



BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

9776

musicalia

III

24

(Dodatek do „Warty.”)

Posyłka

Śpiew z towarzyszeniem Fortepianu

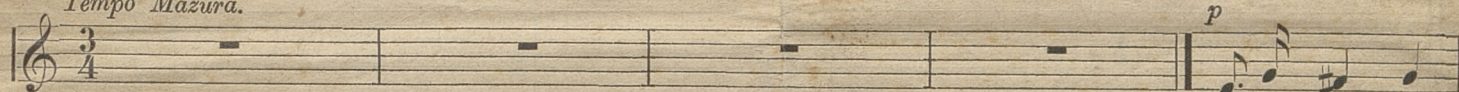
skomponował i w dowód głębokiego szacunku i poważania

Wielmożnej Pannie Annie Skórzewskiej

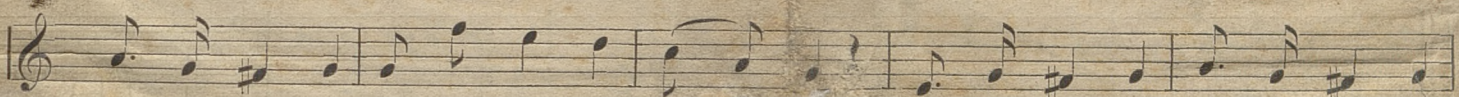
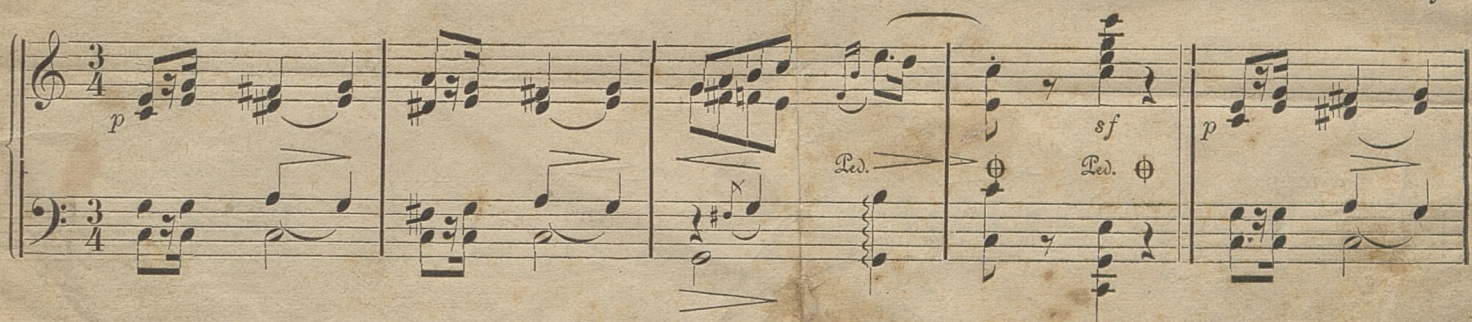
poświęca

J. F. GONIEWICZ

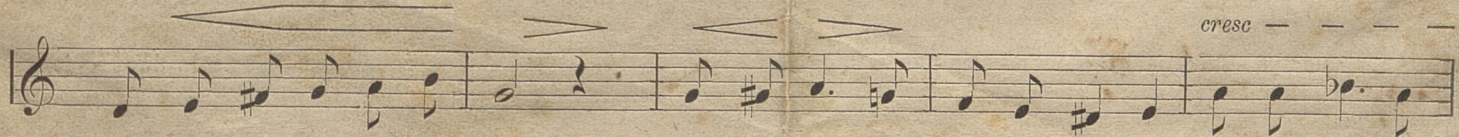
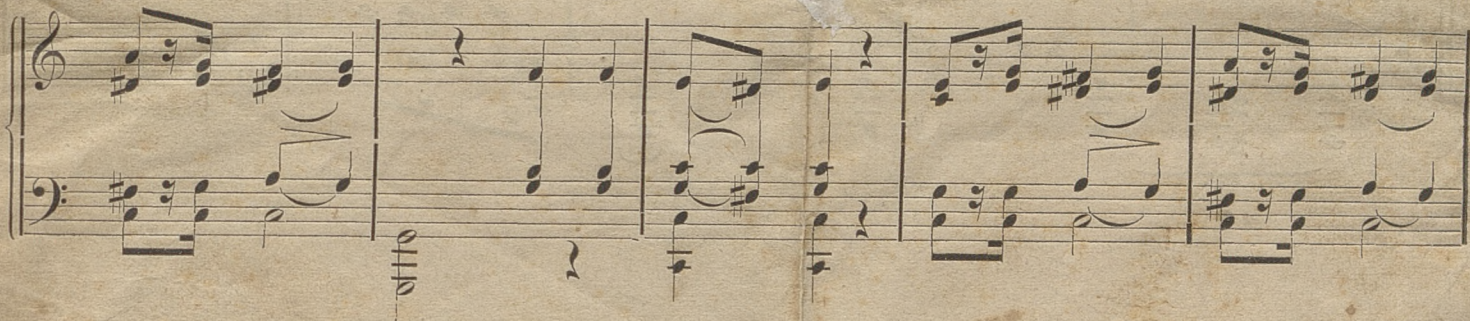
Tempo Mazura.



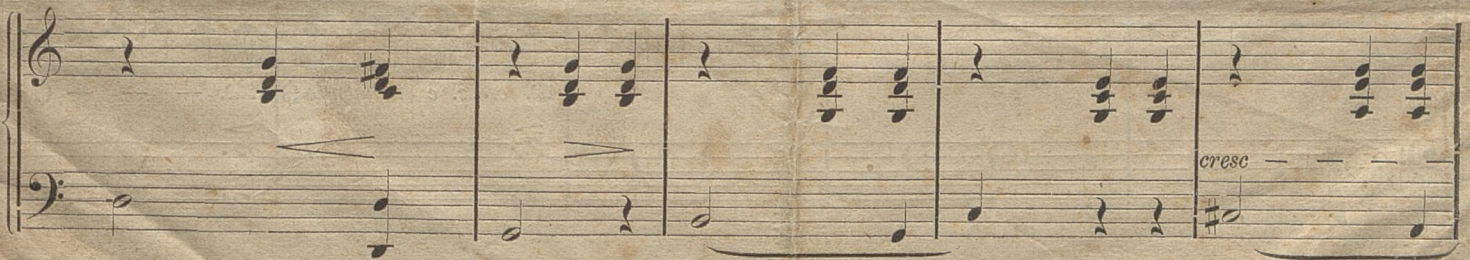
Tam nad rzecz - ką



ply - nie chnu - ry, O - rzek - w - ona - ży - ba - da - lej Ka - pat - szczyt po - nu - ry,

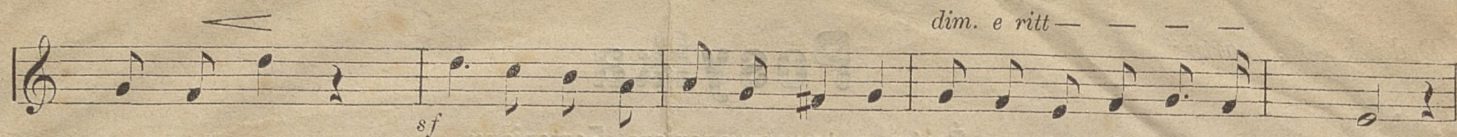


Śpi - jak w pu - chu gru - bój mgle. Po - zwól, or - le, na chwi - le - czkę Nad - po - wie - trznych

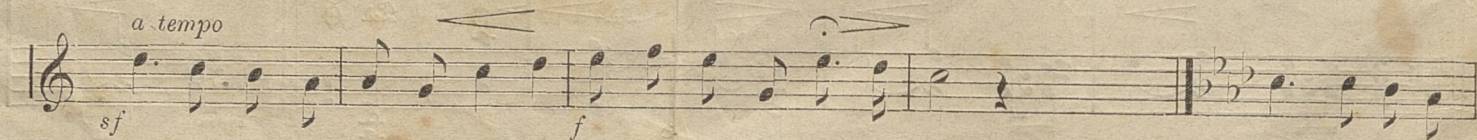


K 1960 m 914





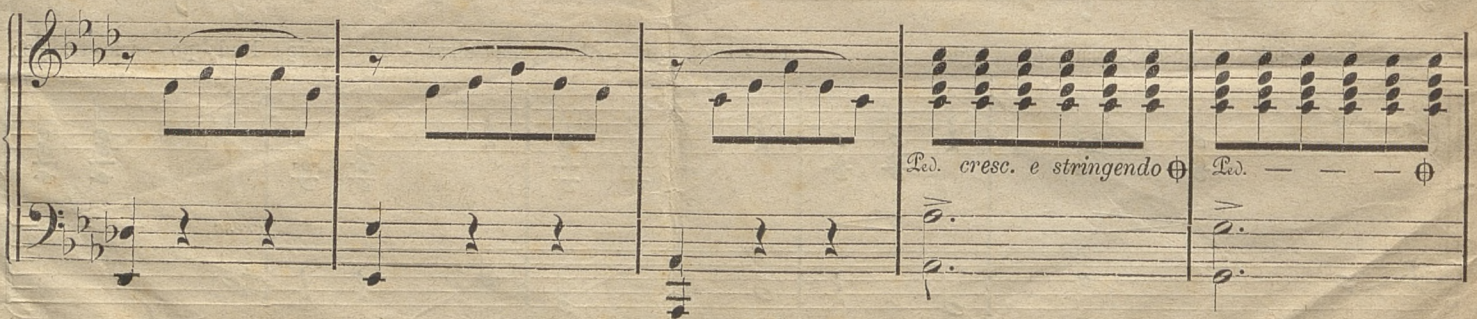
wio - seł twych, A po - le - cę tam nad rzecz - kę, Nad kra - ji - nę ma - rzeń mych.

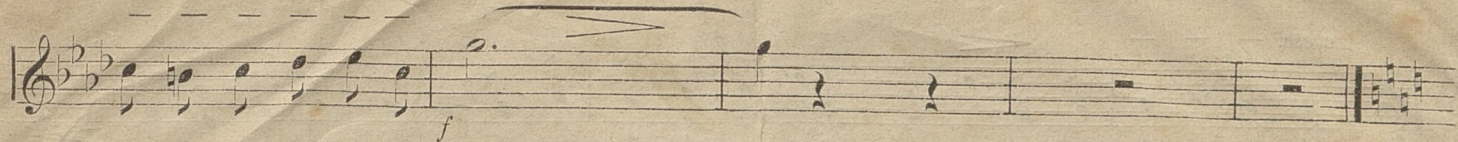


A po - le - cę tam nad rzecz - kę, Nad kra - i - nę ma - rzeń mych. Niech przed chat - ką

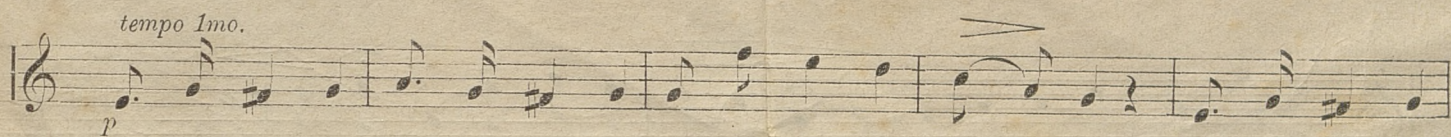


tam po - sto - ję, Gdzie w o - kien - ku stoi kwiat, A za kwiatem o - czów dwo - je

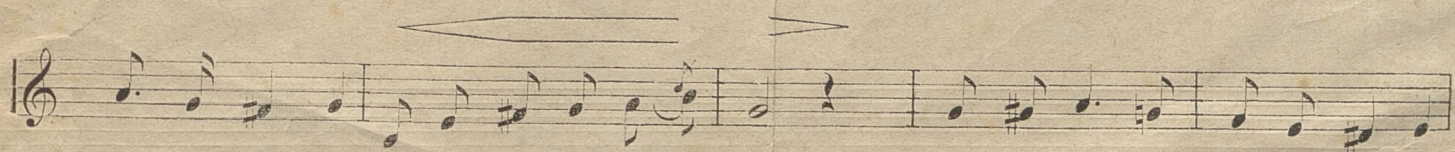
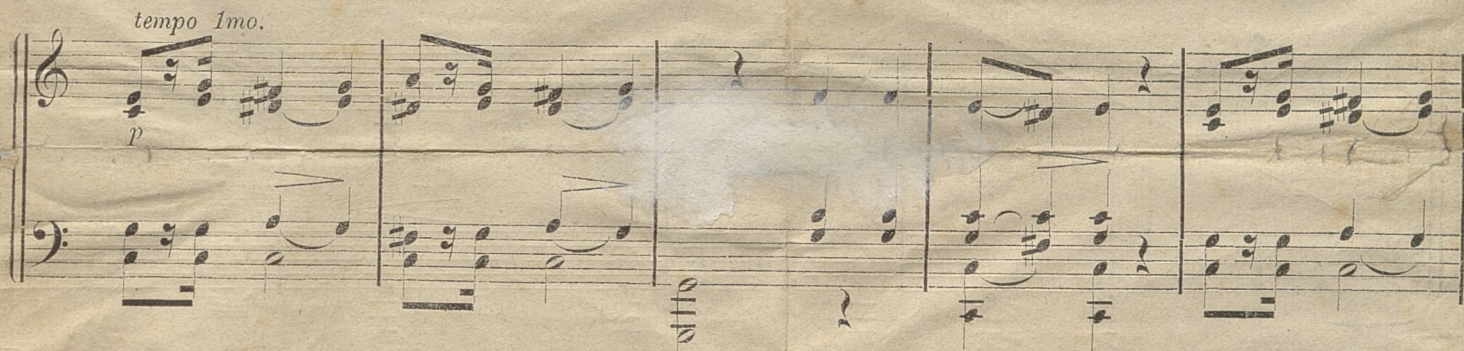




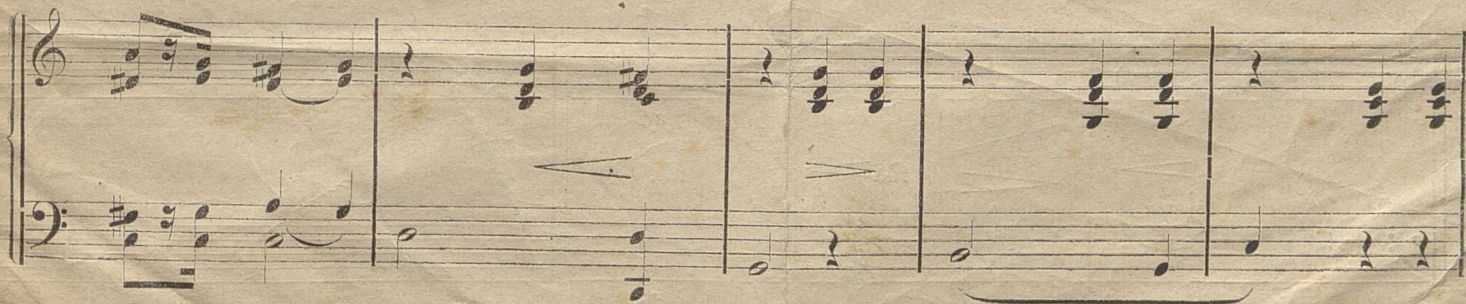
A te o - czy to mój świat! —————

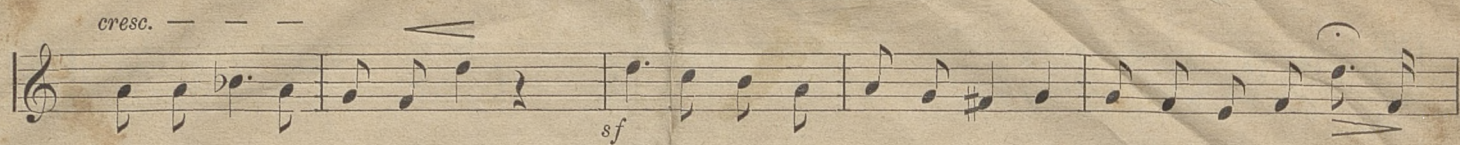


Nie dał skrzy - deł, więc pio - sen - ko, Bądź po - ślan - ką mo - jich czuć, Płyn do cha - tki



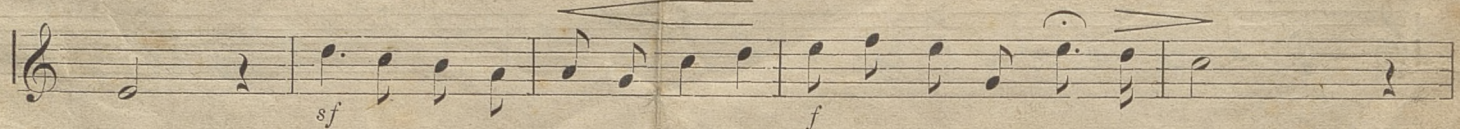
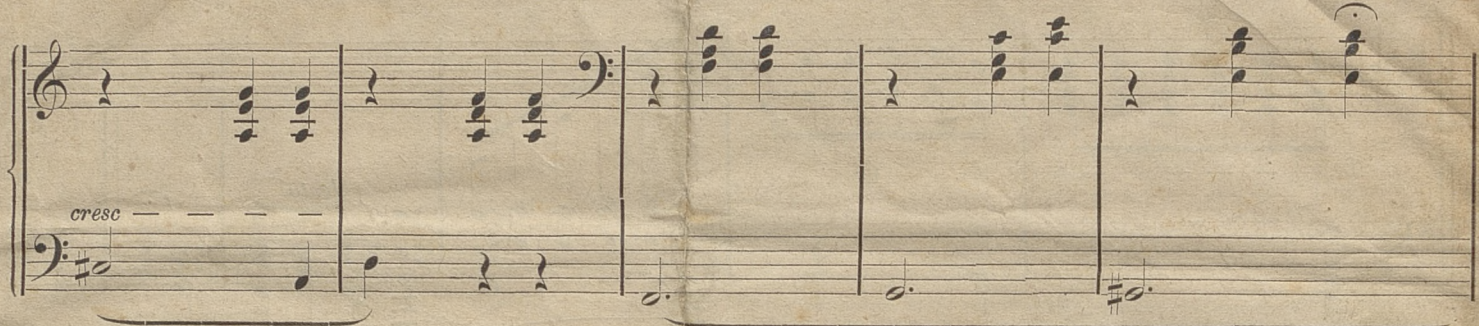
gdzie o - kien - ko, Kwia - tom i Jéj o - czom nuć I jak sło - wik, co o wio - śnie





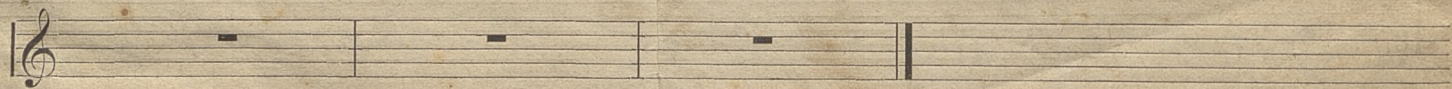
Tę - skno nu - ci z ciem-nych drzew,

Ty pio - sen - ko Jój za - ło - śnie Za - nuć me - go za - lu



śpiów!

Ty pio - sen - ko Jój za - ło - śnie, Za - nuć me - go za - lu śpiów!



Fine.

