

W TEATRZE P. SPAHNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ PAWŁA RATAJEWICZA,

W Niedziele, dnia 21 Października (2 Listopada) 1873 roku,

PRZEDSTAWI

PIERWSZY RAZ:

Oryginalny dramat, w 5-u aktach, Adama Gorczyńskiego,

ZBYDOWSCY

C Z Y L I

ZEMSTA POŚMIERTNA

(Rzecz z dawnych czasów).

O A K T O R O W I:

Zbydowski, stolnik	—	—	—	—	Paweł Ratajewicz.
Hipolit Zbydowski, jego synowiec	—	—	—	—	P. Tomaszewicz.
Klara, córka stolnika	—	—	—	—	P-ni Slotwińska.
Wiesław Nawoja, podkomorzyc	—	—	—	—	P. Feliksiewicz.
Zaklika	—	—	—	—	P. Radzyński.
Kazimierski jego przyjaciele	—	—	—	—	P. Ejbel.
Marszałek dworu stolnika	—	—	—	—	P. Krzesiński.
Zawyla, dworzanin Hipolita	—	—	—	—	P. Wojcicki.
Dworzanin Wiesława	—	—	—	—	P. Sarnowski.
Paweł, sługa zamkowy	—	—	—	—	P. Kwieciński.
Staroscina Olkusa	—	—	—	—	P-ni Ratajewicz.
Pani Hurska	—	—	—	—	P-ni Krzesińska.
Kasztelanowa Ostrogska	—	—	—	—	P-ni Królikowska.
Zofia, jej córka	—	—	—	—	P-ni Ejbel.
Panna Lanckorońska	—	—	—	—	P-a Zaczekiewicz.
Panna Izdebska	—	—	—	—	P-ni Wójcicka.
Panna Skawińska	—	—	—	—	P-a Maciejewska.
Pan Kacper Rembajło	—	—	—	—	P. Kremski.
Pan Maciej Osoliński	—	—	—	—	P. Królikowski.
Michał Kordesz	—	—	—	—	P. Piłich.
Antoni Powala	—	—	—	—	P. Boguszewski.
Franciszek Zaremba	—	—	—	—	P. Włodarski.

Scena w zamku stolnika i w okolicy.

CENA MIEJSC:

ŁOŻE: parterowe № 1 i 2 po	rs. 3	KRZESŁA w następnych 3-ch rzędach po	k. 60
„ 1-go piętra № 1 i 7 po	„ 4	„ w ostatnich rzędach po	„ 40
„ „ „ № 2, 3, 5 i 6 po	„ 3	„ na balkonie po	„ 50
„ galeryjne № 1 i 2 po	1 k. 50	GALERJA numerowana po	„ 20
KRZESŁA w loży № 4 po	„ 75	„ nienumerowana po	„ 15
„ w pierwszych 3-ch rzędach po	„ 1	AMFITEATR po	„ 25

Biletów można dostać w cukierni P. Łaguny, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-jej, w kasie teatru.

A POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.

Печатано въ Петроковской Губернской Типографіи.

ВЪ ТЕАТРЪ Г. СПАНА

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУШНОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ ПАВЛА ПАТАЕВИЧА,

ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ОКТЯБРЯ (2 НОЯБРЯ) 1873 ГОДА,

ДАНА БУДЕТЬ
ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ:

Оригинальная драма, въ 5 дѣйствіяхъ, соч. Адама Горчинскаго,

ЗБЫДОВСКІЕ

ИЛИ

ПОСМЕРТНАЯ МЕСТЬ

(Сцены давнихъ временъ).

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Збыдовскій, стольникъ	—	—	—	—	Павелъ Патаевичъ.
Ипполитъ Збыдовскій, его родственникъ	—	—	—	—	Г. Томашевичъ.
Клара, дочь стольника	—	—	—	—	Г-жа Слотвинская.
Вѣславъ Навоя, подкоморный	—	—	—	—	Г. Феликсевичъ.
Заклика	} его друзья	—	—	—	Г. Радзынскій.
Казимѣрскій		—	—	—	Г. Эйбелъ.
Управляющій домомъ стольника	—	—	—	—	Г. Кржесинскій.
Завыла, придворный Ипполита	—	—	—	—	Г. Войцискій.
Придворный Вѣслава	—	—	—	—	Г. Сарновскій.
Павель, слуга	—	—	—	—	Г. Копцинскій.
Старосцина Олькуская	—	—	—	—	Г-жа Патаевичъ.
Госпожа Гурская	—	—	—	—	Г-жа Кржесинская.
Каштелянша Острогская	—	—	—	—	Г-жа Круликовская.
Софія, дочь ея	—	—	—	—	Г-жа Эйбелъ.
Дѣвица Лянцкоронская	—	—	—	—	Д-ца Зачкевичъ.
Дѣвица Издебская	—	—	—	—	Г-жа Войцисккая.
Дѣвица Скавинская	—	—	—	—	Д-ца Мацлевская.
Кацперъ Рембайло	—	—	—	—	Г. Кремскій.
Матвѣй Осолинскій	—	—	—	—	Г. Круликовскій.
Михаиль Кордешъ	—	—	—	—	Г. Пилисъ.
Антонъ Пovala	—	—	—	—	Г. Богушевскій.
Францишекъ Заремба	—	—	—	—	Г. Влодарскій.

Дѣйствіе въ замкѣ стольника и его окрестностяхъ.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

ЛОЖИ: партерныя № 1 и 2	по 3 р.	}	КРЕСЛА: въ слѣдующихъ 3-хъ рядахъ	60 коп.
" 1-го этажа № 1 и 7	" 4 р.		" въ послѣднихъ рядахъ	40 "
" " № 2, 3, 5 и 6	" 3 р.		" на балконахъ	50 "
" галерейныя № 1 и 2	1 р. 50 коп.		ГАЛЕРЕЯ: нумерованная	20 "
КРЕСЛА: въ бельэтажной ложѣ № 4	— 75	" нунерованная	15 "	
" въ первыхъ 3-хъ рядахъ	1 р.	АНФИТЕАТРЪ:	25 "	

Билеты можно получать въ кондиторской Г. Лагуны, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассѣ театра.

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабсъ-Капитанъ Волковъ.