

# Der Breslauische Erzähler.

Eine Wochenschrift.

51. Stück.

---

Den 19<sup>ten</sup> December 1807.

---

Erklärung des Kupfers.

---

## Der Ruheberg.

Auf dem Wege von Schmiedeberg nach Buchwald siehet man links einen kleinen mit Bäumen bewachsenen Berg, welcher in neuern Zeiten den Namen Ruheberg erhalten, vor welchem man ein ansehnlich herrschaftliches Wohnhaus und Vorwerk und auf dem Gipfel des Berges eine Ruine bemerkt.

Das herrschaftliche Wohnhaus hatte der vormalige Besitzer desselben, der Staatsminister Herr Graf von Hoym, neu erbauen und geschmackvoll meubliren lassen. Jetzt gehört es dem Herrn Grafen von Malzahn.

Dieser Berg gehört mit zu der angenehmen Parthie dieser schönen Gegend. Die kleine Mühe, den Gipfel und die Ruinen desselben zu besteigen, wird gewiß durch die vortreffliche Aussicht, welche man von den Ruinen erhält, belohnt.

ster Jahrgang.

E e e

Diese

Diese Parthie ist indes nicht in dem vorgedachten Wege aufgezeichnet, sondern auf einer Wiese, welche sich noch mehr links außer dem Wege befindet.

---

## Der Weihnachtsabend.

Wie bekannt waren die letzten Tage des Decembers schon den Römern Tage der Freude. Da erinnerten sie sich der goldnen Zeit, in welcher, wie sie meinten, noch Saturnus geherrscht hätte und glücklichere Tage das Loos der Sterblichen waren. Da ertönte auf allen Straßen ein fröhlicher Jubel; da schmückten sich Reiche und Arme mit festlichen Kleidern; da dufteten auf unzähligen Altären köstliche Opfer. Sklaven schmauseten an wohlbesetzten Tafeln; und Herren, die Gebieter der Welt, standen hinter den Polstern und warteten denselben mit freundlichen Gesichtern auf. Selbst die Gefangenen wurden in diesen Tagen ihrer Ketten entledigt und in den Hallen der Tempel mit leckern Gerichten bewirthet. In allen Zimmern leuchteten Lampen und Kerzen, prangten silberne und goldne Gefäße, festlich gesäubert, um die goldnen Tage der Vergangenheit damit zu bezeichnen. Kinder und Aeltern gaben sich wechselseitig Geschenke und jeder überließ sich, oft ohne Rückhalt, dem Jubel der Freude.

Und doch hatte diese Feyerlichkeit manches Traurige. Sie erinnerte nämlich zu lebhaft an die Vergangenheit und an die entflohne Glückseligkeit des goldnen Zeitalters. Wie bitter mußte dem armen Sklaven, nach dem Schluß dieses Festes, das  
Brod

Brodt der Dienstbarkeit schmecken und die Fesseln der Knechtschaft zur Erde beugen, der es nun tiefer empfand, daß er ein Mensch sey und zur Freiheit geschaffen, wie sein stolzer Gebieter! Denn ach! die Erinnerung glücklicherer Tage unter dem Drucke gegenwärtiger Pein ist eine schmerzhaft, betäubende Empfindung!

Von unsern aus dem Heidenthum zum Christenthum übergetretenen Vätern ist diese Sitte der Weihnachtsfeyer zu uns gekommen und in eine Art von häuslichen und doch allgemeinen Gottesdienst verwandelt worden. Wie willkommen, wie erfreulich für den, der selbst ein Kind der Freude und ein Freund der Kinder ist! Wie angenehm selbst für den, der die Kindlein herzte und selber ein Kind ward!

Gesegnet sey der Mann, der diese Sitte erfand und zuerst am heiligen Abend vor Weihnachten die Kinder seines Hauses um sich versammelte, den Kleinsten erzählte, was sich zutrug, als dieß göttliche Kind geboren wurde und die Größern erinnerte, daß sie sich dieses Festes zu freuen hätten, weil die goldne Zeit wieder damit vom Himmel gekommen wäre! Gesegnet sey aber auch der Mann, der sich noch heut im Kreise seiner Kinder, die ihm Leben und Alles verdanken, dieses Tages erfreuen kann und die Unmündigen jauchzen läßt und spielen mit den lieben Geschenken, welche er und ihre Mutter so liebreich ihnen darreichen!

Welch ein buntes Gewühl in den Abenden, die der heiligen Nacht vorangehen! Welch ein Sehnen und Harren und Hoffen in den Herzen der Kinder! Welch ein neugieriges Pauschen und Fragen bei den

geschwähigen Diensthboten! Welch ein Leben und Regen in den erleuchteten Buden des Christmarkts! Wie verjüngt sich nicht jedes, der Greis und das gebeugte Mütterchen, indem sie Geschenke für die Enkel aussuchen und sich selbst der goldnen Tage der Kindheit erinnern, wo sie harmlos spielten mit Puppen und bleynernen Soldaten, bis der bleyerne Kummer und das eiserne Drangsal des Lebens auch über sie hereinbrach.

Wie harren die hoffenden Kinder der Stunde des langersehnten Abends entgegen, wo endlich die sorgliche Mutter und der bedächtig verschwiegene Vater mit rasselndem Schlüsselgebund in die ferne Stube oder in das entlegne Kämmerlein sich verliert, und alles, bald dahin, bald dorthin verbirgt. Nun brennen die flammenden Kerzen und die bunten Lichter im vollen Glanze, hier ein stattlich geschmücktes Kripplein mit Schäfer und Hirten, dort ein Städtchen von Pappe oder ein hölzernes Dörfchen, sammt Kirche und Schulhaus, oder ein Corps friedlicher Jäger, ohne Raublust und Grimm im Herzen: da stürzt, wie ein langersehnter Freund in die Arme des Freundes, im lauten Jubel die Schaar der fröhlichen Kinder herein und späht mit neugierigen Blicken nach den sorgfältig verborgenen Gaben. Nach und nach findet sich alles, auf das der kindliche Sinn schon lange sich freute und vieles, vieles noch mehr, woran vielleicht auch der Klügste nicht dachte! Niemand geht leer aus; jeder suchet und findet sein bescheiden Theil, Vater und Mutter, Bruder und Schwester. Und wie freun sich Vater und Mutter, über die Gaben der Kinder, die diese selbst bereiteten! Selbst die  
dienst-

dienssfertige Hausmagd wird nicht übergangen, auch sie empfängt ein Geschenk und muß sich freuen; denn eine Empfindung befeelt alle Herzen, die frohe Empfindung: Ein Heil ist unser Aller!

So war es seit Jahrhunderten, denn der kindliche Sinn ist ein Zug in dem Charakter der Deutschen und religiöses Gefühl ein Schmuck ihrer Herzen. Aber wird dies immer so bleiben, seit wir angefangen haben alles Herzliche und Kindliche aus der Religion zu verbannen und sie ihrer eigenthümlichen Einfachheit und Lieblichkeit zu berauben? Wird dies immer so bleiben, seit die eiserne Hand der Zeit so schwer auf uns ruhet und wir und unsre Kinder einer traurigen Zukunft entgegen sehen? Wird dies immer so bleiben, wenn fremde Sitten und fremde Thorheiten, aber auch fremde Ausschweifungen mehr Reiz für uns haben, als die edle Einfachheit und Herzlichkeit unsrer Vorfahren? Es kann nicht, es wird nicht so bleiben!

Doch vielleicht kehrt das goldne Zeitalter wieder zurück, wenn wir wieder umkehren zur alten deutschen Redlichkeit, zur festen Anhänglichkeit an Gott, Vaterland und König, zur Unbescholtenheit unsrer Sitten und zur frommen Einfachheit der Väter! Die Zukunft wird die Vergangenheit ausöhnen. Eine bessere Generation wird aus dem fürchterlichen Kampfe der Weltereignisse hervorgehen. Eine milde Hand wird die Wunden heilen, die das Schicksal dem Vaterlande schlug und Glück und Freude, im Schooße des Friedens wieder zurückkehren und unser stetes Eigenthum bleiben!

Gr.

Unst.

## A n e k d o t e n.

Zwischen zwey Städten Italiens, Imola und Bresighelli, war ein Streit entstanden, der sich, da keine von beiden nachgeben wollte, in einen tödtlichen Haß verwandelte. Die Einwohner der letzten Stadt trieben die Erbitterung so weit, daß ihnen schon der bloße Nahme Imola verhaßt und unausstehlich war. Ja sie hielten es fast für ein Verbrechen, dieses Wort auch nur auszusprechen. Zum Unglück aber wurden sie alle Sonntage durch einen lateinischen Kirchengesang an die verhaßte Stadt erinnert und gleichsam unwillkürlich gezwungen, den Nahmen derselben auf ihre Lippen zu nehmen. Es kamen nämlich in diesem Gesange die Worte vor: *Christus im mola-  
tus est pro nobis* (Christus hat sich für uns geopfert). Dies war nun für alle eifrige Patrioten mit Recht ein Greuel und Stein des Anstoßes, dennoch wollte man den ganzen Kirchengesang auch nicht geradezu fahren lassen. Man wußte sich indessen zu helfen. Schnell wurde eine Aenderung mit den Worten vorgenommen, die ihrem Patriotismus unstreitig mehr Ehre machte, als ihren Sprachkenntnissen, und nun sang die sämtliche Christengemeine: *Christus Bre-  
sighellatus est.*

---

Angelus Politianus, ein italienischer Gelehrter, bedauerte es, die Paulinischen Briefe in der Bibel gelesen zu haben, weil er sich dadurch, wie er behauptete, seinen schönen Ciceronianischen Styl völlig verdorben hätte. Heutzutage scheint das Bibel-lesen unter den Gelehrten eine sehr seltene Sache  
gewor-

geworden zu seyn, vielleicht befürchten sie, es möchte ihnen ein ähnliches Unglück widerfahren.

## Die Teufel in Neurode.

(Aus Georg. Aelurii Glaciographia.)

In alten Zeiten war es bekanntermaassen gar nichts seltnes, daß der leidige Gottseybehung zuweilen bey den Menschen einen Besuch abstattete und in ihren Wohnungen einkehrte. Er hatte dabey die Absicht, entweder verstockte Sünder abzuholen und zu strafen, oder auch arme Seelen für sein Reich der Finsterniß anzuwerben. Auf diese so löbliche Gewohnheit bezieht sich folgende höchst glaubwürdige Geschichte, die sich zu Neurode, um die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts, zutrug.

Ein Schlesiſcher Landedelmann wollte an irgend einem Feste ein glänzendes Gastmahl anstellen. Er hatte dazu alle seine Freunde und Bekannte eingeladen. Es waren dabey keine Kosten gespart worden und alles stand in Bereitschaft, was Küche und Keller zu leisten vermochten. Doch als der festgesetzte Tag erschien, wo die Gäste sich einfinden sollten, kam niemand. Vergebens harrete der Junker von Stunde zu Stunde auf die Geladenen; vergebens zerstampfte er vor Ungeduld den Boden und hauste mit den Knechten, die, wie er glaubte, seine Botenschaft schlecht ausgerichtet hätten. Er erslieg die Sinnen seiner Burg, blickte forschend nach allen Gegenden, nach Süden und Norden, hin in das bläuliche Böhmen oder zurück in die Ebenen seines Bas-  
ters

terlandes, umsonst, es erschien niemand. Die Straßen waren leer.

Da endlich alle Hoffnung verschwunden war, rief er, von Wuth und Zorn erfüllt, aus: So mögen die Teufel aus der Hölle meine Gäste seyn! Drauf ging er, (es war eben Sonntag) in die Kirche, um seinen Unmuth zu zerstreuen. Aber diesmal zeigte die höllische Schaar, daß sie nicht mit sich spaßen lasse. Kaum hatte der Edelmann seinem Schlosse den Rücken zugekehrt, so kam auch schon der Oberste der Teufel mit einer ganzen Suite seines höllischen Gelichters in den Schloßhof gesprengt. Das Erste, womit er einem ängstlich vorübereilenden Knechte entgegen kam, waren die Worte, die er brüllend ihm zurief: Mache dich fort, und sage deinem Junker, er solle heim kommen; die gebetenen Gäste wären angekommen.

Der Edelmann entsetzte sich ob der schauerlichen Mähr, die ihm der Knecht verkündete, denn, ach! hart und schwer fiel ihm jetzt die ausgestoßene Einladung aufs Herz. In dieser Herzensangst nahm er seinen Weg zum Pfarrer und bat ihn um Rath in einer so mißlichen Lage seines Lebens. Dieser rieth ihm, unverzüglich das Schloß mit seinen Dienern und dem Gesinde zu räumen. Das Letztere hatte aber bereits aus eignem Antriebe diese Maasregel ergriffen. Der Junker begab sich hierauf in Begleitung des Pfarrers und einiger Knechte in die Nähe seines Wohngebäudes, um den fernern Ausgang der Sache abzuwarten.

Die Teufel waren unterdessen nicht müßig gewesen. Sie fraßen und sofften unter lautem Geschrey

schrey und schallendem Gelächter. Einige sahen auch unter sonderbaren Gestalten, als Löwen, Bären, Wölfe, Katzen u. s. w. zum Fenster heraus; und zeigten den angstvollen, von ferne stehenden Zuschauern die Speisen und angefüllten Schüsseln. Plötzlich erinnerte sich der zuschauende Junker seines kleinen Kindes! Voll banger Ahnungen befragte er deshalb sein ganzes Hausgesinde; aber, ach! niemand wußte ihm darüber Nachricht zu geben. Von Angst getrieben war jeder davon geeilt, ohne sich des in der Wiege schlummernden Kleinen zu erinnern. In dem nämlichen Augenblicke kam auch schon einer von den Unholden ans Fenster, und trug das Kind auf den Armen, um es dem bekümmerten Vater zu zeigen, der fast verzweifelte.

Da trat ein alter, treuer Knecht zum Edelmann, und erbot sich das Kind mit Gottes Hülfe den Klauen der Teufel zu entreißen. Der geängstigte Junker willigte mit Freuden ein. Der Knecht ließ darauf sich nach löblicher Sitte vom Pfarrer einsegnen und trat dann unerschrocken seinen schweren Gang an. Vor der Thüre des Saals, worin die Teufel zechten, verrichtete er ein kurzes Gebeth. Aber, hu! welch ein scheußlicher Anblick stellte sich ihm entgegen, als er hineinging! Unzählige Teufel, die theils sitzen, theils stehen, oder herum gehen, theils kriechen und hüpfen, kommen auf ihn losgefahren, und rufen ihm mit Donnerstimme zu: Halt, Bube, wo willst du hin? Der Knecht, dem der Angstschweiß aus allen Poren hervor brach, wendete sich demohn- erachtet entschlossen an den Teufel, der das Kind trug. Höre, Teufel, sprach er zu ihm, gieb mir das

das Kind. Dieser erwiederte trozig: Das Kind ist mein; der Junker mag es sich selbst abhohlen. Doch damit ließ sich der treue Diener nicht abweisen, sondern entriß ohne weiters dem Unholde seine Beute, und kam, obgleich die übrigen Teufel ihn zu zerreißen drohten, glücklich davon. Triumphirend überlieferte er dem hocherfreuten Vater den geretteten Knaben.

Die Chronik meldet nicht, wie lange noch die Teufel auf dem Schlosse hausten, und ob sie am Ende durch die Lüfte davon segelten, oder auf einem natürlichen Wege abzogen. Indes glaube ich doch wohl, daß der Junker nachher allen möglichen Respekt vor solchen Gästen gehabt, und sich wohl geschützt haben mag, noch einmal ihre Gesellschaft zu wünschen. Soviel ist gewiß, wenn heut zu Tage jede ähnliche Verfündigung durch einen Teufelsbesuch bestraft werden sollte, so würde das höllische Heer volle Arbeit haben, um alle Malefikanten der Art zu besuchen.

J. G. K — n — s ch.

### Lied zum diesjährigen Christabend.

Kommt Kinder, kommt, das schöne Fest zu feyern,  
Die heil'ge Weihnachtszeit,  
Das liebe Fest! wir wollen es erneuern  
Nach manchem herben Leid.

Im vor'gen Jahr, da saßen wir verborgen  
Tief in der Keller Raum  
Und athmeten vor Furcht und bangen Sorgen  
Und Todesängsten kaum.

Da tönten nur des Krieges Donnerschlünde,  
 Ihr fürchterlich Geheul;  
 Es zischte laut, im Wirbel rauher Winde,  
 Des Todesboten Pfeil.

In dieser Nacht, wie tobte jene Hyder!  
 Wie fielen glühend roth  
 In wilder Wuth die grausen Kugeln nieder,  
 Verbreitend Greu'l und Tod!

Bergessen sey dies überstandne Schrecken  
 An unserm frohen Tisch,  
 Heut kann uns ja in Ruhe wieder schmecken  
 Der braungesottne Fisch.

Wir sitzen hier so traulich, und gedenken  
 Der Väter goldnen Zeit;  
 So arm wir sind, es prangen von Geschenken  
 Doch unsre Tische heut.

Nehmt, Kinder, hin, die schlaue versteckten Gaben,  
 Den Pfeffermann, die Nuß,  
 Die Kapsel dort, nehmt alles, was wir haben,  
 Und jauchzet beim Genuß.

Im Winkel hier, ihr werdet's nicht errathen,  
 Steht halbverkürzet schier  
 Ein kleiner Mann und münzet nur — Ducaten  
 Ihr habt sie Noth und — wir.

Dort prangt ein Baum, doch ohne goldne Früchte,  
 Die Früchte sind dahin! —  
 Die Hoffnung grünt, und sie wird nie zunichte  
 Und giebt uns frohen Sinn.

Ein Schaukelmann läßt sich da drüben blicken;  
 So schwankend hin und her  
 Sind, glaubt es mir, Fortunens arge Tücken,  
 Merkt euch die weise Lehr'!

Sucht

Sucht nur herum, ihr werdet sicher finden  
 Noch manches schöne Stück;  
 Ihr wißt es ja, auch oft in dunkeln Gründen  
 Blüht uns ein feltnes Glück.

Doch nun zurück zu jenen großen Schaaren  
 Von Klößen, schwarz von Mohn,  
 Von Alters her prangt dieses Corps Husaren  
 Auf unsern Tafeln schon.

Haut tapfer ein! der Mohn giebt sanften Schlummer,  
 Wie unverfälschter Wein,  
 Sein süßes Mark erleichtert jeden Kummer  
 Und jede tiefe Pein.

Berschlafst die Noth, die wir noch jetzt ertragen;  
 Ein guter Vater wacht,  
 Der bald, Heil uns! auch unsern stillen Klagen  
 Ein fröhlich Ende macht! —

Gr.

### Hier und dort.

Die Bürger unserer Hauptstadt haben eine Lebensweise, die sie fast mit allen Einwohnern großer Städte des festen Landes gemein haben. Die eine Classe besucht mit ihren Familien an Sonn- Feiertagen und Wochentagen, zur Zeit des Sommers, öffentliche Gärten, in denen die Musik das interessanteste Vergnügen gewährt, oder nahe und entfernte Lustörter (Scheitnich, Morgenau, Schleibitz, Treschen u. a.) wo man bei einer geringen Ausgabe für Milch, Bier und Kaffee hinlängliche Erheiterung findet, im Winter hingegen Redouten oder Concerte, die sich gewöhn-

gewöhnlich mit einem Tanz endigen. In den öffentlichen Tabagieen erscheinen bloß die Männer, die sich hier einige Stunden bei einer Flasche Bier oder Wein entweder durch Spiel oder durch Gespräch angenehm zu vertreiben suchen. Die Bemittelten besuchen das Theater und die Concerte, die hier von Zeit zu Zeit von auswärtigen Künstlern gegeben werden. Außer dem giebt es auch einzelne geschlossene Gesellschaften (Resourcen, Kränzchen's) zu denen die Mitglieder durch das Loos der Uebrigen oder durch gemeinschaftliche Uebereinkunft aufgenommen werden. Eine frohe, heitre, ungezwungne Unterhaltung oder auch das Spiel füllen die Zeit, dieser den drückenden Berufsgeschäften entflohenen Stunden aus. Eine zweite Klasse von Bürgern widmet fast täglich den größten Theil seiner Feyerabende und Freistunden der Unterhaltung in den öffentlichen Wirthshäusern, deren es nach der Anzahl der Einwohner vielleicht in keiner Stadt Deutschlands so viele giebt, als in Breslau, Wien etwa ausgenommen. Tabakrauchen, Bier trinken und Spiel sind auch hier die Gegenstände des gemeinschaftlichen Vergnügens, die zuweilen durch manchen unangenehmen und störenden Ausritt unterbrochen werden. Frau und Kinder bleiben zu Hause und beschäftigen sich indeß mit ihrer Arbeit. Bisweilen benutzt auch das heranwachsende Töchterchen diese Gelegenheit, hinter dem Rücken ihres Vaters an dem Arme eines Geliebten zu einem Tanzmeister zu schlüpfen, um sich hier für so manche andre Entbehrung so gut, als möglich zu entschädigen.

In dem großen, volkreichen London, der Goldgrube Europa's, dort, wo schon Millionen  
Schätze

Schätze durch die Industrie, den Handel und die Kunst seiner Einwohner zusammen gehäuft wurden, ist dies ganz anders. Dem Londner Bürger sind jene Vergnügungen größtentheils fremd. Musik und Tanz, diese beiden großen Hebel der Geselligkeit auf dem festen Lande, fehlen hier dem Bürger zwar nicht ganz, beleben aber seine Gesellschaften doch feltner. Er geht freilich an Sonntagen in einen Garten, oder zur kalten Jahreszeit in ein Wirthshaus auffer der Stadt: aber es ist bekannt, daß in England des Sonntags keine öffentliche Musik, noch weniger Tanz, erlaubt ist. Jede Familie sitzt in ihrer Laube oder an ihrem Tische und unterhält sich gewöhnlicher Weise ziemlich still. Feyerstage giebt es, wie man weiß, in England gar nicht; man müßte denn die dreijährlichen Bußtage dahin rechnen, an welchen begreiflich eine noch größere Stille herrscht, als an andern Tagen. Während der Woche geht der Bürger nur selten an einen öffentlichen Ort. Selbst der Londner macht nur dann Ausnahmen, wenn er nach *Barthall* (in einen erleuchteten Garten) oder zuweilen ins Schauspiel geht. Gewöhnlich besteht seine ganze Erholung des Abends, wenn er seinen Laden zugemacht oder sein Geschäfte beendigt hat, aus einem Krüge *Porter* (eine Art starkes Bier) und einer Pfeife *Taback*. Es folgt dann etwa noch ein sehr mäßiges Abendessen von etlichen Austern oder einem Stücke *Hummer* (*Seekrebs*) und wenn's hoch kommt, trinkt man vor dem Schlafengehen, noch ein Glas *Punsch* oder ein Glas *Branntwein* mit warmen Wasser verdünnt. Die wohlhabendern Bürger reisen alle Jahre auf drei Wochen oder einen

Monat nach einem Badeorte und gehen ihren Töchtern zu Gefallen, des Winters ein paarmal auf Subscriptionsbälle. Man kann sich einbilden, daß es manche Ausnahmen giebt, und daß sich dieser und jener durch öftere Lustparthieen, durch Wohlleben oder gar durch Viederlichkeit an den Bettelstab bringt: aber im Ganzen genommen lebt der englische Bürger weit eingezogner, weit sparsamer, als der des festen Landes. Der englische Bürger gewinnt dabei unstreitig: er wird dadurch mehr an sein Haus gekettet und jede Bürgerfamilie ist gewohnt in ihrer eignen Mitte das Vergnügen zu finden, welches die Wiesner und Berliner Familien, und vielleicht auch bald die unsrigen, nur an öffentlichen Orten suchen müssen. Ob dadurch die Sittlichkeit der mittlern Stände, besonders der Mädchen und Frauen, nicht auch weniger in Gefahr geráth, ist außer allem Zweifel.

### M a n c h e r l e i.

Auge und Ohr: beide Sinne dienen von jeher der Wahrheit und dem Irthume. Welcher von beiden erniedrigte uns, wenn wir getäuscht wurden, am meisten?

\*

Der bekehrte Heide Akabar ließ sich zugleich taufen und beschneiden, um — keinen Weg zum Himmel zu verfehlen. Jetzt hält man beides für überflüssig und dennoch will man den Weg zum Himmel finden.

\*

Man sagt: ein großer General müsse immer das Gegentheil von dem thun, was der Feind vermuthen

kann. Wer moralisch groß handeln will, der thue nie, was der große Haufe von ihm erwartet.

---

### Zur Nachricht.

Das 52. Stück dieses Jahrgangs wird Donnerstags den 24. December ausgegeben.

---

### Auflösung der Charade im vorigen Stück.

Die Heerde.

### Charade.

Wenn du wie ein Schurke handelst oder dich un-  
ausstehlich machst, wünscht man dich dahin, wo die  
ersten beiden Silben wachsen. Getrocknet  
sind sie unentbehrlich in mancherlei Speisen, doch  
bewahre deine Zunge vor einer zu großen Menge.  
Bei jeglicher bürgerlichen Fete und jedem ländlichen  
Kindtauffschmause dürfen die beiden Letzten  
nicht fehlen, ein Labsal der Armen und die Freude  
der Kinder. Das Ganze, schon den Römern be-  
kannt und in den letzten December-Tagen gebräuch-  
lich, prangt jetzt auf allen unsern Tafeln in mancher-  
lei Größe und Form. Fleißige Thiere geben ihm  
feinen so großen Reiz, aber hüte dich vor den Uebers-  
resten dieses leckern Gerichts. Frage die hohlwangi-  
gen Damen mit den brandigen Zähnen und sie wer-  
den dir sagen: warum?

---

Dieser Erzähler wird alle Sonnabend in der Buchhand-  
lung bey Carl Friedrich Barth in Breslau ausge-  
geben, und ist außerdem auch auf allen Königl. Post-  
ämtern zu haben.





Der Rube Berg