

WARSZAWA, DNIA 8 SIERPANIA 1863 R.



NOWOŚCI DOTYCZĄCYCH GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

CENA. w Warszawie kwartalnie złp. 10 (rsr. 1 kop. 50); półrocznie złp. 20 (rsr. 3); rocznie złp. 40 (rsr. 6). Na Prowincji rocznie złp. 50 (rsr. 7 kop. 50); półrocznie złp. 25 (rsr. 3 kop. 75).— W Cesarstwie i Królestwie, z dopłatą kopert pocztowych, rocznie złp. 63 gr. 10 (rsr. 9 kop. 50; półrocznie złp. 31 gr. 20 (rsr. 4 k. 75).

Prenumerować można w Redakcji przy ulicy Żabińej Nr. 956 b, w domu Krzemińskiego; w Kantorach pism periodycznych; na stacjach pocztowych i we wszystkich księgarniach tak w kraju jak i za granicą.— Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki, prosimy adresować — Do J. K. Gregorowicza w Warszawie, ulica Żabia Nr. 956 b, dom dawniej Krzemińskiego.

Od Redakcji.

Ponieważ często się zdarza, że niektórzy p.p. *Księgarze Warszawscy* zwracając kompleta Tygodnika Mód, oddają je zniszczone, poplamione i nie w całości, ale z brakami całych numerów lub niektórych dodatków, co Redakcji znaczną przynosi szkodę, z tego powodu zmuszeni jesteśmy ogłosić, że tylko te egzemplarze przyjmowane będą od p. p. Księgarzy jako zwrotne, które nieuszkodzone powierzchownie, żadnych nie będą miały braków tak w numerach jak i w swych dodatkach. Wszelkie zaś inne uważać będziemy, jako prenumerowane a więc obowiązane do kwartalnej opłaty, której wniesienia stanowczo dopomniemy się.

Nadmieniamy przytém, że pojedynczych numerów, jak również rycin, tablic z haftami lub innych dodatków, w ciągu roku zupełnie nie sprzedajemy, oświadczanie więc gotowości zapłacenia samych braków, przyjętém nie będzie, co p.p. Księgarze, przez wzgląd na słusność naszego żądania raczą uwzględnić

ELEKCJA I KORONACJA AUGUSTA III.

(Dalszy ciąg).

Kiedy król August zbliżył się do bramy, wystąpił magistrat krakowski i Łopacki, senator miasta, powitał go mową wybornie po łacinie ułożoną. W niej wyraził się, że całe stołeczne miasto niezmierniej doznaje radości, witając w progach

swoich przyszłego pana tronu polskiego, i widząc tak wielkiego gościa szczęśliwie przybyłego z podróży. Życzy mu więc, aby po fatygach i niewczasach podjętych, spoczął na tronie przeznaczonym mu skrytych wyroków *predestynacją*. Na te komplementa odpowiedział znowu w imieniu królewskim referendarz Dębowski, następnie rajcy przystąpili do ucałowania ręki, którą król podawał każdemu, siedząc na koniu.

Wszystkie jednak te powitalne ceremonie niezmiernie były wymuszone, i Kraków pomimo

zgrupowanych tłumów, tak był nieprzychylnie usposobiony dla nowego elekta, że starszyna i obywatele miasta nie mieli nawet ochoty do przystrojenia bram, czego przy podobnych wjazdach królewskich z wielką wspaniałością dopełniano. Dowiedziawszy się jednak o tym panowie, przez których intrygi August III tron uzyskał, pod surowym zagrożeniem ciężkiej kary, nakazali pożyźnie stosowne przygotowania. Dopełniono więc z musu przez bojaźń tego, czego dobrowolnie skutecznie nie chciano, i stanęły bramy tryumfalne, przystrojone i ufestonowane, otwierając swe podwoje na przyjęcie gościa cudzoziemskiej nacji, tylko się nie otworzyło serce narodu, i pozostało jak dawniej ciche, smutne i zamknięte, jakby dręczone marami, co miały spaść na niego w niedalekiej przyszłości.

Pierwsza brama od ulicy Florjańskiej, którą jechał król jegomość, wysokością swą równała się narożnym kamienicom, i miała na facjacie cztery wyobrażone elementa a między niemi herby królewskie. Na drugiej stronie od rynku oddane były cztery pory roku, a między niemi herby saskie.

Druża brama od Grodzkiej ulicy, kamienicom narożnym także równająca się, tej samej prawie struktury co pierwsza, na facjacie od przyjazdu miała cztery cnoty główne, pędzlem malarskim oddane. Na drugiej facjacie od ulicy Grodzkiej, kunszt malarskiej inwencji cztery strony świata wyraził.

Król przejechawszy przez te bramy, wjechał na zamek i wtenczas odezwały się działa, bijąc salwy po kilkanaście razy, na uczenie królewskiego gościa. Drugiego dnia, to jest 16 Stycznia biskupi i inni panowie, przybywszy na zamek, radzili królowi, aby w wigilją nastąpić mającej koronacji, stosownie do dawnych zwyczajów swych poprzedników, dzień ten strawił na nabożeństwie, medytacjach i zwiedzaniu kościołów. Znając August, jak zachowywanie wszelkich zwyczajów narodowych, jest niezbędnym przynajmniej w pierwszej chwili panowania, jako zwracających na siebie pilne wszystkich oczy, zgodził się chętnie na zrobione mu przedstawienie, i natychmiast udał się do kościoła katedralnego, zostając w nim do końca nabożeństwa. Prosto z kościoła zasiadł natychmiast do wspaniale zastawionych stołów, i blisko trzy godziny w pośród liczego i wesołego grona, napelniwszy wprzód ducha udanym nabożeństwem, karmił ciało, zawczasu przyzwyczajając się do zbytków, którym dosyć później hołdował. O czwartej po południu, król na nowo wyruszył w pobożną pielgrzymkę i wybrał na ten cel kościół S. Michała na Skałce, sławnego śmier-

cią S-go Stanisława męczennika. Tą razą jednak dla urozmaicenia sobie, nudząc go zapewne pielgrzymki jakby pokutniczej, przybrał do swego boku liczne grono przychylnych mu senatorów, ministrów, urzędników i dworzan, i pieszo w asystencji wojska saskiego, udał się w zamierzoną podróż.

Kościół ten stojący na wzgórku skalistym, tradycją swą sięga niezmiernie dalekiej przeszłości, wymykającej się prawie z surowej krytyki historycznej. Król mając sobie wskazane miejsce, do którego obecnie dążono, zapytał się biskupa Lipskiego.

— „Mości biskupie krakowski, nie mógłbym mnie objaśnić z przeszłością tej choć skromnej i niewielkiej świątyni, ale jakoś niezmiernie imponującej. Czasu na opowiadanie nie żałuj, a dobrze, że król polski dowiędzie się coś o miejscu uczczonym ogólnym narodem poważaniem”.

Biskup z układnością wytrawnego dworaka, stanął wprędce przy boku królewskim i z lekka uchylając głowę odrzekł:

— „Zaiste, miłoścy panie, poważanie o jakimś raczyłeś wspomnieć, nigdy słuszniej nie należało się nikomu, jak miejscu do którego dążymy. Na wzgórku skalistym, zwanym Skałka, według podania miała się niegdyś znajdować świątynia pogańska, ale król Mieczysław I przyjmując wiarę chrześcijańską, zniósł ją, a na to miejsce kazał postawić kaplicę pod opieką S. Michała. O ile to podanie jest prawdziwe, trudno ocenić, ale to jest pewnym, że już w jedenastym wieku wznosił się tu kościół drewniany, i ściągtał pomiędzy swe ściany tłumy pobożnego ludu. Napływ ten wiernych widać że nie ustawał, kiedy Kazimierz Wielki, widząc kościółek w ruinie, wystawił nowy murowany. I znowu chwała Boża sławioną była modlitwą i nabożeństwem pielgrzymów chrześcijańskich, ściągających się z różnych stron świata, ale czas, niszczyciel wszystkiego, począł czynić liczne szczyrby w Kazimierzowskiej budowlu. Wówczas rozpoczęły się wielokrotne odnawiania i poprawy, które ciągle kłopotząc władze, spowodowały wreszcie to, że za staraniem Jana Długosza znanego historyka, sprowadzono księży Paulinów z Częstochowy, i wybudowano klasztor do którego dążymy. Zakonnicy wdzięczni za dobrodziejstwa doznane od owego fundatora, po śmierci tegoż, ciało zacnego historyka przyjęli do grobów kościelnych i pomieścili go w miejscu poświęconym krwią świętego męczennika. Nie każdego równe szczęście czeka.” Zakończył biskup wznosząc pobożnie oczy ku niebu, a król uśmiechnął się i rzekł:

— „Już to księżę biskupie, mimo wszelkich korzyści z tak zaszczytnego umieszczenia po śmierci, wolę ja zawsze za życia twoje towarzystwo. Podania okryte pleśnią, smaczne ale tylko dla amatorów, w każdym zaś razie nie wytrzymują porównania z kapłonem napełnionym truflami, i kiedy z pod czarnych brwi nowożytna Hebe, rzuca promienie a właściwiej mówiąc płomienie.”

Grono dworaków uśmiechnęło się, naśladując pana uśmiechającego się także, a biskup odrzekł:

— „Miłościwy panie! czy to Hebe, czy huryska z raju Mahometa, w niczem smaku ani kapłona, ani trufla nie popsuje. Jest to pewnik potwierdzony nie raz i nie dziesięć nawet, przez zgasłego rodzica waszjej królewskiej mości, szczególnego wielbiciela i znawcę podobnych przysmaków.”

— „Choć gustu księżę biskupie ganić nie można, odezwał się król, ale bliższy rozbiór tak ważnej kwestji zostawmy na później, przynajmniej do chwili, kiedy cel podróży przed nami nie będzie tak poważny i tak namaszczone świętością. Raczęj weźmy się do pieśni nabożnych, a przynajmniej do rozmyślań, o męczeńskiej śmierci świętego, która choć mu dała niebo, nie obudza jednak we mnie chęci dostania się tą drogą do grona wybrańców.

Dworacy znów się uśmiechnęli, a król spojrzawszy na Dębowskiego, rzekł doń:

— „Mój referendarzu, wasz Bolesław to harda i zuchwała sztuczka, zazdroścę mu ręki, co tak dzielnie umiała bronić powagi królewskiego majestatu. Gdyby rodzic mój miał rękę Bolesława, pan Stanisław Leszczyński z szajką swoich adherentów, nie plądrowałby po piwnicach Gdańska, a ja nie znalazłbym kłopotów domowej wojny. Na prawdę jest czego zazdrościć.”

— „Zwodne to uczucie, najjaśniejszy panie, odezwał się na to Dębowski, biskup Stanisław zginął, ale i król Bolesław musiał uciekać z kraju, i przepadł bez wieści, pochowany bez nagrobku, choć był dzielnym wojownikiem, i panem bogatego i obszernego kraju. Polacy pełni pokory i uszanowania dla swych monarchów, miłościwy panie, ale nigdy nie zapominają, że są obywatelami Rzeczypospolitej.”

— „Dobrze to wszystko, troszkę już z marszem odpowiedział król, ale nie to nie sprzeciwia się życzeniu, aby pana Leszczyńskiego razem ze spodziewaną przez niego pomocą francuzką przepłószyc za morza i lasy. Ci nieproszeni goście pana Stanisława”...

— „I Sasa, ktoś szeptem dodał tak jednak głośno, że się August obrócił, i przerwał nagle mowę, a pan Dębowski chcąc naprawić pomieszenie

wszystkich, i zwrócić uwagę na inny przedmiot, jak najczęściej bywa w podobnych razach, spadł z deszczu pod rynnę, bo rzekł:

— „Oj! ci nieproszeni goście, gdyby nie ich wścibstwo”...

W tej chwili król obrócił się do biskupa i nie czekając na ukończenie rozpoczętego frazesu, zapytał go o uposażenie kościołka na Skalce.

Biskup więc Lipski na nowo głos zabrał, a król słuchał w milczeniu zapewne myśląc w duszy, jak sobie radzić, aby zamiary ojca o władnięcie tronem i narodem przyprowadzić do skutku.

Przybywszy na Skalkę, król pomodlił się bardzo krótko, kontent że się zbył już przecie nudnego choć świątobliwego zwyczaju swoich poprzedników, wsiadł następnie do wspaniałej karecy, i przy odgłosie tak saskiej jak i krakowskiej kapeli, trąb, kotłów, bębnow i t. d., oraz przy hucznym biciu dział miejskich i zamkowych na zamek powrócił. Tu dopiero odetchnął swobodniej, przymus zrzucił z siebie, i w pośród grona zaufanych osób zasiadł do wieczerzy, a nie do modlitwy, jak to dopełniali nieodżałowani Jagiellowie, uważając obowiązki króla za wielkie i święte, do objęcia których tak się przygotowywali, jak do spowiedzi, z wielką skruczą i nabożeństwem.

(d. n.)

KORRESPONDENCJA Z PARYŻA.

Wiele razy tylko dowiem się o jakich niezwykłych wypadkach, jak np. o zniszczeniach wulkanicznych, zasypach śniegowych, trzęsieniach ziemi, lub strasznych kaprysach morza, nie przytrafiających się nigdy na naszej ukochanej rodzinnej ziemi, tyle razy wnoszę ręce ku niebu z dziękczynieniem, że choć przed temi kłęskami Bóg ją zasłonił jeograficznem położeniem. Pomijając zniszczenia przez morze, śnieg i ogień, poruszania się ziemi w skutkach bywają czasami tak nagłe i straszne, że wrażenie pozostaje na całe życie i nie opuszcza człowieka już na całe życie.

Wiadomo powszechnie, że w krajach cokolwiek oswojonych z trzęsieniem ziemi, przy najmniejszych oznakach mającej nastąpić katastrofy, wszystko co żyje ucieka z budynków na wolne miejsce, aby się tym sposobem uchronić od zagrzebania żywcem w gruzach padającego domowstwa. Otóż znałem jednego, który znajdował się w Lizbonie podczas ostatniego trzęsienia, co to ani jednego prawie nie zostawiło gmachu bez rysy lub uszkodzenia. Przestraszony, strwożony, razem z inne-

mi mieszkańcami, ocalenia szukał najprzód w ucieczce na środek ulicy, i to go jedynie zachowało przy życiu, bo w kilka sekund po opuszczeniu mieszkania, z największym łoskotem zapadł się sufit, druzgocząc w drobniutkie kawałki wszystko co znalazł pod sobą. Rozbitek więc choć nie na morzu, chwilowo stracił wszystko, i tak mu wypadek ten utkwiał w pamięci, tak żywo odmalował uniknięte niebezpieczeństwo, że w dziesięć przeszło lat, znajdując się w Paryżu obudzony w nocy ogromnym łoskotem, sprawionym przypadkowym zapaleniem się fajerwerku w sąsiednim domu, sądząc, że to podziemny huk, ów groźny zwiastun poruszenia ziemi, nie namyślając się i chwili, prosto z łóżka wyskoczył oknem, na szczęście z dołu na ulicę, i otulając się jedyną swą płócienną dosyć szczupłą osłoną, przykucał na bruku, oczekując dalszych skutków podziemnego gniewu natury. Wkrótce zgromadzili się ciekawi, nadeszła policja, a zobaczywszy na pół obnażonego człowieka i do tego siedzącego wśród nocy w kuczkach na środku ulicy, naturalnie poczytała go za warjata, i gawiedź wybuchła śmiechem, a policja chciała wziąć do kozy. Wyjaśnienie rzeczy uwolniło go i od śmiechu i od kozy, ale mimo tego nie wyrzekł się opuszczenia domu w każdej chwili równie nagle i niestojnie, ile tylko razy najmniejsze powęźmie podejrzenie mającego nastąpić trzęsienia ziemi.

Straszne to zjawisko natury, niedawno nawiedziło Digne, położone w departamencie Alp Niższych. O godzinie dziesiątej, nagle przerażeni zostali mieszkańcy wstrząśnieniem, które poprzedził huk głuchy. Ziemia domy i sprzęty zadrżały w kierunku z południa na północ, a dzwony zadzwoniły jakby poruszone ręką ludzką. Leżący w łóżku czuli przerywane kołysanie, trwające więcej dwóch sekund. Trzęsienie to jakkolwiek bardzo gwałtowne, nie pociągnęło za sobą żadnych wypadków nieszczęśliwych, które południową Francję, dosyć często dotykają.

Wiadomo że kraj pomiędzy Alpami a Rodanem położony, zajmuje zaledwie dwunastą część całego cesarstwa, a jednak na 450 trzęsień ziemi wydarzonych na całej kuli ziemskiej od roku tysiącennego. 45 przypada na południową część Francji. W Beynes w tym samym czasie, także gwałtowne trzęsienie czuć się dało. Kościół i wiele mieszkań mocno ucierpiały, dachy pofamały się, mury obaliły. a ogromne sztuki skał stoczyły się na pola. Mieszkańcy spędzili noc na dworze, a lękając się ponowienia wstrząśnień, których w żaden sposób przewidzieć nie można, rozpaczają i lękają się już nie tylko o domy, ale nawet

i o własne bezpieczeństwo, aby ich nie pochłonęła ziemia, na której szukali ocalenia.

W Czechach, na które coraz więcej Europa zwraca oczy, ciesząc ze zwycięskiego oporu jaki stawiają uciskającej je niemczyźnie, zawiązało się niedawno towarzystwo pod nazwą: *Złota kniha divok ceskych*, złota książka panien czeskich, mające za cel wydawać książki czeskie dla panien, na tysiącletnią pamiątkę zaprowadzenia chrześcijaństwa. Dążność Czechów skierowana zawsze i wszędzie do dzwigania oświaty i życia narodowego, godną jest największego uznania i nasładowania w wielu bardzo szczegółach.

Towarzystwo Złotój Księgi składa się z samych panien, co rok ma wydawać jedno dzieło treści nauczającej i rozrywkowej, dzielące się na dwa oddziały: *Złote listki* dla panienek do dwunastego roku życia, i *Złote kłosy* dla panien starszych. Jak zaś każda myśl pożyteczna znajduje wielkie poparcie w Czechach, najlepiej świadczy liczba panien należących do Towarzystwa, które choć niedawno założone, już liczy 2,500 członków. Obecnie pierwsza książka, wydana została, i rozsyłają ją na wszystkie strony panienkom należącym do Towarzystwa.

Rozpatrując się po świecie, widocznie coraz więcej kobiety wdzierają się w szranki literackie i naukowe, zawstydzając wielu mężczyzn, co czytanie powieści jest dla nich jedyną nauką, a dzieła poważniejsze są zbyt wysokie progi na ich nogi, czyli głowy, pod moralnym względem mało się od nóg różniące.

U nas w niewieściej literaturze przodują panie Pruszkowa, Ziemęcka, Żmichowska, i Ilnicka, mogące w każdej innej, choćby angielskiej lub francuzkiej przeważnie zająć stanowisko. Innych piszących Polek nie wspominam, znacie je, a choć nie są jak wymienione, gwiazdami pierwszorzędnymi, zawsze wiele pracą swą niosą krajowi pożytku.

(d. c. n.)

DOMOWE OGNISKO.

O! jak to błogo w zimowej porze,
Zasiąść u swego ogniska,
Gdzie choć wiatr zimny świszczy na dworze,
Jaskrawy ogień polyska.

A myśl gdzieś lekka daleko goni,
Ścigając nitkę wspomnienia,
Kwiat dawno zwiędły, kwitnie i woni,
W blasku przeszłości promienia.

O! jak to miło przy iskier żarze,
Z wolnym sumieniem i głową,
Swych ukochanych oglądać twarze,
Słuch poić słodką ich mową.

I w słicznych rysach, aniołów-dziełek,
W śmiechu ich lubej radości,
Przeczytać kartę dalszych gdzieś latek,
Świetną nadzieją przyszłości.

Ach! i te pączki wczoraj poczęte,
Ogrzać w miłośnym uścisku,
Wszystko co drogie, wszystko co święte,
Zjednoczyć przy swym ognisku.

I w tkliwej duszy obok pamiątek,
I drogich sobie postaci,
Ciepły, odświętny zachować kątek,
Dla smutnych i zziębłych braci.

I na przekorę losów zawiei,
W zwątpiałych zapał rozniecić,
Ciepłem miłości, światłem nadziei,
Manowce życia rozświecić.

Och! bo na świecie, sierot tak wiele,
Które żal ciężki uciska,
I wyższe życia pechnęły ich cele,
Od domowego ogniska.

Och! bo na świecie szczęścia tak mało,
Tak często spotkasz niedolę,
A rzadko boleść wieńczoną chwałą,
Z jasną pogodą na czole.

Mało tam ciszy, częściej huk burzy,
Wstrząsa myśl błędną człowieka,
Że sam najczęściej w życia podróży,
Od celu jego ucieka.

I odpychając myśli niewinne,
W młodości burzliwej lata,
Porzuca ciche szczęście rodzinne,
Dla uciech zwodnego świata.

Ależ się w walce upaść nie godzi,
Z złą myślą i życia znojem,
Bo nas u kresu niebo nagrodzi,
Lubym, wewnętrznym pokojem.

A więc nie szczędźmy siły swój dłoni,²
Gdy nam nadzieja połyka,
Że kiedyś siędziem z szronem na skroni,
U domowego ogniska.

Wtedy już z serca pierzchnie tęsknota,
A kiedy w kółko rodzinne,
Zajdzie zbłąkany życia sierota,
Zastanie miejsce gościnne.

E. Leja,

* * *

Kronikarz Tygodnika Ilustrowanego w ostatnim numerze narzekając na niepraktykowane i niczem nieusprawiedliwione podnoszenie się ceny na targach Warszawskich produktów najpierwszych potrzeb życia, uważa to niejako za przyczynę mnożącego się coraz bardziej żebractwa po ulicach Warszawy. Jakkolwiek wzmagająca się drożyzna, najdotkliwiej dotykać zwykłą klasę wyrobniczą, sądzę jednak, że nie w tym leży główna przyczyna złego, bo u nas żądań pracy nigdy nie brakuje, a wynagrodzenie za nią rośnie w stosunku prostym podnoszących się cen targowych, nie obniżając się nigdy za ich spadaniem. Dowodem tego najlepszym cena najmów wiejskich, i piętężnych wynagrodzeń służących tak wiejskich jak miejskich, które od pewnego czasu prawie podwoiwszy się, ciągle jeszcze dążą do podniesienia się.

Nie drożyzna więc mnoży ubóstwo we wszystkich miastach, a szczególnie w Warszawie, zmieniające się w prawdziwą plagę, ale brak wykonania przepisów obowiązujących; nierozważne a tym samym szkodliwe miłosierdzie mieszkańców, i zamiłowanie próżniactwa, podsyconego łatwym zarobkiem pod przybraną szatą nędzy. Gdyby to miłosierdzie mogło się zorganizować, na korzyść prawdziwej biedy, i rozciągnęło ścisłą kontrolę nad ubóstwem zalegającym przedsiomki kościołów, bez którego jeszcze świątynie polskie obejść się nie mogą, jestem przekonany, że żebractwo uliczne, przynajmniej w znacznej części, niezmiernieby się umniejszyło.

Kronikarz przytacza żebraka wyprostowanego zapiętego pod szyję, z medalem Napoleońskim u piersi, który przykładając palce do czapki po wojskowemu, chodzi od ławki do ławki w Saskim ogrodzie, i buchając wonią wódki, prosi o jałmużnę. Bezcelnego tego żebraka, zdatnego jeszcze jeżeli nie do ciężkiej pracy, to przynajmniej do posługi lokajskiej przy kawalerach, znam doskonale i zawsze za ukłon ukłonem płacę, i na tym koniec! Za piękne więc, jak mówi przysłowie, odaję nadobne. Gdyby wszyscy tak zrobili, żebrak pozbawiony zarobku, musiałby odwyknąć od próżniactwa i gorzałki, a zabrałby się do pracy i trzeźwości. Ale gdzie tam! mało która ławka, aby mu jakiegoś plonu nie przyniosła, tu trojak, tam piątka, tu dziesiątka, dość że dłoń coraz się lepiej napęlnia, po cóż więc ma myśleć o jakimś zajęciu i trzeźwości? Drugiego żebraka przytacza kronikarz jakiegoś niemłodego Izraelitę, a po-

dobno nawet już właściciela stutysięcznej fortuny. Czy opinja ta jest sprawiedliwą, nie umiem powiedzieć, znam go tylko od lat 17, i nigdy nie proszącego o więcej jak o jeden grosik. Na wszelkie uwagi dotyczące się, czy to ciężkich czasów, czy konieczności pracy, czy wreszcie braku pieniędzy przy sobie, zawsze jedno odpowiada.

— „Jeden grosz, tylko o jeden grosz proszę.”

Jeżeli uwagi się nie kończą, żebrak podnosi głos coraz silniej, z prośbą o jeden grosik, jakby się dziwił skąpstwu napadniętego, że się targuje w tak małym z jego strony żądaniu. Natarczywość ta w tak umiarkowanej prośbie w końcu rozśmiesza i najczęściej już nie grosz ale większa ofiara kończy targ na wpół serjo, na wpół żartem prowadzony.

Znam także młodego żydka siedemnastoletniego, który z dzieckiem na rękę przez pewien czas, od głowy do pasa chodził przebrany za dziewczynę, zawieszony z przodu fartuchem, a rączką jakąś ścierką znalezionej na śmietniku. Nie daleko od niego napadała na przechodniów młoda dziewczyna także Izraelitka, ze starannie obwinietą głową, aby ukryć młodość twarzy zupełnie na żebraczkę nie wyglądającą. Maskarada ta jednak przy Reformatach, widać że im nie bardzo dopisywała, bo znikli nagle z tej części miasta przenosząc się zapewne w inny punkt zyskowniejszy.

Gdybym Wam chciał opisać wszystkich żebraków oszustów, włóczących się wszędzie i zawsze po ulicy, kościołach, ogrodach, sklepach, piętach i mieszkaniach, zabrakłoby mi miejsca, a Wam cierpliwości. Rzecz więc tę o żebractwie, zamkam uwagą, że to niegodziwe wyzyskiwanie miłosierdzia publiczności i jej powolności nie tylko powiększa demoralizację, ale nadto rzeczywiście przynosi szkodę prawdziwemu ubóstwu, zwykle nieśmiało wyciągającemu rękę, i nieśmiejacemu być ani natrętnym, ani niepozbytym. Z litości więc chrześcijańskiej, zyski po większej części ciągną sami oszuści, gdy prawdziwie ubodzy gdzieś na poddaszach, w nędzy, chłodzie i głodzie, często na próżno wyczekują wsparcia.

Już raz zrobiłem uwagę o wyrzuceniu z mowy naszej niewłaściwych tytułów pan, pani, a zastąpienie ich drugą osobą liczby mnogiej Wy.— W przedmiocie tym Jutrzenka pismo dla Izraelitów polskich, i dla nas także niezmiernie uczące i ciekawe, następującą pomieściła od siebie odpowiedź.

Zwrócono uwagę naszą na niestosowność przemawiania do kogoś w osobie drugiej liczby mnogiej: wy, was, kochacie, zamiast: pan, pana, kocha, bo uważają to jako obrazę grzeczności.

Nie jesteśmy tego zdania, prassa publiczna już nieraz powstała przeciw zwyczajowi, używania w przemowie wyrazu pan, niezgodnemu z duchem języka polskiego, na zachodzie Europy znają się dobrze na grzeczności, a jednak wszędzie używają 2 lub 3 osoby, liczby mnogiej. Vous, You, Sie, Ihnen i t. d. Francuz nie mówi: Monsieur dit, ani niemiec: Der Herr sagt, ale: vous dites, Sie sagen.

Upraszamy więc sz: Korrespondentów naszych, aby pisząc do nas, a mianowicie rzeczy mające być drukowane w Jutrzence, nie nadawali ani nam, ani innym Korrespondentom pańskości, której tu propagować nie chcemy, ale przemawiali do nas podług zwyczaju staropolskiego i europejskiego, a my także przynajmniej w tym Tygodniku, w przemowie do korrespondentów naszych, postępując za przykładem innych pism perjodycznych krajowych, tego zwyczaju stale się trzymać będziemy.

Na tém się kończą uwagi Jutrzenki na które się zupełnie piszemy.



Pomiędzy sukniami wełnianymi pomimo lata i czasami panujących upałów, dla swój skromności powszechnie dziś używanemi, niekiedy tylko zobaczyć można suknie czarne bareżowe, mające tę wielką zaletę że się nie gniołają, i nie potrzebują ciągłego prasowania. Z gęstego bareżu czarnego robią *Gabrjele* kuliste i nie odcinane w stanie. Widzieliśmy właśnie w magazynie panien Kuhnke, taką suknię, przybraną z przodu trzema fularowymi ruskami, przechodzącymi z obu stron od ramienia aż do samego dołu spódnicy. Rusze te układane w pojedyncze fałdy, zwężone były w stanie, a rozszerzone na ramionach i u dołu. Rękawy suche na fularze, miały od ramienia epolet złożony z falbany bareżowej, objętej pliską; u ręki szło po sześć guzików aż do łokcia.

Inna suknia także bareżowa czarna, w białe przerabiane kółka, spódniczkę miała zupełnie gładką, stanik także gładki, pod szyję, na wyciętej podszewce wygarniowany był ruską jedwabną

z białym brzeżkiem, w taki sposób, że garniunek oznaczał jakby gorsecik szwajcarski. Na przód spódnicy od paska, spadały dwie szerokie szarfy, wcięte u dołu w ząb i obszyte frendzlą, z dwoma z obu stron kieszonkami. Rękawy w górze szerokie, zwężone zupełnie od łokcia miały w górze po jednej bufie podpiętej kokardą. U ręki oznaczony był mankiet ruszką naszytą w ząb śpiczasty. Ruszka z białej i czarnej koroneczki, tak u szyi jak u rąk dopełniała ubrania.

Ładna też była suknia mnszlinkowa czarna, w rzucającą gałązki białe. U dołu spódnicy, dany był nadpowietrzny wolant, rozszerzony z przodu a znacznie węższy w tyle. Nad wolantem szła ruszka z takiegoż muszlinku, przedzielona przez środek plecionką białą. Stanik marszczony, przepasany był paskiem szwajcarskim z dwoma odwróconymi od siebie zębami. Z tyłu spadały od niego dwie szarfy, zakończone ruszką. Rękawy wolne tak aby ręka przejść mogła, ścięte od łokcia, wygarniowane były ruszką, wkłó i przez środek.

W tymże magazynie podobał nam się kapelusz włosiany czarny w białe delikatne paski, przybrany na wierzchu węzłem krepowym czarnym, ze spadającymi na bok końcami, obszytymi koronką. Z pod węzła wychodziło małe stróście piórko, zawrócone przez rondo na podpięcie. Dżadem z koronki przepiętej czarnymi gronami, blondynka czarna po bokach, i szarfy czarne dopełniały całości.

Przejdźmy teraz do bielizny, której znaczny skład widzieliśmy u pana Sokołowskiego obok Bernardynów. Wszystkie przedmioty odznaczają się w tym składzie, bardzo umiarkowaną ceną. Uważaliśmy na przykład koszule nocne damskie z kołnierzem stębnowanym w zęby, po złp. 20, dzienne bardzo starannie odrobione po złp. 26 gr. 20. Dzierganych dziennych dostać można po złp. 26 gr. 20.

Kaftaniki nocne i ranne, zadziwiły nas bardzo niską ceną, w stosunku do starannego ich wykończenia. Nocnych perkalowych dostać można od złp. 10; ranne bardzo ładne, naszywane w zakładki, przerabiane bawełną czarną w rozmaity sposób, kosztują od złp. 16 gr. 20 do 26 gr. 20. Czepeczki ranne muszlinowe, z okrągłym denkiem, haftowane białą i czarną bawełną, ogarniowane muszlinem, z końcami do wiązania, są w cenie od złp. 6 do 12. Kołnierzyków płóciennych, wyszytych czarną lub białą bawełną, wraz z odpowiednimi mankiecikami dostać można na złp. 2 gr. 20, gładkie stojące wystębnowane w maszynie, wypadają na złp. 1. Wobec tak niskiej ceny, czyż

warto się mozolić nad kołnierzykiem, kiedy można nierównie korzystniej użyć czasu, na inną pożyteczniejszą robotę.

W tymże składzie można dostać gotowych koszul męzkich, rozmaitej miary, z angielskimi lub wykładanymi kołnierzami, w cenie od złp. 20 do 36 najdrożej. Koszule nocne męskie, na złp. 10, dosyć za tę cenę są cienkie, i bardzo starannie uszyte.

Nowości Zagraniczne.

Musée des familles. Do ozdoby letnich sukien, używają liści koronkowych czarnych, wyrabianych osobno, które naszywają, u dołu spódnicy, nad obrębem, na epoletach i staniku.

Niektóre suknie wełniane wycinają u dołu w ostre zęby, które obszywają aksamitką. Aksamitka ta w górze przechodzi powyżej zębów i krzyżuje się tworząc literę X. Rękawy i epolety mają być zakończone tak samo.

W czasie upałów powszechnie noszą suknie grenadinowe, na jedwabnych, spódnica powinna być gładka. Stanik wysoki na wyciętej podszevence, przybrany pasmanterją, otoczony szarfą z szerokimi końcami, rękawy rozcięte do łokcia, zakończone w górze epoletem.

Kapelusz do tego krepowy czarny, przybrany bukietem z czarnego owsa, pokryty na rondzie barwą koronkową, przewiązana lekko pod brodą.

Uważaliśmy też inny kapelusz popielaty włosiany z jednym piórem białym, drugim czarnym.

Paletoty i rotundy jedwabne czarne również zawsze używają wziętości. Na upały noszą także rotundy białe muszlinowe, naszywane czarno, Garrybaldki białe haftowane czarną wełną lub jedwabiem, powszechnie się podobają.

O MIEDZIANYCH NACZYNIACH.

Czystość i porządek kuchni, stanowią główne zalety gospodyń domu, to też w przyborach kuchennych szukały one zawsze i szukają popisu, i zasłużonej pochwały. Naczynia miedziane ważną tu odgrywają rolę, bo mozolne i pracowite oczyszczenie ich, tém więcej jeszcze rekomenduje gospodynię. Weszłe obecnie w użycie naczynia blaszane jak rądelki, łyżki czerpakowe, nie mają tych co miedź przymiotów, bowiem blacha, wystawiona na ogień wkrótce przepala się, czernieje, i jest nie do oczyszczenia.

Nie chcemy tu pisać artykułu o wyższości miedzi nad blachą, ani też przypominać, że miedź najbardziej nawet zużyta, ma swoją wartość, gdy blacha jej niema; nie chcemy wywoływać współzawodnictwa pań naszych o kuchenną reprezentację, ale powodowani kilkokrotnymi zapytaniami z prowincji, o cenę i miejsce dobrych wyrobów kotlarskich, chcemy zdać sprawę z naszego pod tym względem przeglądu.

Rzemiosła nasze po większej części znajdują się w ręku ościennych cudzoziemców. Chętnie dzielił się z niemi kawałkiem chleba, bo go nie brakowało, a nakazywała nam to i wdzięczność za przysposobianie młodzieży naszej do rzemiosł, za co jak nam się zdaje ci nauczyciele hojnie zostali wynagrodzeni, bo oprócz zyskiwania rąk do pracy, pozostała u ogółu opinia, samo przez się rozumie się, wyższa dla nauczycieli aniżeli dla uczniów, a ztąd i zarobku więcej u nich niżeli u naszych. Kiedy jednakże dzisiaj, z powodu ogólnej stagnacji, w handlu, i w rzemiosłach, brak zarobku coraz bardziej uczuwać się daje, zapewne nikt nam za złe nie weźmie, jeżeli trzymając się starego przysłowia, „pierwsza miłość od siebie” rekomendować będziemy fabryki współziomków, tém bardziej gdy sumiennie powiedzieć możemy, że wyroby ich w niczem nie ustępują wyrobom tamtych, przy jednakowych cenach, i gdy grosz zebrany przez naszych, jakoś pożyteczniejszy jest dla kraju, niż kapitały samolubnych cudzoziemców.

Wracając do kotlarstwa powiemy, że w mieście naszym jest fabryk 7. Z tych jedna przy ulicy Elekto-ralnej, pod Nr. 9 utrzymywana przez wdowę po ś. p. Kornowskim, bezzaprzeczenie na względ i uznanie ogółu zasługuje.

Widzieliśmy tam kotły i kociołki, łądki i łądelki, sagany, kopraci i kopraczki, od największych wymiarów aż do 1 kwarty; wanienki, brytwanny, patelnie, menażki, konewki, dzbanki, czerpaki do wody, wykończone starannie i z gustem.

Z naczyń tych, łądki z tak nazwanymi pokrywami angielskimi, które oddzielnie wzięte służą za patelnie, wanienki do gotowania ryb z wewnętrznymi durszlakami, są praktyczne, wygodne, a wykończone tak dokładnie, że na ich powierzchni nie znać prawie uderzeń młotka, co jest zwyczajnym przy tego rodzaju kutyh wyrobach.

Rozmiary łądli, są tak zastosowane, że jedno wchodzi w drugie, co w podróży, lub przeprowadzaniu się przedstawia niemałą dogodność. łądel-

ki podróżne są lekkie i wraz z podstawką i naczy-niem do spirytusu mało zajmują miejsca.

Wyroby miedziane sprzedają się po cenie złp. 4 za funt.

Nie wszystkie jednak naczynia miedziane, płacą się od wagi, są i takie, w których więcej płacą robotą i pobielanie niżeli materiałem, do tych należą łądki czerpakowe, durszlakowe, do szumowin, a wreszcie formy do legumin. Te ostatnie wykonane ze sztuką bardzo są piękne, jedne są w proste pa-luszki, inne ornamentowane w wieżyczki, a jeszcze inne opięte liściem winogrodowym. Ceny ich względnie do wielkości i rysunku, wynoszą od rs. 2 do rs. 5.

Oprócz tego widzieliśmy wyroby specjalnego użytku, jakoto: konwie, tace z durszlakami, kocioł do pralni domowej ogólnej, z kranem mosiężnym, wykonane trwale i nie do zużycia. Cena takich wyrobów również od wagi zależy.

Opis ryciny.

Figura 1. Suknia czarna wełniana, ubrana u dołu karbowanymi falbankami albo frendzlą. Stanik z karoczkami postyljońskimi z przodu formuje kamizelkę z kieszonkami. Rękawy dosyć wąskie otwarte są do łokcia i ubrane falbanką karbowaną. Kapelusz okrągły *liqueur*, ze słomy belgijskiej przystrojony koronką i małą woalką z końcami z tyłu związanymi.

Figura 2. Suknia czarna muszlinkowa w biały rzucik obszyta u dołu plisą z gładkiego czarnego muszlinu z taką falbanką. Na każdym brycie desień wyszyty z wąskiej wstążeczki jedwabnej albo skośnej pliski muszlinowej. Rękawy zwierzchu ułożone w bufki i w czterech miejscach garnirowane wąską falbanką. Rękawki pod spód białe muszlinowe, albo z tiulu czarnego wełnianego. Suknia bareżowa, może być tak samo zrobiona.

Ubranie 6-cio letniej dziewczynki. Suknia z moheru popielatego, garnirowana ruschami fularowymi. Stanik wycięty ubrany z przodu i na plecach ruschami imitującymi szelki na krzyż złożone. Bluźka pod spód biała muszlinowa. Kapelusz ze słomy włoskiej opasany aksamitem czarnym.

Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki adresować prosimy: Do J. K. Gregorowicza, ulica Żabia, Nr. 956 dom Krzemińskiego.

Do dzisiejszego numeru, dołącza się rycina Paryzka.

Warszawa dnia 8 Sierpnia 1863 roku.

STARY MOTYL.

WSPOMNIENIE PRZEZ M.....

Dalszy ciąg.

— Myślę że i nieprzyjaciel, nie mógłby mu, odmówić tych salonowych przymiotów, odrzekła zagadniona, a choć nie mnie pytałaś o przymioty jego serca, to ci powiem moje dziecię, że aby człowieka należycie ocenić, trzeba na to dłuższego jak dzisiaj czasu.

— No tak! moja Ciociu! ale jest coś przecie danego nam od Boga, co na pierwsze wejście do brze lub źle o kimś wyrokuję, a choć są wypadki, że odstąpić musimy w przyszłości od pierwszego wniosku, jednak, coż nam szkodzi na ten raz, sąd wydać natychmiast? Jeżeli go lepiej poznamy, przekonamy się zarazem o bystrości naszego na ludzi poglądu.

— Wiesz Helenko, mówiła po chwili Marya, jeżeli ci mam prawdę powiedzieć, sąd mój dzisiejszy dzielę na dwa peryody, do herbaty i od Herbaty. Bo przyznaj sama, że dopóki p. Lucyan rozmawiał poważnie, dopóki zachowywał ten ton tak właściwy mężczyźnie jego wieku, dopóty rzeczywiście, dla mnie nawet, był czemś bardo ciekawem. Potem, gdy się zbliżył do ciebie, a urywki waszej rozmowy dolatywały czasem ucha mego, myślałam sobie, mój Bóże! to zdaje się człowiek pełen szlachetności i serca, może go jaki smutny zawód w życiu spotkał, dla tego tak mu życie to ciężkie i bezbarwne. Jakby to dobrze wypadło, żeby on na Helence się poznał, co to za szczęście byłoby dla nich obojga! Ale potem znowu, gdy herbata w jedno kółko nas połączyła, czy uważałaś, jak on stopniowo się roztrzępywał? jak w końcu prawie na dowcipach mu brakło; koncepta jego już mię nie bawiły.

— O słowo, w słowo, i ja to sobie myślałam. A co ci więcej jeszcze powiem, że była między nami

jedna chwila taka, że z najlepszego o nim mniemania wpadłam od razu na zupełnie przeciwne. Mówił wtedy o powszechnie wielbionej swobodzie kawalerskiego stanu, i z exaltacją prawie odmalaował mi to życie, tak bezcelowem, tak czczem, tak smutnem, że i ja pomyślałam, że kto się tak tęsknie na nie zapatruje, musi mieć ważne powody do unikania zmiany. I chciałam mu to powiedzieć nawet, i już otwierałam usta, i podniosłam na niego dotąd w zamysleniu spuszczone oczy; ale prędko odwróciłam je znowu ze strachem, z odrazą prawie. Siedzieliśmy przy oknie, on przy mnie tuż na wprost okna. Słońce zachodziło, a ostatni, gasnący promień, oświecił twarz jego, która tem bledsza jeszcze jak zwykle, przybrała wyraz taki złowrogi i poziomy; wyraz, który tyle zażądał fałszu ostatnim jego dowodzeniem, że straciłam ochotę przedłużenia rozmowy. Wstałam, pamiętasz i do ciebie się zbliżyłam.

— Teraz, rzecz ciekawa, czy my go też jeszcze zobaczymy, i jak nam znowu powtórnie się przedstawi, mówiła Marya.

— Prosiłam pani Mirolaskiej właśnie, odpowiedziała na to pani Chodowiecka, aby o Jedłowiec nie zapominali, a ona mi na to, że starać się będą, aby jeszcze z swym gościem sąsiadów odwiedzili. Zdaje się więc, że to nie długo nastąpi.

— Może lepiej byłoby, żeby ten pan wrócił tam z kąd przyjechał, odezwała się jeszcze zamysłona Helena, i nie mącił spokoju tym, którzy go na zbycie nie mają.

ROZDZIAŁ IV.

Nazajutrz rano, po wizycie pań z Jedłówki, p. Girtenfeld wstał wcześniej jak zwykle, i wesoło mu było, i znać lekko na sercu, bo z promienną twarzą chodził po pokoju, pośpiewywał często, a nawet sam do siebie czasami się uśmiechał. Ciężko mu nawet ta radość widocznie, chciał się z nią trochę wygadać wynurzyć, więc szukał p.

Adama, a znalazłszy, koniecznie na pogadankę do swego werbował pokoju. Ale p. Adam kwaśny był jakiś dnia tego i niegadający, wymówił się więc jakimś interesem gospodarskim, i przez całe pół dnia nie pokazał się w domu. P. Justyna byłaby niezawodnie ucieczką w tym razie, ale p. Girtenfeld wiedział, że ona zwykle rano urządza całodzienne sprawy, aby po południu być wolniejszą na zawołanie gości. Musiał więc być cierpliwym, aż do godziny trzeciej, o której zwykle w Swojanicach jadano, a i wtedy, nie chcąc się wydać z zbyteczną ciekawością jaka nim miotała, bo toby zakrawało na parafianstwo, a on przecie wyśmiewał zwykle te parafiańskie, jak nazywał grzeszki, czekał aż ktoś z domowych zacznie rozmowę o wczorajszej wizycie.

P. Adam, był jednak ciągle chmurny, zapewne dla tego, że zbierało się na deszcz, a u niego dużo zboża na garściach leżało. P. Justyna znowu, zwykle rozmowna i wesoła, dziś przecież była zafrasowana powtarzającą się często chorobą matki i dla tego jęł słabość mając głównie na myśli, o niej jedynie wspominała. Obiad się kończył, a tu jeszcze ani słówka o paniach z Jedłówki. P. Girtenfeld gryzł wargi z niecierpliwości, wreszcie widząc, że i od stołu wstaną, a nikt tego przedmiotu nie napocznie, a po obiedzie znów ten sam porządek, p. Adam w pole, p. Justyna do matki, a on zostanie na łasce swych domysłów, odważył się wreszcie odezwać zwracając zapytanie do swjej sąsiadki:

— Pozwoli się pani zapytać, o świetne meteo-ry dnia wczorajszego?

— Chcesz pan zapewne wiedzieć o paniach widzianych tutaj, odparła p. Justyna, nie znosząca górno-lotnego stylu kolegi swego brata. Są to nasze sąsiadki najlepsze, najgodniejsze osoby. Pani Chodowiecka, to anioł dobroci, cierpliwości i rezygnacyi w znoszeniu często sobie przeciwnych losów. Marynia to uosobiony ideał kobiety ze wszech miar pięknie wychowanej, a choć ich majątek na krocie się nie liczy, jednak jest to dcm tyle poważany, tak odpowiedni zawsze i wszędzie ton prowadzący, że śmiało to powiem liczy się do najpiérwszych w tutejszej okolicy.

— A ta panienka? kuzynka, wtrącił pospiesznie p. Girtenfeld.

— To panna Starska, ojciec jęł ma własność ziemską i dla tego mieszczą ją na wsi, choć on jest właściwie urzędnikiem; p. Starska jest blisko spokrewnioną z p. Chodowiecką, panienki dzieciństwo swe prawie razem spędziły, to téż kochają się jakby siostry-rodzone, a Helenka zawsze parę miesięcy do roku w Jedłównie spędza.

Obiad skończono, rozprawa się przerwała z wielkim niezadowolnieniem p. Lucyana, któryby ją chętnie był jeszcze przedłużył.

Upłynęło dni kilka, a powrócić do niej nie mógł, bo zawsze przyjechał ktoś obcy. Rozmawiano więc o interesach, o polityce, p. Girtenfeld nie wiele do tego się męszął, a narzekając po cichu przed p. Adamem, że nudne wiejskie figury drażnią mu nerwy, uciekał do swego pokoju, i tam spał lub czytał.

Nareszcie jednego dnia, nie wiem znowu dla czego, pan Adam w złotym był humorze. Zaledwie słońce zeszło, wpadł do pokoju swego gościa, i zawołał wesoło:

— Ach! ty ospały mieszczuchu! nie wstydzisz się rozlegać, gdy wszystko koło ciebie w ruchu? Patrzcie! marzyciel! poeta, przyjechał niby na wieś pokrzepić swe ciało, i wzmocnić duszę, a piérwsze więzi w łóżku do godziny 8-ój lub 9-ój z rana, i pozbawia balsamicznych oddechów wstających na dzień roślin i krzewów, a drugą, pozbawia najsliczniejszego najwznioślejszego z całego dnia widoku, widoku wschodzącego słońca. I myślisz może, że ci to na sucho ujdzie? ale czekaj, leniuchu! wnet ja cię tu orzeźwię. I podbiegłszy ze szklanką wody, zaczął go skrapiać najmiłosiernie.

— Mais! — mon chere! ale cóż to! dajno pokój Adasiu! je gagnerai la fièvre, c'est sur! aha! a! krzyczał p. Girtenfeld, otulając się ściągana ze siebie kołdrą. A gdy wreszcie, przyszniz już ustał, dodał szeroko otwierając na p. Adama oczy:

— Mój kochany, musiałeś ty na czczo palnąć sobie tęgi kielich kminkówki, że cię tak niezwykle rozochociła.

— A widzisz, wymoczku! jak się sam złapałeś! Więc ty już jesteś, jednym słowem tak bez życia nijaki, że aby się natchnąć dobrym humorem, trzeba koniecznie albo kminkówki, albo téż, oczów jakiej ładnej buzi! U mnie to nie tak mój panie!— Moja wesołość lub smutek, to ręki Bożej technienie, które samo przychodzi, i samo się podziewa, sam niewiem gdzie i kiedy. Smutek, jeszcze prędzej, choroba w domu, niepowodzenie, kłopot gospodarskie wywołują wprawdzie niejedną złą chwilę, ale prócz tego, ileż to razy nie z tego nie ma a przecież człowiek tęskny jakiś i zamysłony.

Ale co wesołość, mój bracie, przychodzi ona do mnie zawsze bez przyczyny.

— A tak zapewne! rzekł p. Girtenfeld korzystając z dobrego na razie usposobienia p. Adama, zapewne! A przypomnijże sobie owe popołudnie, kiedyś to był tak zły i gniewny że wszyscy od ciebie uciekali. Zkądże się wziął raptem karmelkowy humorek u pana Dobrodzieja, jeżeli nie z przyczyny odwiedzin ładnych sąsiadeczek?

Uśmiechnął się p. Adam z lekka i odparł:

— Słuchajno Lucyanie, jeśli chcesz o nich ze mną pogadać, służę ci chętnie, choćby na dzień cały, bo wierz mi, że jestem prawdziwym przyjacielem tych kobiet, godnych wszelkiego szacunku.

Ale w przesładowania tego rodzaju się nie wdawaj, bo ci powiem prawdę, że tego zupełnie nie lubię. No! a teraz, powiedzże mi ty stary bałamucie, jak ci się nasze wiejskie piękności podobają?

P. Girtenfeld znać nieprzygotowany, na to obcessowe zapytanie, spojrział znowu bacznie na mówiącego zawahał się, a potem odrzekł powoli, ni by obojętnie:

— Ale, bardzo, j'en suis vraiment charmé

p. Adam ruszył ramionami, i znowu mówił:

— A! że też to z wami, zfrancuziałami galantami to się i rozmówić pocziwie trudno. A jabym cię prosił, żebyś ten swój drugi język schował na popisy i wykręty przed damami. Ze mną zaś rozmawiaj tak, żebym cię zrozumiał. Bo przynaj sam mój Lucyanie, j'en suis charmé jest to wyrażenie tej zdawkowej grzeczności, którą w Paryżu obdarzyć możesz, zarówno damę salonu, jak i skromną gryzetskę z bulwaru. Gdy mi zaś powiesz, jestem zachwycony! o bratku! to ja pomyślę, że to co cię oczarowało, musi być równie pięknym jak szlachetnym; pomyślę sobie, żeś stracił głowę, i nie odzyskasz jój w części, aż u stopni ołtarza

— Tereferę przerwał p. Girtenfeld, a potem zaczął się śmiać tak długo i przeciągle, że aż p. Adam zapytał, co widzi w tém śmiesznym?

— A jużciż śmiesznie, i bardzo śmiesznie! Że u was wiejskiej młodzieży, zaledwie zbliżysz się i pogadasz z kobietą, już ołtarz i stuła, zaraz wam w głowie świta.

— Bo my nie zbliżamy się, i nie rozprawiamy po całych wieczorach tylko z temi, które poznać bliżej i zniewolić dla się mamy prawdziwe i szczerze zamiary.

— A przy których stać musi nieodbicie summa co już najmniej, gotowych sto tysięcy, wtrącił złośliwie p. Girtenfeld. Cóż, czy nie prawda Adasiu?

— Czasem i nieprawda, a choćby i prawda, dość i tak dobrego, że nigdy, nikogo nie łudzimy napróżno

— E! e! e! dajno pokój, przerwał p. Girtenfeld, trzeba by to zrobić staranny przegląd każdego z was a dopiero potem uwierzyć.

U nas, mój kochany, u nas w stolicy, to znowu tak się dzieje. U nas masz mój bracie najdoskonalszą pod tym względem równowagę, bo nasze panie przywykły do tej kosmoramy uczuć, jaka się

w sercach miejskiej młodzieży odbywa, są sobie nawzajem, mądre i ostrożne ptaszki.

Więc, upatrzwszy sarenkę, wedle swój myśli, gonisz za nią wszędzie, w teatrze, na spacerze, po balach i reunionach, jesteś jój nieodstępny cavaliero, zawsze na usługi gotowym. O ile cię stać na to, poisz ją i karmisz słodyczami, jeszcze słodszych słówek na pokarm serduszka zarówno nie szczędzisz, a to wszystko kończy się na tem, że panielka wypróbowałszy w tę i owę stronę, że motylek nie da sobie skrzydełek zupełnie opalić, daje raptem kominka, i zwraca się, do jakiego od lat kilku stale wdychającego Wertera. Ciebie zaś zostowia au milién du camp, swobodnego w wyborze innej czarodziejki

Czasem i tak bywa, że spostrzegłszy kogós co cię silniej spęta, jak dotąd ubóstwiona, sam starasz się z pierwszych sieci wycofać. Ale sądzisz że wielki ci ciężar przez to na sumienie spada? bynajmniej, możesz być pewnym, że opuszczona nie zapłacze pewnie łzami Dydony, pokręci troszkę noskiem, i pocieszy się wkrótce kim drugim. Czasem . . . ! o! i tak się zdarzy! że się nieopatrzysz, gdy w łapkę wpadniesz nie mając całkiem tego projektu. Czasem, bałamucimy długo, a w końcu . . . już stare wróble, na plewy, złapać się pozwolimy dodał Warszawiak z westchnieniem, jakby jakie niemiłe widmo wspomnienia, przesunęło mu się przed oczami.

— I dobrze Wam tak, nie żałuję was wcale, nie żałowałbym zarówno ciebie Lucyanie, gdyby ci się coś takiego trafiło. Kiedy bowiem młody szaleje, to jakoś, przystojnie mu z tem nawet, ale komu czwarty krzyżyk zajrzał już podobno w oczy, to! mógłby sobie powiedzieć basta! i wybrawszy sobie pocziwą rozsądną jaką dziewczynkę, ożenić się, ustalić Boć przecie, nie myślisz, abys komu dziś jeszcze mógł zawrócić głowę?

— O, co do tego, soyez tranquille, odparł p. Girtenfeld z przekąsem, nie rad widać przymówkom kolegi. Wasze parafialne gąseczki, to znow co innego, wszystko co wyżej powiedziałem, do nich stosować nie można.

Bo tylko, *imaginez*, sam powiadasz, że żaden z was nie zbliży się często i na długo do panny, o którą starać się nie myśli. Zresztą, kiedyż się tu zbliżyć? Widujecie się co najczęściej raz w miesiąc, sztywnie i setykietalnie, trochę swobodniej, i poufalój dwa lub trzy razy do roku, na jakimś tam balu, lub imieninach sąsiada. Panielki wasze, zamiast praktycznić, oswajają się z życiem, tak jak wychowanki stolicy od dzieciństwa prawie, przeciwnie, idealizują sobie to życie, stwarzają świat inny, świat przywidzeń i marzeń, w którym

ROZDZIAŁ V.

my, mężczyźni, herosy tych nowo urodzonych planet, chodzimy, mówimy, kochamy, tak, jak tylko mniej lub więcej bujna fantazyja marzycielki, poddyktować nam może. Że wy hreczkosieje, stanowicie wyraźny kontrast z ich ideałami, boście do wszystkiego leniwi, co wam tylko oczywistej nie przynosi korzyści, więc nie stać was nawet na tyle, aby panienki zabawić i rozśmieszyć. Z tego wypadła, że dla nas Warszawiaków, co to z łatwością dla swojej i cudzej przyjemności potrafim i tańcować i godzinki śpiewać, dla nas, otwiera się tu na wsi raj tryumfów i sercowych zdobyczy.

Na to, nie trzeba być wcale młodziutkim, trzeba umieć żyć, ot i cały sekret.

Ma parole, dodał po chwili, w przeciągu miesiąca, podejmuję się rozkochać wszystkie panny naokoło!!

Pan Adam, ruszył z lekka ramionami i odrzekł: — Jeżeli mówisz, wszystkie, to ci powiem żebyś ich tu nie wiele naliczył. Ale, rozkochaj tylko te, które będziesz widywał, a przyznam ci słuszność we wszystkim co mówiłeś, i sam wieniec lauru włożę na twe zwyciężkie skronie.

— Więc na początek . . .
— Ale co tam o początku mówisz, przerwał impetycznie p. Adam. Tyś już zrobił początek.

Cóż to myślisz, że my tu oczów i uszów nie mamy? Dobrześ ty pierwszych naprzewracał kiedyś pannie Helenie, naszermował językiem, różnych niepotrzebnych rzeczy

— Bo przystojna i niegłupia dziewczynka, elle n'est pas mal du tout. I jakże sądzisz? cóż ona na to?

— O! tylko mnie o to nie pytaj! bo ja się całkiem na nich nie znam. Kiedy chcesz i umiesz pukać, umiejże zgadnąć, otworzą ci czy nie?

— A! zapewne, jeszczeyby tego brakowało, żeby ta polna róża główkę odwróciła. Nie widziałeś zresztą jak stopniowo krasniała, jak się zamyslała i ślicznie patrzyła O! c'est presque fini avec ce joujoux là.

— Skończone nie skończone, bo na oczy i zadumki naszych wiejskich dziewczyn, liczyć także zbyt ciężko nie radzę. Ale zresztą, życzę wszelkiego szczęścia, i zdobyczy. Jak zobaczę, żeś wygrał, może i ja ochoty do bałamatki nabiorę.

— A propos, Adasiu, Adaleczku, wszak pojedziemy kiedy do Jedłówki?

— I owszem mój drogi, pogadam z kobietami i kiedykolwiek, jutro, pojutrze, może to nastąpić. A teraz do widzenia, bo mnie już czas w pole.

Jednostajnie dzień za dniem płynął czas mieszkankom Jedłówki. Pani Chodowiecka od lat kilkunastu wdowa, dźwigała na swych kobiecych ramionach cały ciężar gospodarstwa i interesów, które z powodów od niej niezależnych, bezustannie się wiklały, przynosząc znacznej niewieście mnóstwo kłopotów i zajęć.

Teraz, były to właśnie żniwa, całoroczne nadzieje rolnika, to też p. Chodowiecka większą część dnia spędzała w stodołach, pilnując sama rachunku zwożonych snopów. A panienki jak zwykle wolniejsze w rozporządzeniu czasem, dzieliły go między muzykę, czytanie, przechadzki, robotę, i gawędkę.

A miłe były te pogadanki dla dwóch kuzynek. Znając się od dzieciństwa, znały zarazem dobrze swą przeszłość, radości i smutki, usposobienia, i swoje dążności. Serdecznie i prawdziwie względem siebie życzliwe, mówiły co myślały, nie lękając się wzajemnie szkodliwego dla siebie sądu. A choć najczęściej, odmiennym było ich widzenie rzeczy, to nie tylko nie przeszkadzało to do najlepszej harmonii i zgody, lecz owszem, podsycalo rozmowę, czyniąc ją nieraz bardzo zajmującą.

Trzeba przyznać, że od tygodnia, czyli od powrotu z Swojanic, pogadanka, zaczawszy od dalekich, odrębnych przedmiotów, kończyła się najczęściej na świeżo w okolicę spadłym meteorze. O ile przecież z jednej strony miłość własna p. Girtenfeld byłaby mocno zadowolnioną z téj pamięci o nim panienek, o tyle, wątpię, aby był kontent z każdego o sobie wspomnienia. Bo im dalej były od tego dnia, w którym niezle im się przez swą przyjemność towarzyską zalecił, tem skłonniejsze się czuły, jeżeli już nie do surowego o nim sądu, to do lekkich śmieszek i żarcików, przez jego trzpiotalstwo wywołanych. Jednak, pragnęły go widzieć znowu, aby się jeszcze ubawić i uśmieć jak mówiła Marya, i poznać, co to za człowiek? dodawała z cicha Helena.

(d. c. n.)

DONIESIENIE.

W Redakcji Tygodnika Mód można nabyć:

— *Książkę do nabożeństwa dla wieśniaków*, ułożoną przez Janka z Bielca, z dwoma rycinami, w oprawie mocnej ozdobnej, za złp. 2 gr. 15; kupującym egzemplarzy 10 przesyłka nastąpi kosztem Redakcji.

— *Modlitwę poranną* Janka z Bielca, po zniżonej cenie, egzemplarz za gr. 10.



Jan Chromiecowski Litho.

N°94.

TYGODNIK MÓD

