

Opiata prenumeracyjna na Kronikę Wiadomości Krajowych i Zagranicznych, w Warszawie rocznie: rs. 7; kop. 20 (zsp. 48); 31 kwartalnie rs. 1 i kop. 80 (zsp. 12); miesięcznie kop. 60 (zsp. 4.)

KRONIKA

Na prowincji w Królestwie z pocztą rocznie rs. 12 (zsp. 80); kwartalnie rs. 3 (zsp. 20). W Cesarstwie tak sama opłata co na prowincji w Królestwie, z dopłatami rs. 4 rocznie i rs. 1 kwartalnie za koperty.

WIADOMOŚCI KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Jutro Ś. Eustachjusza Męczennika. Wschod słońca o g. 5 m. 43 — Zach. o g. 6 m. 3

Biuro Redakcji przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście w domu Nr 391, naprzeciw Saskiego placu.

Dzisiaj rano stopnie ciepła 5, wczoraj w poł. ciep. 13. Wsokość wody na Wiśle stóp 3 cali 3.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

U S T A W A

DLA PENSJI ŻEŃSKIEJ RZĄDOWEJ W WARSZAWIE.

(Ciąg dalszy.)

III. Przyjmowanie pensjonarek

§ 14. Na pensję przyjmują się panny klasy wyższej i średniej, wyznań chrześcijańskich. Pierwszeństwo mają córki szlachty i urzędników.

§ 15. Przyjmowanie uczennic odbywa się raz do roku, a mianowicie od 20 lipca (1 sierpnia) do 3 (15) sierpnia. Z uwagi tylko na szczególne powody, w razie mogących odkryć się wakansów, mogą być przyjmowane uczennice i w innym czasie, nie inaczej jednak jak z decyzji kuratora okręgu naukowego, i jeżeli złożą egzamin z części nauk już wyłożonej.

§ 16. Osoby pragnące pomieścić swoje córki na pensji podają w tym celu prośby do przełożonej z załączeniem dowodów następujących: 1) świadectwa pochodzenia; 2) metryki urodzenia i chrztu; 3) świadectwa o dobrym stanie zdrowia i szczerpionej ospie, wydane przez lekarza; 4) deklaracji z poręczeniem osoby zasługującej na zaufanie i stale zamieszkałej w Warszawie, jako uczennica będzie przez nią przyjęta, jeżeli zwierzchność uzna za potrzebne uwolnić ją lub też usunąć z pensji. (Taka deklaracja powinna być ponawiana z początkiem każdego roku szkolnego); 5) świadectwa szkolnego o sprawowaniu się i postępie w naukach kandydatki, jeżeli ta była już w jakimś zakładzie naukowym.

§ 17. Kandydatki, mające być na pensji umieszczone, powinny mieć wiek: do klasy pierwszej od 9 do 14 lat, do drugiej od 10 do 13, do trzeciej od 11 do 14, do czwartej od 12 do 15.

§ 18. Egzamin wstępny odbywa się pod przewodnictwem przełożonej przez nauczycieli pensji. Kandydatka do klasy tej powinna umieć czytać i pisać po polsku, znać katechizm i umieć pierwsze cztery działania arytmetyczne. Od kandydatek do innych klas wymaga się znajomości właściwych przedmiotów w takim zakresie, jaki jest niezbędny do należytego słuchania nauk w tychże klasach. Przy egzaminie wstępnym mogą być obecni rodzice lub opiekunowie, którzy prośby o przyjęcie kandydatek podali.

§ 19. Ogólną listę kandydatek, które składały egzamin roztrząsa rada i stanowi co do przyjęcia onych, oddając pierwszeństwo tym, które otrzymały wyższe stopnie, jeżeli dla przyjęcia wszystkich egzaminow-

nych nie okaże się dostatecznej ilości wakansów, biorąc przytem na uwagę artykuł 14ej ustawy. Lista kandydatek z wnioskami rady przedstawia się na zatwierdzenie kuratora okręgu.

§ 20. Za naukę, pomoce naukowe i utrzymanie uczennic (oprócz odzieży i pościeli które należą do rodziców) i leczenie, oznacza się opłata po rs. 150 rocznie. Oprócz tego, w pierwszym roku uiszczą się jednorazowo rs. 15 na początkowe potrzeby.

Uwaga. Pościel dla uczennicy dostarczają rodzice lub opiekunowie podług formy przyjętej na pensji; pościel ta zwraca się im przy wyjściu uczennicy z pensji.

§ 21. Powiększenie opłaty w razie konieczności może nastąpić nie inaczej, jak z decyzji ministra oświecenia narodowego, po poprzednim zniesieniu się z Namiestnikiem Królestwa.

§ 22. Opłata uiszczą się w dwóch ratach półrocznych z góry od 3 (15) do 13 (25) sierpnia i od 20 grudnia (1 stycznia) do 29 grudnia (10 stycznia), jednorazowa zaś kwota na początkowe potrzeby uczennicy ma być pobrana razem z pierwszą ratą opłaty. (d. c. n.)

KOMITET WYSTAWY ROLNICZEJ W ŁOWICZU.

Podajemy do powszechnej wiadomości, że Wystawa rolnicza w Łowiczu odbędzie się według następującego programu:

Dnia 9 (21) września t. j. we wtorek o godzinie 9ej rano, otwarcie Wystawy plodów rolniczych w gmachu Misjonarskim, oraz machin i narzędzi w ratuszu.

Dnia 10 (22) września t. j. we środę, o godzinie 9ej rano: Próby machin rolniczych.—O godzinie 2ej po południu: Wystawa bydła w ogrodzie Wgo Kojściwiewicza, oraz uroczyste przedstawienie bydła, nagrodami odznaczonogo.

Dnia 11 (23) września t. j. we czwartek o godzinie 8ej rano: Konkurs plugów i oraczy, oraz wyścigi bryczkowe, na polu za Mostówką.—O godzinie 2ej po południu: Wyścigi koni arabskich i włosciańskich, na Paśniku miejskim za szpitalem wojskowym.

Dnia 12 (24) września t. j. w piątek o godzinie 11ej z rana: Uroczyste rozdanie nagród za plody na Wystawie przedstawione.

Prezydujący, rada tajny Łoszczyński.
Sekretarz O. Flatt.

Korrespondencja Kroniki.

Kijów d. 30 sierpnia (11 września) 1858 r.

Kijów r. zbudowujący się—czy na tem miasto zyskuje pod względem zewnętrznej ozdoby—brak dobrego smaku w budownictwie jest skutkiem ślepego naśladownictwa — Wieści o projektowanych żelaznych drogach mających połączyć Kijów z Olessą, Kurskiem i Rudziwiłkowem — Na czem się pierosza z tych wieści opiera? — Prawie powszechny nieurodzaj pszenicy w całym tutejszym kraju. — Skutkiem jego jest drożyzna na wszystkie przedmioty żywności. — Kąpiy kijowskiej — Czasowe osiedlenia żydów w Kijowie. Wyjazd za granicę Tadeusza Padalecy.

Nasz stary, przepelniony odwiecznymi pamiątkami Kijów, widocznie młodziuje nie już latami ale miesiącami nawet; nowe ulice, nowe domy, a w nich coraz to nowsze magazyny handlowe wyrastają prawdziwie jak grzyby. Ten wzrost szybki pospiesznie rozbudowującego się miasta, nie może nie uderzać każdego, kto od czasu do czasu tylko nawiedza miasto nasze—dla mieszkańca stale tu zamieszkałego staje się on tem bardziej zadziwiającem, że się to niepostrzeżenie prawie robi. Przy niepomiernej rozległości miasta, rzadko się zdarza stałemu nawet mieszkańcowi zwiędzać wszystkie jego części, to też nie może go też nie zadziwiać, gdy po kilku miesiącach niebytności w pewnej miejscowości, na miejscu starych i rozwalonych domków, wyglądających bardzo biednie z po za gór i wzgórków, na których nam tu przy każdym kroku nie zbywa, znajduje on nowe częstokroć kilkupiętrowe domy wyciągnięte na płaszczyźnie, która ci każe zapomnieć o niedawno tu widzianych wzgórzach i prawie nieprzebytych wąwozach. Tak tu wyrosła, niespełna przed laty 10ciu przecięta ulica Kadetka, dziś zabudowana już prawie zupełnie i należąca do jednej z lepszych ulic miasta, tak się utworzyła później ulica Bulwarowa, rozpoczynająca Kijowsko - Brzeską szosę, łączącą nas z najbliższym sąsiednim miastem Zytomierzem i wzbogacającą miasto jeszcze jednym więcej wspaniałym widokiem, tak się też obecnie tworzą dwie nowe piękne ulice, z których jedna ma połączyć starannie przechowywane szczytki złotej bramy z Kreszatykiem, a druga,

SODALIS MARIANUS.

POWIEŚĆ HISTORYCZNA

ZE STARYCH XIĄG I PAPIERÓW SPISANA,

przez

Zygmunta Kaczkowskiego.

(Ciąg dalszy).

(Patrz Nr. Kroniki 245.)

Więc kiedy przy takim zaopatrzeniu swoich żołnierzy w umiejętność i sztukę, co ich także o wiele moralnie podniosło, dbał jeszcze o ich wygody, o piękną barwę i nie z byt ich pracą obciążał: to i pozyskał u nich szacunek i miłość taką, że się nawet sam nie spodziewał, ażeby ci ludzie do tego stopnia go miłowali, jak to niżej pokaże się. Będąc nawet niejednokrotnie, osobliwie z początku, w tem położeniu, że musiał srogo ich karać, bardzo się o ich przywiązanie obawiał i mówił wtedy z ciężkim westchnieniem do kapelana:

— Ej! Jędruniu kochany, żeby mnie tylko ci ludzie nie znecierpieli! Bóg widzi, ile mnie

to kosztuje, kiedy muszę ich karać: lecz muszę! tak mi każe sumienie i wzgląd nie na mnie, lecz na nich samych. A mieliby oni nie mieć dla mnie nawet tyle miłości, na ilem u nich istotnie zasłużył, to byłaby to dla mnie zgryzota taka, żebym jej pewnie nie strawił przez całe życie.

A na to zacy kapelan:

— Ale zmiłuj się, panie Jerzy, tylkoż sobie o tem i nie śnij. Bo zaręczam ciebie, że oni tak ciebie kochają, jak jeszcze nigdy nikogo. Na mnie to ten i ów krzywo spogląda, a to dlatego, iż z obowiązku muszę się wdierać w ich tajemnice; ale ty, który ich o to ani nie pytasz, co się dzieje za służbą, jesteś u nich pół-bogiem. Jakoż wierz to mnie, iż jak uważam po tobie i po nich, już wy się snadź nigdy nie rozdzielicie od siebie w tem życiu, chyba że Bóg was kiedy rozdzieli!

Więc tedy Jerzy z początku choć tem się przynajmniej pocieszał. Lecz później, kiedy już kary się przerzedziły, a jednocześnie i w głowach tych ludzi trochę lepiej się rozjaśniło, to i nie brakowało mu na tych i owych dowodach istotnego przywiązania do niego. Jakoż natenczas i on ich jeszcze lepiej ukochał i coraz większą w nich znalazł po-

ciechę, — co było zresztą i rzeczą dość naturalną, bo w tych niepewnych i trudnych okolicznościach, w których sam jeszcze nie wiedział, na czem się jego rozmaite zamiary zakończą, ten pulk był prawie jego jedynym dziełem, które istotnie i z rzeczywistym pożytkiem doprowadził do skutku. Toż nie miał on prawie większej pociechy nad tę, którą doznawał natenczas, kiedy mógł jaką chwilę swobodną przezwędzić ze swemi Sodaliami. A byli tam między nimi i żołnierze niezwykli, boć to jeszcze około czterdziestu znajdowało się między nimi, którzy odprawiali całą wojnę szwedzką od samego początku i było jeszcze takich dziewięciu, którzy towarzyszyli wyprawie wiedeńskiej. Wszyscy ci wiedeńczycy mieli rangi uniego, czterech było wachmistrzów, a jeden nawet porucznik, choć tylko czytać umiał cokolwiek, a kiedy mu przyszło podpisać swoje nazwisko, to potrzebował na to przedłuższego namysłu, bo mu się jakoś w pamięci bałamuciły litery. — Bywało kiedy mu przyjdzie podpisać króciuchny raport, przez bieglejszego cokolwiek w pisaniu napisany wachmistrza, to go czytał ze trzy pacierze, a potem idzie do księdza i każe go sobie odczytać, bo i w czytaniu nie

przecinając przedwieczne waly starój fortecy, co tyłu wiekoponnych czynów były świadkami, przechodzi od astronomicznego obserwatorium do wyż wspomnianej ulicy Bulwarowej na którą obecnie, jaką łączącą miasto ze szkołą kadetów, największa jest zwrócona uwaga władzy miejscowej. Jednym słowem jak powiedziałem, Kijów młodzi. W tem także nienaturalnym jego przejściu od starości do młodości, na którym ogólny zewnętrzny widok miasta zyskuje wiele, nie możemy się jednak pochwalić, aby miasto przybierało postać taką jaką mają miasta wielkie, brak tu w ogólnym planie myśli jakiejś ożywczej, brak systematycznego rozwijania tej myśli i brak przedewszystkiem dobrego smaku. Trudno powiedzieć kogo by o ten brak porządku było można, czy budowniczy komitet, mający prawo kreować pomysły właściciela i budowniczego naciągając je do planów przez siebie naprzód obmyślanych, czy właściciele domów grzeszących tu u nas bardziej niż gdzieindziej ślepe naśladownictwem, czy też może naszych panów budowniczych (i bodajby czy to nie będzie najbliższymi) których tu mamy podostatkiem, ale z których też żaden jeszcze nie odznaczył się jakąś świeższą i śmielszą myślą, tak dalece że w całym Kijowie nie mogą zacytować ani jednego domu, któryby się bogactwem czy prostotą stylu odznaczał. Jak zbudował sobie przed laty dziesięciu pan Maciej dom o pięciu oknach na ulicę z *nierzbednemi* po bokach dwoma oknami weneckimi (t. j. parodją na okna weneckie) tak też się w ślady za nim budują sąsiedzi jego pp. Łukasz, Piotr i Ignacy bez względu na to, czy te ulubione weneckie okna będą odpowiadać ogólnemu nie już stylowi, ale rozmiarowi domu, czy nie będą one przy szczupłych pokojach sprowadzać zbytku światła, zwłaszcza gdy dom jest skierowany ku południowi, co sprawia później że biedni mieszkańcy domu tego znośzą gorąco różniące się skwarowi jaki bywa zwykle w dobrze urządzonych oranżeryjach. A panowie budowniczy nie tylko się temu ślepe naśladownictwu nie sprzeciwiają, ale przeciwnie, zdawało by się, iż z prawdziwym zamiłowaniem robią plany tem chyba tylko od siebie różne, że jeden z nich stoi na południe a drugi na północ, że ten jest o jednym a tamten o dwóch piętach. Takie architektoniczny status quo, taki widoczny brak chęci w odświeżaniu pomysłów, sprawia to, iż Kijów, coby ze względu na swą prawdziwie czarowną miejscowość mógł i powinien stawać się miastem co raz to piękniej zabudowanym, nie tylko nie zmienia swęj rażącej przedkilkunastoletniej sztywnej i urzędowej barwy, ale przeciwnie przypomina ci na każdym kroku tego żołnierza, co to ubrany w ciasny mundur i ciężki rynsztunek ledwo się mógł obracać i był podobny więcej do lalki niż do człowieka. Już się dziś jakoś lepiej i swobodniej ubieramy, piersi nasze nie naciągają duszące poły munduru, śmieli nawet z pomiędzy ludzi formą okutych wystawiają kolnierzyki, czemuż by więc i w pomysłach tak ściśle z dziedzi-

na piękna pokrewnych, nie miały wyglądać myśli co by świadczyły, że to piękno jest uam dostępne i że umiemy przecież odróżniać złoto od błota?

Gdy się już tak rozgadał o rozbudowywaniu miasta naszego, gdy mnie to aż do wymagań mających piękno na ciele posunęło, wymagań u nas jeszcze na nieszczęście zbyt licznych, to nie mogę też nie wzmiankować przynajmniej o tem, że najważniejszą przyczyną tak szybkiego rozbudowywania się Kijowa, w liczbie innych to czysto handlowych to przemysłowych, to zresztą takich nad którymi by się wypadało zupełnie osobno zastanowić przyczyn, są bezwątpienia kursujące tu z coraz to większym pozorem prawdopodobieństwa wieści o mających się budować z Kijowa aż trzech na raz drogach żelaznych. Jedną z tych mającą połączyć Kijów z Odessą, o której tu od lat dwóch prawie słyszemy i o której też wam w roku zeszłym kilka będących naówczas w obiegach i w robocie faktów streszczałem, jest podobno najwiarogodniejszą i najbliższą urzeczywistnienia — przed kilkoma tygodniami spotkałem w podróży mojej między Białą Cerkwią a Kijowem oficera inżynierji (nazwisko jego wyszło mi w tej chwili z pamięci) który na mocy formalnego i napółurzędowego polecenia jakie od założycieli formującej się na ten cel kompanji akcyjnej otrzymał, wybierał *ostatecznie* miejscowość po której ma przejść droga, a którą też i inni przed nim wysłani inżynierowie również badali. Z mapp, rysunków i planów jakie u tego pana widziałem i z tego zresztą co mi on o tej pracy opowiadał, przeświadczyłem się dostatecznie, że projekt tej drogi jest niezachwiany i że owszem założyciele kompanji ponieśli już już nau stosunkowo dość znaczne koszta, pewnie go zaniechać nie zechcą.

Obecnie idzie im najbardziej o ile można prostsze wyrównanie linii między Kijowem i Bohem, i o to także, gdzie wypadnie Boh przeciąć. W tym względzie zdania między samymi założycielami są rozdwojone, bo gdy jedni, chcący aby droga dotknęła jak najwięcej gubernji Podolskiej, radzą przeciąć Boh w Braclawiu, inni przeciwnie, dla powodów o których by wiele a wiele mówić wypadło, chcieliby przeciąć tę rzekę nierównie niżej. Tak jednak czy inaczej, ale drogę między Kijowem i Odessą, można już dziś się spodziewać napewno, iż mieć będziemy. Czy dwie inne drogi, o których tu również, ostatnimi szczególnie czasy poczęto mówić, a mianowicie odnoga Moskiewsko-Teodozyjska od Kurska do Kijowa i druga mająca pojsć od Kijowa do Radziwiłowa, dojdą do skutku, o tem, niemając dziś pod ręką choćby jakichkolwiek faktów, trudno jest co stanowczego mówić. To tylko pewna, że się temi projektami interessują ludzie możni i wpływowi.

Mając temi czasy, po tak długiej przerwie moich z wami rozmów, dość faktów do zanotowania, rozłożę je na kilka następnych listów, zamykając tym razem moją korespondencję kilkoma niezbyt pocieszającą treścią wiadomościami.

A najprzód, iż w skutek powszechnego prawie nieurodzaju w całym tutejszym kraju na pszenicę, cena tego drogiego ziarna, której dotychczas u nas obecnie do 6 rs. za korzec (taka jest przynajmniej cena w Kijowie) dla konsumentów zwykłych, jakimi są mieszkańcy miast, cena to jest tak bardzo wysoka, że prawdziwie wypadnie, albo zupełnie nie jeść bułek pszennych, albo się wydatkiem na nie ogromnie rujnować. Co gorsza, przypuściwszy nawet, iżbyśmy się potrafili obejść bez pszenicznego chleba, to by się to nam niewiele na co przydało, bo w ślad za droższą pszenicą, wzmagają się niepomiarowanie droższymi na wszelkie inne produkty żywności, chociaż nas temi Bóg łaskawy wcale hojnie obdarzył. Ale cóż poradzić na to, kiedy tak jesteśmy zawojowani przez kupców, nie znających granicy nie już zyskom swoim ale najobrzydliwszemu zdzierstwu, iż pozostaje nam tylko kornie i bez szemrania poddawać się im i oddawać choćby najostatniejszy grosz nie dla rzeczywistego zadość uczynienia naszym potrzebom, ale dla tego by ich wzbogacać, by im dać środki do za imponowania nam potem wystawnym domem i meblami, ozdobnym powozem i koniami i słowem tem wszystkim czem sobie zwykli dogadzać ci trutnie społeczeństwa. Ostatnimi czasy za poważnym wdaniem się władzy wyższej, pozwolono jest żydom zamieszkiwać czasowo około rogatki miejskich i trudnić się w Kijowie handlem wyłącznie do produktów żywności. Środek ten miał na celu, przez obudzenie współzawodnictwa, podziałać na ponizienie cen i doprowadzenie ich do możliwej skromności. Ale oto, pięć już prawie miesięcy przechodzi, jak ten środek został wprowadzony i prócz tego, że się dziś tylko częściami z ukochanymi naszymi Herszkami i Srułami zdybujemy, żadnej ztąd innej nie odnieśliśmy korzyści. Wiele by o tem można było powiedzieć...

Donoszę wam z prawdziwą boleścią, że nasz kochany Padalica, po bezskutecznym kilkumiesięcznym leczeniu się w Kijowie, musiał, idąc za radą tutejszych lekarzy, wybrać się w nową podróż za granicę. Tym razem pojechał on przez Odessę i Wiedeń wprost do Paryża, gdzie albo zabawi całą zimę, oddając się staraniu tutejszych lekarzy, albo gdy mu to oni radzić będą, pojedzie ztamtąd do Włoch. Smutno nam było nad wyraz żegnać go wątpliwego prawie o swym do nas powrocie, to też pocieszaliśmy go ile mogli, sami myśląc nie bez obawy i troski o ten, że się nam jakoś jakby niewiodło z młodszym pokoleniem literatów, co jak kwiaty wiosniane wędzną przedwcześnie w chwili właśnie kiedy ich pomysłne rozwijanie najbujniejsze zdają się zapowiadać owoce. Au. Sci.....

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE
Telegramy
Paryż 13 Września. (wieczorem). Pa-

bardzo sobie dowierzał. Więc potem siada i umaczawszy pióro, tak się zazwyczaj zamyśla, jak gdyby bieg jakich planet obliczał — a tu mu litery tak planetami obiegają po głowie. Więc na to kapelan:

— No i czegoż się waszmość namyślasz? podpisać i kwita.

— Ba! prawda, — odpowiada porucznik, a jam się czegoś zamyślił.

Więc wtedy już pisze i podpisze się zwykle: *Se Bastyon po Lifka, po, pi, pu*, a nareszcie nie wiedzieć co. Aż go sam Jerzy pomalutku wyuczył podpisywać się regularnie: Sebastian Polówka, porucznik pieszego pułku Sieniawskich. Ale pomimo to był to człek wielkiej zacności, pobożny nad podziw, żołnierz żelazny, a przytem dziwnie spokojny, na pozor niby ponury, lecz przytem pełen dowcipu i przebiegłości. Słuszny był, dosyć zażywny, głowę miał dużą, a na niej czuprynę posiwiałą i rozpięchioną jak strzechę, twarz tłustą, a na niej wasy obwisłe, lecz przytem oczy duże błękitne, a w nich uśmiech nigdy niezachmurzony i poczciwość serdeczna. Kochał też go Jerzy nad innych i we wszystkich ważniejszych rzeczach na nim lubiał polegać. On też był intendentem pułko-

wym, on głównym klucznikiem, on i podskarbin.

Jakoż i dzisiaj po owym festynie skończonym, ile że już nie było więcej jak dwie godziny do świtu, zamiast udać się na spoczynek, poszedł Jerzy do niego. Chciał on go zbudzić i rozkazać mu, aby zawczasu powydawał nowe mundury żołnierzom i coby jeszcze któremu z nich brakowało; ale go zastał już ubranego i majstrującego coś koło szabli.

— Jużes to wstał, mój kochany Polówka? rzekł Jerzy do niego, — proszę cię, powydawajże zaraz nową barwę żołnierzom i żeby wszystko było równo ze dniem gotowe.

A Polówka na to:

— O! szkoda gęby, panie pułkowniku, przecieżem nie przesłyszał befełu.

— No, więc to wszystko już porobione?

— A jużes! a po jakimżby to było, żeby choć dziś o północy nie wstali? A stawałto któren z nich kiedy do parady przed trzech hetmanów? Jużem też im nagadał i proszę tak pana pułkownika, a żeby jak który co chybi obiecać mu sto bizunów i na pół roku do turmy. Bo to hultajstwo jeszcze sobie dworuje z tego popisu, myśląc jeno o tem, jaki to bę-

dzie za to traktament. A tu aż trzech takich wielkich rycerzy, trzech hetmanów, trzy buław; mnie samego strach zbiera!

Więc tedy Jerzy musiał się mimowoli uśmiechnąć, boć wiedział aż nadto dobrze, że Polówka nie takich widywał hetmanów, zwłaszcza gdy był na owęj sławnej paradzie pod Wiedniem. Wszakże nie wdawał się z nim już w dalszą rozmowę, tylko obiecał sam jeszcze wszystkie kwatery i obiecawszy żołnierzom zamiast proponowanych przez Polówkę bizunów, podwójną laffę za dzień dzisiejszy, rozkazał im, aby równo ze świtem stanęli już wszyscy pod bronią. I rozumnie to zrobił, albowiem hetmani, lubo tak późno udali się na spoczynek, o godzinie ósmej porannej już byli w kościele, gdzie słuchali mszy św., odprawianej przez x. Andrzeja. Zaczem zaraz szli na zamkową galerję, wychodzącą na ten dziedziniec, na którym stał już pod bronią pułk Sodalisów. I Ożarowski stał już przed frontem — i zaraz zaczął swoje manewry. Jakoż było co widzieć. Wszystko to bowiem, co było znane dotychczas polskiej piechocie i to o czem ję się jeszcze nie śniło, robił on z nadzwyczajną łatwością, a tak składnie i szybko

nowie Curzon i de Maillé przekonani że napisali i wręczyli hr. Chambord adres wieszający, podpisany przez pewną liczbę robotników w Poitiers, zostali skazani pierwszy na 1, drugi na 2 miesiące więzienia, trzej robotnicy zaś, którzy należeli do składu deputacji co ten adres powiozła do Frankfortu, zostali zupełnie uwłaskawieni. Według nowego prawa o bezpieczeństwie publicznem, dwaj skazani mogą być obecnie osadzeni pod dozorem policji w jakim punkcie środkowych departamentów Francji, lub wysłani do Algierji.

(Neue Preussische Zeitung.)

A N G L J A.

Londyn 12 Września. Piszą z Helgoland dnia 9 b. m.:

Mieszkańcy naszej wysepki radośnie zadziwieni zostali dziś przed południem wiadomością o przybyciu Jego Kr. Wys. Xięcia Alfreda na statku królewskim *Osborne*. Ponieważ nikt o tem pierwój nie był zawiadomiony, przyjęcie zatem nie mogło być formalne. Odgłos salw witających flagę królewską, przywołał całą ludność na brzegi. Królewski gubernator Pattenson i królewski fizyk lekarz kąpielowy D. v. Aschen, mieli zaszczyt pokazywać Jego Króci. Wysokości osobliwości tutejsze, do których oprócz szczególnej formacji gruntu, należy szczególnie tutejszy kościół, wieża latarni morskiej i gmach szkół. W tych ostatek, tudzież w kościele, pastor Peterson udzielił xięciu potrzebnych objaśnień. Xięże zabawiwszy w ten sposób przez cztery godziny w tym kąciaku posiadłości królowej Wiktorji i przyjąwszy wizytę swego krewnego xięcia Luitpolda Sachsen Koburg Gotha, opuścił wyspę i na statku *Osborne* dla wymienionych osób wyprawił śniadanie. O godzinie wpół do czwartej okręt podniósł kotwicę i wśród hucznych salw popłynął ku Hamburgowi, z kąd xięże uda się do Potsdamu.

Na uczcie odbytej w Killarney z okoliczności położenia liny telegraficznej, p. Brett oświadczył że pierwsza myśl tego przedsięwzięcia powzięta była przez niego już przed trzynastu laty i że wspólnie ze swoim bratem w roku 1845 kazał on w *Joint Stock Registry Office* zapisać Towarzystwo akcyjne, którego celem było położenie telegrafu elektrycznego między Walencją i St John w Newfoundland. Jako przygotowanie do tego przedsięwzięcia, zaprojektował on telegraf między Anglią i Francją i z planem swoim udał się do sir Roberta Peel. Ten odesłał go do admiralicji, ale ta wszystkie jego projekta wprost odrzuciła i dopiero z pomocą króla Ludwika Filipa francuzkiego i własnym kosztem, udało mu się doprowadzić do skutku telegraf między Dover i Calais. Nastąpiło potem położenie liny telegraficznej między Korsyką i Algierją, a wtedy wszedł on w porozumienie z professorem Morse i p. Field, aby wykonać atlantyckie połączenie telegraficzne.

Z boleścią przychodzi nam doniesić o zupełnem zatonięciu szonera *Margarita*, a co najsmutniejsze, że cała jego osada śmierć przy tem znalazła. Nieszczęśliwy ten statek wypłynął z Liverpoolu

z siedmiu ludźmi osady i sternikiem. W bliskości okrętu strażniczego *Resby*, uderzył on się z statkiem *Hawthorn*, płynącym z Carrenas do Liverpoolu i natychmiast zatonął z wszystkimi ludźmi. Tylko kapitan i sternik zostali wyratowani. Okręt *Hawthorn* nie poniósł prawie żadnego uszkodzenia.

Londyn 13 Września. J. K. W. Xięże Wallji przybył przedwczoraj z rana do Edynburga i nie zatrzymując się udał się w dalszą drogę do Balmoral.

Najznakomitszy organ irlandzko-katolickiej prassy, *Tablet*, przenosi się z Dublinu do Londynu, ponieważ jak powiada w pożegałym artykule, w obecnych rozdzieleniach politycznych i kościelnych stronnictwa katolickiego w Irlandji, czuje się on odosobnionym rycerzem wpośród nieprzyjacielskiej forticy.

— Kardynał Wiseman w piątek wrócił z Maynooth do Dublinu: na korzyść towarzystwa *Catholic Young Men Society* miał prelekcję w tamtejszej sali muzycznej. Jego Eminencja wszędzie gdzie się ukaże przyjmowany jest z miłością i uszanowaniem.

— Uszkodzenie liny atlantyckiej daje powód do najrozmaitszych komentarzy, i tak między innymi porucznik okrętowy Hingenson utrzymuje w dzienniku *Atlas*, że lina ta uszkodzona została jeszcze w dniu 29 lipca, że ani jedna zrozumiała depesza nie została nią przesłana i że cała radość po obu stronach Oceanu z powodu powiedzenia się tego wielkiego dzieła, była złudzeniem, za które publiczność pomści się niezawodnie srodze na dyrektorach towarzystwa. My z naszej strony powiemy tylko, że jakiegokolwiek może być uszkodzenie liny telegraficznej, nie może ono być niepodobnem do naprawienia, tylko być bardzo może, że trzeba będzie czekać długo bardzo na pomyślny stan Oceanu, żeby można było wywindować ją w miejscu uszkodzonym i naprawić.

— Tomasz Allsop, pamiętny z processu o zamach na życie Cesarza francuzkiego, ów przyjaciel Bernarda i Orsiniego, który obstałował i wyprawił do Paryża owe bomby piorunujące, człowiek, za którego schwytywanie była kiedyś naznaczona nagroda 200 fst., wrócił obecnie do Anglii, dowiedziawszy się, że rząd zrzekł się wszelkich dalszych przeciw niemu kroków policyjnych i sądowych. Bawił on przez ten czas w Stanach Zjednoczonych, w Meksyku i w Kalifornji.

(Neue Preussische Zeitung.)

E G I P T.

Piszą z Malty 4 września:
Vicekról Egiptu zmodyfikował znowu swój gabinet. Mehmed pasza został mianowany prezesem rady; Zulfacer pasza ministrem spraw wewnętrznych. Hagef pasza ministrem skarbu.

Stan zdrowia Egiptu ciągle jest zadowalający, i jeśli chwilowo inaczej sądzono, to jedynie skutkiem nieroztropności jednego lekarza, który osmielił się pogwałcić prawa kwarantanny (o czem już donosiliśmy). Naczelnym lekarzem lazaretu, europejskiej w służbie vicekróla, tak się tem zmartwił, że nie mógł zapobiedz temu pogwałceniu regula-

minu, że sobie wystrząsał z pistoletu życie odebrał. Ten krok rozpaczony musiał bardzo boleśnie dotknąć tego, który był przyczyną, chociaż pośrednią, śmierci swego kolegi. Co do tego, który przekroczył przepisy kwarantanny, został on z rozkazu rządu osadzony pod strażą; sądzą nawet, że będzie musiał opuścić Egipt. W pierwszych chwilach, lud rozdrażniony zgromadził się około jego mieszkania, aby mu nie dozwolili wyjść i roznieść zarazę, ale się uspokoił, widząc że władze uprzedziły go w przedsięwzięciu tych środków ostrożności.

Rejencja Tripoli przedsięwzięła także najsurowsze środki ostrożności. Jeneralny gubernator podwoił kordon sanitarny i przeznaczył karę śmierci na przekraczających. Wojsko otrzymało rozkaz strzelania do każdego kto by usiłował przejść przez oznaczoną linię. Aby uswięcić te przepisy, nadając im cechę religijną, bej wezwał pomocy duchownych, a ci bez trudności znaleźli teksty w Koranie, nakazujące posłuszeństwo o przepisom służby zdrowia. Dawniej Koran zalecał wiare w fatalizm, kazać czekać spokojnie przyjsia zarazy i śmierci, mówiąc: „Tak jest napisano.“ Dziś cywilizacja jęła się nawet koranu, i ulemowie tripolitańscy nakazują bronić się przeciw zarazie.

Zaraza w Bengasi nie ze wszystkim jeszcze ustala. Dziś ludność tego miasta zmniejszoną jest do jednej szóstej części, przez śmierć jednych, a emigrację drugich.

Według listów z Dzieddah, szkody zrzadzone przez bombardowanie angielskie są mało znaczne, bo ogień umyślnie tak był kierowany, żeby raczej straszyc a nie niszczyć to miasto, szczególnie w chwili, gdy w niem znajdowali się liczni pielgrzymi wracający z Mekki.

(Indep. Bel.)

F R A N C J A.

Paryż 13 Września. Dzisiejsza *Patrie* donosi, że bardzo prawdopodobnem jest, że rząd ogłosi porty Algierji wolnymi. Wprowadzenie systemu wolnego handlu w naszej afrykańskiej kolonji, sprawia tu u nas wielkie wrażenie.

Słychać że marszałek Canrobert zaręczył się podobnie jak marszałek xięże Pélissier z hiszpanką i jedną z przyjaciółek Cesarzowej. Narzeczoną jest księżniczka Sotomayor, z bardzo starożytną i znakomitą rodziną hiszpańską.

W murzyńskiej Rzeczypospolitej Liberia, ciało prawodawcze ustanowiło w roku bieżącym przepisy względem emigracji murzynów. Każdy agent emigracji, złożyć musi 20,000 dolarów kaucji; emigracja odbywać się może tylko z portów prawem tem wyznaczonych i za paszportami emigracyjnymi, dalej do emigracji przypuszczonemi będą tylko indywiduala które z własnej woli i popędów na to się zdecydowały, wychodcy w czasie przeprawy, nie mogą być ani w łańcuchy kowani, ani nawet powrozami związani, ani zamykani, jednym słowem, nie mają doznawać żadnego przymusu. Na gruncie Liberji nie może być zakładany żaden dom ani inny budynek w którymby wychodcy tymczasowo byli zamykani i pilnowani. Agent któryby jeden z tych przepisów przekroczył, ule-

ko, że się i trudno było nadziwić. Tutaj więc stoi, zбитy z swym pułkiem w czworobok, jak warcabnica, aliści w mgnieniu oka już się rozwinął w linię tak długą, na jaką starczył dziedziniec; to znów się ściagnie w jakąś inną figurę i znowu się porozrzuca tak szybko, że i nie wiedzieć jak się to stało. Patrząc na to wszystko z zamkowej galerji, zdawało się jak gdyby jakaś niewidzialna ręka zawieszona w powietrzu rysowała olbrzymiem piórem rozmaite figury po śniegu. Jakoż bardzo się to podobało hetmanom, a kiedy Rzewuski, lubo taki poważny, nie mógł ustać z niecierpliwości na miejscu, Sieniawski ciągle zacie- rał ręce i mówił:

— A co? a co? panowie bracia! jeszcześmy tu podobno nie mieli takiego?

A na to Rzewuski:

— Niechże ich ogień spali tych niemców! bo i czegożto oni już nie wymyśla.

— Ale poczekajno, panie bracie, — rzecze mu na to Sieniawski, — boć to jeszcze nie koniec.

— A więc cóż jeszcze, — odpowie hetman polny koronny, — chyba że będzie chodził po linach?

— Cha, cha, cha! — śmiał się Sieniaw-

ski, — ot, ledwieby i w to nie potrafił z tym pułkiem.

A wtedy Jerzy kazał jeźdźcom najeżdżać na swoich piechurów. I wyjechał jeden pancerny z koncerzem, a drugi hussarz z kopją jak zwykle na jedenaście stóp długą, a trzeci dragon niemiecki. I wszystkie te pojedynki odbyły się z wielką dla Jerzego pociechą, bo ani jeden Sodalis nie dał się dotknąć jeźdźcowi, a ów, który walczył z dragonem, wysadził swojego adwersarza z kulbaki. Byłby go zabił niechybnie, gdyby jednakże nie to, że na bagnecie miał nasadzoną kulkę drewnianą, która broniła od rany. Ale stało się jeszcze daleko lepiej, Sodalis bowiem, jako to frant kuty na cztery nogi, powaliwszy dragona na ziemię, przygniółł go pięknie kolanem i obdarł go w oka mgnieniu tak gładko, jakby na wojnie prawdziwej. A na dobitkę jeszcze mu i konia odebrał i przy nim stanawszy, nastroił się znów do obrony. Dragon który na nieszczęście był własny Denhoffa i z jego świty, lubo już nie miał na sobie tylko koszulę i buty wielkie palone, myślał jeszcze że to są żarty i sięgnął ręką po konia. Ale Sodalis go wprędce przekonał, o ile się mylił, albowiem wzięwszy go w swoje dłonie

zylaste, zwinął nim w górę i jakby piłkę przerzucił przez żywy płotek, za którym się zaczynały ogrody. Wpadł dragon w gąszcz róż i głógów i tym sposobem finalnie ustąpił z pola, zostawiwszy w rękach zwycięzcy cały rynsztunek i konia. — Śmiechu tedy ztąd do rozpuku: śmiali się oba hetmani koronni, śmiali się Sodalisy, a aż huk głośny się zrobił pomiędzy ludem, zalegającym galerje. Tylko Denhoff się jakoś śmiać nie mógł, chociaż także gębę otwierał. Więc nabawiwszy się dosyć, Sieniawski, który sobie i nadworował cokolwiek z Denhoffowskich dragonów, rozkazał, ażeby Victor Sodalis oddał rynsztunek i konia, a dragonowi żeby dano traktament. Ale Denhoff nie pozwolił na to na żaden sposób, a zawołałwszy owego Sodalisa przed siebie, wykupił ową zdobycz od niego, płacąc mu i za fanty i za konia w dwójnasób. Dając zaś tę garść złota, rzekł nawet dosyć wesoło:

— Dziękuję waści za tę naukę, a jeśli byś kiedy dzisiejszą służbę porzucił, zawitaj do mnie; przyjmę cię z chęcią, choćby tylko tego, ażebyś mi moich wszystkich dragonów w taki sposób przetrzepał.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

— Dodatek do Nru 247 Kroniki.

gnie karze od 2000 do 10.000 dollarów.

— Telegraf nie przyniósł nam jeszcze wiadomości o rezultacie procesu panów Curzon, de Maillé i ich współników, który dziś jest sądzony, ale tym czasem możemy podać niektóre szczegóły tej sprawy.

W Poitiers, mieście w którym opinia legitymizna zachowała dotąd niejako rozgałęzienie, napisany został list, podpisany przez pewną liczbę robotników, wieszający hr. Chambord jego imieniem i ofiarujący mu serca i ręce autorów tej manifestacji. Kopja tego listu wypadła z kieszeni jednemu robotnikowi i została podniesioną przez jednego ajenta policji. To spowodowało śledztwo które doprowadziło do przekonania, że autorem tego listu był pan Curzon znany legitymista, ale zresztą człowiek szanowny i ojciec czternastu synów i córek. Wyśledzono przytém, że pan Maillé w towarzystwie trzech robotników zawiązał ten adres i wręczył go hrabiemu Chambord w Frankforcie. Za powrotem wezwał do siebie robotników, którzy list ten podpisali a nie towarzyszyli mu do Frankfortu, i tu podziękował im w imieniu hr. Chambord za ich ofiary, z których on jednakże nie chce korzystać. Proces zatem może się bardzo smutnie skończyć dla obwinionych, bo według nowego prawa o bezpieczeństwie publiczném, zagrożona im deportacja do Algierji. Ale spodziewać się należy, że rozmaite okoliczności przemawiać będą na korzyść winnych; najprzód ich osobisty szanowny charakter, drakońska surowość prawa które samo właśnie niedopuszcza ścisłego jego zastosowania, a nadewszystko zupełnie platoniczny i bez żadnych konsekwencji charakter, wszystkich tego rodzaju legitymistycznych manifestacji, dla którego nawet rząd nie chce być względem stronników tej opinii nadto surowym. (I. B.)

H I S T O R Y A

Madryt 10 Września. Jęj Królewska Mość i król jęj małżonek przybędą z powrotem do stolicy w dniu 21 b. m.

Według *Novedades*, w Maladze czynione są wszelkie przygotowania do wyprawy przeciw rozbójnikom morskim w Riff. Rząd francuzki ma działać wspólnie z hiszpańskim i operacje rozpoczną się z początkiem wiosny. Jenerał Prim hr. de Reuss dowodzić będzie wyprawą.

Jenerał kapitan wyspy Kuby otrzymał rozkaz wysłania czterech okrętów wojennych do Tampico, z poleceniem oddania ich do rozporządzenia tamtejszego ajenta dyplomatycznego hiszpańskiego. Eskadra ta ma się zachowywać ściśle neutralnie, przyjmować na pokład hiszpańców i cudzoziemców i tylko w obronie życia poddanych Jęj Kr. Mości uciec się do użycia siły. W tym ostatnim razie dowódca ma zająć posiłków z Hawany. (Neue Pr. Ztg.)

T U R C J A

Konstantynopol 3 Września. Nagła niełaska i usunięcie wszystkich członków rodziny cesarskiej, należących dotąd do składu rządu, jako to szwagra i zięciów sultana, wywołało tu w pierwszej chwili powszechne osłupienie. Nic niepodobna było przewidzieć w tym względzie, bo też nawet nie wiadano o scenie jaką sultan wyprawiał w pałacu Porty, większej części ministrów a szczególnie swoim krewnym w dniu odczytania drugiego hatu sultanskiego. Z tych którzy byli jęj świadkami, nikt nie śmiał mówić, ponieważ wysocy dygnitarze którzy tam doznali skutków gniewu sultana, pomimo to wszystko niezdawali się być tak bliskimi upadku. Mówiono tylko pół-słówkami o gniewie jaki sultan objawił przy tej okoliczności, ale dalej nie śmiano się posunąć. Dopiero zatem w sobotę po usunięciu wszystkich wysokich urzędników o których mówimy, zaczęły się rozchodzić więcej szczegółowe wiadomości o tém co zaszło we czwartek.

Mówiliśmy że sultan w tym dniu udał się do Porty aby być osobiście obecnym przy czytaniu hatyszeryfu w przedmiocie nowych środków oszczędności. Przy wejściu przyjęty został przez wielkiego wezyra, ministra marynarki i ministrów bez wydziału. Mustafę-paszę i Mehmeda-Rużdi-paszę, którzy wszyscy postrzegli w twarzy i spojrzeniu sultana niezwykle wyraz gniewu. Twarz jego była sino-błada a oczy miały wyraz srogi i ponury. Nie spojrzawszy na nikogo, przeszedł przez długi korytarz pałacu w milczeniu pomiędzy szeregami ministrów i wysokich urzędników i wszedł sam do sali w której miało się odbyć czytanie hatyszeryfu. Według zwyczaju żaden minister nie wszedł z nim razem. W kilka chwil sultan kazał zawołać wielkiego wezyra któremu wydał

rozkazy względem wprowadzenia do sali tych wszystkich osób, które zostały zwolane na tę uroczystość. Jakies niespokojne przecucie objawiło się w obecnych, ale nikt nie mógł pojąć ani domyślić się, co mogło wprawić sultana w taki stan rozdrażnienia.

Czytanie hatu rozpoczęło się wpośród najgłębszego milczenia i przez cały czas czytania, sultan zdawał się być miotany jakimś gwałtownymi uczuciami i rzucał w okolo groźne spojrzenia zapowiadające straszną burzę. Wszyscy drżeli z przestachu, szczególnie w krótkiej chwili milczenia, które nastąpiło po odczytaniu cesarskiego hatu.

Nagle sultan który dotąd hamował swój gniew, aby nie przerwać ceremonji, odzywał się do swoich ministrów i wszystkich wogóle obecnych urzędników, zarzucając im zbyt wysokie wydatki, których się prawie wszyscy dopuszczają i nadużycia które czynić muszą dla pokrycia tych zbyt. Potem obracając się do swego szwagra i zięciów, oskarżył ich że pracują nad upadkiem państwa i obsypał ich najkrwawszymi obelgami, grożąc im swoją zemstą. Kapudan-pasza szwagier sultana i Ali-Galib-pasza najstarszy z zięciów jego (ma lat 22) szczególnie traktowani byli z największą surowością; tytuły zdrajców, przedajnych, sypały się dla wszystkich i dla każdego. Minister marynarki chciał przerwać ten potok obelg, i żądał aby go oddano pod sąd i ukarano jeśli okaże się winnym. Na te słowa sultan wpadł w taki gwałtowny gniew przeciw swemu szwagrowi, że przez chwilę obawiano się żeby się nie dopuścił względem niego jakiej ostateczności. Co do Ali-Galib-paszy, silnie wstrząśnionego tą częścią burzy która się na niego zwała, a w której nawet pamięć jego ojca Reszyda-paszy nie była oszczędzona, schylił głowę przed tym uraganem nie odpowiadając ani słowa.

Posiedzenie zakończyło się wpośród najgłębszego wrażenia i sultan opuścił pałac Wysokiej Porty, zostawiając tych wszystkich którzy byli obecni przy tej scenie w największej niespokojności o to co może nastąpić.

Co do przyczyn które mogły spowodować sultana do takiego obejsia się prawie publicznie z znakomitymi ministrami i swemi krewnymi, którzy dniem wprzód zdawali się posiadać całe jego zaufanie, powszechnie sądzą że to niepodobna żeby tu tylko grał rolę nowy system oszczędności, który stał się koniecznym. Jeśli więźniczki wydawały szalone summy i porobiły ogromne długi, nie jest to bynajmniej winą ich mężów, którzy w interesach pieniężnych swoich żon, nie mogą mieć żadnej kontroli. Są one uposażone osobno z listy cywilnej i ich intendenci mianowani bywają przez samego sultana, w czemże zatem mężowie mogą być winni marnotrawstwa pałacowego, któremu zamierzono koniec położyć. Jeśli zamiarem sultana i jego doradców w tej sprawie byłoby zaprowadzenie oszczędności w wydatkach administracji państwa, dla czegoż ogranicza się na samych tylko ministerstwach marynarki i handlu, kiedy inne wydziały potrzebują także uporządkowania w tym względzie, i dla czego rozciąga niełaskę do trzech jeszcze innych swoich zięciów, którzy byli tylko członkami rady bez żadnego wydziału?

Widocznie w tém wszystkim jest coś innego prócz środków oszczędności. Gwałtowne uniesienie sultana, obelgi które miotał, dowodzą że był podmiotony przeciw swemu szwagrowi i zięciom i że główną rolę w tej sprawie grały jakieś dawne osobiste nienawiści. Niełaska Ethema-Mahmuda i Ilhami-paszy, dotknęła ich jedynie żeby zamaskować nieco źródło i naturę intrygi która podkopała ministra marynarki i Ali-Galib-paszę. (I. B.)

KRONIKA LITERACKA.

STENOGRAFJA POLSKA, przez K. Krupskiego. Warszawa 1858.

Korzyści jakie przynosić może nauka stenografji u nas jeszcze nie są dość widoczne, łatwiej oćenić się dające, potrzeba jęj nie jest tak dorykalną, nie spostrzegamy w nikim ochoty do poświęcenia się jęj wyłącznego, do zrobienia sobie z nięj zawodu, który, jak każdy fach nowy a nieuznany jeszcze, długoby może nie przynosił przyzwoitych korzyści materialnych. Dla nas stenografja, aby jej potrzebę uznano, aby się że tak powiemy zaszczerpiła, przyjęła, nie powinna być trudną, od nas nie można żądać abyśmy tak długo wprawiali rękę w te dziwaczne gzygaki, aż się nakoniec nauczymy kreśląc je pośpiesznie, ścigając mowę ludzką, w każdostronnem zwróceniu pióra zachowywać i kierunek, i kształt, i długość właściwą. Ję-

zyk nasz, pod względem zastosowania doń nauki szybkiego pisania pozostał w tyle za innymi, stosujący do niego tę naukę powinni tedy korzystać z całego zapasu doświadczenia, nabytego przy układaniu stenografji innych języków, aby stenografję naszą postawić jak najprędzej na stopniu odpowiadającym wszystkim warunkom i łatwości największej, i praktyczności w pisaniu i czytelności w odcyfrowywaniu tych znaczków tajemniczych które mają zazwyczaj jedną z wad ważnych, bo są nieczytelne.

Zasadą stenografji jest używanie do oznaczenia każdej głoski jednego poruszenia pióra, kiedy do napisania naprzykład głoski *m*, piórem zwyczajnym potrzeba aż sześciu poruszeń. Kreski różnokształtne, tworzące się z tych poruszeń i oznaczające głoski zwyczajnego pisma, łączą się między sobą końcami, to jest od końca jednej zaczyna się pisać druga, a pióro odrywa się od papieru dopiero po skończeniu wyrazu. Tym sposobem każdy wyraz pisze się najwięcej taką liczbą poruszeń pióra ile zawiera głosek, kiedy w zwyczajnem piśmie potrzeba tych poruszeń daleko więcej.

Ale liczba znaków mogących się otrzymać jednym poruszeniem pióra, ogranicza się do dwóch tylko, to jest linijki i półkola małego; z różnego zaś kierunku tych dwóch znaczków, to jest używając linijki poziomo i pionowo, lub ukośnie i zwracając półkole łukiem na cztery strony, otrzymujemy tylko osiem figur, kreślących się jednym poruszeniem pióra. Te osiem figur stanowią podstawę stenograficznego pisma, al. że ich liczba niedostateczną jest do zastąpienia daleko większej ilości głosek abecadla, przeto oprócz kształtu i kierunku stenograf zwracać jeszcze musi uwagę, na długość, a nawet na kulistość i owalność kresek zgiętych. Z kombinacji tych warunków powstaje dostateczna liczba znaków na wszystkie głoski alfabetu.

Nie mamy potrzeby mówić ile takie pismo aby było czytelnem i szybkim jak mowa, potrzebuje wprawy. Jeżeli już trudno zachować należyta długość, właściwą owalność lub wypukłość kresek, tém niezawodnie trudniej obracać w oka mgnieniu jeden z ośmiu kierunków nakreślić się mającej kreski, mając za punkt wyjścia w ich obieraniu, tylko punkt kończący poprzednio nakreślonej kreski. Łatwo pojąć jakiej potrzeba wprawy chcąc uniknąć omyłki, która w piśmie stenograficznem najniezręczniejszą jest zawsze do poprawienia.

Te trudności tem stają się większe, im więcej język ma głosek, im drobiazgowiej zwracać się musi uwagę na kształt kresek stenograficznych. Język polski przedstawia tedy pod tym względem wielkie, ale niezwalczone trudności. Liczba nie głosek prawie dwukrotnie większa jak naprzykład w języku niemieckim, nieskończona różnorodność form, pozwalająca na mniej daleko powszechne skrocenia jak gdzie indziej, brak przedimków w innych stenografjach oznaczających się najprostszymi znaczkami, co wiele pomaga w dościganu nawet szybkiej mowy — i wszystkie podobne warunki pomnażają co chwila zapory które twórcą teorji stenografji polskiej, tylko wytrwałym rozmysłem przewycięzać może.

Zobaczymy jak Krupski wywiązał się ze swego zadania.

Używając wyłożonej wyżej zasady, autor stenografji polskiej, dla ułatwienia w używaniu znaczków jednego kształtu i kierunku, a różniących się tylko wielkością, oznaczył niemi tylko głoski podobne w brzmieniu i pisowni: *c, cz i é — s, sz i ś, n i Ń i t, d*, oznaczone są kreskami różniącymi się pomiędzy sobą tylko wielkością. Dalej dla uczynienia pisma czytelniejszym użył papieru linjowanego nakształt nutowego, z tą tylko różnicą, że zamiast z pięciu każdy wiersz składa się z trzech linji. Na tej trójlinji pisze się pierwsza głoska każdego wyrazu, według oddzielnego abecadla dla głosek początkowych, a następnie dopiero głoski piszą się właściwem stenograficznym abecadlem głosek następowych, bez żadnego względu na trójlinję.

Jakkolwiek dzieło Krupskiego napisanem jest już dosyć dawno, do ułożenia jednak abecadla stenograficznego, użył on pisowni prawie najpowszechniej dziś przyjętej, i liczbę głosek ustanowił nie według liczby czcionek używanych, ale według liczby głosów rzeczywiscie istniejących w mowie naszej. Usprawiedliwia się z tego w uwagach o pisowni polskiej, któremi dzieło jęgo się zaczyna. Uwagi te napisane jeszcze w roku 1816 to jest przed Mrozińskim, dowodzą, że gdy-

by naówczas Krupskiemu jako zbyt młodemu, nie odradzono drukowania tych myśli, możeby dalej pracując w tym fachu, wiele wpłynął na bliższe poznanie zasad mowniczych naszego języka. Przed czterdziestoletnie te uwagi nader blisko stoją dzisiejszego stanowiska grammatyki. Kraj nasz utracił z Krupskim jeden z najlogiczniejszych umysłów, chociaż umysłów nietwórczych, i za pochwaleńską pracę literata nie zdobył się nawet na parospaltową biografję, choćby w *Gazecie Codziennej* i *Warszawskiej*, których on był redaktorem przez długie i dość świetne czasy.

Użycie liczby głosów za podstawę abecadła nadzwyczaj skraca stenograficzne pismo polskie. Wyraz *chrząszcz* złożony z dziewięciu czcionek, w skoropiśmie oznacza się figurą z pięciu tylko załamami, wyraz *siedział* potrzebujący ich ośmiu w stenografji, oznacza podobnie łatwą do narysowania figurą o pięciu załamaniach. Samo to pójście za prawdziwą naturą języka, a nie za błędną jego pisownią, zmniejsza już prawie o czwartą część liczbę kresek stenograficznych, a tem samem o tyleż pismo przyspiesza.

Inne ułatwienie zależy jeszcze na tem, że w wyrazach jedno-zgłoskowych, jeżeli początkową zgłoskę stanowi spółgłoska twarda lub przycisłkowa a po niej następuje samogłoska *a*, *o*, *u*, *i*, *e*, *o*, *u*, *i*, *e*, — w takim razie samogłoski się opuszczają i wyrazy np, *nas*, *nieść* piszą się stenograficznie: *ns*, *nsć*.

Oprócz tych ułatwień, powszechniej używane w języku polskim końcówki wyrazów, zastępują się osobnemi skróceniami.

Nauka cała jest bardzo łatwą i wydawca mówiąc, że w kilka tygodni każdy się pisac podług tej teorii nauczy, wcale nie przesadził, bo tylko uwagi i nieco pamięci do nauczenia się potrzeba. Ale umiejąc pisać, będziemy długo pisali z ślimaczą powolnością i kilkoletnia dopiero może wprawa, tym którzy mają lżejszą rękę, pewniejsze oko baczniejszą uwagę, pozwoli z należytą biegłością i dość czytelnie spisywać improwizowane plody. Różnica ta między czasem potrzebnym na nauczenie się i na wprawę jest wprawdzie bardzo wielka, ale nigdy nie większa od tej, jaka zachodzi między czasem potrzebnym na nauczenie się kreślenia głosek zwyczajnego pisma, a wprawieniem ręki do szybkiego władania piórem i wyrobieniem czytelnego charakteru.

Ta trudność wprawy, ta potrzeba pracy nie przynoszącej dość prędko owocu, daje nam powód do najważniejszego może zarzutu jaki tej stenografji zrobimy. Jest ona odstręczająco trudną, i u nas nie znajdzie się może nikt, ktoby chciał sobie przyswajać tę umiejętność z poświęceniem tak mozolnej pracy. Bez ułatwienia, uprzystępnienia jej nie dojdziemy tak prędko do posiadania stenografji w naszym języku, nie dojdziemy przynajmniej dopóty, dopóki nas do tego nie zmusi jaka nagląca, jaka dotykalna potrzeba.

Tę trudność stenografji pomnaża i to jeszcze, że do oznaczenia głosek użyte być musiały kierunki w każdą stronę, często więc kierunek następny albo jest przedłużeniem pierwszego, bez żadnego załamania, co czyni pismo nie dość czytelnem, albo też cofając się krzyżuje, przemazuje nawet poprzednio napisaną kreskę, co znowu robi stenografję wcale niewyraźną. Biegłość, ale to już doskonała, radziłby i w tem może sobie mogła, nim się jednak do niej dojdzie, te nieszczęśliwe karambole stenograficznych znaczków najcierpliwiejszego zniechęcić potrafią.

Innym zarzutem, już w poprzednim po części zawartym, jest nadzwyczajna trudność dojścia do czytelności, otrzymania takiego pisma, żeby stenograf nie potrzebował koniecznie ślezcć sam nad jego odczytaniem. Wiemy że czytanie tych znaczków potrzebuje podobnie długiej wprawy jak pisanie, i że dla biegle piszącego stenografa, odczytanie jego własnego pisma, niewiele przedstawia trudności, ale pisać aby inni czytali, i pisać z równą prędkością jak się mówi, uważamy prawie za niepodobiestwo przy tym systemacie.

Zresztą jakkolwiek to trudności mnoży, sądzymy, że teoria pisowni stenograficznej zupełnie dokładną być powinna; przyjmujemy wszystkie skrócenia i opuszczania głosek, jako środki prowadzące do dopięcia celu założonego dla stenografji, ale żądamy, aby kto chce pisać dokładnie, zachowywać ściśle pisownię, miał w teorii niewychodzące z systematu środki ku temu. Kilka małych odstępień od tej zasady, w tych miejscach gdzie autor radzi pisać stenograficznie *ścana*,

złość, zamiast *ścana*, *złość*, gdzie *é* i *ó* zastępować radzi przez *e* i *o*, gdzie *h* od *ch* nie odróżnia, stanowią jednak najmniejsze niedogodności tej stenografji.

Wydając ogólne zdanie, możemy ją tylko pochwalić. Pierwsze usiłowanie doprowadzone już tak daleko, zasługiwać może tylko na pochwały, a gdyby u nas były i szkoły stenografów i czuć się dawała widoczniejsza potrzeba tej nauki, zasługiwać by mogły na przyjęcie do powszechnego użytku. Można by wtedy nawet, mniej dbając o trudności wprawy, więcej o uproszczenie nauki obyć się i bez trójlinji, bez abecadła głosek początkowych, za początek wyrazu uważając tylko początek pierwszej głoski wyrazu, narysowanej według następowego abecadła. Skrócenia zastosowane do trójlinji, zastąpiłyby się innymi, gdyż to linjowanie papieru, stałoby się niepotrzebnem. Do takiego jednak pisma, zawsze chcąc je uczynić czytelnem, potrzeba może jeszcze większej wprawy, jeszcze biegłego oka, pewniejszej ręki, baczniejszej uwagi i na głos mówiącego i na ruchy pióra, doskonalszego papieru, pióra atramentu. Nie prędko to wszystko znajdziemy.

Autor stenografji, podaje sposoby skrócenia i na liczby i na daty. Zdaje się to nam zbyt cieżkiem. Liczby złożone z kilku cyfr, zwyczajnym systemem piszą się tak prędko jak mówią, mając za wiele zer jak *sto*, *tysiąc*, *miljon* i t. d., można stenografować według ogólnego systemu, wypisując je głoskami stenograficznymi, nie obciążając pamięci piszącego, i nie narażając na ważne częstokroć pomyłki z błędnego załamania jakiego stenograficznego znaczka, najłatwiej wynukać mogące.

Obrobienie wykładu dosyć pozostawia do życzenia. Mogł by być więcej teorii, wykładając ją rozumie się bardziej szczegółowo, mogłoby być więcej i praktyki i praktyczności w wykładzie, tym pręcej, gdyby dodane na końcu tablice litografowane wydawca zastąpił stokroć dogodniejszymi drzeworytami w tekście — a za to wszystko mogłoby być mniej analizy sposobów, jakiemi autor doszedł do porządkowania abecadek, lub przynajmniej można by je było usunąć do przypisków. Nie dziwimy się jednak że Krupski, nie mający może nadziei, żeby praca jego kiedykolwiek była drukowaną, mniej starannie pracował nad systematycznością wykładu.

Kończymy to sprawozdanie w najmniej zapewne spodziewany sposób. Początki już zrobione, i za nie wdzięczność Krupskiemu winniśmy, ale widząc że nie dość dostatecznemi, należy nam pracować dalej. Nie dość naganie zbudowanie, potrzeba lepsze zbudować. Może już inni tegoż przekonania będący, w swoich pracach dalej zaszli, my jednak sądymy, otrzymaliśmy także rezultaty, posuwające o krok spory pracę Krupskiego. W pracy naszej systemat. inny, pomoc w linjowaniu papieru większa, ale z nią i łatwość i czytelność pisma i szybkość, bo na każdym wyrazie mniej o jedną kreskę wypisywać potrzebuujemy, bo przytem, kreski nasze to same luźne proste, a jeśli je zaokrąglamy, to dla szybkości lub dla czytelności. Więcej bez rysunku powiedzieć nie możemy, ale nasz *projekt stenografji polskiej*, wkrótce zapewne się ukaze, i czytelnicy z niego więcej się dowiedzą, niż powiedzieć im dziś potrafi, zaślepiony może miłością autorską, najniższy ich sługa *Wł. Saborski.*

Gawędka popularno-naukowa.

Jednorazowy pogląd w przeszłość Co filozofowie zrobili dla prawdziwej nauki? Inna terazniejsza droga. Jakim zwykłym porządkiem dochodzimy do pewnych stanów czyich wypadków w naukach? Jaka różnica między działaniem empirycznym a wyrozumowanym? Dla czego pieczywo albo piwo jednym się nie zawsze udaje, a drugim zawsze? Czy ręka może być termometrem? Rzeczywisty początek jest nie nauki, to operacji chemicznych, daleko starszy jest od Tabul Kaina. Chleb, wino i pieczeń, najpierwsze preparaty chemiczne. Kto był wynalazcą wina? Najdawniejsze ślady robót technicznych na płaskorzeźbach egipskich. Mumje dowodzą znakomitych wiadomości chemicznych u egipcjan. Pokazuje się, że nie Jacobi wynalazł galvano-plastykę. Stanowisko greków w naukach przyrodzonych. W potężnej Rzymie tylko niewolnikom wolno było mieć rozum. Do jakich wniosków doprowadziła filozofja mędrców greckich. Pierwszy ślad destylacji. Tajemnice kapłanów greckich, żydowskich i egipskich. Tajemnice cechów.

Zwykle dotychczas w gawędkach naszych staraliśmy się podawać czytelnikom co najświeższe wiadomości z nauk przyrodzonych, z postępu rozmaitych gałęzi przemysłu, słowem, zajmowali-

śmy się terazniejszością. Rzaz jeden wyjątkowo niech nam wolno będzie sięgnąć w przeszłość, nie występując jednakże z zakresu zwykłych nam przedmiotów; na ten raz zajmijmy się historją chemji, od początków jej, jakie się uczonym wysłedzić dały, aż do naszych czasów, i nie będzie to zapewne bez interessu i niejakię korzyści dla naszych czytelników, bo jeśli tu nie więcej nie znajdą, to przynajmniej postrzegą zasadnicze różnice charakteru dawnych i terazniejszych naukowych wiadomości.

Filozofja na nieszczęście od najdawniejszych aż do najświeższych czasów, bardzo mało, albo nawet prawie nie przyłożyła się do objaśnienia mnożących się faktów, na które się nieledwie codziennie patrzymy od wieków, a które przez wieki pozostały niezrozumianemi i ledwie niekiedy przypadek, a rzadziej jeszcze rozumowanie, doprowadza nas do jasniejszego pojęcia przynajmniej niektórych z pomiędzy nich.

Przedewszystkiem, każdy filozof szukał naprzód osobnej dla siebie nomenklatury, z którą z wielkim trudem i wysileniem potrzeba się było naprzód najdokładniej oznajomić. Następnie nie chodziło mu o objaśnienie wątpliwych rzeczy, albo przedmiotów wypadku, albo zjawisk, ale o oświadczenie swego zdania, swoich myśli w tym przedmiocie. Tak bywało u filozofów starożytnych, tak i u myślicieli obecnego czasu. Tak było z atomami Epikura i ich poruszeniami zawsze w jednostrajnym kierunku, a zatem niepodobiestwem spotkania się z sobą, tak ze wprost przeciwną teorią o ruchu w przeciwnych kierunkach, przez co właśnie atomy spotykają się między sobą, aż do Hegłowskiego zdania, „że kometa jest spotęgowaną wolą,“ albo że system świata Tyllona Brahe, zgodniejszy jest z pojęciem rozumu niż system Kopernika.

Dla tego też teraz zupełnie opuszczono drogę filozofji naturalnej i postanowiono trzymać się tylko doświadczeń. Zaczawszy od owych czasów, w których umiejętność była łataniną istotnie, jak naprzykład za dawnych egipcjan, aż do naszych czasów, gdzie ona już nie jest łataniną, ale porządnym, wyniosłym i ściśle spojonym budynkiem nauki, wszystko cośmy ważnego, stanowczego osiągnęli na tej drodze, winni jesteśmy próbom, doświadczeniom. To też jest jedyną naturalną i właściwą drogą.

Człowiek szuka lub przypadkiem znajduje coś takiego, co mu użytek przynosi; nie wyjaśniając sobie, może nawet nie powziąwszy chęci zrozumienia tej rzeczy, robi on to co przypadkiem odkrył, sto razy i więcej, dopóki ktoś drugi nie zmieni sposobu postępowania w jakim drobnym szczególe, trzeci znowu w innej jakiejś drobnostce poprawi, aż przyjdzie dziesiąty albo setny, i to rozmaite postępowania, ku otrzymaniu tego samego celu, porówna między sobą, zestawią z sobą rezultaty i stara się objaśnić, wytłumaczyć samo działanie i jego skutki, i jeżeli dość bogaty w doświadczenia, dochodzi szukanego wyjaśnienia i empiryczne postępowanie zmienia w wyrozumowanie i przez to kłamstwo zadaje owemu przysłowiu: „że pieczywo i piwo nie zawsze się udaje,“ bo doprowadza do tego, że tak jedno jak i drugie zawsze musi się udać jednakowo, bo to właśnie jest główna różnica między rzemieślniczem a rozumowem postępowaniem, że to ostatnie opierając się na prawach z doświadczenia wyprowadzonych, zawsze udawać się musi jednakowo.

Naturalnie, jeżeli piwowar zamiast termometrem się rzadzić, wsadza rękę w stos słodu, aby dojsć jego temperatury, nie osiągnie ścisłego rezultatu, bo stosownie do tego, czy to czyni w zimie lub w lecie, czy przychodzi z ciepłej stancji lub z zimnego powietrza, ręka jego dozuwać będzie coraz innego wrażenia i coraz inaczej oceni temperaturę słodu i stosownie do tego ocenienia, raz zaprędko przełoży kupę jęczmienia, nim on jeszcze w słód się zamienił, drugi raz zapóźno, kiedy potrzebne pierwiastki przez kielkowanie i i puszczenie korzonka, zostały już zużyte; innym razem uczyni to w samą dobrą porę przypadkiem, wtedy piwo jego będzie essencjonalne, pożywne i smaczne, ale tylko przypadkiem, i dla tego to owo dawne przysłowie mówi, że „nie zawsze pieczywo i piwo udaje się“ ma się rozumieć temu, kto się spuszcza na samo tylko doświadczenie i wprawę.

A jednakże cała budowa nauki naszej opiera się na takich doświadczeniach i wszelkie naukowe skarby tą drogą zostały zebrane, ale też były to

tylko surowe djamenty; nowszym dopiero czasom udało się oszlifować je, oprawić gustownie i te klejnoty ułożyć w koronę dla umysłu ludzkiego.

Xięgi Mojżesza ucza nas, że już Tubal Kain był mistrzem w obchodzeniu się i przerabianiu rozmaitych kruszców i metali, a zatem pierwsze początki chemji są tak dawne, jak historia samej ludzkości, bo Tubal Kain nie mógłby być mistrzem we *wszystkich* robotach z kruszcami, gdyby przed nim jeszcze nie było pojedynczych usiłowań, zrazu niedołączonych, które dopiero stopniowo do mistrzostwa doprowadzić mogły. Chemja jest starą jak świat, bo pierwsze zarody chemji znajdują się w sztuce gotowania, zmieniania ziarna w chleb, owoców w napój, mięsa w pieczeń, ale to wszystko były rzeczy tak zwyczajne, tak codzienne, że nikomu nie przyszło na myśl notować podobne wynalazki, choćby w ustnej tradycji i dla tego początki te są dla nas ukryte w ciemni najodleglejszych wieków, tak samo jak daremnieby dzisiaj wdzięczność ludzkości chciała wzniesć pomnik dla wynalazcy wozu, to jest ułatwienia pociągu przez umieszczenie ciężaru na ruchomych kołach, chociaż to prawie najgenialniejszy pomysł w mechanice, ale cóż, kiedy niesłychanie dawny.

Najpierwsze ślady, najdawniejsze świadectwa rozmaitych manipulacji przemysłowych, natrafiamy w płaskorzeźbach egipskich, kolosalnych kamiennych pomnikach. Tu widzimy, jak oni orali, jak przynosili kamienie do swoich budowli, jak poruszali swoje łodzie i okręty; tu mamy obrazowo przedstawiony dowcipny ich sposób podniecania ognia. Czynili oni to za pomocą worków skórzanych, które pociągając w górę rękami, napelniali powietrzem, a naciskając nogą, wydymali to powietrze na ogień; gdzieindziej spotykamy grupę przedstawiającą jak wydymali naczynia zapewne ze szkła. Wprawdzie niedaje nam to jeszcze dostatecznej wiadomości, z czego i jak szkło to albo może coś naksztalt porcelany robili, ale w tych rozmaitych rysunkach i rzeźbach, jakie podróżnicy ciągle przywożą do Europy, widzimy najdokładniej, że starożytne te ludy w wielu sztukach miały niemało doświadczenia i wiadomości. że robili szkło, że im nie obce były sposoby dęcia z niego rozmaitych naczyń, zlocenia ich i szlifowania, że wówczas już umiano wyrabiać sodę, sól kuchenną, ółów, salmiak, który dotąd jeszcze najobficiej z tamtych okolic otrzymujemy; że egipcjanie umieli wyrabiać i wypalać cegły i naczynia garncarskie i te ostatnie przyozdobić trwałymi, wpałanymi farbami, że znali i wyrabiali grynspan, błękit, czerwona i błękitną farbę, ocet, piwo, mydło i t. d.

Dowodem ważnych wiadomości chemicznych, jest balsamowanie ciał, które po 4,000 lat konserwują się doskonale, a przy tych czterdziestowiekowych zwłokach, znajdujemy metalowe narzędzia, naczynia, broń, widać więc, że i metalurgia nie była im obcą. Przy tych mumiach znajdujemy także lniane, bawełniane i wełniane tkaniny, farbowane, malowane, bielone, co także dowodzi dokładnych wiadomości w tych wszystkich gałęziach sztuk, — co większa, znaleziono nawet metalowe figurki tak cienkie w massie, że powzięto myśl, czy one nie są utworzone drogą galwanizacji, i dochodzenie za pomocą mikroskopu, podobno doprowadziło do uznania niewątpliwym tego domysłu; skład cząstek błazki miedzalicznej, jej blask z jednej strony, a widoczna tarnistość z drugiej, zdają się nie pozostawiać najmniejszej wątpliwości w tym względzie.

Obec egipcjan, którzy niezaprzezenie doszli do wysokiego punktu w technice chemicznej, widzimy greków, i pośrednich co do czasu między nimi i egipcjanami, fenicjan, bardzo nisko na tej drodze. Grecy z zamięłaniem rozwijali u siebie sztuki piękne, ale za to roboty techniczne, a nawet niektóre naukowe, pozostawali niewolnikom. Jeszcze wyraźniej występuje ten dziwny stosunek u rzymian, których krasomówcami, grammatykami i lekarzami, byli tylko niewolnicy.

Grecy filozofowali; to było bardzo zaszczytnie i chwalebnie, ale przez to musieli sodę i salmiak brać od egipcjan, a szkło i farbowane tkaniny od fenicjan, a znowu rozumowaniami swemi doszli do zdania, że wszystko tworzy się z wody, jak powiedział Tales na 600 lat przed Chrystusem, albo, jak utrzymywał Anaximenes, z powietrza; lub nareszcie, że ogień jest przyczyną wszelkich fenomenów natury, jak mawiał Heraclitos. Em-

pedokles nie przypuszczał żadnej z tych trzech rzeczy, tylko wszystkie trzy razem; dodał nawet do nich czwartą, ziemię, i tę czwórkę nazwał żywiołami, które w sobie obejmują wszystkie własności rzeczy ziemskich, ciał dotykalnych. Wszystkie rzeczy na świecie są albo gorące, albo zimne, suche lub mokre, ciężkie albo lekkie, twarde lub miękkie, tak więc z pojedynczego lub połączonego występowania tych czterech żywiołów, powstają wszystkie pojedyncze lub złożone ciała na naszej ziemi.

Widzimy tu filozoficzne usposobienie greków, ale nie możemy dopatrzeć się żadnego postępu. Co do tego ostatniego, rzymianie stoją zupełnie na równi z nimi, ale im brak jeszcze owych idei filozoficznych, które stanowiły niejako narodowe usposobienie greków. Zdaje się, że w Hiszpanji i w Dalmacji jednocześnie prawie powstała nowa gałąź przemysłu, to jest wyrabianie czystego żywego srebra i tu postrzegamy pierwszy raz przedstawiające się wyobrażenie destyllacji, składali oni bowiem rodzimy cynober (siarczyk merkurjuszu czyli żywego srebra) z żelazem w naczyniach glinianych i rozgrzewali je. Przy pokrywie utrzymywanej w stanie chłodnym, zbierał się wydzielony metal żywego srebra w drobnych kulkach, a siarka łączyła się z żelazem.

Ale ta robota nie polegała na pojęciu i zrozumieniu procesu, jaki się tu odbywał, nie była to zatem chemja techniczna, tylko pewien rodzaj sztuki i z takich to wielu sztuk składała się tajemnicza nauka egipskiej kasty kapłańskiej, a u greków, takie same sztuki stanowiły mądrość adeptów, wtajemniczonych w arkana samotrackie i kabiryskie tajemnice; z takich samych prawie sekretów składała się uczoność izraelskich kapłanów.

Wiadomości kapłanów greckich nie wiele miały cech oryginalności; u żydów, były to tajemnice wykradzione egipcjanom, zapewne przez wychowawca Faraonów, Mojżesza. I później nawet, kiedy te sztuki i sekreta przestały być wyłączną własnością kapłanów, z zupełnem wyłączeniem innych klas, kiedy już w Tyrze i na wyspie Kos umiano cienkie wyrabiać tkaniny i ślicznie je farbować, kiedy w Damaszku wyrabiano doskonałe stalowe rzeczy i wybornie wyprawiano skóry, to jednakże garbarstwo i farbierstwo, damascenka wyprawa stali i w ogóle każda techniczna operacja, pozostawały tajemnicą; — dawniej ukrywała ją starannie pewna kasta, teraz trzymała ją w sekrecie cechy; dawniej odkrywając tajemnicę kasty karany był śmiercią, później wyjawienie tajemnicy cechu karano wygnaniem, ogłoszeniem za nieczemnika, często brutalnym obejściem i prześladowaniem, które nie rzadko kończyło się śmiercią. To nie było nauką, to nie było chemją, te czasy nie były ani dla tej, ani dla innej nauki. (d. c. n.)

DONIESIENIA.

Xiądz M. Solarski Dr. teologii, spowiednik katedralny krakowski, przyswoił językowi polskiemu dziełko treści religijnej pod tytułem: **Przewodnik do szczęśliwości dla młodzieży naszej**. Tłumacząc je z języka francuzkiego, zastosował do postępowania i obyczajów naszych, i przypisał J.W. F. Weżykowi, Prezesowi Towarzystwa Naukowego krakowskiego, prosząc, aby swą patryarchalną ręką podał je młodzieży naszej, i w czytaniu i użytkowaniu pobłogosławił. W zalecającej to dziełko cenzurze duchownej czytamy: „Rzewność i prostota stylu, z jakiego niebieski Mistrz z uczniem się rozmawia, są nader przekonującymi i silnie pociągającymi wszystkich, a osobliwie wiek młodzieńczy do cnoty.“ Dziełko to wyszło z drukarni J. Ungra w domu PP. Wzytek Nr. 391, gdzie nabyć go można, jak również w księgarniach warszawskich i na prowincji po cenie kop. sr. 30. (Nr. 458—1.)

W d. 1 Października (19 Września) 1858 roku

ROZPOCZNIE SIĘ CIĄNIENIE AUSTRIACKIEJ POŻYCZKI KOLEI ŻELAZNYCH Z ROZU 1858.

KĄDZY LOS MUSI OTRZYMAĆ WYGRANĄ.

Główne wygrane we wszystkich ciągnięciach są:

21 wygranych po 250,000 guldenów,
71 wygranych po 200,000 guldenów, 103 wygranych po 150,000 guldenów, 90 wygranych po 100,000 guldenów, 105 wygranych po 50,000 guldenów, 90 wygranych po 20,000 guldenów, 05 wygranych po 15,000 gul-

denów, 370 wygranych po 5,000 guldenów, 264 wygranych po 2,000 i 773 wygranych po 1,000 guldenów.

Najmniejsza wygrana wynosi 120 fl. stopy austriackiej, co wyrównuje 75 rub. sr.

Losy obligacyjne kosztują 75 rub. sr.

Losy niewyciągnięte w tem ciągnięciu, przyjmowane będą napowrót po 69 rub. sr.

Posiadacze, którzyby po ciągnięciu losy swoje przedać chcieli, potrzebują tylko nadesłać różnicę między ceną kupna i sprzedaży, to jest 6 rub. sr. Kto bierze 10 losów obligacyjnych, zapłaci tylko 50 rub. sr. Po ciągnięciu, każdemu posiadaczowi losów nadesłany zostanie *franco* wykaz wygranych przypadających na wyciągnięte losy.

Interessującym jest dla każdego poznać plan tych losowań, tak niezmiernie bogato uposażonych, a takowy darmo otrzymać można i przesyłanym będzie *franco*.

Wszelkie zapytania i żądania adresować należy wprost do

ANTONIEGO HORIX,

handlującego papierami rządowymi w Frankfurturcie nad Menem.

Przy zleceniach, kwota przypadająca nadsyłana być może w papierach rossyjskich i listach rekomendowanych (za rewersami); wexle także na Hamburg, Berlin i t. d. tudzież złoto, będą przyjmowane. (Nr. 435.—8.)

Apartment z kilkunastu pokojów

na pierwszym piętrze, ze stajnią i wozownią na Nowym-Swiecie pod Nrem 41, jest do wynajęcia od św. Michała. (Nr. 452—2.)

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

nr 570, *Jakowski Józef* naczelnik urzędu pocztowego w Białym z Szczawnicy nr 625, *Moszczeński Arseniusz* oby. z Paryża nr 414, *Olzar Wiktorja* hr. z Dreżna nr 414, *Wasskowski Witold* ob. z Wrocławia nr 413.

WYJECHALI Z WARSZAWY.

Głogowski Adolf ob. do Lublina, *Jaśkowski Jan* ob. do Chocimia, *Kukajowski Włodzis* oby. do Białego-stoku, *Żubieński Micięj* hr. do Izdebnia, *Taczanowski Broni* oby. do Lututowa, *Wereszczak Winę.* ob. do Grodna.

— Wczoraj odplynęło na dół rzeki Wisły statkiem parowym *Wisła* osób 23, przyplynęło zaś z dołu statkiem *Narew* osób 20.

— W dniu wczorajszym przyjechało do Warszawy koleją żelazną osób 302, wyjechało 640.

KURS GIEŁDY WARSZAWSKIEJ.

dnia 18 Września 1858 roku.

	zadano		płacono	
	Rs.	kop.	Rs.	kop.
Monety.				
601-imperyjły rossyjskie	—	—	5	45
Dukaty hollenderskie nowe wazne	—	—	—	—
Papiery.				
Obl. skar. (4%) za 100 rs. (oproc. kap.)	92	80	—	—
Bilety skarbu królestwa Polskie. (4% 3/4%)	—	—	—	—
Listy zastawne białe II okresu (oproc. kuponu) (4%)	—	—	—	—
Listy zastawne białe III okresu (oproc. kuponu) (4%)	14	73	—	—
Obligacje czastkowe na 500 zł. (oproc. kuponu) (4%)	—	—	—	—
Cert. banku na obl. ez. lit. A na 300 zł.	—	—	—	—
lit. B. na 200 zł. bez proc. procentowe (5%)	—	—	—	—
Dowody Rom. Cestr. Likwid. za 100 zł.	—	—	—	—
Nowa rossyjska pożyczka z roku 1854 (oproc. kuponu) (5%)	—	—	—	—
z roku 1855	—	—	—	—
Akcje Głównego Towarzystwa Rossyjskiego dróg żelaznych, praeium.	—	—	—	—
Oblig. Wspólki Żeglugi Parowej w Królestwie Polskiem (5%) za ra. 750	—	—	—	—
Wexle z dnia 16 b. m.				
Berlin	100 Tal.	2 M.	99	67 1/2
100 Tal.	k. t.	—	—	—
Gdańsk	100 Tal.	2 M.	—	—
100 Tal.	k. t.	—	—	—
Hamburg	300 Bmk.	2 M.	150	30
1 Ft. St.	3 M.	6	69	—
Moskwa	100 Rs.	k. t.	99	50
Petersburg	100 Rs.	1 M.	99	67
100 Rs.	k. t.	—	—	—
Paryż	300 Fran.	2 M.	80	—
300 Fran.	1 M.	—	—	—
Wiedeń	150 Zł. R.	2 M.	99	60
100 Tal.	2 M.	—	—	—

Wartość kuponu bieżącego od obl. skar. Rs. 1 kop. 86 2/3 od listów zastawnych kop. 14 1/2 od nowej rossyjskiej pożyczki Rs. — kop. —

TEATR WIELKI. Dziś: *Sumienie*. — Jutro widowisko bezpłatne.