony północnej dobrze zasłonić ogród. Altanka rozmaitego kształtu upiększa ogród, wszystko to zależy od gustu; powinna być w cieniu i na wyniesieniu. Oranżerja, *treibhaus* czyli szklarnia, są przeznaczone do przechowywania rozmaitych roślin, czy to zagranicznych czy krajowych. Kształt, długość i szerokość zależy do woli, wysokość nie mniej jak 20 stóp, jeśli mają stać rośliny wysokie. Strona główna z dużemi oknami, albo całą ścianą szklaną pochyloną od dołu ku górze, obrócona być powinna na południe, i opatrzona okienkami. Ściany wewnątrz powinny być wybielane, bo ten kolor odbija najwięcej promieni słonecznych. Ogrzewana bywa stancja, albo piecem, albo też kanałami, pod całą

stancją; dla tego, jeśli są kanały, podłoga powinna być z cegły palonej na płask kładzionej; w suficie daje się luft zatykany, aby kiedy w górze za gorąco, upuścić ciepło. Urządzenie wewnętrzne zależy od woli, rośliny stawiają się na środku na stopniach, albo też w około tylko lub po jednej stronie, jeśli oranżerja przeznaczona jest na miejsce zabawy.

X. O budynkach, chłopskich.

Forma budynków takich jest najlepsza kwadratowa, bo najłatwiej proporcjonalne rozłożyć mieszkanie. Urządzenie domu takiego jest proste, stosownie jak chłop jest gospodarzem lub komornikiem. Sień, stancja do gotowania i mieszkania, komora, są dla nich wystarczające. Jeśli chłop jest gospodarzem, ma budynki gospodarskie, te lepiej kiedy razem są z sobą połączone, byle wszędzie było czysto. Stodoła, obora, stajnia, chlewy tak być powinny zbudowane, aby jedno drugiemu nie przeszkadzało; podwórko suche bardzo potrzebne dla drobiu i bydła, czystość zaś w podwórzu utrzyma się, zrównawszy je i składając gnój w oddległości na jedno miejsce. Przydatną także byłaby szopa na skład narzędzi, albo przynajmniej miejsce odgródzone w jakim zabudowaniu. Wszystko to zaś powinno być ogrodzone. Dla pół gospodarza także, ale mniejsze zabudowania; a dla komorników tak zwane czworaki, których sienie powinny być przedzielone, żeby nie było zatargów. Wszystkie zaś budynki, mieszkalne chłopskie, powinny być na podmurowaniu, dla przyczyn

wyżej wymienionych. Najtaniej i najtrwałej budować domy z surówki, ale trzeba je otynkować.

XI. O wsiach w ogóle uważanych.

Mieszkających na wsi celem jest rolnictwo, trudnić się zaś rolnictwem, jest to wydobywać płody z ziemi i wychowywać dobytek na użycie lub sprzedaż; wsie więc powinny odpowiadać temu celowi, to jest: żeby łatwo i tanio przychodziło tego dokazać. Dwa są sposoby osadzania rolników i budowania ich mieszkań.

1. Albo gospodarze mieszkają osobno, każdy przy swoim gruncie i to zowie się holendrami.

2. Albo téż mieszkania ich są razem, a grunta mają w odległości i to nazywa się wsią.

Pytanie, który sposób korzystniejszy dla panów i gospodarzy?

Kiedy gospodarz mieszka blisko i wśród swoich gruntów, nie traci czasu, nie morduje bydła dalekiem jeżdżeniem i powracaniem z pola, prędzej dojrzy i obroni od szkody; po wsiach zaś zwyczajnych, ponieważ pańskie grunta często są bliżej, chłopskie muszą być dalej, gospodarz więc musi łożyć więcej czasu na wszelką robotę w polu swoim, z przyczyny odległości, chyba więc ta dogodność, że ich łatwiej zwołać na zaciąg, i że bliżej mają do karczmy. Ale ponieważ taki zwyczaj powszechny, na to przynajmniej zważać należy, że wieś ogromna nie jest najkorzystniejsza, bo im jest większa tém musi mieć pola

rozleglejsze, a zatem oddalone, traci się więc bardzo na czasie, z wyjeżdżaniem i powrotem z dalekich pól. Kto ma grunt wielki obszerny, lepiej jest na dwie wioski rozłożyć jak na jedną wielką; bo na małych wsiach, prace odbywają się z mniejszym kosztem i trudem, a zatem korzystne dla gospodarza a tém samym i dla pana; za dowód tego niech posłuży to, że holendry, mają mniej gruntu jak chłopci a mają się jednak lepiej. Rzadko kto teraz nową wieś zakłada, idzie więc tylko o urządzenie starych. W ogóle plan wsi porządnej jest taki: mieszkanie pana, bywa pospolicie na końcu wsi, a to dla odsunięcia się od chłopów; urządzenie folwarku pańskiego widzieliśmy wyżej, a gust i potrzeba wskażą resztę szczegółów. Przez wieś powinna iść droga obszerna, sucha, bez kałuży, czemu zapobieży się sprowadzając wodę do jednej sadzawki, która dla gospodarzy będzie wygodną, czy to dla bydła czy dla drobiu, może być na środku wsi byle ubezpieczona, albo na jednym z końców. Dwa są zwyczaje zabudowania wsi, to jest: albo domy są z jednej strony drogi, a stodoły z drugiej, co jakkolwiek dobrze od ognia, nie tak wygodne, bo gospodarz nie może tak łatwo dojrzeć, lepiej więc kiedy ma całe zabudowanie od drogi; w podwórku mniejsze budowle a przy ogrodzie stodoły; i tak być może po obu stronach drogi, po za stodołami zaś iść powinny drogi dla zajazdu do nich; rozumie się samo przez się, że domy i drogi obsadzone być powinny drzewem, bo prócz pięknego widoku, drzewa dają chłód

w lecie ludziom i bydłu, w zimie zasłaniają od burz. Dogodność sama wymaga, aby mieszkania ludzi dworskich były w bliskości dworu; do korzyści zaś i wygody wsi należą: karczma ze stajnią i kuźnia. Karczma jest według potrzeby, albo tylko szynkownią i miejsce dla popasu, albo téż przy wielkim trakcie miejsce noclegu, w obu razach czystość a w drugim i wygoda być powinna, iżby podróżny za swoje pieniądze miał to, czego potrzebuje. Stajnia powinna być tyle obszerna, iżby prócz koni, wozy i bryki się mieściły, a wjazd i wyjazd łatwy być powinien. Kuźnia stać ma blisko karczmy, aby podróżni mieli łatwość naprawy, kupna, czego potrzebują. Kuźnia mieć powinna wystawę, iżby wczasie sloty robić można rzeczy, które na dworze muszą być robione. Nie mówi się tu o fabrykach jakie być mogą po wsiach, należy to do większej spekulacji. W tym względzie bez fabrykantów obejść się nie można, ani téż bez abrysów, fabryk i machin; tak do gorzelnii zaprowadzają pospolicie aparat przez Pistorjusza urządzoney. W browarach urządzenie należy do mielczarzy; w ogóle zaś znaczny dochód z propinacji, spekulacja na dostawę trunków, dostatek lasu i materiałów na trunki, wskazują potrzebę zakładania gorzelnii i browaru; lecz zakładać je dla tego, aby mieć, nie wyrachowawszy, czy przynoszą korzyść, byłoby wielką nierządnością.

O położeniu budowli wiejskich.

Liczne potrzeby gospodarstwa wiejskiego,

wymagają licznych i rozmaitych budowli, które dwóm głównym podległe są względom: 1. W każdej szczególnej budowie ma być zachowana stosowna do potrzeby wielkość, dogodność, moc i kształt przyjemny; 2. Ze zbioru wszystkich gospodarskich budowli wypływa ich względne położenie ku sobie, a w tém zawierać się powinny: łatwość komunikacji, dogodność w usługach, pracy i dozorze, tudzież przyjemne położenie dla oka. Pod pierwszym względem można powiedzieć, iż w kraju naszym wiele już uczyniono usiłowań; lecz pod drugim przedmiot ten, aż dotąd zostaje prawie nietkniętym. Przebywając nasze wsie, każdego kto widział dalej jak swoje granice, uderza smutna postać tak zwanych folwarków, gdzie nagromadzone budynki bez żadnej rozważy, zacieśnione, źle ukombinowane, nieochędożnie i niedbale utrzymane, robią z siedliska wiejskiego nieprzyjemny obraz.

Trzy są główne pierwiastki wpływające do dobrego rozpołożenia siedlisk wiejskich. 1. Budowle. 2. Drzewa. 3. Ziemia czyli podstawa. Gdzie zaś szczęśliwym przypadkiem znajduje się woda, wpływa ona równie na uprzyjemnienie i wygodę miejsca.

Co do 1go. Mieszkanie właściciela powinno być tak położone, ażeby z niego ruch usługi i każda prawie budowla mogła być widziana; a ponieważ usługa cała i ruch gospodarczy odbywa się za pośrednictwem ludzi, wypada stąd iż mieszkanie ich znajdować się powinno, pomiędzy mieszkaniem właściciela i pomiędzy budowlami innymi. Budowle mie-

szczące inwentarz, odbierają usługę w części od budynków składowych zboża i t. p., w części od budynków fabrycznych; ztąd wypada, iż położenie ich w środku między jednym a drugim rodzajem budowli będzie najwłaściwszem. Wielkość każdej budowli wskazana jest potrzebą miejscową, lecz co do odległości jednych względem drugich, uważać tu należy, iż budowle w przyzwoitym oddaleniu względem siebie położone, nietylko w nie-szczęśliwym przypadku pożaru nie są wystawione na wzajemne siebie zniszczenie, ale nadto w całym swoim stanie, oszczędzają wydatku w assekuracjach ogniowych, gdzie budowle odległe o sto łokci od siebie nieuwważają się za grożące niebezpieczeństwem dla drugich, a z tego względu procent opłaty rocznej daleko jest niższym.

Co do 2go. Drzewa, ta najpiękniejsza ozdoba siedlisk wiejskich, zbyt są u nas zaniedbane; mało gdzie pojmują ich liczne korzyści. Służą one za cień w śród upałów, wzbraniają szerzenia i przenoszenia się pożarów; w zimie wstrzymują dokuczającą ostrość wiatrów, a dla wzniesienia swego nad przyległemi budynkami, służą za naturalne piorunociągi i od licznych przypadków piorunu uwalniają. Drzewa na wsi ani są kosztownemi, ani trudnemi do zaprowadzenia, ponieważ oprócz drzew owocowych, których utrzymaniem nieco zatrudnić się potrzeba, inne same przez się wzrastają i istnieją, koszta więc są prawie żadne w porównaniu z korzyściami.

Co do 3go. Dobre rozpołożenie budowli go-

spodarskich wymaga: ażeby też były na pewnym wyniesieniu z kądby łatwym był odpływ wodom zbytecznym; inaczej budowle z przyczyny błota stają się nieprzystępnymi, niewygodnymi i niezdrowymi.

Zobaczmy więc przykład urządzenia całego siedliska, jak być powinno porządnego wiejskiego mieszkańca. Na załączonym planie *A. g.r.* jest droga prowadząca do wsi, z której brama *s.* prowadzi do domu mieszkalnego *a.* Brama *u.* prowadzi na podwórze i do wszystkich budowli gospodarskich, *d.* folwark dla ludzi, *e.* dla drobiu budynek, *c* stajnie, *b.* officyna dla officialistów i t. p., *g.* jest owczarnia, *k.* holendernia, *f. h. i.* stodoły, *l.* spichlerz, *n.* gorzelnia, *o.* wołownia lub chléwy, w miejscu *p.* może być w potrzebie wystawiony maneż, *m. m. m.* studnie, *γ.* mieszkanie ogrodnika i oranżerja. Wszystkie te budowle położeniem swoim zdobią także ogród. Z planu tego okazuje się o ile wygoda połączona jest z oszczędnością i ozdobą. Dom właściciela umieszczony jest oddzielnie, zachowane więc być może około niego wszelkie ochędóztwo. Komunikacje tak dla wozów jako téż dla inwentarza i ludzi, są ułatwione i przestronne. Co każdy zastanowiwszy się dobrze bez zaprzeczenia uzna.

(Dokończenie w następnym zeszycie.)

TREŚĆ. *O nawozach i Budownictwie wiejskiem.*