

KRONIKA

WIADOMOŚCI KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Jutro ŚŚ. Jadwigi Wd. i Teresy Panny.
Wschód słońca o g. 6 m. 26. — Zach. o g. 5 m. 5.

Biuro Redakcji przy ulicy Krakowskiej-Przedmie-
ście w domu Nro 391. naprzeciw Saskiego placu.

Dziś rano stopni ciepła 6, wczoraj w poł. ciep. 10.
Wysokość wody na Wiśle stóp 1 cali 6.

Z Petersburga, 18 (30) września.

21 września (1 października), przed samą 4tą z południa, NAJJAŚNIEJSZY CESARZ raczył wrócić w pożądanym zdrowiu z Warszawy do Carskiego Siola.

Radca handlowy Kokorew i obywatel poczesny Mamontow, z których pierwszy zadziwiał pobieranie akcyzy, drugi zaś sprzedaż czarkową wódki w gub. Podolskiej i Witebskiej na czas od 1859—1863 r. zaproponowali JW. ministrowi finansów, nie wydzierzawiać nadal sprzedaży czarkowej, dla zastąpienia zaś pochodzącego ztąd zmniejszenia dochodu skarbowego, pobieraną dotychczas akcyzę w ilości 75 kop. od wiadra wódki powiększyć o kop. 40, to jest do ilości 1 rs. 15 k. zgodnie z brzmieniem ustawy 15 maja 1854 r. o pobieraniu podatku od trunków w gubernjach uprzywilejowanych. Obecnie w skutek przedstawienia JW. ministra, NAJJAŚNIEJSZY PAN pod d. 1 sierpnia r. b. NAJWYŻEJ raczył rozkazać, aby uchyleniem było zadość propozycji radcy handlowego Kokorewa i obywatela poczesnego Mamontowa, pod warunkiem corocznego opłacania do skarbu zaliczowanej przez nich summy 3,170,775 rs. Wątpliwości przy zastosowaniu niniejszego rozporządzenia wyniknąć mogące załatwiane będą za wzajemnym porozumieniem się ministra finansów z wymienionymi osobami, na zasadach ustawy z d. 15 maja 1854 r. Nadto dozwolono wchodzić w podobne umowy z innymi także dzierzawcami podatku od trunków w gubernjach uprzywilejowanych.

Ogłoszenia od Rządzącego Senatu.

Kancelarja 1 oddz. 3 depart. wzywa strony do odczytania i podpisania relacji w sprawach: 1) Szlachty Szymbkiewicza z Januskiewiczem i Buciewiczem o majątek Jawszajce. 2) Szl. Kasperowicza i Bukiewicz z Suchodolskimi i Przewłockimi, o ziemię. 3) Szl. Hanusowicza z Nowickimi, o pieniądze. 4) Obyw. Grajewskiego ze starostwem Chwejdajńskim, o ziemię. 5) O zwrocenie 7 części majątku Pomorok ob Erdmannowi, przez rząd. 6) O sumę funduszową, ubezpieczoną na majątku Braksztanach ob. Grajewskiego. Z Podolskiej gubernji: 7) O poszukiwanie wolności przez Jana Dyczańskiego, będącego w posiadaniu ob. Orłowskiego 8)

O majątek i długi niegdy X. Wierzbickiego, proboszcza Temnipskiego. 9) O spadek bezdziedziczny ob. Laszkowskiego. 10) O przywłaszczenie gruntów kościelnych wsi Dańkówki, przez ob. Swięjkowskiego 11) O decyzję względem praw stanu włośc. Bazylego Tornopolskiego, zakwestjonowanych przez sukcesorów rady stanu Butiagin. 12) O poszukiwanie przez majątek rządowy Staromurawski prawo własności do włośc. Pantelejmona Kotjeżyńskiego, znajdującego się pod władzą ob. Giedrojcia.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Kommissja rządowa przychodów i skarbu. — Podaje do powszechnej wiadomości, iż opłata procentu, zapewnionego od biletów skarbowych 100-rublowych serji 1ej, za rok ubiegły, to jest od d. 20 października (1 listopada) 1857 r. do d. 20 października (1 listopada) 1858 roku, zarządzoną została z kasy głównej królestwa w Warszawie, gdzie poczynając od d. 13 (25) października r. b. trwać będzie bez przerwy i dokąd, posiadający takowe bilety, zgłaszać się w tym celu mogą każdego dnia, wyjąwszy święta uroczyste i dworskie, od godziny 10ej z rana do 1ej po południu. — Dyrektor główny przydujący w Kommissji rządowej przychodów i skarbu, tajny radca Łęski. — Dyrektor kancelarji, radca kolegjalny Parzelski.

— Znany zaszczytnie na polu piśmiennictwa, professor Jan Szwaynie, autor Historji rzymskiej i innych, od lat wielu pracujący nad historją powszechną, już niezadługo zamierza rozpocząć druk swych *Dziejów starożytnych*. Całość tego, z wielkim mozołem opracowanego dzieła, obejmuje do 9 tomów.

— K. Wł. Wójcicki wydaje w drugiej edycji *Historję literatury polskiej w zarysach*, znacznie przerobioną i pomnożoną, bo dociągniętą do 1858 roku. Druk tego dzieła już jest znacznie posunięty.

— Pani Sabina z Gostkowskich Grzegorzewska, której Pamiętniki przed kilku laty wydrukowała Biblioteka Warszawska, wykończyła obecnie obszerny rękopism pod napisem: *„Niewiasta w całym rozwoju swjej moralnej i umysłowej istoty.”*

— Donoszą z Poznania, że dnia 6 bież. października, p. Juljan Zaborowski, professor matematyki w miej-

scowej szkole realnej, redaktor wielce użytecznego tygodnika: *Przyroda i Przemysł*, przechodząc ulicą nagle życie zakończył, w skutku gwałtownego krwotoku z ust i nosa.

(Gazeta Warsz.)

— Wkrótce w Teatrze Rozmaitości daną będzie pierwszy raz komedja oryginalnie napisana przez Wł. Syrokome w 3ch aktach p. t. *Wiejscy Politycy*.

Korrespondencja Kroniki.

Korzec d. 26 września (8 października).

Dnia 18 lutego b. r. zszedł z tego świata xiądz Antoni Bęczkowski, przez lat 30 professor i rektor szkół pobożnych w Międzyrzeczu późnziej proboszcz Korecki, dziekan Rowieński. Mąż ten w zaciszy klasztornej XX. Pijarów, z całą gorliwością oddany usłudze kraju, ostatki sił starganych nauką, oddał owczarni swjej, i jak pasterz, czuwał i pociechaj religijną krzepił w walce z ułomnością, upadające często siły człowieka. Umarł w Zasławiu, parafjanie nie mając już słyszeć wymownego głosu jego, pragnęli mieć przy kościele Koreckim złożone zwłoki jego bo przy nich obecni im zawsze będą przykładne cnoty ich proboszcza. Oddanie to ostatniej posługi, najpiękniejszym jest świadectwem i zasług zmarłego. Na wezwanie Wolińskiego gubernjalnego marszałka Mikulicza, zebrał się z odległych nawet stron kraju i dawni uczniowie zmarłego, i ci którzy błogosławieństwu jego zawdzięczali domowe szczęście swoje, i ci nareszcie którzy żyjąc blisko lub w jego pasterskiej pieczy, najbliżej patrzyli, najlepiej ocenić mogli tylostronne jego zasługi i cnoty.

Obszerny kościół Korecki objąć nie mógł ciśnących się z oznaką czci i szacunku, z modlitwą i westchnieniem do Boga, za tym którego serce wylane było dla ziomeków wszelkiego stanu, zbiegli się dla oddania czci ubóstwu jego, bo jak sprawiedliwie wyrzekł o nim szanowny pasterz djeceży naszzej, że ten kapłan w swjej uczynności nie mierzył się możliwością swoją lecz z ufnością w miłosierdzie Boże, szukał i dojrzał zawsze potrzebnej pomocy, siebie tylko samego zapominał. Zbiegli się nie do oznaki dostojenstw, lecz do skromnej trumny mieszczącej prochy cichego życia kapłana, lecz wielki był żal ich, jak wielkie

Przegląd Tygodniowy.

Brak gości w Warszawie. — Adrijanna Lecouvreur. — Pokój sypialny w loży. — My i oni. — Pan Dżątkiewicz. Kalendarze, katrynkarze i dorozkarsze. — Nowy rodzaj zebraniy. — Wystawa obrazów i tanie wydawnictwo.

Jesienny Aryman z Ormuzdem letnim ostatni już bój toczą, chociaż widocznie zwycięztwo przechyla się na stronę pierwszego. — Zbliża się sezon zimowy Warszawski ale tylko w powietrzu, zwykłych bowiem jego oznak nie wiele jeszcze w naszym mieście dopatrzeć można. Nawet stali goście którzy corocznie z zabużańskich prowincji zjeżdżają do nas, nie dopisali jakoś w roku bieżącym, czy mniejsze niżli zwykle urodzaje dziwnym jakimś zwrotem obudziły w nich miłość rodzinną gleby, czy też tylokrotny pobyt w naszym mieście osłabił ten powab który ich do Warszawy przyciągał, nie wiemy, dość że miejsca po nich opustoszały w znacznej części, na umartwienie szwaczek, krawców i właścicieli domów. Jakże tu będzie szukać w karnawał tych arcyposażnych panien, które świeciły na naszym horyzoncie blaskiem fortun w stokroć powiększonych odległością

jaka nas dzieliła od nich. Gdzież się zwrócić gorące westchnienia młodzieży naszzej, tak utęsznioniej za pszennorodnemi obszarami, do których w myśli już odbywali peregrynacje wszyscy małżeńscy pretendenci? Jeżeli rzeczy też samą dalej pójdą koleją, to będziemy musieli ostać się o własnych siłach, a smutna to rzecz, bo fortuny tutejsze policzone, hypoteki zbadane pilnie i nie ma o czem zamków na łodzie budować.

Teatr jest obecnie najulubieńszą rozrywką Warszawian, i dowiodła tego publiczność zapelniając wszystkie miejsca, na onegdajszym przedstawieniu Adrijanny Lecouvreur, w której to roli podług zapowiedzenia naszego wystąpiła pani Aszpergerowa. Wstrzymujemy się ze zdaniem o tej artystce, oczekując na dalsze przedstawienia, gdyż podobno w krótko ujrzymy ją w Marji Joannie, dramie także już u nas znaniej. Tu tylko jedną rzucić musim u wagę, że publiczność musi się koniecznie przyzwyczaić do gry artysty żeby w niej zasmakować. A gry tej różne są rodzaje i odcienia, czego dowodem Dawison, który nie mogąc znaleźć powodzenia u nas, w Niem-

zech zyskał od razu sławę pierwszorzędnego artysty. Nieboszczki Racheli nie widzieliśmy chociaż parę razy przejeżdżała przez Warszawę, sądzymy jednak że ogólniejsze znalazłaby tutaj uznanie, bo szkoła francuzka więcej od innych przypada do naszego usposobienia. W żadnym więc razie nie należy oceniać po pierwszym przedstawieniu uznane już talenta dramatyczne, choćby przez wzgląd na zasługi które jakkolwiek nie u nas położone, potrafiły jednak sobie gdzieindziej należytą wziętość uzyskać. Pani Aszpergerowa ulubioną jest artystką Lwowskiego teatru, najsilniejszą jego podporą, pragniemy więc szczerze żeby role odegrane przez nią tutaj, dały nam możność szczerzego przykładnięcia gustowi galicyjskiemu.

A zresztą trudno w czemkolwiek bądź na ogólną opinię rachować. Zawsze się znajdują wyjątki. Zdawałoby się że taka opera jak Halka stanowi chlubę naszego teatru, dowodzą tego pełne widowiska pomimo tylokrotnych powtórzeń, bo w bieżącym roku Halka jedyna prawie z oper występowała na plac bojo- wy u nas. A jednak.... na jednym z ostatnich

zasługi jego, i trwała cześć będzie jak trwałemi są rozsiane przez niego w kraju skarby nauki i cnoty.

Zyczyć by należało, aby pozostałe po nim pisma zebrać i ogłosić drukiem; ci co z takim sercem, wylaniem się i nakładem, trudnili się po-grzebowym obchodem, zacni pp. Sufczyński i Karol Stecki, jako parafianie zmarłego, blizy Korca, nie odmówią zajęcia się zebraniem pism jego. X. Bęczkowski zostawił drobne długi i niedokończone wychowanie sierot na naukę których co miał wydawał; wydanie pism jego za prenumeratą, do której wielu pośpieszy, zadość by uczyniło temu celowi, trwalszy i godniejszy cnot jego będzie to pomnik, nad ów z marmuru, który mu wdzięczność uczucia z Kijowskiego przynosi, jakkolwiek napis na nim wiernie przedstawia życie i ducha zmarłego kapłana „w pokorze i miłości bliźniego, długi wiek szedłem ucząc świętych prawd twoich, a jeśli kiedy zbłądził, ulituj się Panie ułomności człowieka. Wł. Ko...

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE

Telegramy

Paryż 9 Października. Postanowienie Cesarskie zamieszczone w dzisiejszym *Monitorze*, przedłuża do dnia 30 września 1859 roku uwolnienie zboża, mąki i suchych jarzyn od opłaty za spław.

Hamburg 8 Października. Rząd angielski przesłał bardzo nalegającą notę gabinetowi hanowerskiemu, wzywając go, aby bez dłuższej zwłoki przedstawił swoje propozycje w przedmiocie ostatecznego zniesienia opłat pobieranych w Stade za żeglugę na Elbie. (*Ind. Belge.*)

Londyn 6 Października. Sir G. C. Lewis, kanclerz skarbu w poprzednim gabinecie, miał w tych dniach mowę, która rzuca niejakie światło na zamiary opozycji względem polityki, jakiej się ma trzymać przeciw gabinetowi.

Przypominamy sobie, że przed kilku miesiącami była mowa o postawieniu sir G. C. Lewis na czele stronnictwa whigów i z tego to powodu przywiązujemy wagę do słów, które on powiedział na zgromadzeniu publicznem, a które okazują wielką obojętność dla kwestji reformy parlamentarnej.

Wiadomo, że od kilkunastu lat reforma jest polem wybieranem przez naszych mężów stanu, ile razy starają się popierać swoją popularność. Bill proponowany przez lorda John Russell nie miał powodzenia, jakiego się spodziewał autor, ponieważ nie dość daleko sięgał. Za gabinetu koalicyjnego, tenże sam mąż stanu ponowił swoją próbę, ale również bez rezultatu. Lord Palmerston uznał także za potrzebę po wojnie wschodniej, wzmocnić swoją popularność, przyobiecując reformę parlamentarną i pomsunął się nawet wtedy aż do nałożenia na koronę zobowiązania przedstawienia parlamentowi bilu w tym przedmiocie.

W obec takich faktów, dziwnem to musi się wydawać, że przeszły kanclerz skarbu oświadczył,

że bill 1832 roku dostatecznym jest dla potrzeb narodu i dodał, że przed zaproponowaniem nowego projektu w tym względzie, rząd powinien dowiedzieć, że reforma jest rzeczywiście potrzebną. — Taka jest treść mowy szanownego byłego kanclerza, ale zachodzi tu pytanie, czy on nie pomsunął się dalej niż sam chciał?

Sir G. C. Lewis jest, jak wiadomo, ze szkoły lorda Palmerston, który zawsze był przeciwnym reformie parlamentarnej. Administracja lorda Palmerston w kwestjach wewnętrznej polityki, starała się o poparcie ze strony konserwatystów cofających się dla przeciwwagi przeciw przymierzom, Disraeli z liberalistami niezawisłymi.

Jest to regułą naszego systemu parlamentarnego, że zawsze musi istnieć opozycja przeciw gabinetowi stojącemu u steru. Lord Derby zobowiązał się przedstawić bill o reformie, i ten bill, jak zapowiadają, będzie w duchu bardzo rozciąglym. Ci, którzy uważają się za składających opozycję, powinni porozumieć się w celu wynalezienia przeszkód, przeciw przeprowadzeniu do skutku zamiarów gabinetu, i to nam wyjaśnia głos sir G. C. Lewis.

Wiemy że lord John Russell nie podziela zdania exkanclerza co do potrzeby billu reformy. Niezgodność polityczna, panująca między nim i lordem Palmerston, szczególnie tyczy się tej kwestji. Jeśli bill lorda Derby jest tak rozciąglony jak zapowiadają, znajdzie on zapewne przychylnę poparcie ze strony lorda John Russell. W takim razie przestrzeń dzieląca go od lorda Palmerston jeszcze się znacznie powiększy. Później w dalszym ciągu artykułów o stronnictwach w Anglii, będziemy mieli sposobność pomówić obszerniej w tym przedmiocie. (*Indep. Belge.*)

C H I N Y.

Pan de Chassiron, referendarz w radzie stanu, zięć księcia Murata, wysłany do Chin przed kilku miesiącami, pisze do jednego z swoich kolegów w radzie stanu listy, które zostały zakomunikowane dziennikowi *Patrie*. Z pierwszego, zamieszczonego w tym dzienniku, przytoczymy tu niektóre ustępy:

Tien-Tsing jest miastem chińskim drugiego rzędu, handlowem, bez wielkich gmachów; ważne przed stu laty, według słów współczesnych holendrów i misjonarzy, dziś sprowadzone do użytecznej roli spięchrza dla Pekinu i Peczeli. Sól i ryż nagromadzają się tu w niezmiernych ilościach. Mówią że to miasto jest bogate, ale w takim razie jest ono z rodzaju tych skromnych bogaczy, którzy nie popisują się wcale ze swoim bogactwem. Zbudowane przy zejściu się rzeki Peiho i wielkiego kanału Cesarskiego, dzieli się ono na trzy bardzo różne między sobą części. Yamun (pałac) naszych dwóch poselstw znajdował się w części wschodniej, na drodze do Pekinu. Rossjanie i amerykańanie mieszkali w części południowej, dotykającej do starego miasta otoczonego murami ceglaniem dość dobrze zachowanemi.

Mówiąc o duchu jaki się okazywał względem nas we wsiach nad brzegiem Peiho, wspomniłem że on nigdy nie zdawał mi się być nieprzyja-

cielskim, tylko zdziwionym i ciekawym. To samo mogę powiedzieć o usposobieniu mieszkańców Tien-Tsing; widziałem ich z dość bliska w czasie naszego pobytu pomiędzy niemi, przypatrywałem się i studjowałem pilnie i nie dostrzegłem nic co by wskazywało nawet chętkę do nieprzyjacielskich kroków. Powtarzam, według mego sposobu widzenia codzienne zetknięcie z naszymi marynarzami, swobodnemi, wesołemi i rozrzućnemi w Chinach, jak wszędzie indziej, tudzież ugody korzystne dla sprzedających, zawierane przez naszych admirałów względem artykułów potrzebnych do zaopatrzenia floty, sprawiły pomyślniejsze a szczególniejsze daleko rezultaty niż mogliśmy spodziewać się od ludności kupieckiej chciwej zysku wprawdzie, ale która po raz pierwszy widziała i stykała się z barbarzyńcami, których w interesie łatwo zrozumiałym dla każdego kto zwiedza Chinę, mandarynowie dawali jej wyobrażenie najniekorzystniejszego, przedstawiając ich jako niebezpiecznych, szkodliwych zbójców.

Przez chwilę może w czasie konferencji, można było dostrzedz w ogólnem przedstawieniu się ludności niejaki mniej dla nas przychylny odcień, mniej łatwe stosunki a nawet twarze najgrawujące się aż do złośliwości. Skądże ten odcień? Oto stąd, że polityka Pekinu chciała względem nas zrobić próbę zatrwożenia, mogącego wpływać stanowczo na postęp i rezultat konferencji i w tym celu podniecała silnie niechęć niższych klas, ale to długo trwać nie mogło. Z drugiej strony, kiedy ratyfikacje traktatu wróciły już z Pekinu, i kiedy sprzymierzeni zaczęli wybierać się z Tien-Tsing, dla czego ci sami mieszkańcy dla których nasz pobyt był źródłem ważnych materialnych korzyści, nie ukrywali przed nami swojej radości, a nawet objawiali ją wyraźnie. I tego bardzo prosta przyczyna, której nie powinniśmy szukać w nienawiści narodowej, bo z przekonania mówię że przypisywać to uczucie massom ludu w Chinach, jest to świadczyć im honor na który wcale nie zasłużyły, bo one nie widzą w około siebie nic, prócz złota i ryżu. To są dwa jedyne przedmioty, dla których dusze ich mają zajęcie i uczucie. Otóż zdobywszy Fa-Kau i opanowawszy Peiho w porze w której właśnie wszystkie czunki wracają z południa zładunkami ryżu, zamknęliśmy im rzekę, tym sposobem Tien-Tsing został pozbawiony zwykłego corocznego zaopatrzenia w to ziarno po cenach bardzo niskich, a stąd naturalnie spekulacja podniosła ceny ryżu do niesłychanej wysokości. Skoro pokój został zawarty, czunki zaczęły jeszcze przed naszym wyjazdem przybywać w wielkiej liczbie. Ludność w Tien-Tsing miała więc najsluszniejsze powody cieszenia się, ale te wszystkie powody nie mają żadnego związku z uczuciem narodowości chińskiej.

W ogóle sądzę, że w Chinach ogół ludzi nie ma dla nas żadnej nienawiści, ponieważ nie ma tam prawdziwego pojęcia patriotyzmu i ponieważ nas się boją, bo w każdej okoliczności okazaliśmy im że jesteśmy silniejsi. Chińczyk indywidualnie biorąc, jest umiarkowany, silny, pracowity, zdolność naśladownictwa przemysłowego, dochodzi u nich do najwyższego stopnia. Nakoniec jest odwa-

przedstawień zauważyliśmy damę w łoży, która zasnawszy zaraz w drugiej scenie obudziła się dopiero przy końcu trzeciego aktu. Jakiś silniejszy od innych wykrzyk przerwał jej sen, przetarła oczy, i odwróciła się zaraz do drzwi myśląc o wyjściu. Tak było. Słyszeliśmy także kogoś sądzącego o Halce w tych słowach: „Alboż oni mogą mieć własną swoją muzykę?“ Ci „oni“ to my jesteśmy, a jednak ten pan jest rodakiem naszym, i trudno żeby się swojego nazwiska wyparł.

Jak to mówią w każdej sprawie idzie tylko o dobry przykład. Przed dwoma jeszcze latami wszystkie dzienniki narzekały na brak zakładów drzeworytniczych u nas, pojawił się pan Müncheimer a obecnie już drugi z kolei pan Drażkiewicz ogłasza nową pracownię drzeworytniczą. — Widzieliśmy kilka jego prób, odznaczających się dokładnością i sumiennością wykonania, nie brak im nawet na owęj delikatności w dotknięciu rylcem, tak podziwianej w drzeworytach zagranicznych, mianowicie paryzkich. Bostopniowana miękkość jaką dobrze wykonanemu drzeworytowi można nadać, robi go wyższym od wszelkie-

go rodzaju innych odbić. Nie wątpimy że tak pan Drażkiewicz jak pan Müncheimer znajdują tutaj dostateczne zajęcia, wydawcy Warszawscy uwolnią się przynajmniej tym sposobem, od wysyłania za granicę rysunków do drzeworytów, zwłaszcza też krajobrazów i postaci typowych, które tu na miejscu wykonane, dają nam przynajmniej porękę nie zepsucia ich charakteru; nieraz bowiem widzieliśmy jak drzeworytnik niemiec kopiując z dobrego nawet rysunku, z kózła zrobił barana i chłopca polskiego przekształcił na tyrolczyka albo szwabę.

Teraz właśnie nadchodzi najważniejsza u nas ilustracyjna epoka. Wszystkie kalendarze są w ruchu, a w miarę ich postępu z każdym rokiem powiększa się liczba odbijanych exemplarzy. To jest najlepszym dowodem że publiczność zawsze gotowa poprzeć usiłowania byleby były szczere i wytrwałe. Kalendarze mniej więcej ilustrowanych, rozechodzi się około 30,000 exemplarzy, a przyznacie że to jest wcale spora liczba. Razem zebrani prenumeratorowie pism periodycznych, zaledwie do połowy tej summy dochodzą, widać

więc że kalendarze najpopularniejszym są czytaniem u nas, chociaż cóż to znaczy w porównaniu z Paryżem w którym samych kalendarzy ilustrowanych wychodzi kilkaset, a każdy z nich na tysiące exemplarzy sprzedawanym bywa. A jakie też tam specjalne tytuły wymyślają, znajdzie się kalendarz i dla książąt i dla szewców, kalendarz parowy, kalendarz wróżbiarski, kalendarz szulerski, kalendarz szachowy, słowem każda klasa, każdy fach znajdzie tam swój organ specjalny do mierzenia czasu. I taniłość przytem zadziwiająca, bo kalendarz mieszczący kilkaset stronnie druku i ozdobiony przytem kilkudziesięcioma wcale niezłemi drzeworytami, kosztuje zaledwie kilkanaście groszy polskich, nie cały złoty. Niektóre zaś zgoła darmo się rozdają dla samych anonsów tylko. Tak to masa czytelników wpływa na taniłość wydawnictwa.

Cyrk Szlezaka zakończył już swoje przedstawienia, ogródki przenoszą się do salonów, jakkolwiek nie wszystkie z nich posiadają salony; i dla tego niektóre z owych muzyk ogródkowych myślą już o powrocie do Nie-

znym, o t6m mieli6my sposobno6c niejednokrotnie si6 przekona6. (Ind. Belge.)

Paryż 8 Października. W Anglii objawia si6 poczatek agitacji wywołanej kwestyj statku francuzkiego zabranego przez wladze portugalskie. Nie nalezy jednak obawia6 si6, aby Anglja chciała urz6dowo wystapi6 na korzy6c Portugalji, a jezeli dw6r Lizbony nie otrzyma na t6j drodze poznacznej i skutecznej pomocy, t6m bardziej nie mozna przypuszcza6 aby Portugalja odważyła si6 na nieproporcjonaln6 zupełnie walk6 z Francj6. Wczoraj w wydziale spraw zagranicznych otrzymano now6 not6 od gabinetu lizbońskiego i to zapewnie dało pow6d do pogl6sek o ponowieniu oporu z t6j strony.

— Winnym punkcie Anglja rzeczywi6cie i otwarcie czyni najwi6kszy 6por interesselom, jezeli nie Francji, to przynajmniej sprawy reprezentowanej przez francuza. M6wimy tu o planie przekopania mi6dzy-morza Suez, przeciw kt6remu zła wola Anglii objawia si6 z niezmienn6 uporczywo6ci6. — Za to w Paryżu gotuje si6 nader 6wietna manifestacja ze strony interessowanych w t6j wielkiej sprawie. za kt6r6 pan de Lesseps walczy tak wytrwale i z takim po6wieceniem. P. baron Karol Dupin stoi na czele t6j manifestacji, kt6r6 organizuj6 wsp6lnie z nim znakomici kupcy i wysokie znakomito6ci finansowe. Uczci6 wyprawiona dla pana de Lesseps, odb6dzie si6 w pałacu przemysłu.

W Reims czynione s6 uroczyste przygotowania na przyj6cie Cesarza, kt6ry ma w t6m mie6cie położyć w6gielny kamieñ nowego ko6ci6ła. Cesarzowa uda si6 tam takze. Cesarstwo Ichmo6c przyj6li go66inn6 u xi6dza arcybiskupa i wr6c6 we wtorek na 6lub marszałka xi6cia P6lissier.

Slycha6 ze wkr6tce ogl6szone zostanie w *Monitorze* postanowienie zmniejszaj6ce armj6 o 100.000 z6lnierzy.

Z Wołoszczyzny donosz6 ze zawiedzione nadzieje reprezentant6w wzbudziły wielkie niezadowolenie mi6dzy ludno6ci6, kt6r6 szczeg6lnie za to okazuje gniew przeciw Austrii i Turcji; a co najdziwniejsz6, to wla6nie, ze te dwa mocarstwa s6 takze niezadowolone, utrzymuj6c ze w now6j organizacji za nadto poczyniono ust6pieñ stronnikom unji.

— Francja na przyszł6c posiada6 b6dzie trw6l6 stacj6 morsk6 na morzu Adryatyckim.

— W ministerstwie Algierji i osad żywo zajmuj6 si6 organizacj6 departamentow6 t6j kolonji afrykańskiej. Nie ma jeszcze decyzji wzgl6dem czasu podr6ży xi6cia Napoleona do Algierji.

Hr. de Morny przybył wczoraj z powrotem do Paryża z Biarritz.

— Fuad-pasza otrzyma prywatne posłuchanie u Cesarza w przyszły czwartek, a w kilka dni pot6m odjeżdża do Konstantynopola, gdzie przybycie jego niecierpliwie jest oczekiwane. Haidar-Effendi sprawuj6c interessa Turcji przez czas nieobecno6ci Dzemil-beja, wyjeżdża niedługo do Petersburga. Nim Mehmed-Dzemil powr6ci do Paryża, pan Agob, pierwszy radca legacji tureckiej w Paryżu pozostanie jako sprawuj6c interessa Wysokiej Porty.

Wyspa Kandja byla znow6 scen6 zawichrzeñ, kt6re atoli okazały si6 nie tak w6znymi jak w pierwszej chwili doniosły dzienniki greckie.

— Było to jak si6 zdaje cz6stkowe poruszenie uorganizowane przez niejakiego Mawroj6ni, bylego ajenta policyjnego, tytułuj6cego si6 seraskierem Kreta i kt6ry stan6ł na czele okoł6 40 greków, ogłaszaj6c ze odm6wienie placenia podatk6w jest jedynym 6rodkiem zbawienia dla wyspy. Sami-pasza wysłał przeciw nim jenerala Mohameta na czele dw6chset z6lnierzy tureckich. Wypadki te miały miejsce w dniu 20tym wrze6nia, nie wiemy jeszcze jaki był rezultat spotkania si6 powstañc6w z wojskiem sultańskim. Mawroj6ni i jego stronnicy znajduj6 si6 w Kissamo.

— Pani de Thouvenel przybyła do Marsylii w dniu 6tym b. m., wracaj6c z Konstantynopola i zaraz udała si6 w drog6 do Paryża.

— Ochmistrzyni6 zakł6d6w naukowych żeñskich w Arras, za wsp6lnem porozumieniem si6, zabroniły swoim uczennicom noszenia krynolin. (Ind6pendance Belge.)

T. U. R. C. J. A.
Czytamy w *Journal de Constantinople* z dnia 29 wrze6nia:

W zesł6 sobot6 25 b. m., lord Stratford de Redcliffe, ambassador z specjaln6 missj6 od J6j Kr6l. Mo6ci Kr6lowej angielskiej, miał posłuchanie u Jego Wysoko6ci Sultana, w pałacu Dolma Bacheze. Konie w bogatej uprzeży przyslane zostały z rozkazu Sultana po pana ambassadora, kt6ry zaraz udał si6 do pałacu ze swoim orszakiem, złożonym z szanownego p. Waden, vicehrabiego Hinchinbroke, p. Waldegrave, barona Marochetti pp. Swinthon i Colnogles. Pp. Moore i Filip Sorrell towarzyszyli mu jako tłumacze.

W pałacu sultańskim szlachetny lord przyj6ty został z wszystkimi honorami stosownymi w podobnej okoliczno6ci. Wprowadzony do Jego Wysoko6ci Sultana, lord Stratford de Redcliffe miał do niego mow6, bardzo szcz6śliwie zastosowan6 do okoliczno6ci i wr6czył mu list, kt6ry przywi6zł od swojej monarchini.

Odpowiedz Sultana byla naturalnie pełna uprzejmo6ci i stosowna do uczucia, jakim Sultana zawsze przejęty był dla Anglii i j6j godnego reprezentanta.

Nast6pnie lord Redcliffe przedstawił sultanowi osoby swego orszaku i oddalił si6 z takimi samymi honorami, z jakimi był przyj6ty przy wniesiu.

Mehmed pasza minister spraw zagranicznych, Kiamil bey wprowadzaj6c ambassador6w i Arify bey pierwszy dragoman Porty, obecni byli przy tem posłuchaniu.

Feruk Chan, ambassador Szacha, został przyj6ty w dniu 27 wrze6nia na pożegnalmem posłuchaniu u sultana i tegoż dnia po południu wsiadł na pokł6d par6pływu austriackiego Lloyda *Trebisonda*, aby wr6ci6 do Persji. Sultana zaszczylił Feruk Chana orderem Medżidzie I6j klasy. Osoby jego orszaku otrzymały ordery odpowiednie swoim stopniom.

— Co do upadku wielkiego d6czyra (Sadrazam) w Teheranie, Mirza Aga Chan i jego dw6ch

syn6w, z kt6rych jeden zarz6dzał wydziałem wojny, a drugi wydziałem skarbu, dowiadujemy si6, ze powodem nielaski kt6r6 ich dotkn6ła, było to, ze ci trzej wysocy urz6dnicy, kt6rzy od kilku lat rz6dzą w tym kraju wedlug wla6nego upodobania i swojemi kreaturami napełnili dw6r i gł6wne posady w prowincjach, byli jedyn6 przyczyn66 ostatejnej wojny z Anglj6.

— Czytamy w korespondencji z Konstantynopola do *Pesther Lloyd*:

Riza pasza odkrył niekt6re skandale serajowe, kt6rych rozgł6szenie nieprzyjemnem jest sultanowi. Z pomoc6 Massar paszy odkrył on w Stambule niedaleko Senikopo, dom, w kt6rym rozmaite damy seraju urz6dziły sobie miejsce do swoich intryg miłosnych. Dom ten nalezy do Kawasbasi, jednego wielkiego paszy, a żona jego zarz6dzała tym domem, maj6cym rozmaite skryte wej6cia i dzwi w obiciach, prowadz6c do rozkosznych badoar6w.

Massar pasza był jednym z tych szcz6śliwych, kt6rzy mieli wst6p do tych ustroini i tajemniczych zdradził Riza paszy. Id6c na jedn6 schadzke, wprowadził z sob6 kilku fanatycznych iman6w, kt6rzy złapali kilka dam serajowych w 6łodkiesam na sam z ich kochankami. Odprowadzono je do seraju, gdzie zapewne spotkała je zwykla w takich razach kara, to jest, ze je zawi6zono w worek z kamieniami u nogi i gł6wy i rzucono w morze. Co do ich kochank6w schwytanych na uczynku, wsadzono ich do Eskiseraju i zamurowanodrzwi za niemi. Ale sprawa ta narobiła duzo hałasu i zupełnie zniweczyła reputacj6 seraju. — Kislar Aga i wszyscy str6żnicy seraju p6kaj6c ze zło6ci na Riza pasz6, kt6rego dawniej protegowali, a kt6ry ich takiego wstydu nabawił i na kar6 naraził, i sam sultana gniewa si6, ze si6 to rozgł6siło. (Ind. Belge.)

W Ł O C H Y.

Pisz6 z Rzymu 2 października do dzienika *Univers*:

Jenerał naczelnie dow6dzc6 hr. Goyon adjutant Jego C. Mo6ci przybył z powrotem do Rzymu 30 b. m. i obj6ł na nowo dow6dztwo swojej dywizji. Przez uczucie najwyzszego, taktu hr. Goyon z powodu obecno6ci Papieża w stolicy, nie chciał przyjmow6c honor6w należnych jego stopniowi i połozeniu. Zarz6dzenie to ogl6szone zostało rozmaitym oddziałom garnizonu w rozkazie dziennym przez pułkownika de Baillencourt, tymczasowo dow6dzc6cego. Wczoraj w południe hr. de Goyon przyjmował w swoich apartamentach wszystkich pp. officer6w dywizji francuzkich i papiezskich w wielkich mundurach. Podczas tego przyjmowania muzyka grała na dziedziñcach pałacu.

Jenerał Auvity odbywa w t6j chwili inspekcj6 artylerji.

Pisz6 z Florencji, ze dyrektor Bibliotek wielkiego xi6cia, p. Francisco Palermo, znalazł now6 *Kodeks* do Komedji Boskiej, pisany r6k6 Petrarki. (Ind6pendance Belge.)

miec. Nawet kompanje uwijaj6ce si6 po ulicach przed rokiem jeszcze, dały gdzie6 nurka, pozostawiaj6c wolne miejsce katrynkom, kt6re jedynowładnie obecnie rozkr6lowały si6 po ulicach Warszawskich. Nie pamietam kto powiedzial ze katrynkarze i dorożkarze za najgorsz6 klas6 ludno6ci miejskiej uważ6 si6 powinni. Jest w tem wiele prawdy, bo každy prawie dorożkarz s6dzi si6 pokrzywdzonym, jezeli nie ukrzywdził sam swojego wla6ciciela, jezeli nie podzielił si6 z nim dziennym zyskiem. Nigdzie (ma si6 rozumie6 w niższych klassach społ6czenstwa), nie da si6 napotka6 pola swobodniejszego do szukania sobie nieprawych zysk6w. Pomimo wszelkich tabliczek, numer6w i kwitk6w, niepodobna jest rozci6gn6c 6cisłej kontroli nad dorożkarzami, tem bardziej ze bywaj6 oni systematycznie psowani przez złot6 młodzi6z, kt6r6 im daje osobne dodatki pieniężne za zajeżdżanie koni i niszczenie powoz6w. Dla tego dorożkarze s6 talizmanem po kt6rym łatwo pozna6 tak zwanego eleganta Warszawskiego. Czapkuj6 oni przed nim zdaleka, i bij6 si6 o jego praktyk6, podczas kiedy spokojny obywatel,

kt6remu dandysostwo nie patrzy z miny, dow6ła6 si6 ich nie może.

Katarynkarze przeciwnie s6 tyranami spokojno6ci publicznej. Každy byle si6 tylko uwolnić od ich natr6tnego rz6polenia zmuszony jest pl6ci6 im haracz. Obecnie jednak widzieli6my w tym wzgl6dzie innowacje. Uwija si6 po ulicach kilku mł6dych chłopc6w z katarynkami do ich wzrostu zastosowanymi, a skoro kt6ren z nich zobaczy dw6ch ludzi zajątych piln6 jak66 rozmow6, staje zaraz w pewnej odległ6ci, id6c za nimi jezeli si6 rusz6 z miejsca, i niezrażony niczem p6ty im wygrywa nad uszami blagaj6c ich piskliwym gł6sem o wsparcie, ze nareszcie prześladowani chc6c nie chc6c musz6 mu rzuci6 kilka groszy, a w6wczas idzie sobie wyszukiw6c nowych ofiar. Jest to nowego rodzaju żebractwo gorsze od innych, gdyż chłopak taki zastawia si6 przepisom policyjnym tem, ze ma swój *proceder* w kt6rym szuka *uczciwego* zarobku.

6wieżo przybył6 akwarelle Kossaka, znacznie si6 przyczyniły do ozdoby wystawy krajowej obraz6w. Zduje si6 iż wystawa ta ma

już zapewnione swoje istnienie, gdyż doch6d jaki przynosi starczy z g6r6 na utrzymanie j6j a nie mał6 już wystawionych obraz6w zakupionych zostało. Wi6c malarze nasi s6 już na dobrej drodze, warto zeby literaci chcieli ich naśladowa6, urz6dzaj6c wsp6lnymi siłami wydawnictwo, podejmuj6c si6 za odliczeniem pewnego procentu nakł6d6w r6żnych dzieł, každy tym sposobem miałby zapewniony odbyty za swoje prace i nie potrzebowałyby si6 ogl6da6 na xi6garza od kt6rego dobrej woli obecnie trzeba im zalezy6. A dzieła pl6ciłyby si6 same, odliczaj6c od zysku z nich pierwsze koszta druku i papieru. Zakł6d taki jest bardzo możliwym, widzieli6my już wypracowany praktyczny projekt w tym wzgl6dzie, a i fundusze by si6 znalazły, byle ci kt6rzy najbardziej s6 w tem interesowani chcieli ze wsp6ln6 zgod6 pow6żnie wzi66 si6 do rzeczy. Można r6czy6 ze w takim razie obecna stopa honorarjum literackiego w dw6nas6b by si6 podniosła.

CICONIA EX POLONIA (urywek.)

(Ciąg dalszy.)

(Patrz Nr Kroniki 270.)

Zawiedzione w tym względzie oczekiwania i nadzieje, są najstraszniejszą deceptacją ich serca, współzawodnictwo kobiet na tem polu, jest dla nich zawsze prawie śmiertelną walką, bo zaślepienie próżności jest najstraszniejszą kataraktą oka ludzkiego! Ilekroć to zdarzyło mi się tu widzieć: najpiękniejsze, najlepsze, najcnotliwsze kobiety, bledniejące ze wzruszenia, na widok jednej z tych paryżkich Aspazji, których wiecznym przywilejem było i będzie, ścigać na siebie oczy całego świata i widziałem je bledniejące, nie ze wzruszenia oburzonej cnoty, bynajmniej — ale ze wzruszenia zawiści! Z przestrachem teraz jeszcze przypominam sobie, ten wyraz oczu i twarzy, z którym te pocziwe kobiety oglądały ciekawie aż do szpinek trzewika, stroje i przepychy tych dzieci szaleństwa! W zapomnieniu zawiści nie ubłaganiej i namiętniej, jakież to nieraz słyshałem wyrazy co się mimowolnie wyrwały z pięknych i drżących ust najlepszej z niewiast pani J...?

Ktoż nie pamięta, albo ktoż z nas nie widział najzaciewniejszych pań i szlachcianek naszych zamężnych idących w zawody, z temi Danaidami nowej Babilonii, zapominając, że jeżeli każda z nich ma jedną tylko fortunę i jednego męża, niestety! na swoje usługi, tamte dobrodziejki mają tyle mężów! i tyle pożerają fortun, ile gwiazd na niebie!.. Komuż dziś wyszły z pamięci: pani K..., pani L..., pani M... i t. d. i t. d... których piękne słowiańskie, zawiesziste warkocze, podczesane, podstrzyżone, podfryzowane z francuzka, zmieniły się raptem w straszne i groźne czuby tych sokolów paryżkich z po za kościoła Loretańskiego! A na czernionej proszkiem antimonjum powieki? A pierśiż rozchrystane i przysypane ryżową mąką? a policzkiż skalane karminem? a suknież skrojone na wzór Messaliny lub Lais? A cała postać prześląkla tym odorem piżma lub paczuli, co przypominają horresco referens! To gorzej trochę niżeli było za czasów owego to posła Smoleńskiego czy Mściwoskiego, co w płóciennym żupanie zasiadając na sejmie, radził jak pamiętacie, tych nowatorów mody, walić kulakiem w mordę (sic).

I powiedzielił mospanie, że to nasze polskie matki, żony, siostry lub córki, po to i na to wozimy do Paryża, aby się wyuczywszy tych djabelskich figłów, wracały potem do domu i wpośród głuchych prowincji, wśród prostych ale serdecznych ludzi, krzewiły tę zaraz; nieznaną rozpustę, jako owoc podróży do obcych krajów?.. Niebacznie, że w tym samym Paryżu są wielkie panie, starożytnie szlachcianki, proste mieszkanki nawet, które by się wstydyli nawet z pozoru ich towarzystwa i znajomości — a przy których prostej, skromnej, chociaż często bogatszej i piękniejszej nad owe, odzieży — największą ozdobą, jest tradycyjny klejnot — miłosierdzia i dobroczynności...

Ale że tu nam niechodzą o fizjologję kobiet ale o fizjologję bocianów, a zatem wracajmy co prędzej do nich.

XVIII.

Jedyną stroną niby to nauczająca tych podróży — jest to konieczne prawie zwiedzenie muzeum i ciekawości, a czasem nawet i bibliotek publicznych. Zwiedzenie to, z którego dla nich pożytek jest zupełnie taki sam, jak kąpiel dla brudasa zaszytego w pęcherz — ma przynajmniej tę jedną zaślugę, że wprowadza ich czasem na drogę oglądnięcia się na około siebie i spostrzeżenia z zadziwieniem zapewne i przestrachem, że w Polsce są może artyści — i zabytki starożytności naszej!

Wyprawy te do muzeów, należą do programu obowiązującego podróżnych bocianów, nos swój wścibiać tam, gdzie ich czeka najmniej przyjemności — a najwięcej może zmęczenia i nudy. Dziwne są najczęściej i zabawne wcale, pierwsze ich wycieczki do tych skarbców sztuki — i dziwne też ich wrażenia. Wpuszczeni do tych ogromnych nieskończonych prawie sal muzeum, zapelnionych od góry do dołu, świętą i wielką spuścizną przeszłości — znajdują się oni jakby w zaczerpionym jakimś pałacu tysiąca nocy, wytrzeszczając oczy na wszystkie strony, wypatrując z zadziwieniem i prawie z rozpaczą tych nadzwyczajnych piękności i zalet mistrzów sztuki, o których im tyle nagadano rzecz, a których naprosto ciekawe ich oczy szukają, na tych płótnach pozółkłych, za-

kopconych i zezerniałych, jakby szlachecki półgąsek.

Z ciekawością i niedowierzaniem, patrzą oni w oczy tym, co zdają się uważnie i z zachwyconiem rozglądać te malowidła, jakby chcieli wyczytać w ich twarzy przyczynę tego uniesienia, albo tej uwagi! Zatrzymują się nakoniec heroiczenie, przed pierwszym lepszym obrazem, na którego złoconych ramach wyczytali jakies znakomite zasłyszane gdzieindziej nazwisko malarza — i patrzą nań tym osłupiałym wzrokiem kozy, przerażonej widokiem wilka!..

Towarzyszący im czasami w tych wycieczkach oznajmiony jaki z Paryżem i ze smakiem bocianim Polak, chce przerwać te nieskończone a daremne stacje, przed obrazami mniej wybitnych zalet, szepee im do ucha te magiczne słowa:

— Oto jest sławny obraz Murilla, *Wniebowzięcie Matki Boskiej* — 700,000 franków — zapłacił go rząd francuzki na licytacji po feldmarszałku Suleie.

Po krótkim ale stanowczym examine obrazu:

— A, to już można powiedzieć że śliczny obraz! odzywa się sentencjonalnie jegomość — ostrożniejsza kobieta, rozpatruje go starannie, nawet może trochę za nadto starannie, jakby to chodziło o steben koszuli, albo haft spódnicy — i po chwili przybliża się powoli do Cycerona i szepee mu eicho:

— A czemuż to tak złotó wysmarowane niebo?..

Biedaczka! przypomniała sobie w tej chwili śliczne i jaskrawe aquarelle, Pendzelkiewicza albo Sztalugskiego; malowane na pamiętkę 15 października w jej panińskim albumie i gdzie błękitne i bez żadnej skazy niebo — aż oczy bierze w siebie, jakto powiadają!

Zapytany w ten sposób Cyceron, musi coś odpowiedzieć przecież:

— To niby otwarta jasność słoneczna nieba, mówi półgłosem i trochę się rumieniać...

— A... odpowiada niewiasta, na wpeł zadowolniona tem tłumaczeniem mistycznym — i znowu rozpatruje i śledzi, zdaleka i z bliska, ale widocznie z tym wyrazem w twarzy, że nie rozumie dla czego, tak dużo zapłacono za ten obraz.

— Czy pan nie uważa? odzywa się nakoniec półgłosem i nieśmiało, że włosy Matki Najświętszej, jakoś jakby krzywo uczesane, czy co?

Przestraszony Cyceron, ogląda się na wszystkie strony, jakby mu się ogon zapalił od fraka, spuszcza oczy z głębokiem natchnieniem, i karawana rusza dalej.

— Oto jest sławna Jokonda Leonarda z Vinci mówi Cyceron pokazując im niewielki obraz — trudno by było może wynaleźć cenę nawet dla tego obrazu...

Zagabnięci w ten sposób, rzucają się gwałtownie do żelaznej opory będącej przed obrazem w którym to poruszeniu zaciętrzewiony szlachcie, zaczepia nogą leżącą na ziemi ceratę pod stalugą pracującego w muzeum malarza, co sprowadza chwilowe wzruszenie obawy o całość lba każdego z przytomnych — przecież gdy się obszło bez szkody i po kilku wyrazach wzajemnego przeproszenia, zaczerwieniony i zmieszany do gruntu szlachcie, udaje, że cały jest przenikniony cudownością pendzla Leonardowego, a rzeczywiście rozmyśla o śmieszności na którą go naraził zbyt teczny pośpiech — ochłoniawszy nareszcie i zebrawszy siły, znając płochliwy charakter swego Cycerona, bierze go pod rękę, i patrząc z ukosa, z pewnem artystycznym skrzywieniem się na obraz...

— Piękna — śliczna rzecz, powiada — tylko zdaje mi się że malarz ten używał może trochę za nadto *Terra Verde*...

Trzymany pod ręką Cyceron, nie mogąc się na te słowa zwalić na ziemię wpada na myśl szczerliwa, a stojącej obok sztaludze — strzeż się pan! krzyczy w rozpacz i pociągając go naprzód, przerywa szczęśliwie tę znajomą mu i straszliwą wenę artystycznych konsyderacji szlachcica o *Terra verde*...

Takim to sposobem zapatrując się na arcydzieła sztuki, których nie pojmują wcale i których wartości niedomyślają się nawet — często, czyniąc najdziwniejsze własne uwagi, milcząc najczęściej, przebiegają wszystkie a wszystkie kąty, od wejścia aż do poddasza Luwru, dla spokojności jedynie sumienia — i wracają do mieszkania, z okropną migreną, i z kurczem w szyi — od ciągłe-

go i niezwykłego dla nich zadzierania do góry głowy...

Często bardzo, aby niepowiedzieć zawsze, przeklinają w duchu, muzeum i sztuki! których owe to bogate zbiory, były dla nich taką samą zagadką jak gdyby ktoś rozłożył przed nimi chiński rękopism Konfucjusza, zapewniając ich, że to są najrozumiejsze i najciekawsze rzeczy na świecie mądrości ludzkiej. Ale się nieprzyznają do tego broń Boże otwarcie, gdyby je nawet pieczętowało i gotowano w smole — i przy zdarzonej okoliczności na widok pierwszego bohomaza, co im wpadnie w ręce, zaraz występują na scenę: z Rafelem, Tycjanem, Veronezem i t. d. i t. d.

Zdarza się też czasem, że zatrzymują się raptem wśród galerji, gdzie przed największym arcydziełem malarstwa, gospodarze oko niewiasty uderzone czystością i porządkiem sali, blyszcząc radością i podziwieniem zelektryzuje całą kompanję, wówczas zwracając się do towarzyszków lub towarzyszek swoich peregrynacji:

— Patrz no duszko! powiada, jak tu ślicznie wywoskowana posadzka!..

Albo w inną stronę zwrócona uwaga niewiścieja nastęrcza jej widok jakiegoś kapelusza modnego, i rozpoczyna się wówczas dyskusja: Jak to wstawione jest denko, jak przyszyta, czy przypięta szlarka — i czy narzucony nań woalik jest to prawdziwa koronka, czy też prosta imitacja?

(Dalszy ciąg nastąpi.)

| PRZYJECHAŁO DO WARSZAWY. | | nowany sztabs - kapitan | |
|--|----------------------------|-------------------------|--|
| Grabowski Wład, oby. | z Drezna nr 584. | | |
| z Radoszyc nr 585, Osta- | WYJECHAŁO Z WARSZAWY. | | |
| wski Ignacy sędzia poko- | Głogowski Stan. ob. do | | |
| ju z Janowic nr 634, Pio- | Krynica, Grabowski Michał | | |
| trowski Tytus oby. z Mo- | oby. do Łeki, Koilkowski | | |
| gielnicy nr 625, Skarzyn- | Wine, referendarz stanu | | |
| ski Edm. oby. z Popowa | do Borzęcna, Eyszczyński | | |
| nr 585, Stobiecki Józef ob. | Józef oby. do gub Gro- | | |
| z Gawarcia nr 584, Skwar- | dzienskiej, Komarowie Mie- | | |
| ców Mikołaj kup. z Biako- | czysław i Alex. oby. do | | |
| gostoku nr 413, Walewski | Paryża, Przędziacka Ho- | | |
| Antoni oby. z Mostek nr | norata oby. do Paryża, | | |
| 584, Daszkewicz Konrad | Umiasowski Emiljan oby. | | |
| ob. z Paryża nr 414, La- | do Paryża. | | |
| chnicki Cyprjan dymisjo- | | | |
| — W dniu wczorajszym przyjechało do Warszawy | | | |
| koleją żelazną osób 388, wyjechało 361. | | | |

KURS GIEŁDY WARSZAWSKIEJ dnia 13 Października 1858 roku.

| W o r e t y . | Zaądano | | Płacono | |
|--|------------|-------|---------|--------|
| | Rs. | kop. | Rs. | kop. |
| Pół-imperjały rossyjskie | — | — | 5 | 45 |
| Dukaty hollenderskie nowe wazne | — | — | — | — |
| P a p i e r y | | | | |
| Obli. skar. (4%) za 100 rs. (oprócz kup.) | 92 | 36 | — | — |
| Bilety skarbu Królestwa Polskiego (4% 1/2) | — | — | — | — |
| Listy zastawne białe II okresu (oprócz kuponu) (4%) za 100 złp. | — | — | — | — |
| Listy zastawne białe III okresu (oprócz kuponu) (4%) za 15 rs. | 14 | 70 | — | — |
| Obligacje cząstkowe za 500 zł. (oprócz kuponu) (4%) | — | — | — | — |
| Cert. banku na obl. cz. lit. A na 300 zł. | — | — | — | — |
| lit. B. na 200 zł. bez proc. procentowe (5%) | — | — | — | — |
| Dowody Rom. Centr. Likwid. za 100 zł. | — | — | — | — |
| Nowa rossyjska pożyczka z roku 1854 | — | — | — | — |
| oprócz kuponu (5%) z roku 1855 | — | — | — | — |
| Akcie Głównego Towarzystwa Rossyjskiego dróg żelaznych, premjum. | — | — | — | — |
| Oblig. Wspólki Żeglugi Parowej w Królestwie Polskiem (5%) za rs. 750 | — | — | — | — |
| W e x l e z d n i a 1 1 b. m. | | | | |
| Berlin | 100 Tal. | 2 M. | 100 | 5 |
| | 100 Tal. | k. t. | — | — |
| Gdańsk | 100 Tal. | 2 M. | — | — |
| | 100 Tal. | k. t. | — | — |
| Hamburg | 300 EMk. | 2 M. | 150 | 90 |
| London | 1 Ft. St. | 3 M. | 6 | 73 1/2 |
| Moskwa | 100 Rs. | k. t. | 99 | 50 |
| Petersburg | 100 Rs. | 1 M. | 99 | 66 |
| | 100 Rs. | k. t. | — | — |
| Paryż | 300 Fran. | 2 M. | 80 | 40 |
| | 300 Fran. | 1 M. | — | — |
| Wiedeń | 150 Zł. R. | 2 M. | 100 | 50 |
| Wrocław | 100 Tal. | 2 M. | — | — |

Wartość kuponu bieżącego od obl. skar. Rs. — kop. 14 1/2 od listów zastawnych kop. 18 1/2 od nowej rossyjskiej pożyczki Rs. — kop. —

TEATR ROZMAITOSCI. (W teatrze wielkim) Jutro na żądanie: *Uściskajmy się. — Wesele w Ojcowie.*

Dziś dołącza się TABELLA 3 cień klasy 92giej loterji klassycznej.