

TEATR NARODOWY.

W Sobotę dnia 9 Sierpnia 1851 r.



**KONCERTE**

**WOKALNY**

**PANNY MARYI GROPPER.**

Rozpocznie Komedia w 4 Aktach.

**ULICZNIK PARYZKI.**

OSOBY:

Hrabia Morin Generał i Par Francyi  
Edward jego syn  
Baronowa Morin wdowa  
Pani Bertrand  
Eliza jój wnuczka

Pan Kaliciński.  
Pan Janowski.  
Pani Grochowska.  
Panna Kruczkowska.  
Panna Chełchowska.

Ludwik jój wnuk  
Pan Bizot negocjant  
Hilary kamerdyner Jenerała  
Jan  
Franciszek } Lokaje Jenerała

Pani Linkowska.  
Pan Linkowski.  
Pan Papieżkiewicz.  
Pan Getlich.  
Pan Georgeon.

(Rzecz dzieje się w Paryżu).

Po Akcie drugim Panna Groppler odśpiewa Cavatinę z Opery Vergego

**ATTILLA.**

Po Akcie Trzecim Cavatinę Rossiniego z Opery

**CYRULIK SEWILSKI.**

A na zakończenie widowiska po Akcie Czwartym Arją z Opery Belliniego

**NORMA.**

**CENA MIEJSC Z WYCZAJNA.**

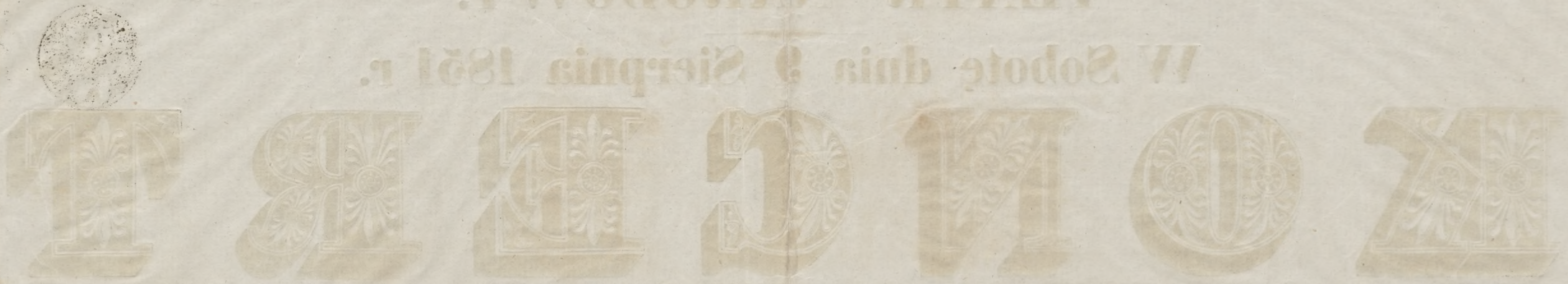
Biletów do Łóż i Krzeseł dostać można u Koncertantki na Stradomiu N. 115 a w dniu Reprezentacyi w kassie teatralnej.

Początek o godzinie w pół do 8<sup>méj</sup>

Dyrektor Teatru A. T. CHEŁCHOWSKI.

TEATR NARODOWY.

W Sobotę dnia 9 Sierpnia 1881 r.



ULICZNIK PARZYK. PANA MARY GROPPIER. WOLNY

Wszystkie miejsca w Teatrze Narodowym są zajęte. W razie potrzeby można kupić bilety w kasie teatralnej.

Wszystkie miejsca w Teatrze Narodowym są zajęte. W razie potrzeby można kupić bilety w kasie teatralnej.

Wszystkie miejsca w Teatrze Narodowym są zajęte. W razie potrzeby można kupić bilety w kasie teatralnej.

Wszystkie miejsca w Teatrze Narodowym są zajęte. W razie potrzeby można kupić bilety w kasie teatralnej.

Bibl. Jagiell. Dział muzyczny (bez sygn.)

Muz. DZS 1,64

Bibl. Jagiell. Muz. 20178Z 1/63 D25