

Opłata prenumeracyjna na Kronikę Wiadomości Krajowych i Zagranicznych, wynosi: a) w Warszawie rocznie: rs. 7. kop. 20 (złp. 48); b) kwartalnie rs. 1 kopiejek 80 (złp. 12); miesięcznie kop. 60 (złp. 4.)

KRONIKA

Na prowincji w Królestwie z pocztą roczne rs. 12 (złp. 80); kwartalnie rs. 3 (złp. 20). W Cesarstwie także sama opłata na prowincji w Królestwie, z dodaniem rs. 4 rocznie lub 1 kwartalnie za koperty.

WIADOMOŚCI KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Jutro Ś. Wiktora i Wiktoryna Męczenników. Wschód słońca o g. 6 m. 40.—Zach. o g. 5 m. 44.

Biuro Redakcji przy ulicy Krakowskie-Przedmieście w domu Nro 391, naprzeciw Saskiego placu.

Dziś rano stopni zimna 12, wczoraj w poł. zim. 5. Wysokość wody na Wiśle stóp 4 cali 2.

Pojutrze w kościele po-Paulińskim św. Ducha, przypada doroczny odpust św. Kazimierza. Uroczystość ta odbywać się będzie zwykłym obrzędem odpustów kościoła.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Dnia onegdajszego jako w radośną rocznicę wstąpienia na Tron NAJJAŚNIEJSZEGO CESARZA ALEXANDRA II, w godzinach rannych odbyły się dzięki czynie nabożeństwa w świątyniach tutejszych wszelkich wyznań. O godzinie 10¹/₂ z rana, JW. Jenerał-Adjutant Paniutyn, zarządzający służbą cywilną w Królestwie, Warszawski wojenny jenerał-gubernator, przyjmował w pałacu Brühlowskim powinszowania od urzędników władz wszelkich, tak wojskowych jak i cywilnych, oraz znakomitej szlachty, a następnie z tymże udał się do katedralnego prawosławnego soboru św. Trójcy, gdzie Najprzewielebniejszy Arseniusz, arcybiskup Warszawski i Nowoogiergiwski celebrował liturgję św. zakończone modłami z przykłonieniem i odśpiewaniem „Te Deum,“ przyczem w cytadeli Alexandrowskiej dano 101 wystrzałów z dział. Wieczorem dane było widowisko bezpłatne w Teatrze Wielkim, oraz miasto rzeźbiście oświetlono.

— Warszawskie towarzystwo dobroczynności utrzymywało w styczniu r. b. w domach instytutowych w średnim przecięciu dziennie: starców i kalek obojętnej płci 313, których koszt żywienia wynosił rs. 609 k. 95¹/₂; sierot obojętnej płci 171, a koszt żywienia tychże rs. 276 k. 53¹/₂; do 7miu sal ochrony uczęszczało z przecięcia dziennie dzieci obojętnej płci 279, których utrzymanie kosztowało rs. 76 kop. 2. Na obiadach 5cio groszowymi zwanymi było dziennie osób 74, z tych na koszt JO. Xięcia Namiestnika osób 36, sporządzenie zaś wszystkich obiadów kosztowało rs. 129 k. 81. Na zupełną rumfordzką uczęszczało dziennie osób 158, a koszt sporządzenia tejże wynosił rs. 78 kop. 46¹/₂. Ubogim na mieście udzieliło towarzystwo wsparcia następujące: pieniądze stałe od kop. 90 do rs. 1 kop. 50, osobom 50; razem rs. 52 kop. 35. Jednorazowy zasiłek po kop. 37¹/₂ osobom 195, razem sr. 73 k. 12¹/₂. Takież zasiłek w kwotach od rs. 1 do rs. 6, osobom 9, razem rs. 15.

Wsparcie w lekarstwach osobom 159. W drzewie osobom 225, po jednej sztuce klasy IIIej za rs. 256 kop. 50.—W ogóle zatem żywno i wsparto osób 1633, a ogólny koszt samej żywności wynosił rs. 1170 kop. 78¹/₂.

W ciągu miesiąca stycznia r. b. w Instytucie Warszawskiego towarzystwa dobroczynności zmarli ubodzy: Wincenty Tokarski lat 81, Sebestjan Malesiński lat 68, Franciszka Rybicka lat 72, Józefa Matuszewska lat 68, Ewa Jagielska lat 68 i Anna Szklarska lat 60 liczący.

— P. Grzegorz Tietz który obecnie okazuje w Sali Warszawskiego towarzystwa dobroczynności przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr 370, Gabinet figur woskowych mechanicznych przeznaczył cały dochód z przedstawienia w d. 8 marca r. b. to jest w przyszły poniedziałek, osiągnąć się mający na korzyść starców i kalek pod opieką Warszawskiego tow. dobr. zostających. Przedstawienie trwać będzie od godziny 3ej do 6ej z południa.—Biletów po kop. 30 od osoby nabyć można w kassie przy wejściu urzędowej. Dzieci do lat 10 płać połowę

— Przy ciągłym u nas od lat kilku wzroście przemysłu cukrownictwa, a mianowicie przy coraz zwiększającej się liczbie cukrowni w zachodnich gubernjach Cesarstwa, nieobojętnymi, sądzimy, będą wszelkie wiadomości statystyczne w tym przedmiocie, nawet z obcych krajów, boć najkorzystniejszą jest nauka czerpana z obcych doświadczeń, a w tej młodej gałęzi przemysłu, jeszcze nam bardzo dużo nauki potrzeba. Z tego powodu podamy tu niektóre wykazy w tym przedmiocie z upłynionego roku 1857.

Journal des Débats takie podaje szczegóły względem stanu fabrykacji cukru burakowego we Francji w końcu grudnia, to jest piątego miesiąca kampanji.

Ilość wyprodukowana przez te pięć miesięcy, doszła do 82 i pół miljonów kilogramów, kiedy tymczasem w roku 1856 w tym samym perjodzie nie było więcej jak 54 miliony. Według tej cyfry produkcji, dziś już zdaje się być pewnym, że robota kampanji 1857 na 58 wyniesie od 100 do 120 miljonów kilogramów. Z dotychczasowej ilości 82 i pół milj. kilogramów, z dodaniem 4,300,000 kilogr. z zaprzyszłorocznej kampanji, wyszło z fa-

bryk 56 milj., to jest 32 milj. na bezpośrednią konsumcję, a 24 na składy pośrednie, tak więc z końcem grudnia pozostało rozporządzalnego wyrobu w fabrykach 32 miliony kilogr.

Ta praca cukrownictwa krajowego zajmowała 338 fabryk, a w grudniu 1856 roku liczone ich tylko czynnych 282. Więcej niż połowa tych fabryk znajduje się w departamencie Północnym, sam on bowiem liczy ich 146. W departamencie Pas de Calais jest ich 61, w Aisne 54, w Somme 33, w Oise 21. Reszta, to jest 23 fabryk, rozłożone są na czternaście innych departamentów. W Lille i Paryżu znajdują się najznacześniejsze magazyny cukru burakowego.

Po Francji, która dotąd zajmuje pierwsze miejsce co do stanu fabrykacji cukru burakowego, porządkiem ważności stanu tego przemysłu, następują Prussy, a raczej związek celny niemiecki, którego produkcja postępuje prawie równym krokiem z naszą i w tym roku liczą, że kampanja tamtejszych fabryk wyda do 80 miljonów kilogramów (patrz niżej). Dalej następują Rossja, Austrja i Belgja. W tym roku w ogóle można liczyć, że fabryki europejskie wyprodukują około 300 miljonów kilogramów. To wyrównywa piątą część mniej więcej tej całej ilości cukru trzcinowego, którą produkują wszystkie okolice uprawiające trzcinę (wyjąwszy Chin, których produkcji niepodobna obliczyć, dla braku jakichkolwiek urzędowych wiadomości).

Cukier jest może jednym z artykułów codziennej potrzeby, których konsumcja najbardziej się powiększa. Stopniowe ciągle zniżanie cła wchodowego w Anglii, w ciągu 12 lat, podwyższyło jego konsumcję z 200 na blisko 400 miljonów kilogramów rocznie. Nie ma trzech wieków, jak cukier był rzeczą prawie nieznaną ludowi. Był to produkt rzadki, niezmiernie drogi i starannie zamykany w słojach aptecznych. Dziś jakkolwiek konsumcja jego w Europie zdaje się być obfitą, można jednak powiedzieć, że jeszcze jest w stanie niemowlęctwa. W samej Francji jeszcze dotąd znajduje się około 20 miljonów ludzi, którzy nie używają wcale tego przyjemnego i zdrowego

NOTATKI Z PODRÓŻY.

przez

Ludwika Niemojowskiego.

WYJĄTEK DRUGI.

(Ciąg dalszy).

(Patrz Nr. Kroniki 60.)

Wtedy świętość moich obowiązków stanęła mi na myśli: słaby ciałem, uczułem się silnym duchem. Ja, mały robak żyjący z ludu i dla ludu, pogardzony, nie znany od wielkich panów, trzymałem w mojej ręce przyszłość lub sromotę znakomitej rodziny, życie lub śmierć opływających w dostatki i honory osób: postanowienie moje było niewzruszone.

— Nikt tu u mnie nie był, — odrzekłem stanowczo.

— Kłamiesz! — zawołał nieznajomy — a to złoto?

— To moje oszczędności.

— Kłamiesz! — krzyknął powtórnie; — musisz powiedzieć, albo...

Zerwał się nagle ze swego siedzenia, pobił do drzwi, zarygłował takowe, i powróciwszy do mnie, mówił znów głosem cichym, stłumionym, w którym przebijała wściekłość utajona.

— Na trzecim i czwartym piętrze nie ma żywej duszy... wszyscy poszli na jarmark placu Largo del Marcanto... dowiedziałem się od odźwiernego. Nikt nie usłyszy twego krzyku, nikt ci nie przyjdzie w pomoc...

Mówiąc to, dobył z zanadru długiego sztyletu.

— Widzisz to żelazo? Przysięgam ci na mą duszę, na mój honor, na związki rodzinne, na wszystko co mam świętego na ziemi, jeżeli nie odpowiesz — zginiesz!

Twarz jego była przerażającą; oczy dzikie, czerwone, nieruchome wyszły prawie ze swoich powiek, usta zsiniały drżały konwulsyjnym ruchem, ręka wzniesiona nad mą głowę, ścisnęła zabójcze żelazo.

Zadrżałem raz jeszcze, raz ostatni, uczucie obowiązku przemogło.

— Co było w tym liście? — szepnął nachylając się do mojego ucha.

Uczułem na swój twarzy dech jego ognisty, palący...

— Nie wiem o czem chcecie mówić, — wyjęknąłem z wysileniem.

— Ah nie wiesz? — zaryczał chwytając mnie jedną ręką za gardło, a drugą przykładając sztylet do piersi, — nie wiesz niekzemny zachwalcze... ośmiel się powtórzyć mi raz jeszcze to słowo!

— Nie wiem! — szepnąłem.

Wyraz ten był ostatnim jaki przez długi czas wymówić miałem. Uczułem jakby coś zimnego wciskało się w pierś moją; w oczach mi się zaćmiło, straciłem przytomność... i nie już nie pamiętam.

Gdy przyszedłem do siebie, ujrzałem się w szpitalu: poczciwi ludzie mnie tam przenieśli rannego, umierającego prawie — poczciwi ludzie zabrali zapewne i to złoto które leżało rozsypane na stoliku, bom się nigdy już o nie dopytać nie zdołałem.

Końca tej smutnej historii łatwo domyśleć się możecie, — dodał biedak spojrzawszy na mnie okiem łzą zaszkłem. — Oszczędności poprzednio zebrane wyczerpały się na kurację długą, mozolną, kosztowną; wyszedłem ze szpitala biedny, cierpiący, a na domiar nieszczęścia praktyka którą sobie zjednałem długoletnim zawodem, upadła. Współzawodnik

produktu. Jednym z najsilniejszych dowodów, że ludzkość czuje potrzebę tego artykułu, jest utworzenie i rozwój cukrownictwa burakowego, jednocześnie z istnieniem produkcji kolonialnej, a to nawet pomimo podatków i opłat dość wysokich, które we wszystkich krajach dotąd jeszcze czynią cukier jednym z najintraatniejszych źródeł fiskalnych dla rządów.

W tym samym przedmiocie *Gazeta Augsburgska* podaje następujące szczegóły co do fabrykacji cukru w krajach związku niemieckiego:

W kampanji 1856 na 1857 rok, to jest od 1go września 1856 do końca sierpnia 1857 roku, było w ruchu w Związku celnym 233 fabryk cukru burakowego, w których większa część zamykała kampanję w połowie lutego lub w końcu marca, niektóre w kwietniu, a kilka tylko lub kilkanaście dociągnęło do czerwca i lipca. Najliczniejsze fabryki są w Prussach i księstwie Anhalt-Dessau-Köthen. Państwa Związku celnego, co do tego punktu, następują po sobie w następującym porządku: Księstwo Schwarzburg-Rudolstadt i elektorstwo Heskie, mają tylko po 1 fabryce, wielkie księstwo Weimar, Baden i Turingen po 2, królestwo saskie 3, Wirtemberg 5, Bawarja 6, Brunświg 10, Anhalt Bernsburg 11, Anhalt-Dessau-Köthen 16, Prussy 174. W królestwie hanowerskiem, w Nassau, Luxemburgu i Frankfurcie nad Menem nie ma dotąd fabryk cukru. Produkcja buraków w całym Związku niemieckim wynosi 27,551,209 cet.

W przecięciu zatem liczyć można, że każda fabryka cukru w Związku niemieckim przerabiała rocznie 118,286 cetnarów buraków. Ale do tej przecięciowej summy doszły tylko fabryki w księstwie badenijskim i królestwie wirtembergskim.

W królestwie pruskim największa część tamtejszych fabryk cukru przypada na prowincję saską, jest ich tam bowiem 108, w prowincji szląskiej zaś 39. Bawarskie fabryki cukru burakowego znajdują się w Nördlingen, Friedensau, Frankental, w Ratyzbonie i Puckhof, w Rottendorf i Unterfranken. Fabryki w Friedensau pod Musterstadt i w Ratyzbonie, odznaczyły się szczególną pięknnością wyrobów na powszechnej wystawie niemieckiej w Munich w 1854 roku. Fabryki bawarskie w roku 1856/57, przerobiły przecięciowo po 55,122 cetnarów buraków. Najznakomitszy ruch jest w fabryce pana Reihlen w Friedensau, po niej idzie fabryka pana Fickentscher w Ratyzbonie. Pierwsza w upłynionym roku przerobiła 150,325, ostatnia 63,680 cetnarów, obie zatem razem wzięte, przerobiły dwie trzecie części całej ilości buraków wyprodukowanych w Bawarii. Najznakomitszą fabryką w całym Związku niemieckim, jest zakład Towarzystwa fabrykacji cukru w Waghausel, który od 1 października 1856 do 17 lipca 1857 r. przerobił przeszło 1,273,400 cetnarów buraków. Najpiękniejszy z niemieckich melasów przedstawiła ta fabryka na wystawie powszechnej w Munich 1854 roku.

Podatek od cukru burakowego 6 sr. gr. (18 k.) od cetnara, przyniósł w Związku celnym po od-

traceniu wynagrodzeń rozmaitego rodzaju, mianowicie za wywóz, 5,510,242 tal. 19 sr. gr. Koszta poboru tego podatku są bardzo małe, wynosiły bowiem tylko 197,386 tal. 3 sr. gr., tak więc 5,312,856 talarów przypadło do podziału między państwa Związku celnego, jako czysty dochód z podatku. Koszta urządzenia każdej fabryki wyniosły w przecięciu 845 tal., a podatek przez nią opłacony w roku 1856/57 — 22,800 talarów. Ciągłe wzrastanie fabrykacji cukru burakowego w stanach Związku celnego, mianowicie w końcu piętego dziesiątka naszego wieku, spowodowało naturalnie niżenie cen i zmniejszenie konsumcji cukru indyjskiego. Odliczywszy wywóz od ogólnej produkcji, pokaże się konsumcja cukru w państwach Związku celnego jak następuje:

w latach	Cukru kolonialnego	Cukru burakowego	Razem cetnarów
od 1844—46	1,278,421	264,283	1,542,704
1847—49	1,154,005	642,650	1,800,655
1850—52	730,958	1,219,718	1,959,676
1853—55	654,386	1,484,452	2,141,838

Konsumcja cukru w państwach Związku celnego w latach 1838—40 wynosiła rocznie około 4 $\frac{1}{2}$ funtów na głowę, w latach zaś 1853—55 wzrosła do 5 $\frac{1}{2}$ funt. na głowę; jest to dowodem wzrostu pomyślności kraju.

Korrespondencja z Rzymu.

Rzym dnia 10 lutego 1858 r.
(Dokończenie).

Poemat łaciński. — Nowe ustępy z Gladjatorów

Ale wróćmy do tegoczesnej łacińskiej literatury we Włoszech. Po takich łacinnikach jak Laureani, Schiassi, Vallauri, Vitrioli, Lucignano, którzy dzielnie podparli walące się ołtarze starożytnej muzy, wystąpił w tej chwili Franciszek Massi znany już z prelekcji swoich w uniwersytecie rzymskim, gdzie jest dziś profesorem wymowy łacińskiej. Opisał on wierszem wszystkie watykańskie pomniki, a te jego rytmy były z uniesieniem powitanie przez wszystkich miłośników i znawców dawnego Rzymian piśmiennictwa. Zalecają się bowiem podniosłością myśli, jednością uczucia, wykwintnem wysłowieniem się, wdziękiem rytmu i umiarkowaniem zewnętrznych ozdób. Co się nawet rzadko zdarza piszącym po łacinie, Massi umiał stworzyć sobie styl własny, wyrobiony wszakże na najcelniejszych wzorach. Jeśli się czystością i pięknnością formy nie oddala od żadnego znakomitego klasyka, to też do żadnego zbytecznie się i naśladowniczo nie zbliża; gdyby atoli szukać należało podobieństwa, rzeklibyśmy, iż się w nim najeżęściej odzywa struna Wirgiljusza i Kattulla, których snąc obrał sobie za mistrzów. Parę przykładów objaśni to zdanie dla rodaków naszych, pamiętających jeszcze łacinę. Poeta opisuje posąg wstydlivosti umieszczony w sali watykańskiej, która nosi imię założyciela swego Piusa VIIgo.

„Otomci najpiękniejsza z bogiń Romulusowych której niegdys straż wstydliva obyczajów powierzona była. Ze starych pleśni i ze świątyn dobytka

pogańskich, na widok wystąpiłam okazała gwiazdą, by ludy auzońskie odczytać szpetnego zbytku i niewieście zgładzić kunszta, przez ukazanie wzoru niebieskich kształtów i przez zapalenie boskiego ognia w skrzepłych duchach. Liczny tłum bieży mię podziwiać; jasne to oblicze, ów szal misterną sławi tkaninę; ale rzadki młodzieniec trzyma się prawideł wstydlivosti, rzadka dziewica czystej składa śluby bogini. Sąsiadka jest mi tu Wenus, która mię niegodna wysmiewa i serca kłamliwemi uwodzi ponęty. Cnotę ona italską z ojczystej wywołać ziemi, ona każe przywoźnej nasycać miękkości, śpiewakom i skoczkom złoto sypać, gardzić muzami i mądrością w poziomym odbiegać kale. Tęskno mi trwać dłużej w takiej niesławie. Albo więc moim poddajcie się rządóm i karki ze sprośnego rozprzęcie jarzma, albo jako niepowodny obraz i nieprzydatny marmur zarzucić mię w kryjówkę odwiecznego rumu.“

En ego Romuleas inter pulcherrima divas,
Tradita cui morum cura pudica fuit,
Illuvie putri temphisque educta profanis
In medium veni conspicienda jubar,
Gentis ut ausoniae conarer tollere luxum
Indecorem atque artes perdere femineas,
Ostendens specimen formae coelestis, et ignem
Divinum gelidis insinuans aninīs.
Plurima spectatum volitat me turba; nitentem
Hic faciem, hic pallae nobile laudat opus;
Rara Pudicitiae sequitur praeccepta juvenis;
Rara facit castae vota puella deae.
Hic vicina mihi Venus est, quae me improba ridet,
Pectora quae falsis abstrahit illecebris.
Virtutem haec italam patria depellere terra,
Haec jubet externam discere molliam,
Cantibus et chorei aurum dare, spernere Musas,
Et Sophiam in vili deseruisse luto.
Dedecus hoc tollerare diu piget. Aut mea ferte
Imperia et foedo solvite colla iugo,
Aut me jam signum infelix et inutile marmor
Pulveris antiqui projicite in latebras

Wiersz ten ma starożytną doprawdy płynność; wszelako gdzie trzeba dobitności i mocy, tej mocy równie już dzisiaj przez naszych pisarzy utraconej, tam jeszcze łacina zarywa niekiedy pod piórem poety chrzęstu narzędzi dawnych Korybantów. Posłuchajmy go przemawiającego do Marjusza.

„Czemuż srogi Marjusza z ukosa na mnie spozierasz? Jam nie Cymber niepewną wrogie groty ciskający prawicą. Nie twoje mię oblicze, lecz nie zbożne straszą czasy, które na nowo Syllów, które Marjuszów wydają.“

Quid me saeve Marii torvum aspicias? Haud ego Cimber
Conjiciens trepida tela inimica manu:
Nec tua me facies, verum impia saecula terrent,
Quae Sylla iterum, quae generant Marios.

Dalej następuje rozmowa między poetą a posągiem Demostenesa.

Dołączamy kilka innych ustępów z *Gladjatorów* Lenartowicza, sądząc iż oddajemy przez to usługę naszym czytelnikom, których ten wiersz zapewne nie tak prędko dojdzie, a gdyby nawet doszedł, nie łatwo da się przeczytać, bo jest pełen drukar-

mój Cinthio, człowiek cheiwy a przewrotny, korzystając z kilkumiesięcznej mojej nieobecności, wystawił przed ludźmi nieszczęście którego doznałem, jako słuszną karę za zdradzenie tajemnicy. Zachowanie tajemnic jest pierwszym warunkiem naszego zawodu; odstąpiło więc odemnie, najdawniejsi znajomi powierzają swe interessa opływającemu w pieniądze Cinthiowi — a ja... ja zaledwie zbiorę czasami kilka karlinów na garstkę makaronu, częściej niestety muszę udać się na spoczynek wycieńczony, strudzony i... głodny!

— Ależ morderca nie ukrywał swęj twarzy — możesz go z łatwością poznać, wyszukać, — zapytałem.

— Panie, — rzekł z gorzkim uśmiechem, widać że jesteście cudzoziemcem, nie znacie Neapolu. Ja wiem jego nazwisko, znaczenie, stosunki: nazwisko to jest świetne, znaczenie wysokie, stosunki rozległe — dla tego w ciągłej zostaje obawie ażeby nie dowiedział się kiedy, że uderzenie jego sztyletu nie było śmiertelnem.

Spojrzałem na niego z zadziwieniem.

— Widzicie tę zieloną umbrelkę kryjącą do połowy twarz moję, uważacie te szmaty któremi obwiązałem głowę — nabraliście za-

pewne przekonania, że wzrok mój osłabiony, głowa cierpiąca... O nie! wzrok mój jest dobrym, głowa silną jeszcze, ale ja muszę kryć się ażeby mnie sprawca moich nieszczęść nie ujrzał, nie poznał — ja muszę chronić się przed jego spojrzeniem jak złoczyńca, jak zbrodzień... O bo ja wiem, że gdyby on dowiedział się tylko, iż mimowolny powiernik jego tajemnic, istnieje jeszcze na tym świecie, nie dnie, ale godziny życia mego byłyby policzone...

Do powyższego opowiadania počciwego scrittore, zbytecznem byłoby dodawać moje uwagi; fakta same przez się mówią lepiej niżby to nawet zdołało uczynić wprawniejsze od mojego pióro. Jeżeli zaś który z czytelników zechce w podróżach swoich po Włoszech, poznać osobiście biedną ofiarę intryg wielkiego świata, niech się uda wychodząc z Largo di Mont Oliveto na prawo przez Strada Trinita; tam, na rogu kościoła S. Angelo o Nilo, siedzi jeszcze zapewne przy małym stolczku nieszczęśliwy Giacopo, jeżeli go dotąd nie dosięgnął zabójczy sztylet — jeżeli go nie dobiła trwoga, nędza i głód!

Pożegnawszy tę smutną postać, która długo w pamięci moję pozostała, jako wyrzut

wybiegły z łona ludu i przemawiający życiem czynu o niesprawiedliwości i przemocy — zwróćmy się do weselszych typów, do mniej ponurych cech tej stolicy południa.

Drugą właściwością Neapolu jest Pulcinello. Komiczna ta maska w całych Włoszech znaną jest i lubioną; ale nigdzie panowanie jęj nie stało się tyle samowładnem jak w kraju, w którym dolce farniente do najwyższych szczebli prawdopodobieństwa posuniętem zostało. I słabe zaledwie stąpające dziecię, i człowiek w sile wieku, i żaczek biegnący do szkoły, i uczony professor, i starcy i kobiety i majtkowie, wszyscy bez wyjątku, godziny, dnie całe przepędzają słuchając z rozkoszą dowcipnych lazzi tego ulubieńca ludu. Pulcinello bowiem zawsze jest dowcipnym: czy on się przedstawi w postaci małej drewnianej marjonetki, czy rolę jego weźmie na siebie jeden z aktorów ludowego teatru, w każdej chwili tysiące szczęśliwych zwrotów, zręcznych alluzji, śmiałych odpowiedzi, sypie się gradem z ust jego.

Zkąd wzięło początek to dziwne fantastyczne stworzenie, nikt nie jest w stanie dokła-

skich błędów w tem pierwszym wydaniu swoim. My zaś przytaczamy poniższe ustępy z egzemplarza poprawionego własnoręcznie przez autora. Nie dodajemy żadnych komentarzy o zaletach tej poezji, zostawując czytelnikom zupełną swobodę sądu, co zaś do archeologicznych przypisków i objaśnień, w które *Gladjatorowie* sownie zaopatrzeni, te stosowniejsze miejsca zajmą w całkowitym przedruku, którego wyglądamy z niecierpliwością. Poeta opisuje przygotowania do szermierskiej walki i same nareszcie zapasy:

Do cyrku idą już Edyle...

Więc spojrzmy tam pospółstwa ile

Przystaje tłuszcza wrz niezmierną

Przed Colosseum, przed Cysterną;

Zaiste godna rzecz uwagi:

Tam gladjatorów szereg nagi,

Nim się na walkę da straszliwą

Naciera piersi swe oliwą,

Toż krótkich mieczy a puklerzy

By żółwich skorup siła leży.

Jaka rąk szybkość, ruchów zwinność,

Rzeklibyś na świętą idą czynność.

I tylko jeden białej cery

Wygląda mi na bohatera;

Ten się nie maści, o tarcz wsparty

Po gminie wodzi wzrok otwarty.

Sclavus niewolnik z nad Dunaju,

Więc barbarzyńc w mężów kraju.

W ojezynie jego gdy człek skona,

Zapłacze nad nim wierna żona,

Przypiją wonnym lipy miodem,

Zawiadą długim korowodem,

Niemiałeż żony, dzieci zac,

I czemuś umarł bracie nasz?...

Tu.....

Zasiedli kołem władce ziemi,

W górze zastona drży nad niemi;

Na dole piasek skrzy się złoty

Wchodzą, miedziane brzękły wroty...

Po tłumie przeszedł wiew powietrza.

Cezar nozdrzami krew zawietrza,

Radości szmer po piętach sływa

Wzrusza się czerń kamienno-żywa.

Zbrojni w dziury i w puklerze,

I w krótkie miecze idą w mierze,

Gdzie bramowana złotem toga

Wydaje pana Rzymu boga,

Któremu z obiej strony wtórz,

Senackich mężów zastęp duży.

Skazani dając cześć Cezarz!.....

Ów chłodnym licem im odkaże....

Wszyscy zniżyli barki miedne

Krom jednych bark, niezgięte jedne

Ogniem zapłonął pana wzrok,

Poruszył się i wstrzymał krok,

Wdzięcznie wysunął naprzód nogę,

Bramowną w rękę ścisnął togę,

I ostał tak uśmiechnion cały,

Tylko mu śnieżne palce drżały.

Na głos chrypliwych boju trąb,

Co w murach trzaska lecąc w głąb,

Dwaj biali, z Dackich plemion znaczo,

Na złotym placu walkę zaczę.

Zwyczajnie obcych sobie zdala

Na plac puszczają, z Trakiem Galla,

Z rybą na hełmie w miedzi rytą,

Albo Germana ze Samnitą.

Lecz dziś nie obcy siły mierza,

A bracia w krzywy miecz uderza.

Sclavus na Sclava, krew na krew,

Wolny z niewolnym złamie glew.

Padły dziuryty z obu stron,

A każdy niósł niechybny zgon,

Kiedy aż dotąd w piasku drząc

Gibią się drzewa silnie tkwiąc....

Więc tarcza w tarczę, brzęk na brzęk,

Aż teatr blach powtarza jęk,

Na bok żółwice, stal na stal,

A dzielnie obaj że aż żal.

Podnoszą miecze w górę dwa;

Alić i gniew swój przesył ma;

Więc do szermierza Sporus mówi:

„Czem śmierć radością Cezarowi?

Z jednej my ziemi i swobodni,

Toż i uczciwszej śmierci godni,

Nie żeby zgonem w złotym prochu

Rozjaśniać tego twarz motłochu!

Lecz głupi porwie gniew szermierza,

I rzuci sobą wzorem zwierza:

„A zaś to nie wiesz, sprawa mała,

Tylu szlachetnych ust pochwała

Palma, lub srebrna laska biała.“

Przeto błyskawic szybkim lotem

Brzeszczot zwięzuje się z brzeszczotem,

Nad głową świeci, to gdzie pas,

A skry się sypią raz na raz,

Zręczność ocala każdy zwrot,

Aż oczy im zalewa pot.

Toż w końcu gniew ogarnie męża,

Odrąci w górę miecz jak węża,

I w nagłym rzucie by lew skóry

Za twarde chwyci lba kędziory,

Do kłęk zmusi, na tył gnie,

I w nagie gardło miecz mu pchnie.

Walka skończona, trup na piasku,

A żaden nie śmie dać poklasku,

Na twarz Cezara patrząc sroga,

Na ręce pana wciąż pod togą.

Spojrzał zapaśnik po wszęj stronie,

Odgadł i w górę wznosi dłonie;

Lecz nie Cezara łaski bлага,

Zagrała w nim na śmierć odwaga,

Nad nim obmierzył świat bez ducha,

Tyrana swego klnie i słuca,

Przed nim szermierze boju chewi,

Za wolą pana, co ich żywi.

Błagać nie błagać, jedna rzecz....

Ostatni druh ten krzywy miecz,

Niechajże wspiera pokąd może,

A potem duszo lec w przestworze,

Szarym sokołem nad te wody,

Gdzie bracia liczne pasą trzody.

Przez ciemne bory, dzakie jary,

Poniesie pieśnię gęślarz stary,

Pójdzie wzdłuż kraju wielka дума,

I *sclavus saltans* się zaduma,

śmieszna postać: miał bowiem twarz ruchliwą i komiczną, a przytem ogromny garb z tyłu i z przodu. W tej walce na słowa, przewyższył on wszystkich; aktorom nie stało odpowiadzi, i pokonani ze wstydem z placu ustąpić musieli. Gdy jednakże gniew ich ominął, postanowili korzystać z talentu dowcipnego wieśniaka, i nakłonili go ażeby porzuciwszy rolnicze zatrudnienia, wstąpił do ich trupy. Puccio d'Aniello z łatwością dał się namówić; i wkrótce wystąpił po raz pierwszy na deskach teatralnych w szerokiej koszuli z długimi włosami, a żywym, jaskrawym i nieprzymuszonym dowcipem, wprawiał w zachwyt całe grono słuchaczy. Nie potrzeba było długiego czasu, ażeby sława jego rozeszła się po Neapolu: stał się on ulubieńcem wszystkich niemal mieszkańców królestwa Obojga Sycylii. Następca jego ażeby być więcej podobnym do swego pierwowtoru, przybrał sobie takąż samą postać; i odtąd maska ta wrosła w obyczaje i zabawy ludu, zachowała swoją pierwotną powierzchowność.

Puccio d'Aniello czyli Pulcinello, jak go później przewano, ubiera się teraz w szerokie wełniane pantajony koloru białego, w takąż obszerną suknię z szerokimi rękawami,

W tańcu się rzuci mnięj poskocznie

A topór zwawiej gładzie pocznie.

Więc na cyrk huknie głosem lwim,

Jest kto by glewie łamać z nim!

Kto walczyć rad, niech walczy spieszno,

Bo mi za rychłą śmiercią teszno!

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

Telegamy.

Paryż 28 Lutego. Radio, Orsini i Pierri zostali przewiezieni do więzienia Roquette.

Dzisiejszy *Moniteur* ogłasza postanowienie znoszące od d. 31 Marcamonopol rzeźników w Paryżu. Kassa w Passy zostanie zwinięta i nowy regulamin wprowadzony.

Marsylja 27 Lutego. Poczta z Konstantynopola potwierdza wiadomość o śmierci Ahmet Fethi paszy szwagra sułtana, wielkiego mistrza artylerji i zastąpieniu go przez Ruźdi paszę. Ruźdi pasza uchodzi w Konstantynopolu za stronnika Francji.

Dzienniki napelnione są opisami nieszczęśliwych przypadków na morzu.

Massy ludu, kobiet i mężczyzn otoczyły sułtana przejeżdżającego po mieście, błagając sprawiedliwości względem nadużyć pogorszających biedę głodową. Sułtan degradował naczelnika konsumcji.

Donoszą nam z Aten, że książę Adalbert przybędzie w początku marca.

Donoszą nam ze stolicy Turcji, że tam obawiają się bardzo o postęp powstania na granicy Turcji. Na granicach Albanji okazuje się także nieprzyjacielskie usposobienie.

Presse d'Orient oskarża Czarnogórę o nowenajście na ziemię turecką, pomimo szlachetnych wysiłen konsula francuskiego, ale nawet ten dziennik uznaje, że podatki wymagane od samych tylko chrześcijan, są główną przyczyną oporu.

London 28 Lutego. Wczorajszy *Globe* donosi za zupełną pewnością, że hr. Derby i p. Disraeli przyrzekli p. de Persigny po parcie bilu lorda Palmerston o spiskach.

Berlin 27 Lutego. Izba reprezentantów przyjęła dziś większością 247 głosów przeciw 123 propozycję p. Auerswald na korzyść sprawiedliwego rozkładu podatku gruntowego.

Rząd zaproponował projekt prawa podwyższenia podatku od cukru burakowego.

Kopenhaga 25 Lutego. Dzisiejszy *buletyn* donosi, że Jego Król. Mość jest na wyzdrowieniu, *buletyny* nie będą już wydawane.

(*Preussischer St. Anzeiger.*)

A N G L J A.

London 26 Lutego. Nowy gabinet ma barwę czysto konserwatywną. P. Gladstone i peeliści, pan Milner Gibson i szkoła manchesterska, lord John Russell i lord Grey naczelnicy odcieni wigowskich, które niechętnie znosiły władzę lorda Palmerston, od półtora roku okazywali się dość usposobionymi do głosowania w parlamencie, razem z naczelnikiem opozycji konserwatywnej, ale żaden nie

przepasuje się sznurem z włosienia lub skórzanym pasem; wierzchni jego ubiór upstrzony jest sercami z czerwonego sukna, a u dołu przyszyte są frandzle. Na około szyi nosi kryzę z płótna, a na głowie białą wełnianą myckę, której szczyt długi, spiczasty, zakończony jest czerwonym kutasikiem; trzy czwarte części twarzy zakrywa mu czarna maska, której nos krzywy, kończasty, niby dziób drapieżnego ptaka. Niezawsze Pulcinello jest jednakże garbatym w Neapolu; a własność tę uważają dla tego za konieczną wśród niemieckich krajów, iż postać rzeczona najpierw przebywszy Appeniny, najpierw także zaaklimatyzowała się w Germanji.

(*Dalszy ciąg nastąpi.*)

ma ochoty do zawarcia związku politycznego z lordem Derby.

To też i naczelnik torysów nie czynił żadnej propozycji ani lordowi Russell, ani p. Gibson, ale p. Gladstone, hr. Grey i książę Newcastle, odrzucili stanowczo propozycje, które im czyniono względem przyjęcia udziału w gabinecie.

Odmowa ze strony hr. Grey usprawiedliwia się samem imieniem i pozycją tego męża stanu; ale nie tak łatwo wytłómaczyć sobie możemy postępowanie p. Gladstone, chyba przypuszczając, że przekonany jest o krótkim życiu nowej administracji, i że niechce narażać swojej reputacji spółką z ludźmi, których zasady nie dość są określone.

Nie pozostawało zatem lordowi Derby nie innego, jak utworzyć gabinet z ludzi wyłącznie torysowskiego stronnictwa. Położenie nowego naczelnika gabinetu jest kłopotliwe. Nie mógł on prawie odmówić drugi raz przyjęcia prezesostwa nowego gabinetu, będąc na czele najliczniejszej z osobnych części opozycji w Izbie niższej, i która liczy w swoim łonie ludzi niezaprzeczonej zręczności. Jednakże stronnictwo jego jest niedość silne, aby mogło otrzymać większość w Izbie niższej, a większość w Izbie lordów, nie jest dostatecznym wynagrodzeniem.

Lord Derby przyjmuje zatem ster rządu z przekonaniem, że nie potrafi się inaczej utrzymać na czele interesów, jak tylko albo przez niezmernie zręczne manewry albo przez dobrowolną tolerancję przeciwników. Lord Derby sądzi, że powinien obawiać się koalicji innych stronnictw, ale sądzimy, że te stronnictwa chociaż nie przyłączyły się do niego, nie będą mu opponowały w duchu stronnictw.

Innym razem pomówimy o przypuszczalnej polityce nowego gabinetu. Na teraz przestawimy o składających go osobach szczegóły mogące zająć czytelników.

Członkowie nowego gabinetu są prawie ci sami którzy składali administrację torysowską w roku 1852. Lord Derby zajął posadę pierwszego lorda skarbu, to jest naczelnika gabinetu. Dotąd uważają go za wysokiego djalektyka, i prócz tego dał on nieraz dowody wysokiej zdolności męża stanu. Kiedy objął kierunek torysów, którzy odłączyli się od sir Roberta Peel, naturalnie musiał poświęcić część swojej niezawisłości. Niewielu z tych którzy go potępiją jako torysa, zastanawiają się nad tem, że to był jeden z najznakomitszych członków gabinetu reformatorskiego lorda Grey.

Disraeli, który byłby ministrem spraw zagranicznych w nowym gabinecie, gdyby p. Gladstone chciał się z nim połączyć, powrócił obecnie do swojej dawniej posady ministra skarbu. Kiedy poprzednio był w rządzie, zadziwił równie swoich przyjaciół jak i nieprzyjaciół przez znakomite zdolności i wiadomości w zawodzie finansowym. Potrzeba było wtedy niesłychanej koalicji dla zwaleni jego budżetu, a i tak został on wtedy odrzucony słabą większością. Obecnie powróci on do planu finansowego swego poprzednika.

Zdolności p. Walpole okazały się w czasie jego administracji w 1852 r.

Co do lorda Malmesbury, chociaż jego czyny były przedmiotem ostrych krytyk, przepłynął jednak szczęśliwie. On to pierwsze położył zarody przymierza anglo-francuskiego w 1852 r. Dobre porozumienie istniejące między rządem francuskim i nim, uczyni go bardzo użytecznym w drażliwych okolicznościach w jakich się znajdujemy.

Lord J. Manners obejmuje na nowo wydział budowl publicznych. Kiedy przed 6 laty kierował tym wydziałem, jego uprzejmość i biegłość w interesach zjednały mu powszechną sympatję.

Nominacja p. Thesiger (który zajmie krzesło w Izbie parów, z tytułem lorda Woodstock) przyjęta jest z zadowoleniem przez wszystkie prawie stronnictwa.

Lord Ellenborough jako prezes kontroli indyjskiej, (minister Indji) jest nieocenionym członkiem gabinetu z powodu talentu wymowy i specjalnych wiadomości. Mianowany jeneralnym gubernatorem Indji przez sir Roberta Peel, odwołany został aby otrzymać tytuł hrabiego i usłyszyć pochwałę z ust księcia Wellingtona. Jego nominacja uspokoi publiczność co do administracji spraw Indji, ponieważ powszechnem jest mniemanie, że gdyby on był naczelnikiem Board of Control byłoby się oszczędziło wiele nieszczęść w Indjach.

(Indépendance Belge)

— P. Disraeli w odezwie do wyborców oświad-

cza się na korzyść przymierza anglo-francuskiego jako zarówno użytecznego obu narodom. Wyraża on nadzieję, że silne i pojednawcze środki, zniosą wszelki powód niechęci.

— Starszy z łązgat Oude zmark.

London 27 Lutego. Wczoraj było przyjmowanie w pałacu Buckingham. Członkowie przeszłego gabinetu mieli posłuchanie u Jój Królewskiej Mości i oddali Jój pieczęcie urzędowe. Nowi ministrowie mieli także posłuchanie u Jój Królewskiej Mości i zostali przypuszczeni do ucałowania ręki Królowej, a na posiedzeniu tajnej rady, które po tem przyjmowaniu nastąpiło, złożyli przysięgę. (Neue Preussische Zeitung).

C H I N Y.

Moniteur Universel zawiera następujący list z Kantonu 13 stycznia.

W dniu 29 grudnia r. z. znaczna część obwarowanego okręgu miasta Kantonu, zajęta została przez wojska sprzymierzone; zewnętrzne warownie zostały opuszczone przez swoich obrońców i wysadzono je w powietrze. Ani jeden żołnierz tatarski ani chiński, nie pozostał na szanцах zachodnich, i na żadnym punkcie nie stawiono nam silnego oporu. Około 5000 żołnierzy europejskich, zdobyło w kilku godzinach miasto obejmujące milion mieszkańców i bronione przez 7 do 8000 tatarów i 30 do 35,000 żołnierzy chińskich.

Strata sprzymierzonych wynosi 60 do 80 ludzi zabitych lub rannych w armji angielskiej, a 3 zabitych i 69 rannych w wojsku francuzkiem. Żaden z oficerów francuzkich nie został raniony.

Miasto mniej ucierpiało niż się można było spodziewać po bombardowaniu, które trwało przeszło dwadzieścia siedm godzin bez przerwy, a na które chińczycy odpowiedzieli zaledwie kilku strzałami z dział, nie uszkodziwszy żadnego z naszych statków, chociaż one stały w odległości strzału pistoletowego od murów na których znajdowały się ogromne i niekształtne działa chińskie, których zupełnie nieruchome lawety nie pozwalają trafić w nieprzyjaciela inaczej, jak tylko jeżeli stanie wprost naprzeciw ich wylotu.

Miasto Kanton jak wszystkie miasta chińskie, otoczone jest szanćem zębatym, który może mieć 25 do 30 stóp wysokości, a 30 stóp szerokości u podstawy, a którego wyższa podstawa jest tak szeroka, że ośmiu do dziesięciu ludzi może iść obok siebie rzędem zasłoną parapetu ze strzelnicami, który osłania ten mur z zewnątrz.

Wewnątrz miasta wpośród dość obszernych ogrodów w bliskości szanćów położonych, znajduje się pagórek panujący nad całą okolicą i na którym wzniesiona jest świątynia napełniona dziwnymi bóstwami w której admirałowie i jenerał Straubensee założyli swoją główną kwaterę, w tem miejscu zatem, najwyższem w całym mieście, powiewają barwy Francji i Anglii. Cały szaniec który od tej pagody ciągnie się ku stronie wschodniej aż do rzeki, zajęty jest przez sprzymierzonych, ale ogromna część fortyfikacji która od tej pagody opasuje miasto od strony zachodniej, jest wolna i środek Kantonu, olbrzymi labirynt wązkiech i krętych ulic niewidzialnych z wysokości szanćów, bo dachy z obu stron nieledwie stykają się z sobą, nie został jeszcze zajęty i zwiedzony przez wojsko europejskie. Sprzymierzeni mogą jednak uważać się zupełnie za panów miasta, bo mogliby je zniszczyć zupełnie w kilku godzinach, gdyby chcieli. Południowa strona nadrzeczna zostaje pod ogniem strasznych łodzi kanonierskich połączonej eskadry.

Wojsko tatarskie jedyne po którym można się spodziewać nieco odwagi; ale które jednak nie pokazały jój bynajmniej w obronie Kantonu ani na otwartem polu, wróciło prawie w całości do miasta, aby się zająć swoim zwykłym powołaniem domowem, zrzucając tylko z piersi i pleców śmieszny napis: »waleczny« który stanowił jedyny znak ich należenia do armji. Wojska sprzymierzone odbyły przechadzkę wojskową na całej rozległości szanca, i ani jeden strzał nie został do nich wymierzony z pośrodka niezmiernego tłumu, który zgromadzony na niektórych wielkich pustych placach, zdawał się być osłupiałym przez tak dziwne i nie do uwierzenia dla niego widowisko, ale z całego tego tłumu nie dał się słyszyć ani szmer ani żadna oznaka nieprzyjacielskich chęci.

W dzień nowego roku baron Gros i lord Elgin, z liczną eskortą przebiegli wszystkie szanće od morza aż do głównej kwatery, przy okrzykach całego wojska i salutowaniu wszystkich statków ozdobionych flagami, i wszystkich baterji lądowych wojsk sprzymierzonych.

W dniu 4 stycznia zrana, silne kolumny sprzymierzonych weszły do miasta i były tak szczęśliwe że schwytały wice króla Yeh, gubernatora prowincji Kwan Tung Pihkwey i jenerała tatarskiego Muh. Prócz tego zabrano archiwum rządowe i około 500,000 piastrow które znaleziono w skarbcu i przeniesiono do głównej kwatery.

Wicekról Yeh został zaraz umieszczony na pokładzie fregaty *Inflexible* stojącej pod Kantonem. Na lądzie pozostawiono jenerała tatarskiego i gubernatora prowincji, i otrzymano od nich bez trudności, że podjęli się zatrzymać rząd miasta pod zwierzchnią władzą dowódców wojsk sprzymierzonych.

Gubernator Pihkwey był zawsze rywalem i prawie nieprzyjacielem wicekróla, chociaż zostawał pod jego rozkazami, ponieważ Yeh był najwyższym naczelnikiem obu okręgów Kwang, a Pihkwey tylko gubernatorem Kwang Tung. Jego wpływ w mieście jest przeważny i zapewniają, że nawet pod nadzorem wojska sprzymierzonych, potrafi utrzymać porządek i wykonywać sprawiedliwość.

Pihkwey osadzony w swoim Yamedan (pałacu) położonym w środku miasta, mieć będzie straż honorową francuzów i anglików, i ztamtąd rządzić ma prowincją i miastem pod kontrolą dowódców wojsk sprzymierzonych, które są samowładnymi panami Kantonu.

Dwa trybunały zostały już urządzone w pałacu gubernatora, jeden złożony z władz chińskich który rozstrzygać będzie tylko przestępstwa i zbrodnie popełnione przez krajowców, drugi z oficerów francuzkich i angielskich do sądenia spraw między cudzoziemcami i chińczykami, albo samymi cudzoziemcami, z wyjątkiem spraw należących do sądów wojennych mianowanych przez komendantów miasta znajdującego się naturalnie w stanie oblężenia.

Jenerał tatarski zostanie wypuszczony na wolność na słowo; jego żołnierze którzy prawie wszyscy są ojcami familji zamieszkałymi w mieście, otrzynają upoważnienie pozostania w niem, ale za złożeniem broni i zobowiązaniem się, że nigdy nie będą się gromadzili w złej myśli. Nakoniec Pihkwey i jenerał tatarski, wydali proklamację do mieszkańców Kantonu donoszącą im o rozporządzeniach poczynionych dla utrzymania porządku w mieście.

Wicekról, wielki komisarz cesarski Yeh Minchen jeneralny gubernator obu Kwangs, drugi opiekun i chęcia następcy tronu, wielki minister pałacu Fien, prezes rady wojennej i dziedziczny baron pierwszej klasy, jest człowiekiem mającym najwięcej czterdzieści sześć lat, którego fizjonomia przedstawia mieszaninę złośliwości i rozumu.

Kiedy go zapytano gdzie są angielscy jeńcy w liczbie ośmnastu których wzięto w zeszłym roku, odpowiedział, możecie być o nich spokojni, kazałem ich pochować bardzo przyzwoicie.

Ządał on aby nie zabierano archiwów, bo jakże dodał, będą rządził dwiema prowincjami, jeżeli nie będą miał pod ręką potrzebnych papierów. Zalił się że pełnomocnicy Francji i Anglii, nie odwiedzili go na okręcie, i nakoniec pytał się zupełnie serjo, czy zostanie na śmierć skazany. Zresztą okazuje zupełną obojętność co do swego losu, ale zdaje się uważać bardzo na względy jakie mu okazują.

Statek *Inflexible* na którym wicekról jest jeńcem, opuścił wody Kantonu i udał się na Bocca Tigris, gdzie stoją dwa okręty linjowe *Calcutta* i *Sanspareil*.

Yeh został wzięty w niewolę przez kolumnę angielską, która zarazem zdobyła archiwum i skarb. Pihkwey i Muh schwytni byli przez marynarzy francuzkich.

Między papierami zabranymi w mieszkaniu cesarskiego komisarza Yeh, znaleziono ratyfikacje traktatów zawartych przez rząd chiński z rządami Francji, Anglii i Stanów Zjednoczonych, co zdaje się wskazywać, że traktaty te nie były wcale posyłane do Pekinu. (Jour. des Déb).

F R A N C J A.

Paryż 27 Lutego. Przysięgli naradzali się przez trzy godziny nad zawyrokowaniem w procesie zamachu, poczem odpowiedzieli potwierdzająco na 148 pytań a przeczącą na 25, które się tyczyły spisku przeciw życiu jednego z członków rodziny cesarskiej.

Rudio, Orsini i Pierri, podali prośbę o kassację wyroku. Co do Gomeza, okazał on najwyższą radość gdy usłyszał że nie został skazany na śmierć. — P. Favre w swojej obronie za Orsinim od-

czytał list tegoż do Cesarza, w którym przyznaje się do winy zamachu i błaga go, aby powrócił wolność włochoom.

— Mówią, że bomby piorunujące znalezione po zamachu 14 Stycznia, mają być złożone w muzeum artylerji, gdzie także podobno znajduje się machina piekielna Fieszego.

— W nocy z d. 25 na 26 b. m. zakończył życie sławny Ojciec Xawery Ravignan (Jules Andreas Delacroix) znakomity kaznodzieja. Urodzony roku 1793 w Bayonnie, Ravignan uczył się prawa w Paryżu, był adwokatem i w r. 1816 audytorem przy królewskim najwyższym sądzie. W r. 1821 wszedł do seminarjum św. Sulpicjusza, a w roku 1824 przeszedł do jezuitów w Montrouge. W poniedziałek 1 marca, będąc nabożeństwo żałobne za jego duszę w kościele św. Sulpicjusza.

(L'Union).

Gawędka popularno-naukowa.

(Ciąg dalszy.)

(Patrz Ner Kroniki 59.)

Fosfor czerwony nie jest trucizną. Korzyści użycia go do wyrobu zapalek; trudność w tym względzie; sposób usunięcia tej trudności. Nowe zapalki nie posiadające żadnej z wad, jakimi odznaczają się dotychczasowe. Już nie będzie niebezpieczeństwa otrucia, pożaru i szkodliwego wpływu na zdrowie robotników. Statystyka przyczyn pożarów. Wartość pomysłu u nas o fabryce nowych zapalek. — Nowa metoda zarabiania ciasta na chleb. Części składowe maki. Jaki zachodzi proces w ciągu rośoty chleba. Chleb biały i śniady. Użycie kwasów dla nadania białosci chlebowi. Cremor tartari; co można pozwolić sobie w Ameryce, a czego u nas radzić nie należy. Kwas węglowy w robocie chleba. Fermentacja spirytusowa. Metoda pieczenia białego chleba z szarej maki; jej korzyści co do ilości i jakości wyrobu.

Liczne próby dokonywane przez uczonych chemików, lekarzy i teykologów, niezaprzeczenie wykazały zupełną nieszkodliwość fosforu czerwonego. Znaczne ilości tej odmiany fosforu, dawane były rozmaitym zwierzętom, które niedoświadczyły ztąd najmniejszej szkody, kiedy tymczasem najdrobniejsza cząstka fosforu białego, pociągała za sobą śmierć niechybną i prędką.

Zdaje się, że najprostszym skutkiem tego faktu, było wprowadzenie tego rodzaju fosforu do wyrabiania zapalek chemicznych, ponieważ ten materiał niedziałający trująco i zapalający się trudniej niż fosfor zwyczajny, znosiłby wszelkie niebezpieczeństwa, wynikające z obecności fosforu białego w zapalkach chemicznych. Pod tym względem, użycie fosforu czerwonego w miejsce białego, zdawało się i powinno się było zdawać, prawdziwym dobrodziejstwem dla ludzkości.

Jakoż rada zdrowia departamentu Sekwany, a kademja lekarska i rada jeneralna higieny publicznej, jednogłośnie wniosowały za urzędowym zaleceniem tej zmiany w fabrykacji zapalek.

Ale jedna trudność zatrzymywała administrację w nakazaniu fabrykom wyłącznego używania fosforu czerwonego w wyrobie zapalek. Fosfor czerwony, jak powiedzieliśmy, nie zapala się tak łatwo jak fosfor biały, ztąd wynika potrzeba wprowadzenia w mieszanie mającą być użytą na wyrób zapalek, ciała niezmiernie palnego, to jest chloranu potażu. Tymczasem mieszanka dwóch ciał, tak łatwo piorunujących, jak chloran potażu i fosfor, staje się prawdziwym niebezpieczeństwem dla robotników i fabrykantów zapalek, którzy w ciągu roboty rzeczywiście narażeni są na wybuch gwałtowny lub pożar. Dla tego też fabrykanci nie bez słuszności opierali się wszelkimi siłami przeciw temu projektowi i opór ten paraliżował wdanie się w tę kwestję władz rządowych.

Ale nader szczęśliwa myśl przysłała pewnemu fabrykantowi szwedzkiemu, pana Lundström, i usunęła wszystkie trudności, które dotąd niedopuszczały powszechnego użycia fosforu czerwonego i ten to wynalazek uważamy za drogocenny podarek dla całej ludzkości. Pan Lundström używa fosforu czerwonego i chloranu potażu, ale używa je osobno każdy. Chloran potażu umieszcza na zapalkach, a fosfor czerwony zamieniony w proszek na osobnej powierzchni, którą zastępuje ową powierzchnię, pokrytą szkłem tłuczonem, której używamy do pocierania o nią zapalek, dla wywoływania ognia. Za najmniejszym potarciem, zetknięciem prawie zapalki pokrytej chloranem potażu, z powierzchnią nafosforowaną, następuje zapalenie się zapalki.

Przez to dowcipne urządzenie, wszelkie niedo-

godności, wszelkie niebezpieczeństwa zapalek chemicznych, zostają usunięte zupełnie. Ponieważ używa się tu czerwonego fosforu, który nie jest wcale trującym, tabliczki pokryte tym fosforem nie mogą już służyć za czynniki do otrucia. Ponieważ fosfor czerwony nie wydaje dymów, chyba w wysokiej temperaturze, przeto przy tej fabrykacji nie ma już wcale wyziewów zabójczych dla robotników. Dodajmy na koniec, i to może jest najważniejszym punktem tego wynalazku, że zapalki nie mieszczące w sobie fosforu, same z siebie ani przez potarcie o siebie lub inne ciało, ani przez uderzenie lub nastąpienie, zapalić się nie mogą i jedynie palą się przez zetknięcie i potarcie powierzchni nafosforowanej. Ztąd wynika, że byle ta powierzchnia nie zostawała w bezpośrednim zbliżeniu z zapalkami, można te ostatnie bez najmniejszej obawy powierzyć nawet dzieciom, lub nieroztropnym ludziom. Już więc nigdy nie będziemy widzieli, tak jak to dotąd bywało, przypadkowych pożarów, przez nastąpienie na zapalkę, lub jeśli kto usiadzie na paczce zapalek zapomnianych w kieszeni. Kilka dam, między innymi pani Fitz James, spaliły się żywcem, przez nastąpienie na zapalkę.

Ileż to powodów pożaru usuniętemi zostaną przez dowcipny wynalazek pana Lundström. Ileż rękami bezpieczeństwa w podróży i przewożeniu zapalek, które w podobnych okolicznościach tyle zrzędziły nieszczęść na lądzie i wodzie. Towarzystwa zabezpieczeń od ognia powinnyby przez wdzięczność umieścić w swoich biurach popiersie skromnego technika szwedzkiego.

Z wykazów statystycznych pożarów, przekonaliśmy się, że dziewięć dziesiątych części tych smutnych katastrof, pochodzi z dwóch przyczyn: zapalek chemicznych i cygar. Pierwsza z tych przyczyn bliżka jest zniknięciu; drugą nie tak łatwo będzie usunąć.

Co do pierwszej, życzyliby należało, żeby który z tutejszych fabrykantów zajął się wyrobem tego nowego rodzaju zapalek. Są one co do składu wewnętrznego niczem prawie nie różne od tych zapomnianych już prawie czerwonych zapalek, które tak powszechny miały użytek przed dwudziestu kilku laty, kiedy jeszcze zapalki dające ogień przez tarcie, nie były wynalezione i kiedy używaliśmy flaszeczek napełnionych włóknami azbestu, zwilżonemi kwasem siarkowym; zapalki te były wówczas już bardzo tanie, a teraz mogą być jeszcze tańsze, bo jeśli nas pamięć nie myli, cena chloranu potażu była wówczas przeszło cztery razy wyższa niż obecnie.

Widzieliśmy już te nowe zapalki zagranicznego wyrobu, ale pragniemy, żeby je też u nas w wielkich ilościach wyrabiano, bo, czyż możemy nie pożądać najgoręcej usunięcia niebezpieczeństw dotychczasowego systemu.

Kto pierwszy weźmie się do tej fabrykacji, może być pewnym szybkich i niezmiernych korzyści, bo czyż nie wiemy, jak intratnym jest wyrób dotychczasowych zapalek, a te nowe nie będąc od nich droższymi, śmiało i z wycieczką wystąpią mogą do konkurencji, przedstawiając i drogocenną pewność nieszkodliwości i bezpieczeństwa pod wielu względami i usunięcie tej nawet chociaż drobnej, ale także niemałej wady fosforowego zapachu, na który większa część osób tak jest drażliwa, że bliskości paczki z zapalkami bez wstrętu znosić nie mogą.

Na innym znowu polu, ale bodaj czy nie ważniejszym jeszcze, młody chemik p. Mege Mourriés położył niezmiernie ważne zasługi, przez proponowanie w roku zeszłym nowego systemu panifikacji, to jest zarabiania ciasta na chleb, który zwrócił na siebie baczną uwagę administracji publicznych. Kwestje, z którymi ma związek praca pana Mege Mourriés, są niezmiernie ważne, ponieważ tyczą się podstawy nowego żywienia się, i dla tego za obowiązek mamy przedstawić naszym czytelnikom tę sprawę.

Dla jasności wykładu nowego tego sposobu panifikacji (a), proponowanego przez pana Mege Mourriés, potrzeba najprzód przypomnieć, na czem zasadza się objaw chemiczny przemiany maki na chleb.

(a) Używamy tego cudzoziemskiego wyrazu, nie chcąc tworzyć nowego, bo albo musielibyśmy postąpić w tem analogicznie i naśladować bardzo dobry rzeczywiście wyraz: zmydlanie (saponifikacja), doszlibyśmy do utworzenia wyrazu *schlebianie*, który zupełnie inne ma już znaczenie, albo fabrykując na ślepo, wpadlibyśmy może w śmiech.

Maka ziarn zbożowych składa się głównie z mieszaniny krochmalu, materji cukrowej, substancji azotowej (gluten) mający chemiczne podobieństwo do włókna (fibryny) muskułów, tudzież do białka jaj i kazeiny w mleku. Ta materja azotowa posiada szczególną elastyczność i kleistość, lepkość, dla której chemicy dali jej nazwę *gluten*.

Ciasto przygotowane do pieczywa, składające się z maki odpowiednio zamieszanej z wodą, może być zatem uważane jako tkanka kleista i elastyczna, utworzona z glutenu, której komórki napełnione są krochmalem, z małą ilością materji białkowej, znajdującej się w drobnym stosunku w mące, i przytem pomieszana z fermentem czyli drożdżami, które mają wywołać fermentację masy organicznej. Gdy to ciasto zostawione jest w odpowiednio ciepłym miejscu, następuje w nim *fermentacja chlebowa*. Za pomocą wody i ciepła, gluten powoli zmienia krochmal maki w cukier. Ten cukier tak utworzony, tudzież ten, który poprzednio już znajdował się w mące, w zetknięciu z drożdżami, natychmiast prawie ulega fermentacji alkoholowej, to jest przez wzajemne działanie na siebie, własnych jego pierwiastów, zmienia się w kwas węglowy i alkohol. Później część tego alkoholu może się zmienić w kwas octowy, a tymczasem gluten rozkładając się, wydaje kwas węglowy, wodoród i nieco amonji. Gdy ciasto po wyrośnięciu włożone zostanie do pieca, gorąco rozpręży lub zmienia w parę, te rozmaite produkty gazowe lub ciekłe, tudzież powietrze, które zmieszano się z ciastem przez zaczynianie, gniecenie i przerabianie. Te pary i gazy podnoszą ciasto, ale zatrzymane jego kleistością, osadzają się w drobnych wydrążeniach masy w ten sposób podrosłej. Ponieważ gorąco pieca wypędza większą część wody, jaka znajdowała się w masie ciasta, wydobywamy je zatem suche i napełnione mnóstwem małych dziurek, zrobionych przez gaz. Chleb taki jest biały i lekki, skutkiem wielkiego rozdzielenia jego cząstek.

Jeśli do roboty chleba używamy maki bardzo białej, to jest przez odpowiednie pytlowanie oczyszczonej w jak największej części od otrąb, chleb po wypieczeniu jest doskonale biały. Jeśli mąka niedokładnie pytlowana, albo z natury nieczysta, ma niejaką barwę, chleb otrzymany jest śniady, to jest mniej więcej wyraźnego koloru. We wszystkich krajach zwyczaj wprowadził to mniemanie, że białosc chleba jest znakiem jego wyższości pod względem pożywności, i chociaż ta cecha bynajmniej nie oznacza bogactwa pożywności w chlebie, nie ulega to wątpliwości, że w miastach domagają się żeby chleb był biały, piekarze więc z konieczności muszą tak sobie radzić, żeby uczynić zadość temu powszechnemu żądaniu ludności.

Przez staranne studja nad mechanizmem chemicznym panifikacji, pan Mege-Mourrier przekonał się najprzód, że barwa chleba śniadego nie jest wynikiem obecności otrąb w mące i że nadto fermentacja chlebowa daleko łatwiej i zupełniej się odbywa, kiedy ciasto przedstawia charakter nieco kwaśny. Ten ostatni fakt jest niezaprzeczony, ale jak się zdaje, we Francji przynajmniej, nikt o tem nie wiedział przed panem Mege. Ten młody chemik z początku zaraz zaczął używać *Cremor tartari* (powszechnie znanego połączenia kwasu winnego z potażem) dla ułatwienia fermentacji chlebowej, przez co otrzymał przy posiedniej mące chleb nadzwyczaj biały.

Kto wie, czy pan Mege-Mourrier nie wiedział o tem, że w Ameryce od wielu lat już używają *Cremor tartari* powszechnie do otrzymywania białego chleba. Prawie cała masa tej soli potażowej, wyrabiana w południowych częściach Francji, wyprawiana jest obecnie do Stanów Zjednoczonych i negocjanci tamtejsi nie tają bynajmniej że biorą ją do fabrykacji chleba. Czy pan Mege wiedział o tem lub nie, to jest rzeczą podrzędną i wspomnieliśmy o tem dla tego tylko, żeby pokazać, że metoda o której mówimy, nie musi być złą, kiedy w takim kraju jak Stany Zjednoczone Północnej Ameryki, uświęciła ją długa praktyka.

Ale użycie kwasu winnego w robocie chleba, przedstawiało liczne trudności. Najprzód było to wprowadzeniem w chleb materji obcej, substancji chemicznej niezwykłej i chociaż w każdym winie znajduje się niemała ilość winianów potażu i wapna, chociaż rozmaite kwaskowate owoce zawierają znaczną ilość kwasu winnego, nie można zaprzeczać, że dodanie mieszaniny chemicznej

do naszych chlebów lub bułek, mogłoby narazić je na niedowierzanie, a jak żona Cesara, tak chleb i woda nie powinny ulegać podejrzeniu. Tak więc pan Mege-Mourrier miał bardzo trafną i roztropną myśl, kiedy się wyrzekł używania *Cremor tartari*.

Równie szczęśliwa myśl natchnęła go, kiedy szukając pomiędzy rozmaitemi kwasami, jakiego można było wprowadzić w robotę chleba, zatrzymał się na kwasie węglowym. Reakcja kwaśna tego kwasu jest wprawdzie słaba, ale bardzo wyraźna i pan Mege wielokrotnymi doświadczeniami przekonał się, że ta słaba reakcja dostateczną jest do nadania białości chlebowi wyrabianemu z ostatnich gatunków mąki.

Nie można było myśleć o nasyceniu ciasta mącznego kwasem węglowym, za pomocą strumienia tego gazu, albo przez rozpuszczenie go w wodzie. Pan Mege przezwyciężył tę trudność, mieszając z częścią tego ciasta nieco cukru i drożdży. Przez fermentację spirytusową czyli alkoholową, która szybko powstaje w tej mieszaninie, tworzy się mała ilość alkoholu i wielka masa kwasu węglowego, który pozostaje zatrzymany w tym cieście. Następnie mieszając tę część ciasta mącznego nasyconego sztucznie kwasem węglowym, z resztą ciasta przygotowanego do pieczenia, tworzy się ogólna masa zawierająca ilość gazu kwasu węglowego dostateczną do otrzymania skutków własności kwaśnej tego gazu i sprawienia skutku odbarwienia, czyli wybielenia, jaki kwasy sprawiają w cieście chlebowem fermentującym. Jedną część mąki nasyconej gazem kwasu węglowego, zmieszana z trzema blisko częściami ciasta, do którego nic nie dodano, dostateczną jest do otrzymania białości chleba.

Opisaliśmy część teoretyczną metody p. Mege-Mourrier. Przejdziemy teraz do opisu operacji praktycznej, jak ją sam autor wykonywał. Wspomnieliśmy już o tem w jednej z poprzednich gawędek, po pierwszych doniesieniach, jakie znaleźliśmy w dziennikach francuzkich, względem tego interesującego odkrycia. Dziś opisujemy dokładnie wszystkie szczegóły tej manipulacji, która wprowadzona jest już w wielu piekarniach rządowych we Francji.

Ze 100 części żyta po jednym przepuszczeniu przez kamienie młyńskie i pytel, otrzymano 72^{1/2} białej mąki, 15^{1/2} szarej razówki, jakoteż 15^{1/2} otrąb.

Nad wieczorem w 40 kwartach wody mającej 18 stopni R. rozmącono dwa funty czystych drożdży i ćwierć funta cukru. W dwanaście godzin później, zrana, plyn ten nasycony był gazem kwasu węglowego; zarobiono z nim 32 funty razówki i natychmiast rozpoczęła się fermentacja. O godzinie drugiej po południu, to jest po ośmiu godzinach fermentacji, dodano jeszcze 30 kwart wody i całą mieszaninę przecedzono przez gęste sito, dla odłączenia drobnych otrąb, jakie znajdować się mogły w razówce.

Z użytych pierwotnie 70 kwart wody, po przejściu przez sito było 55 kwart przeszło, któremi zarobiono 145 funtów białej mąki, z dodaniem 2 funtów soli kuchennej, ciasto wyrobione dokładnie, zostawiano do wyrośnięcia, poczem uformowane w bochenki, wsadzono w piec i reszta operacji odbyła się jak zwykle.

Jednym słowem, za pomocą metody p. Mege-Mourrier, można zamienić na chleb biały około 85 funtów mąki, pochodzącej z 100 funtów żyta, to jest o 16 do 17 funtów więcej mąki niż zwykle, odrzucając tylko 15 do 16 funtów otrąb, dotąd zwykle odrzuca się drugie tyle mąki razowej. Ta powiększona ilość mąki, traktowana według zwykłych przepisów, dałaby chleb śniady, a za pomocą nowej metody, daje chleb zupełnie biały. W kilkunastu próbach ani raz nie okazało się mniej nad 16, a często aż 18 setnych więcej chleba białego, niż przy zwyczajnem postępowaniu, a chleb ten nie zawiera więcej wody niż zwy-

czajny. Czyż to nie ogromna korzyść, 16% czyli około 1/6 większej produkcji chleba? (d. c. n.)

DONIESIENIA.

Wyszedł z druku reszty 15ty **Biblioteki Warszawskiej** na miesiąc marzec i zawiera: — Pamiątki polskie w Rzymie, przez G. Z. — Staropolska miłość. Urywek pamiętnika, spisany przez J. I. Kraszewskiego (dokończenie). — Kupiec wenecki Dramat Szekspira, przekład Józefa Paszkowskiego (dokończenie). — Kronika paryzka literacka; naukowa i artystyczna. Trybuna nowożytna, Villemaina. — *Les Fausés bones Femmes*, pięcio-aktowa komedia Barriera. — *Un Fils Naturel*, komedia Dumasa syna. — Czarodziejskie widowisko w cyrku. — Paryż w 1858 roku, przegląd w żywych obrazach przedstawiony w Ambigu-Comique. — Rachel. — Proces Dumas z Maquetem. — Wiadomości literackie. — POEZJA Gładjator. — KRONIKA LITERACKA. Teka wileńska, wydawana przez Jana ze Śliwina. Numer 1 i 2gi Wilno 1857 Przez K. Wł. Wójcickiego. — Epigrosz. Szkice obyczajowe skreślił i tekstem objaśnił A. Bartels w Paryżu, u Lemerciera. Przez Wł. — Rzut oka na poszyt drugi i ostatni dzieła: rys grammatyki języka polskiego, przez A. Morzyckiego. Przez Felixa Zochowskiego. — Czas, dodatek za m. grudzień 1857 r. ROZMAITOŚCI. Beethoven i jego prace, przez Jolanę. — KORRESPONDENCJA. Posiedzenie oddziału archeologii i sztuk w C. K. Towarzystwie naukowym, odbyte dnia 20 stycznia 1858 roku. — KRONIKA BIBLIOGRAFICZNA. — Doniesienia literackie. — Dostrzeżenia meteorologiczne za m. styczeń r. b. (Nr. 98—1).

Piąty obraz **GALERII KRÓLÓW POLSKICH** wydawanej przez J. F. Piwarskiego a wyobrażający *Bolesława Chrobrego*, wyszedł na widok publiczny i znajduje się do nabycia stostownie do ogłoszonego prospektu w Warszawie w księgarni R. **FRIEDLEINA** przy ulicy Senatorskiej Nr. 640. W zakładzie litograficznym M. **FAJANSA** przy ulicy Długiej Nr. 550. a blównie u zajmującego się wykonaniem *Wydawcy* przy ulicy Nowy-Swiat Nr. 1303. Cena pojedynczego egzemplarza rs. 1. (Nr. 102—1).

Nakładem księgarni i składu nut muzycznych R. **FRIEDLEIN** przy ulicy Senatorskiej Nr. 460, odebrała następujące nowe kompozycje Giovanni Terranova: Versailles, polka na fortepian ofiarowana W. Pannie Rosen Epstein, cena kop. 75. Les plaisirs de Paris, Valse brillante ofiarowany JW. pułkownikowi Listowskiemu cena rs. 1 kop. 20. Le desir, nocturne na fortepian, ofiarowany W. p. Adelaizdie Ristori, cena kop. 90. I fiori d'Italia, Caprice na fortepian cena rs. 1 kop. 50. Souvenir de Paris, etuda koncertowa na fortepian cena rs. 1 kop. 80. (Nr. 94—1).

Pocztami Warszawski — Podaje do powszechnej wiadomości, iż w dniu 25 lutego (9 marca) r. b. o godzinie 11ej z rana, w biurze tegoż Pocztamtu, sprzedane będą przez publiczną licytację rozmaite rzeczy passażerskie pozostawione przez podróżnych w karetach pocztowych, po odbiór których właściciele pomimo poczynionych w oznaczonych terminach ogłoszeń w piśmiech publicznych nie zgłosili się i wynalezionymi być nie mogli. (Nr. 103.—1).

Bank Polski. — Podaje do powszechnej wiadomości, że w dniu 16 (28) kwietnia 1858 roku o godzinie 12ej w południe, odbędzie się w sali posiedzeń baku polskiego publiczna licytacja na sprzedaż dóbr ziemskich **OSTROWIEC**, wraz z fabrykami żelaznymi w nich istniejącymi, tudzież z prawem wieczystej dzierżawy dóbr przyległych **SZEWNA** w powiecie Opatowskim gubernji Radomskiej położonych, jak niemniej zakładu walcowni żelaza w osadzie **IRENA** na gruncie dóbr Zaklików w powiecie Zamojskim gubernji Lubelskiej istniejącego, a to pod następującymi głównymi warunkami: 1. Posesja cywilna sprzedających się się dóbr i fabryk, liczyć się będzie dla nabywcy od dnia 20 maja (1 czerwca) 1858 roku. Szacunek ogólny dóbr i fabryk ustanawia się na summe rs. 634,000, która im uiszczoną będzie w następujący sposób: a) nabywca przejmie do spłacenia summe rs. 49,396 kop. 19, jaka z pożyczki towarzystwa kredytowego ziemskiego w 3cim okresie pozostanie na dobra Ostrowiec po zaspokojeniu raty ezerwoowej 1858 roku; b) nabywca we dni 20 po licytacji zapłaci do kassy banku summe rs. 114,603 kop. 81; c) summe rs. 470,000, u-

zupelniającą powyższy szacunek, tudzież przewyżkę jaka na licytacji postąpną będzie, bank pozostawi przy grucie do spłaty w ciągu lat 41 procentem amortyzacyjnym 1 od sta obok zwyczajnego 4 od sta uiszcząc się winien. 3. Oprócz powyższego szacunku nabywca zapłaci oddzielnie bankowi wartość inwentarza martwego; tudzież materiałów produkcyjnych i pomocniczych, oraz remanentów przy fabrykach w Ostrowcu i Irenie znajdujących się około rs. 62,000 wynosic mającą. 4. Wypłatę należności ad 2 b i c tudzież ad 3um wolno będzie nabywey uiszcząc w obligacjach skarbowych 4 od sta w nominalnej wartości to jest po kursie sto za sto. Każdy przystępujący do licytacji obowiązany będzie złożyć na vadium summe rs 45,000 w gotowiznie lub papierach publicznych procentowych w imiennnej wartości które nie utrzymującemu się przy licytacji natychmiast będzie zwrócone. Szczegółowe warunki przejrane być mogą w biurze naczelnika kancelarji banku polskiego, oraz na gruncie dóbr u urzędnika banku w osadzie Klimkiewiczów pod Ostrowcem zamieszkałego. Nadmienna się że w Wielkich Piecach w Ostrowcu produkcja roczna żelaza wynosi od 100 do 150 tysięcy pudów, a w walcowni w Irenie przerobić można rocznie do 100,000 pudów żelaza walcowanego. Wreszcie każdy chęć kupna mający przekonać się może na gruncie o stanie dóbr i fabryk. — Warszawa dnia 1 (13) lutego 1858 roku. — Prezes, rzeczywisty radca stanu, (podpisano) *Niepokojczycki*. — Naczelnik kancelarji, radca kollegialny, (podpisano) *Zubkowski*. (Nr. 72—2.)

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.
Czarniecki Stefan obyw. do Klimontowa, *Euszczeński* Romuald ob. do Niżanowice, *Lempicki* Hen. ob. do Zagajewa, *Morzycki* Wład. ob. do Lubudki, *Niemojewski* Stan. ob. do Pokrzywnicy, *Okecki* Józ. ob. do Krobowa, *Prażmowski* Ant. ob. do Lublina, *Popławski* Józ. ob. do Turów Woli, *Roniker* Roman ob. i *Szczuka* Artur ob. do Korytnicy, *Szczuka* Dominik ob. do Ciechanowa, *Skórzewski* Jan ob. do Rajewa, *Wisłocki* Alexan. ob. do Brześcia Lit., *Bukowski* Wład. rzadca dóbr do Torunia, xiądz hrabia *Ożarówski* Wiktor prałat do Krakowa, *Rutkowski* Jan ob. do Paryża, *Skorupka* Leon obyw. i *Szemowski* Lud. ob. do Lubli-

WYJECHALI Z WARSZAWY.
Cielecki Ign. ob. do Słowaczka, *Chodakowski* Otton ob. do Grodna, *Kurdwanowski* Lud. ob. do Lubli-
Ożarówski Wiktor prałat do Krakowa, *Rutkowski* Jan ob. do Paryża, *Skorupka* Leon obyw. i *Szemowski* Józ. hr do Krakowa.
— W dniu wczorajszym przyjechało do Warszawy koleją żelazną osób 302 wyjechało 210.

KURS GIEŁDY WARSZAWSKIEJ. dnia 2 Marca 1858 roku.

Monety.	żądano		płacono	
	Rs.	kop.	Rs.	kop.
Pół-imperjały rossyjskie	5	45	—	—
Dukaty hollenderskie nowe ważne	—	—	3	15
Papiery.				
Obli. skar. (4%) za 100 rs. (oprócz knp.)	90	79	—	—
Bilety skarbu Królestwa Polskie. (4 ^{1/2} %)	—	—	—	—
Listy zastawne białe II okresu (oprócz kuponu) (4%) za 100 złp.	—	—	—	—
Listy zastawne białe III okresu (oprócz kuponu) (4%) za 15 rs.	14	88	—	—
Obligacje cząstkowe na 500 zł. (oprócz kuponu) (4%)	—	—	—	—
Cert. banku na obl. cz. lit. A na 300 zł.	—	—	—	—
„ „ „ lit. B. na 200 zł. bez proc. procentowe (5%)	—	—	—	—
Dozwody Kom. Centr. Likwid. za 100 zł.	6	96	—	—
Nowa rossyjska pożyczka z roku 1854 (oprócz kuponu) (5%) z roku 1855	111	56	114	56
Akcje Głównego Towarzystwa Rossyjskiego dróg żelaznych, praemium.	—	—	—	—
Oblig. Współki Żeglugi Parowej w Królestwie Polskiem (5%) za rs. 750	—	—	—	—
W e x i e z dnia 1 b. m.				
Berlin 100 Tal. 2 M.	100	35	100	5
„ „ „ 100 Tal. k. t.	—	—	—	—
Gdańsk 100 Tal. 2 M.	—	—	—	—
„ „ „ 100 Tal. k. t.	—	—	—	—
Hamburg 300 BMK. 2 M.	153	—	—	—
Londyn 1 Ft. St. 3 M.	6	72	—	—
Moskwa 100 Rs. k. t.	99	25	—	—
Petersburg 100 Rs. 1 M.	99	66	—	—
„ „ „ 100 Rs. k. t.	—	—	—	—
Paryż 300 Fran. 2 M.	80	70	—	—
„ „ „ 300 Fran. 1 M.	—	—	—	—
Wiedeń 150 Zł. R. 2 M.	97	20	—	—
Wrocław 100 Tal. 2 M.	—	—	—	—

Wartość kuponu bieżącego od obl. skar. Rs. 1 kop. 71%,
od listów zastawnych kop. 12
od nowej rossyjskiej pożyczki Rs. 1 kop. 94%

TEATR WIELKI. Jutro: *Faworyta. Tańce.*

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY KAROLA BEYERA

przeniesiony z ulicy Wareckiej na Krakowskie-Przedmieście Nr. 389, do dawnego domu PP. Wizytek wprost Saskiego Placu na pierwszym piętrze.

(Nr. 380.—23.)