

DZIENNIK WILEŃSKI.

ROK 1820. MIESIĄC STYCZEN.

LITERATURA POLSKA.

WIADOMOŚCI HISTORYCZNO-KRYTYCZNE do dziejów literatury polskiej, o pisarzach polskich, także postronnych, którzy w Polszcze, albo o Polszcze pisali, oraz o ich dziełach: z roztrząśnieniem wzrostu i różney kolei oświecenia, jako też szczególnych nauk w narodzie polskim; przez *Józefa Maxymiliana Hrabę z Tęczyna OSSOLINSKIEGO*, Kommandora ś. Stefana, zaufnego radcy stannu J. C. K. A. Mci, biblioteki nadworney prefekta, etc. etc. w Krakowie, 1819 w drukarni gróblowskiej *Józefa Mateckiego*. T. I. XV. i 516. T. II. X. i 625 stron. z rycinami.

Znamienite dzieło, owoc długiey, niezamordowanej i umiejętnej pracy autora, obejmujące materiały do porządnej historii literatury krajowej, a samo epokę w niej stanowiącą, zasługuje ze wszelkich względów na szczególniejszą uwagę rodaków. Dwa jego tomy drukiem ogłoszone, zadatek długiego szeregu dalszych jeszcze niewydanych,
Dz. wileń. T. I. N. 1. r. 1820 1

zapowiadają nam skarbiec rzadkich wiadomości, z mnóstwa xiąg i rękopismów niezmiernym trudem wydobytych, starannie okrzęsanych, wiernie ocenionych, ciekawych i powabnych, torujących drogę dla następnych pisarzy nie tylko literackiej, ale i politycznej naszej historii; jednem słowem: skarbiec nieoceniony, jakim żaden w Europie naród dotąd poszczycić się nie może. Końcem więc rozpowszechnienia tak ważnego i użytecznego dzieła, umysłiliśmy w niniejszém piśmie peryodyczném, ogłaszać publiczności materje w niém zawarte, w nayzwięzlejszém, ile bydz może, skróceniu.

Odezwa autora do Królewskiego warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, na czele pierwszego tomu w mieyscu przedmowy położona, jest nader interessującą. Historia, że tak powiem, samego dzieła zamknięta jest w następujących wyrazach: „Gdy mi się powiodło (mówi autor) przy gorliwości zacnego naszego kollegi, długo nauk moich towarzysza, JM. Pana Lindego, z różney rozsypki nie tylko czoło ale i gmin, wszystkich wieków naszych uczonych, w dom mój zgromadzić; obeznawałem się z piemi w ich dziełach, toż jednych o drugich badałem, a i na to nadstawowałem ucha, co o nich postronni mówili. Zglębiałem ich zalety, dostrzegałem ich przywar czy błędów, oglądałem się na ich powołanie, na osobisty los, związki, stosunki, przygody: zwracałem też uwagę na owczesną kraju dolą, na oświecenie ościenne, i na główne jego ogniska, jak-

kolwiek bądź odległe, gdy się z nich rozniecając aż do nas dosiadało: zgola każdego z owych moich gości, ile sposobność dozwalała, pod trojakim względem, człowieka, obywatela, uczonego w samym sobie, z obrachowaniem potocznych okoliczności, tudzież w przymierzaniu do innych, oceniać usiłowalem.

Wypadkiem tych długich i licznych badań jest dzieło niniejsze, a obok niego ogólny obraz dawniejszeyej oświaty w kraju naszym; odmalowany równie świetnym jak mocnym piórem autora. Za przyczyny mylnego o nas w tej mierze zdania cudzoziemców, naznacza autor ich niewiadomość raczy niż nienawiść, nieznanomość języka i własne zaniedbanie się nasze, w ukrywaniu między domowemi ścianami i po zamożnych bibliotekach, znaczney liczby płodów krajowego dowcipu. Jedynym więc środkiem do odnowienia pamięci głosnych niegdyś z nauki rodaków, jest wydanie dziejow literatury oyczystey. Aby dać doskonale podobnego dzieła wyobrażenie, umieszczamy tu słowa autora, któremi wywodzi znakomite jego korzyści:

„Historja literatury naszey, któraby ukryte przed publiczną znajomością pisarzy naszych zabytki, i o nich samych dokładniejszy wiadomości, zjawiwszy, wystawiła na widok, jakimi mężami, oraz przez jakie ich dowcipu przewagi, rzeczpospolita uczona u nas powstała, wzmagala się, kwitnęła; postępek i koley jak szczególnych nauk tak o-

gólnego oświecenia, z porównaniem do współczesnego gdzie indziej, wytknęła: ichże, jużto na osobistym, już na powszechnym myślenia sposobie, skutek; wpływ na rząd, tudzież wzajemny za kształtem jego kierunek, tryb krajowego ćwiczenia młodzieży, jey zaś pochop szukania go za granicą, przez co gdy się pomnażały nasze umysłowe dostatki, rodowite obyczaje na obcy wzór mieniły się, spostrzegą; historia mówię, coby te wszystkie wiadomości, uwagi, stosunki, w osnowę pasmem lat i materji prowadzoną łączyła: powabna rozmaitością, obfitością, użytecznością przedmiotów, wieńcząc upłynione wieki, całąby chwałę ich na nas zlała; gmach naszego oświecenia, którego dotąd ledwo szczyt z pośrodku gruzów i ciemney zarośli wychylał się, w całej jego okazałaby wspaniałości; za najdokładniejszą służyłaby odpowiedź oszczercom naszym; w jeden karb zebrałaby dla nas owych krajowych nauk bogactwa, któremi zacny filozof, w samym upadku Polski o Polakach mierzopaczający, radził umyśły do narodowości przywiązywać, wskazałaby, czegoby im jeszcze do dzisiejszey u innych doskonałości brakować mogło; obeznałaby nas z duchem naszych przodków; odkryłaby nam prawdziwe nieszczęście naszych przyczyny; do owego nieśmiertelnego dzieła oyczystych dziejów, którym Zgromadzenie Wasze, miłością sławy i pożytku narodu zajęte, obdarzyć go pragnie, nowych i ważnych dostarczałaby zasiłków; a i sam nasz język, to

spaczonemi mowy tokami, to sprzecznemi z przyrodzeniem jego, jakiemiś dzikiemi głosami zaburzony, usiłowałaby do właściwego mu kształtu i tonu przywrócić.”

Ale do napisania takiego dzieła nie dostaje nam jeszcze wielu materyałów, bez których niepodobna jest i pomyśleć o niém. Tu autor przebiega szybko pisarzów, którzy począwszy od Starowolskiego aż do naszych czasów, znaczny zapas wiadomości o uczonych polskich i ich dziełach, zgromadzili i wydali; daje o nich zdanie, wytyka ich zalety, błędy, i niedostaki, a tém samém wskazuje, jakim sposobem, i w jakich częściach literatury, pracować nam jeszcze pozostaje. Co zaś ze swojej strony do wzbogacenia historyi literatury uczynić zamierzył, uwiadamia czytelników następującym sposobem: „Przedsięwziąłem ..dać, ile w mocy mojej będzie, dokładną o rodakach naszych naukami i naukom zasłużonych, wiadomość; każdego w zupełney jego postaci, nie tylko jak im poświęconego (ale dla okazania, ile do nich pomoc czyli przeszkod z losu swojego doznawał, ile niemi pospolite dobro wspierał, ile sam z nich do własnego korzystał), w publiczném i domowém życiu wystawując. Co do pism wymienię ich powód, okoliczności, przygody; jeżeli drukowane, tytuł dokładny, miejsce, rok, kształt i liczbę kart wydania; przywiodę ich treść, niekiedy i wypisy z nich; toż zdanie o nich bieglejszych krytyków; moje zaś wtenczas tylko przełożę, kiedy wypadnie onych czyli różnice jednać, czyli, z wa-

żnych przyczyn, wyrok uchylać. Niemniej starać się będą rękopiśmna oznaczyć: którychbym nie miał sposobności sam widzieć, powtórzę co o nich naydokładniey powiedziano. Zdało mi się też naśladować owego wędrownika, który dla jakowego umyślnego zamiaru podróż odprawując, podaney okazji i nawijających mu się korzyści nie omieszkiwa; owszem obrałem sobie za wzór *Bayla*, że on wygodnie w przypiski pod artykułami pakuje, jaki mu się tylko w zmuđnych szperaniach dobry polów trafi.”

W dalszym ciągu tej odezwy wyluszcza autor szczegóły planu swego. Dla czego zaś we dwóch pierwszych tomach swego dzieła, o tych a nie innych uczonych podał wiadomość, wyrozumié czytelnik z następujących wyrazów:

„Zadnego z uczonych naszych nie chcę zamilczeć; płonnyby więc wnoszono przeciwko mnie zarzut, że główniejszych mi nałem, mniey znakomitych na czoło wysadzam. Na każdego przyydzie kolej. Niebrak mi zapasu; cały niemal wiek, teraz już ku zachodowi chylący się, gromadziłem go, rzec mogę, w pocie czoła, i nie dając sobie czasu uczynić w nim jakiegoś ładu; przeto też muszę brać z niego, co mi się pod rękę nawinie. Ten i ów równy w moich oczach. Gotowszego, natrętnieyszego puszczam; który kosztowałby mnie więcey pracy, albo się od dłoni umknął, zatrzymuję go nadal. Niechay, chcący korzystać z mojej zbierki, pamiętają, że mi zostaje wią-

zać i kopić. Przecież i sama mieszanina, przez rejestra tak obiecawłowy jak chronologiczny, uporządzi się na słownik życio-i-xięgopiski, nawet i na rys dalszego obrazu, naszej literatury — Nie doczekam ja tego; ale wziąłem śrzodki, żeby puścizna po mnie narodu nie minęła.”

I. ABRAHAM BZOWSKI (*Bzovius*) (*). Urodził się około roku 1567. Chrestne imie jego było Stanisław, które później przyymując habit dominikański, na Abrahama zamienił. Dziecinne lata przepędził w Proszowicach i Secyminie. Posłany do akademii krakowskiej trafił tam na zawołanych mistrzów w filozofii Rocha Poznańczyka, w krasomowstwie Wolbrama, w teologii Sokołowskiego i Dobrocieskiego. Żywego dowcipu i gorącego umysłu Bzowski, jak szybkie w naukach czynił postępy, tak uczęszczając na kazania sławnych w owej porze dominikanów, Seweryna Hebrayczyka, Jacka Suskiego i Felixa Wita, do tego stopnia rozżarzył się w pobożności, iż wyście z niebezpieczney choroby, cudowi ś. Jacka przypisał, i zaciągnął się natychmiast do zakonu jego. Na dalsze ćwiczenia do Włoch posłany, ucząc się w Medyolanie teologii, uczył filozofii. W Bononii dziwił Włochów wykładem summy ś. Tomasza z Akwinu: o-wszem na pierwszą i drugą jey część napisał objaśnienia. Powróciwszy do kraju krót-

(*) Wiadomość o nim razem z przypisami do niego, rozciąga się od str. 1 do 114.

ko sprawował kaznodzieystwo w Poznaniu; wystawiono go bowiem na plac okazalszy w Krakowie, gdzie razem uczył teologii, rządził główną szkołą zakonną i przodkował bractwū Rożańca.

Wewnętrzne niesnaski zakonu dominikanów w Polsce i usiłowania ruskich klasztorów, aby się oderwać na osobną prowincyą, przyczyną były dwukrotney podróży Bzowskiego do Rzymu w roku 1601. Tam gorliwością swoją tego dokazał, iż Klemens VIII zniósł prowincyą ruską, stanowiąc na jey miejscu wikaryat z siedmiu klasztorów.

Za powtórny powrót do Krakowa wpadł Bzowski w gorączkę. "Obeszło go (powiada Hr. O.) azali rozszerzoney po mieście zarazy w odpustowym tłoku nie zaczerpnął. Schodziło na lekarzach: jaki taki umknął był od niebezpieczeństwa. Przeor zle mu się przysłużył, na domysł zadając Antimonium, które ogień rozżarzyło; gorzey jeszcze cyrulik zbytniém krwi upuszczeniem,, Ozdrowiał przecie, a ozdrowienie swoje za cud szczególniejszy ś. Jacka poczytał.

Wkrótce przeniosł się do Warszawy i pierwszym był przeorem w tamecznym klasztorze i kościele przez prowincyała Woyciecha Sękowskiego, roku 1603 zaczętym, a w roku 1605 skończonym.

Uchylenie prowincyi ruskiej, nie było jeszcze dobrze ugruntowane: a lubo generał dominikański Hieronim Xavierre sprzyjał prowincyi polskiej i trzy klasztory na Ślązku, Głogowski, Wrocławski i Swidni-

cki do niey przyłączył, wszelako zżymali się Rusini; a Sękowskiemu, dokonywającemu nad nimi w Rzymie zwycięstwa, posłała prowincya polska w pomoc Bzowskiego. Odbył tę drogę z niebezpieczeństwem życia na początku roku 1606. Poszła rzecz pomyślnie. Paweł V. potwierdził uchylene prowincyi ruskiej tegoż roku, dnia 22 maja.

W tymże samym roku powrócił Bzowski do Krakowa, a wnet do Wrocławia się oddalił, przeorem tamecznego klasztoru oraz wikarym i kommissarzem generalnym w Śląsku mianowany. Rozruch okropny, który w roku 1608 przez nienawiść innowierców wybuchł we Wrocławiu, zapewne był przyczyną wyniesienia się stamtąd Bzowskiego. Przyłożyła się też do tego i nienawiść zakonników Niemców, niecierpiących obcego przełożonego. Lecz kiedy mianowicie Wrocław opuścił i czy prosto z tego miasta udał się do Włoch, nie wiadomo. To tylko pewna, że przy końcu roku 1611 już się znajdował we Włoszech. Przebywanie Bzowskiego aż do śmierci w Rzymie, i wydanie naycelniejszego dzieła *Dziejow Kościelnych*, stanowi nayznakomitszą epokę w życiu jego: okoliczności przeto tej epoce towarzyszące umieszczamy tu słowy autora. „Wirgini Ursyn Xiąże Brachiano, ofiarował mu dom swój i bibliotekę; nadto Kardynał Scypion Borghezy wolne używanie watykańskiej. Przy tych pomocach wziął się zbierać w treść historyą kardynała Ba-

roniusza: owszem tu i ówdzie to ją poprawiał, to pomnażał. W dziesięć miesięcy już gotow był, jeżeli nie z całym dziełem, przynajmniej z pierwszym tomem, który na początku grudnia 1613 wyszedł spod cenzury. Spodobał się ten zadatek jego dziejopiskiego pióra. Z jedney strony kardynałowie Montalto Protektor Polski, wspomniany dopiero Borghezy, bibliotekarz watykański, Piotr Paweł Crescentius, Augustyn Galaminus, tudzież sam Xiążę Brachiano, zagrzewali go iść daley za kres Baroniuszow, i aż do dzisiejszey pory: z drugiey nayznakomitsi uczeni, jako to: Mikołay Allemani, dozorca rękopismów watykańskich, Fabian Justinianus bibliotekarz *Congregationis Oratorii Vallicellani*, Scipio Kobellucy sekretarz papieski, Michał Leonicus Padewczyk, przełożony archiwum rzymskiego, dotuszali obietnicą pomocy. Właśnie troskano się o dobranie zdolnego następcy Baroniuszowi, którego dzieła nie chciano przy samym wrębie zaniechać. Podani byli na to miejsce Papieżowi Pawłowi V. trzey uczeni. Sam Papież minawszy owych obrał Bzowskiego, wyznaczając mu pewny dochod i mieszkanie na Watykanie. Bzowski nie targnął się od razu wyprowadzać gmach do miary Baroniuszowego; zbierane pilnie materyały, same wyszły na ogrom, o którym ani śmiał był pomyśleć.”

Od śmierci Baroniusza, tak się był wzmógł szacunek jego dzieła, tak wyteżone oczekiwanie, kto pó nim pióro osiągnie, publicz-

ność zaostrzało, takiej doskonałości po przyszłym następcy wyciągano, że nie wiedzieć czyliby i sam Baroniusz, gdyby był zmarł twychwał, wydołał był przegórowanym zdaniom. Przeto pierwsze owoce pracy Bzowskiego nie wiele popłacały. Dopiero nabrały ceny, gdy jaki taki zerwawszy się z nim w zawód, utknął. Świadczy to jeden współczesny temi słowy (*): „Dzieje kocielne Bzowskiego, ogromem tomow, powagą zamiaru, różnaitością rzeczy, nakoniec niezmiernym nakładem trudu i pilności, wszystko, co tylko zpod jego pióra wyszło, przechodzą. Ciężko i wierzyć, z jakim zapalem wziął się do pracy, jak ją spieszo wykonywał. Tym znakomitszey wart pochwały, że wielu dzień i noc, toż samo kowadło kuło, a przecię nic go, dnego nie wystawiło; z czego poszło, że publiczność długo się z wyrokiem ociągawszy, gdy niczego doskonalszego nie mogła się doczekać, jemp pierwszy dank przyznała.,,

Atoli po nadto śliskiey ścieżce postępował, i trzeba wyznać, często bez przezornej ostrożności, ażeby ścierając się o tylu monarchów, narodów, towarzystw, i szczególnych osob przeciwne względy, na jakim glazie boleśnie nie usterknął.,,

Tu autor, (p. 11—22,) opisuje kłopoty, i prześladowania jakie Bzowski ściaął na sie-

(*) Joannes Nicus Erithraeus in *Pinacotheca imaginum illustrium virorum, qui auctore superstite diem suum obicrunt* Col. Agr. 1743. p. 190.

bie przez uchybienie domowi Bawarskiemu, iż w XIV tomie Dziejow Kościelnych wystawił za nieprawego posiadacza cesarskiego tronu, Ludwika IV; jak naraził sobie zakon franciszkański, przybrudzeniem śmierci i sławy Szkota; jak wzmianką o prorocत्वach ś. Hildegardy pod rokiem 1415 i łatką do nich od niechcienia przypiętą oburzył na siebie Jezuitów. Wymienia pisma z tego powodu przeciwko Bzowskiemu wydane, a w uczonych przypiskach przytacza z nich wyjątki, i wszystkie te spory gruntownie objaśnia. Interessujące i treściwe tych okoliczności opisanie, nie może być skróconém, przeto ciekawych czytelników do samego dzieła odsyłamy.

„Tyle zgryzot i zmartwień nie odstręczało go bynajmniej od ciągnięcia wciąż dzieła, do którego się był zaprzął. Witeliusz wyraża, że im więcej mu doymowano, do tym rączszego pobudzano go biegu (*). Zakon ufny jego sile, nałożył mu jeszcze nowy ciężar pisania swoich dziejów (**). Zyjąc w pałacu papieskim skromnie, jak gdyby za klauzurą, oszczędnością i hojnością majątnych przyjaciół nabierał był nieskąpo grosza. Użycie tego dostatku na dobro swojego zakonu, ocala jego sławę od załaty nikczemney namiętności łakomstwa. O-

(*) W mowie pogrzebowey na cześć Bzowskiego, pod tytułem: *Chrysologus Romanus defunctus etc.* Crae. in Offic. Fr. Caesarii. 1637. 4.

(**) Wspomni się o nich w liście dzieł Bzowskiego, na końcu tego artykułu położoney.

sobliwie świadczył konwentowi krakowskiemu, który obdarzył 12 ze srebra lanemi apostołami, zbiorem ksiąg kosztownych, szacownemi włoskiego pędzla obrazami, tudzież fundacją w samym Rzymie, potwierdzoną od Urbana VIII, przez *Breve* 1go lipca r. 1630, na dwóch zakonników mających się do katedr nauczycielskich sposobić, z przyłączeniem do niej swoiey biblioteki. Równie nie zależało jak od niego samego postąpić na wysokie w kościele stopnie; wszakże o żadne nie zabiegając, nastroczające się od siebie oddalał. Spotykało go kilka biskupstw we Włoszech: Paweł V ofiarował mu kardynałstwo; rozmaici monarchowie zapraszali go do siebie. Nasz Władysław IV, który pod czas swoiey bytności w Rzymie poznał go był osobiście, nie już jego samego powoływał do oyczyzny, ale się u Urbana VIII o wrócenie go upominał (*). Domieszkałby był na Watykanie do końca życia, gdyby go był ztamtąd nieruszył okropny przypadek. Łotr jeden uroiwszy sobie o Bzowskim, jakoby miał skrzynią pełną złota, upatrzwszy przychylną swoim zamysłom chwilę, napadł na jego komorę, wyłamał drzwi, służącego chcącego się bronić sztyletem ubił, porwał co mógł dorywczo i umknął. Tym przypadkiem przerażony Bzowski, opuściwszy Watykan, przeniósł się do konwentu pod Minerwą.

(*) List ten Władysława, w tom XX *Dziejow kościelnych* umieszczony, przytacza Hr. O w tłumaczeniu polskiem p. 21, a w oryginale p. 82.

„W kilka lat potym, d. 31 stycznia, r. 1637, zgromadzenie i niemal cały Rzym śmiercią swoją zasmucił. Pochowano go świętym pogrzebem w kościele dominikanów *ad Minervam*, gdzie też nagrobek z popolitey zakonu uchwaly otrzymał. W Krakowie odprawiono za niego uroczysty obchod 10 marca, na którym wspomniany wyżej Witelliusz, akademik krakowski, żalobną jego pochwałę powiedział. Prawie każdy konwent, gdzie mieszkiwał sadził się jaką pamiątką uwiecznić u siebie uszanowanie dla niego. Napis wytyty na marmurze w Płocku, mianuje go pochodnią i słońcem zakonu, przypuszczając niejako do owych znamion, którymi patryarchów, ś. Dominika i Tomasza z Akwinu, gorliwość i mądrość wyobrażano. Ta chwała zawiekowała w całej prowincyi, poczytującej go za tak wielki zgromadzenia zaszczyt, że gdyby zakonowi i schodziło na innych, onby jeden dosyć chluby dostarczył.”

Od str. 23 do 32, rozbiera autor zarzuty nieprzyjaciół sławy Bzowskiego, nie tylko naycelnieysze jego dzieło *Dziejów kościelnych*, ale i osobistość szarpiące. Usprawiedliwia go gdzie może, a gdzie w czémkolwiek uchybił, tam go bez przesady nagania. Sąd autora o Baroniuszu i Bzowskim, jako pisarzach historyi kościelney, godzien jest przytoczenia. „Jeden cel, jedno powołanie mieli obydwaj: władzę Papieżką nawet w świeckiem panowaniu, wywieść od powierzenia Piotrowi kluczków przez Chrystusa:

okazać ciągle jej posiadanie, używanie, prawami kościelnemi zagruntowanie: zaczyni wypadło im obydwóm tym samym gościńcem dążyć i podobnych środków dobierać. Na jakie kopyto jeden Historyą nabijał, na takie i drugi musiał je rychtować, i jak tamten tak i ten usiłować, żeby ów róg, który wzięli sobie za powinność na oko wystawić, zawsze górował. Przeto sprawy Papięzów udatnieysze chlubiąc, podeyrzane usprawiedliwiając, nieforemne kraszając, wszystkie wyroki ich za nieomyślne, kroki za niepochybne wystawując; bohaterów opierających się ich przywłaszczeniom, śmiałków wyłamujących się zpod ich posłuszeństwa, czarną cechę piątując, obydwu nie istotney prawdzie, lecz szczególnym względem hołowali trybem rzeczników, których główne rzemiosło niewolić do swojej potrzeby dokumenta, zmykać dobitnieysze, popierać się niepewnemi, nawet w przytęższém naciśnieniu ratować się dogodnym fałszem; albowiem nie chodzi im, ażeby sprawiedliwość, ale żeby ich strona wygrywała. Pod tym względem ma bydź uważany jak Barcniusz tak Bzowski. Nie należy ich sadowić w trybunale wierney głosicielki starożytności; miejsce ich u kratek.

Uprawiali też ten sam grunt rozległy bez końca niwy, tyle wieków, tyle krajow, tyle rozmaitych przedmiotów, całą otchłań przeszłości, całą przestrzeń świata zajmujące; toż trudow, szperań, roztrząsań bez końca wymagające. Przeto równie oby-

dwóm należy przebaczyć. że nie każdego doprowadzili zagonu: że tu i ówdzie zostawili calizny, nie wszystkie odwrócili skiby, nie wszystkie rozbili grudy, minęli nieprzebrudzone stajania, toż znużeni niekiedy, w natężoney sfolgowali robocie. Nie była to praca, któreyby dwie tylko ręce mogły być podolać. Jeden i drugi mieli do czynienia z nowizną: ów pierwszy jey wzór ruszał, ten środkowy także karczował. Ten sam grunt, płodził jednakie chwasty, jednakie się też i w ich snopie muszą znajdować; które słuszna raczey własności roli, niżeli ich winie przypisywać. Cuda nie zawsze udowodnione, mistycy, ascetyzm i legendy, jak w Bzowskim tak w Baroniuszu, zrażają wytworność filozofów; ale nie należą właściwie do historyi kościelney? Nie wiążą się z rozmaitemi obrządkami, a często z najważniejszymi w świecie politycznym zdarzeniami? Nakoniec i nie służą do wystawienia letkowierności i uprzedzeń każdego wieku, wycieniowania różnych umysłów, wyluszczenia sposobów, któremi przebiegłość jednych na nieoświecenie drugich zachodzi?"

Inni kończą Baroniusza, jacyemi są: Raynald, Spondanus, Lederchi, zdaniem uczonych nie wyrównywają Bzowskiemu. Historia Fleurego (mówi autor) popłaca za najsławniejszą; lecz tylko jego nad nią uwagi klasycyzm otrzymały: zaleca się też raczey wyborem gotowych materyałów, niżeli przysporzeniem nowych; wreszcie nie na-

leży do ciągu Baroniuszowej. Koniec końców, historia kościelna jeszcze oczekuje pisarza, któryby wolny od fałszywej gorliwości i ducha stronnictwa, z czego nawet protestanci dotąd się nie wyjarzmili, wzięwszy ją z prawdziwego widoku, do niniejszego oświecenia stosownie wypracował.,,

Zamykamy niniejszy wyciąg z biografii Bzowskiego, ogólnym lecz bardzo dobitnym rysem jego przymiotów i przywar, jako pisarza. „Był Bzowski żartkiego dowcipu i rączey wymowy, skory wszystko jednym rzutem oka ogarnąć, jednym tchem obiedz. Słowa prawie mu same zpod pióra płynęły. Rzecz pamięcią ogarniona pasmem mu się snuła; przeto też nie snadno przenosił na sobie, iżby się w locie zastanawiał, i bądź nad skrzętnym rozbiorem ulaney w warze umysłu osnowy mozolił się, bądź nad nudnym sprawdzaniem jey szczegółów ślęczał. Gdy wyrabiał jedno włokno, już inne na drugim warsztacie napięte ręki jego wzywało. Napisał mnóstwo różnych dzieł, o których z naywyższym przesadzeniem tłumaczą się współcześni i późniejsi. Każde więc musi przywarom podlegać, jakie zazwyczaj skwapliwość, niedopracowanie, nieokrzesywana buyność wyobraźności, nieposkromione unoszenie się i bez cuglow bystrość, za sobą ciągnie. W historyi płynnym i łatwym stylem oraz czystą łaciną, celuje Baroniusza, nawet i swoje inne pisma: albowiem w krasomowskich, nie tak z skażonego smaku, jak z silnego przedmiotem zaję-

cia się i przegórowanego onegoż sobie wyobrażenia, tudzież rozżarzonego ku niemu uczucia, ton jego częstokroć przechodzi na napuszony i nadęty, gdy swoim burzliwym poruszeniom, sadząc się myślami, słowy, obrazami wyrównywać, prawie nie wie skąd już ich zasiągać, nie trafiając na żaden ton do swojej miary donośny. Także obfitość umiejętności aż do zbytku buiła u niego materye, które go w swoją klubę gwałtownie nie ścisnęły: szafuje nią rozrzutnie: miesza często duchowną i świecką, bez względu na właściwość przedsięwzięcia: i gdy razem nic po sobie nie chce zostawić, gdy to co wyluszcza natęża się zbadać aż do dna, niekiedy i mętów zarywa. Atoli jakiegokolwiek różne jego płody mieć mogą przywary, żarzy się w każdym ów świetny rzadkiego dowcipu płomień, który własną mocą gorejąc, i przez mgłę przebija się.”

I. Dzieła Bzowskiego.

1. *Thesaurus laudum SS. Deiparae super canticum Salve Regina, in quo omne id quod vel ad cultum B. V. M. vel ad hominis christiani animum praeclaris doctrinis exornandum atque illustrandum spectat, XL concionibus demonstratur.* Venetiis, 1598, 4.
2. *Sertum Glorae S. Hyacinthi Poloni, vitam et laudes ipsius octo concionibus et septem orationibus (complectens).* Venetiis, 1598, 4.
3. *Rożaniec Panny Maryey teraz nowo w Krakowie u S. Trójcy reformowany przez X. A. Bzowskiego, Pisma S. Doktora, zakonu S. Dominika. Teraz powtóre przeźrzany poprawiony i z przydatkiem niektórych rzeczy.* (Bez

roku i miejsca). Dedykacya Stanisławowi z Radziejowic i małżonce jego Katarzynie z Sobieszyna, datowana z Krakowa dnia 5 sierpnia 1606. — Tenże sam pomnożony do Królowey Polskiej Konstancyi, podobno połączynie, wyszedł tegoż roku. — Pierwsze jego wydanie w języku polskim, wyszło na jaw roku 1600, w Krakowie, u Woyciecha Kobylińskiego, in 4to, przypisane Mikołajowi Komorowskiemu, Hrabi na Orawie i Liptowie. (Niecały exemplarz tego wydania przytacza Chłędowski w *spisie dzieł polskich* etc. p. 86.)

4. *De jure status sive de jure divino et naturali Ecclesiasticae libertatis et potestatis.* Coloniae, 1600, 8.
5. *Flores aurei ex paradiso S. Scripturae et SS. Patrum super totius anni dominicarum evangelia collecti.* Venetiis. 1601, 2 voll. 4. — Przedrukowane w Kolonii, 1612, 4.
6. *De temporali Ecclesiae monarchia et jurisdictione adversus impios politicos.* Coloniae, 1602, 8.
7. *Thaumaturgus Polonus, seu de vita et miraculis S. Hyacinthi, confessoris ord. FF. Praed. commentarius.* Venetiis, 1606, 4.
8. *Propago D. Hyacinthi Thaumaturgi Poloni, seu de rebus praeclare gestis in Provincia Poloniae Ord. Praed. Commentarius.* Venetiis, 1606, 4.
9. *Tutelariorum Silesiae seu de vita rebusque B. Celsi Odrovansii Ord. Praed. Commentarius, ex fragmentis variarum antiquitatum collectus.* Cracoviae, Andr. Petricovius, 1608, 4.

Te trzy ostatnie pisma i czwarte N. 2 umieszczone, uważane być mogą jako pamiątki do historyi dominikanów w Polsce. Przy ostatniem, to jest, przy życiu S. Czesława, wspomina Hr. O. dwa razy, na str. 8 i 45 pisemko drobne pod tytułem: *Tragoedia Vratislaviensis,*

czyli wiadomość o rozruchu tamecznym za przeorstwa Bzowskiego, bez przytoczenia miejsca druku i roku.

10. *Sacrum Pancarpium dominicale totius annæ ex floribus S. Scripturae et SS. Patrum super Evangelia, quae in diebus dominicis leguntur. Allegoriis, hieroglyphicis notis, orphicis sensibus, emblematicis, philosophorum et principum virorum apophthegmatibus, praesertim vero historicis exemplis, ad ethicen christianam formandam, refertum. Venetiis, 1611, 2 tomi, 4.*
11. *Sacrum Pancarpium pro Sanctorum festivitatibus, ex floribus S. Scripturae et SS. Patrum super Evangelia, quae in iisdem festis leguntur. Venetiis, 1611, 4.*
12. *Sacrum Pancarpium Quadragesimale ex floribus S. Scripturae et SS. Patrum super Evangelia, quae in profestis et dominicis diebus totius Quadragesimae leguntur. Venetiis, 1611, 4.*
 Kazania Bzowskiego, któreśmy pod liczbą 1, 10, 11, 12, położyli, wyszły razem w Kolonii u Boetзера roku 1613 we czterech tomach in 4to, z których I. zawiera *Pancarpium dominicale* (Kazania na niedziele całego roku). tom II. *Pancarpium quadragesimale* (Kazania postne). tom III. *Pancarpium festivale* (Kazania świątalne), tom IV. *Thesaurum laudum SS. Deiparae etc.*
13. *Florida Mariana seu de laudibus S. Deiparae Virginis Mariae Panegyrici XXIV, Venetiis, 1612, 4. — Coloniae, 1617, 4.*
14. *Monile Gemmeum D. Virgini Deiparenti sacrum, duodenas virtutes Sacrosanctae Deiparae totidem laudationibus explicans et viginti quatuor miracula insignia apud iconem ejusdem Magnae Matris a D. Luca depictam, et apud Polonorum Clarum Montem religio-*

- se cultam, patrata referens atque repetens.*
Venetiis, 1614, 4. Coloniae, 1615, 4.
15. *Historiae Ecclesiasticae ex Illimi Caesaris Baronii S. R. E. Cardinalis, aliorumque virorum illustrium ecclesiasticis historicisque monumentis.* Romae, 1616, 2 voll. fol — Przedrukowne tegoż roku w Antwerpii, i w Kolonii r. 1617.
16. Ogromne i naycelnieysze Bzowskiego dzieło, obeymujące ciąg dalszy historyi kościelney Baroniusza, wyszło naypierwiew w Rzymie następującym porządkiem. Tom XIII. czyli I Bzowskiego, roku 1616. — T. XIV. r. 1617. — T. XV. 1623. — T. XVI. 1624. — T. XVII. 1625. — T. XVIII. 1627. — T. XIX. 1629.

Wydania kolońskiego tomy wychodziły jak następuje:

Tom XIII. z napisem: *Annalium ecclesiasticorum post Ill. et Rever. Caesarem Baronium S. R. E. Cardinalem Bibliotheca, rerum in orbe Christiano ab a. Dni 1198, ad a. 1299 gestarum, narrationem complectens, auctore R. P. Fratre Abrahamo Bzovio Polono S. T. D. Ord. Praed.* Coloniae Agrippinae, ap. Antonium Boetzerum, 1616. fol. Tom ten przedrukowano tamże 1621 z dodatkami i poprawami. W tém wydaniu Bzowski odmienił nieco wyrazy o śmierci Szkota, które były przyczyną kłótni z Franciszkanami.

Tom XIV. *Ibid.* 1618. Przedrukowany r. 1623, tamże. W tém wydaniu r. 1623 przekształcił Bzowski pierwszą swoją powieść o Ludwiku IV, Cesarzu z domu bawarskiego. Pismo pod tytułem: *A. Bzovii, Ord. Praed. Retractatio de electione Ludovici IV Imperatoris. Inogolstadii*, 1628, 8. niczém inném nie jest, jak tylko wyciągiem z tego wydania przez kogo innego zrobionym.

- T. XV. *Ibid.* 1622 (*). Przedrukowany tamże roku 1623. Zapewne prorocstwo S. Hildegardy, które Jezuitów na Bzowskiego oburzyło, dało powód do tego przedrukowania. Trzy więc pierwsze tomy, to jest XIII, XIV, XV, dwakroć w Kolonii na jaw wyszły.
- T. XVI. *Ibid.* 1624. T. XVII. 1625. T. XVIII. 1627. T. XIX. 1630.
- T. XX. *Ibid.* apud Joannem Munich, 1640. wyszedł już po śmierci Bzowskiego. Przy tym tomie znajduje się jego biografia, wyjęta ze Starowolskiego, lecz przez kogoś podłatana postronnymi wiadomościami, mylniejszemi jeszcze jak często bywają własne Starowolskiego.
- T. XXI. Wyszedł w Rzymie pod tytułem: *Pius V. Romanus Pontifex Maximus, sive Annalium Ecclesiasticorum etc.* (ab. a. 1566, ad a. 1572). *Tomus posthumus et ultimus*, typis Michaelis Herculis, 1672. fol.

Kontynuacja tedy Bzowskiego wynosi *dziewięć* tomów. Są jednak świadectwa współczesnych Bzowskiemu i późniejszych pisarzy o *dwunastu* tomach przez niego wygotowanych, a jak chcą niektórzy, nawet wydanych; ale te świadectwa nie mają pewności. Mogło byż myślą Bzowskiego napisać i wydać tomów tyleż ile ich wydał Baroniusz, lecz to pewna, że nie wyszło z druku więcej jak *dziewięć*. Edycja Kolońska dla przydatkow i różnych pism lożnych do niej załączonych wyżej jest ceniona nad Rzymską.

(*) Ponieważ wszystkie tomy edycji Kolońskiej, wychodziły na widok publiczny albo tegoż samego roku co i Rzymskiej, albo rokiem później, niewiadomo więc, jakim sposobem T. XV mógł być przedrukowywanym w Kolonii r. 1622, kiedy w Rzymie wyszedł dopiero r. 1623?

W bibliotece Hr. O. znajduje się rękopism w języku oyczystym, pod tytułem: *Roczne dzieje kościelne po śmierci Cezara Baroniusza, Kościoła S. Kardynała, od roku 1198 przez Abrahama Bzowskiego S. Teologii Doktora, Zak. Kaznodz. kończone.* Nazwisko tłumacza nie jest wyrażone, a samo tłumaczenie nie zachodzi jak do r. 1521.

17. *Romanus Pontifex* (bez wyrażenia miejsca i roku, lecz rzeczywiście w Kolonii, 1619. fcl.) Po dedykacyi do Króla Zygmunta, wierszach różnych na pochwałę dzieła i t. d. na pierwszej karcie taki tytuł: *Romanus Pontifex seu de praestantia, officio, auctoritate, virtutibus, felicitate, rebusque praeclare regestis Romanorum Pontificum a D. Petro usque ad Paulum V. Pontif. O. M. Commentarius R. P. Fr. Abrahami Bzovii Poloni, Th. Doct. Ord. Praed.* Niektórzy pisarze, a w tej liczbie Eckhard i Quetif, *Bibl. Ord. Praed.* p. 491 dodają do tytułu: *Commentarius in tres libros divisus*, gdy ani śladu nie ma podziału dzieła na trzy części; i to mogło dać powód innym (jak uważa Hr. O.) do mylnego twierdzenia, iż Bzowski wydał życia Papieżów we trzech tomach. — Jest to zaś traktat teologiczno-historyczny, w którym usiłuje autor okazać prawość i obszerność władzy następców Piotra, przez odwieczne i ciągle jej posiadanie i wykonywanie; dla tego też Jan Tomasz de Rocaberti de Prelada, dał mu miejsce w pierwszym tomie *Bibliotecae Pontificiae Maximae*, którą, jak oświadcza, złożył z samych wyborniejszych teologicznych oraz kanonicznych za stolicą Rzymską pisarzów. Dzieło to, przez nieprzyjaciół papieżkiej władzy ganione, a pod niebiosą wynoszone przez jej obrońców, mimo drugiej edycyi kolonńskiej tegoż roku

1619, i paryzkiey roku 1622, należy do nayrzadszych pism Bzowskiego.

18. *Nomenclator Sanctorum ex professione medicorum, anniversariam quorum festivitatem universalis celebrat Ecclesia.* Romae, 1621. 12. Coloniae, 1622, i 1623, także in 12mo. Dziełko to jest rzadkie, a jak sami Quetif i Eckhard o niém sądzą, z materyi dosyć ciekawe, ale letkie i szczupłe.
19. *Vita della venerabile Cunegonde Reina di Polonia, di Ranucio Pico, Secretario del Sereniss. Duca di Parma e Piacenza, data in luce dal R. P. M. F. Abrahamo Bzovio.* In Roma, 1623 4. Pospolicieź rachują to dziełko do dzieł Bzowskiego, lubo sam podaje się tylko za wydawcę.
20. *Paulus Burghesius P. O. M. Fr. Abr. Bzovii, S. T. M. Ord. Praed.* Romae; 1624. 4. Życie to Pawła Papieża, naywiększego dobroczyńcy Bzowskiego, przedrukowano w Kolonii razem z Platinaź roku 1625 lub 26: także w T. XVII. *Annalium Ecclesiasticorum*, pod napisem: *Paulus V. Rom. P. O. M. Fr. A. Bzovii professione pietatis aut laudandus aut excusandus.* W tłumaczeniu włoskiem Luchezego dominikana znayduje się w zbiorze biografii Papieżów: *Le vite de' Pontefici di Bartol. Platina, dal Salvator nostro fino a Paolo II.; accresciute con quelle de' Papi moderni, da Sisto IV. fino ad Alessandro VII. de Onofrio Panvinio, Giov. Stringa, Ant. Cicarelli, Abrahamo Bzovio, Ant. Bagatta, etc. in Venetia, 1663, 4.*
21. *Silvester II. Caesius Aquitanus, Pontifex Maximus, a calumniis vindicatus. Cui subjuncta est S. Adalberti Ursini Comitis Rosenbergi Pragen. Episcopi, Gnesnensis Archiepiscopi et martyris, Boemorum, Hungarorum, Polonorum, Prussorum Apostoli, vita et passio, ab eius synchrono et familiari Silvestro II. P.*

M. edita, nunc primum ex bibliotheca Cassinensi in capita distincta, clarioribusque notis illustrata. Romae, 1629. fol. min. Przedrukowane to dzieło w T. XXI. *Annalium Ecclesiasticorum.* — Równie nie do rzeczy spokrewnił autor włoskich Ursynich z S. Woyciechem, jak ród samego Sylwestra wyprowadzał od Timenesa króla Argów. I w tém się nawet pomylił, że historią S. Woyciecha za dzieło samegoż Sylwestra uważał.

II. *Dzieła Bzowskiego, które wymienia Hr. O. idąc za Starowolskim i jego dopisnikami, lecz których albo rok wydania niewiadomy, albo też bytność wątpliwa.*

1. *Trilogium Beatae Virginis, pro singulis festivitibus ipsius tres conciones.*
2. *Postilla w języku polskim, czyli kazania na wszystkie niedziele i święta, we dwóch tomach.*
3. *Praecationes devotae.*
4. *Rosarium seu exercitia pietatis Christianae Sodalitatis Rosarii, principi Vladislao.*
5. *Rosarium M. Antonio et Camillae Borghesiis.*

III. *Rękopisma po Bzowskim pozostałe.*

1. *Dzieje powszechne zakonu kaznodziejskiego z uchwały kongregacyi generalney przez niego przedsięwzięte, znaydowały się w bibliotece konwentu paryzkiego u S. Honorata, we dwóch tomach in fol. Tom I zawiera w sobie: *Obraz stanu kościoła katolickiego za czasów S. Dominika, z życiem jego aż do epochy założonego zakonu, od roku 1216 do 1250.* T. II. obejmuje dalsze dzieje do r. 1270. Obydwa tomy pisane w latach 1634 i 1635, językiem łacińskim.*
2. *Historia inkwizycyi w Polsce. (Historia Inquisitionis haereticae pravitatis in orthodoxo*

- Regno Poloniae*). Tom spory, z exemplarza biblioteki dominikanów plockich przepisany, znajdował się w bibliotece Załuskich.
3. O komentarzach na pierwszą i trzecią część summy S. Tomasza z Akwinu, tudzież o przeobrażeniu całego tego dzieła i komentarzów kardynała Kajetaniego na formę syllogizmową, pisarze biblioteki dominikańskiej, Eckhard i Quetif, tyle tylko donoszą, iż ich nigdzie doszperać się nie mogli.
 4. Pamiętników do historii kościelney xiąg XVI. (*Hypomnematum lib. XVI.*) Hr. O. sądzi, iż te pamiętniki wsiąkły w wielkie dzieło historii kościelney, albo raczey jedno są co skrócenie Baroniusza.
 5. O 24 xiągach o kościele świadczy tylko sam jeden podłatany Starowolski (przy tomie XX. dziejów kościelnych), nie naypewniejszy w swoich wiadomościach. Podobnież Sieykowskiego świadectwo względem 24 ksiąg, nie wiedzieć czy dzieł, czy tomów, których miał odumrzeć tak skończonych, że mogły iść pod prasę, jest wątpliwe.
 6. W bibliotece Augsburskiej klasztoru Benedyktyńskiego u SS. Udalryka i Afry, w T. II i III. różnych listów do Stengelhusza, znajdują się i Bzowskiego. Niewątpi Hr. O. iż wiele innych jego listów musi ukrywać się po różnych mieyscach.
-

P O D R Ó Ż E

SZWAYCARYA SASKA. Wyjątek z Dziennika
podróży do Niemiec, odbytey w r. 1818.
przez *Michała* BALIŃSKIEGO.

Komu się nie dostało patrzeć na zdumiewające sceny przyrodzenia wśród *Alp* lub *Pireneów*, ten je sobie w części, choć w daleko szczuplejszym obrazie, wystawić może, oglądając przesliczne okolice *Szwaycaryi Saskiej*. Nazwisko to bardzo słusznie nadano górzystey części *Misnii*, rozciągającej się na pograniczu królestwa czeskiego i Saxonii, w przestrzeni piętnastu mil kwadratowych (*). Jeżeli w téy dziwnéy krainie, olbrzymiey postaci górami najeżoney, nieznajdzie wędrownik alpeyskich lodów, zapadłych jezior i odwiecznych pokładów śniegu, zobaczy jednak to wszystko, co tylko może mu wystawić w całej świetności naturę, raz dzikością i okropnością swojej postaci przerażającą, drugi raz wdzięcznymi i roskosznymi widokami zachwycającą, a zawsze zdolną podnieść umysł każdego człowieka. Zdaje się, że przyrodzenie wiele gwał-

(*) Kraina *Szwaycaryi Saskiej* zawiera w sobie amty *Hohnstein* i *Lohmen*, i części amtów *Pirna* i *Stolpen*, zaczawszy od młynu wietrznego pod *Liebethal* aż do granicy czeskiej około wsi *Hinterhermsdorf*.

townych i bardzo przerażających doświadczyło rewolucy w tym osobliwym kraju. W wiekach odległej starożytności stanowił on część owych to sławnych *Hercynii* lasow, których długość sześćdziesiąt dni, a szerokość dziewięć dni drogi zajmowała. Drapieżne zwierzęta, a potem koczujące hordy germańskiego pokolenia, były mieszkańcami tych zapadłych krain. W wieku dopiero szóstym osiedli tam *Serbowie* lud sławiański od *Azyi* przybyły, który pomimo swęj dzikości trudnił się jednak rolnictwem, hołdując Frankóm i sąsiedzkim Saxonom. Wzbiwszy się potem w potęgę dzicy ci przychodnie wypowiedzieli posłuszeństwo i długie toczyli wojny aż do wieku dziewiątego, w którym osłabieni zupełnie wezwali na pomoc *Hunnów*. Złączeni nakoniec z tym barbarzyńskim narodem roznosili wspólnie najokropniejsze spustoszenie po całych Niemczech. Zaledwo cesarz Henryk I, wstrzymał ich w dziesiątym aż wieku, i wygrawszy sławną bitwę pod Merseburgiem na zawsze z kraju wypędził, a na to miejsce sprowadzonymi z Francyi i Saxonii mieszkańcami osadził. Odtąd zaczęły się wprowadzać obyczaje niemieckie, ale dzikość wiekom tym właściwa, niedożwalała jeszcze żadnym ludom wyiść z owej grubey ciemnoty, w której pogrążone były. Znowu pokolenia *Serbów* i innych Słowian naszły te okolice, znowu zatém wojny i spustoszenia powstały. Nakoniec *Henryk IV*, Cesarz, oddał *Wratysławowi* Królowi Czeskiemu mar-

grabstwo *Misnii* w jedenastym wieku. Z córką tego króla ożenił się sławny Hrabia *Wiprecht von Groisch*, a wzięwszy w posagu między innemi i tę krainę, którą dziś nazywamy *Saską-Szwajcaryą*, nową jęj zupełnie postać nadał. Osadzenie przychodniów francuzkich i niemieckich i rozszerzenie religii chrześcijańskiej między *Serbami*, za staraniem gorliwego Biskupa *Benno*, stanowią pierwszą epokę zaprowadzonego oświecenia w tych stronach. W roku 1136 po wygasłej linii *Wiprechta* przeszedł ten kraj po większej części pod panowanie książąt czeskich i długo w ich rękę zostawał. Ale pomimo rozmaitych przemian jego losu, coraz większe postępy w cywilizacji widzieć się dawały. Wtenczas kiedy biskupi *meyseńscy* zakładali kościoły, i dzikim *Serbo* święte prawdy religii wpajali, tymczasem uprawa ziemi coraz do większej doskonałości przychodziła. Na miejscu ciemnych lasów i nieprzebytych bagnisk powstały dosyć liczne wioski, a uprawa lnu stała się jedném z nayobfitszych źródeł dobrego bytu mieszkańców. Wkrótce zaczęły się budować miasta, których pracowici obywatele obróciwszy cały swój przemysł i siły do rzemiosł i rękodzielni, szybki wzrost handlowi nadali. Znakomite już wtenczas zamiany odbywały się za pomocą spławu na *Elbie*, a środkowym tego wszystkiego punktem była *Pirna*.

Kiedy tak wielkie postępy rolnictwo i handel czyniły w tym kraju, charakter mo-

ralny jego mieszkańców nie mniej się doskonalił. Wyprowadzenie *Serbów* z dzikości, za pomocą światła religii chrześcijańskiej, oswoiło ten lud z obyczajami Niemców razem osiadłych. Łatwo bardzo przejęli ich sposób życia i język, i w przeciągu niedługiego czasu stali się jednym zupełnie narodem. Mała tylko gałąź tego pokolenia, która mieszka w górney *Luzacyi* i części amtu *Stolpen* zatrzymała dotąd swój dyalekt i niektóre zwyczaje starożytnych *Serbów*, tak, że w naszym nawet wieku wiele zabobonów pogaństwa między ich potomkami dostrzegać można. Jednakże wśród tego powszechnego dążenia do cywilizacyi, znalazła się potężna zawada, która dalszym jej postępom tamę położyła. Feudalizm, to ciężkie jarzmo, pod którém aż do naypoźniejszych czasow cała niemal *Europa* jęczała, szeroko wówczas swą władzę rozpościerał w Niemczech. Szlachta tego narodu, despotycznie przewodząc wszystkim innym stanóm, dla ugruntowania swojej potęgi, pozakładała w tey okolicy mnóstwo małych twierdz i zamków. Z tych to siedlisk zbojactwa, wypadając jedni na drugich za lada kłótnią plądrowali nawzajem swoje własności. Nieszczęśliwy lud rolniczy nie raz widział wyniszczone do szczętu niwy, trawione ogniem obfite zbiory swojej pracy, lub równane z ziemią domy, a to wszystko ręką naybliższego sąsiada. Ci jednak rozbojnicy z samego tylko łupiestwa żyjący, pyszne przybrawszy nazwisko *rycerzy*, wszelkim swoim łotro-

stwom pozór prawa i słuszności starali się nadawać. Jeżeli kogo z podróźnych zrabowali w bliskości swojego zamku, czynili to pod pozorem opłaty od drogi, lub cła. Takim sposobem nie tylko rolnictwo upadało, ale i handel zabezpieczonym bydź nie mógł. Kupcy bowiem musieli przebywać te okolice licznemi karawanami, jak w pustyniach *Egiptu* lub *Arabii*, albo też prosić o straż, za którą sownie opłacać się potrzeba było. Wszystkie te bezprawia szlachty niemieckiej, którą słusznie nazwano *wielką bandą rozbojników*, i która przez kilka wieków, wypadając z 57miu zamków, w samym obrębie *Szwajcaryi Saskiej* znajdujących się, nakształt drapieżnych zwierząt niszczyła ludzi i ich pracę; niesłychane te, mówię, bezprawia, ukrócone nakoniec zostały w wieku piętnastym. Wzmocniona potęgą elektorów saskich zdołała osłabić władzę tylu udzielnych panów i zwrócić ją do przyzwoitych karbów. Od tey chwili stan tego kraju znacznie odmieniać się zaczął. W siedmnastym wieku schronili się tu prześladowani z *Czech* protestanci, a wzięwszy się za rolnictwo i przemysł, przyłożyli się razem z dawniejszymi mieszkańcami do postanowienia *Szwajcaryi Saskiej* na tym stopniu świetności, na jakim ją dzisiaj widzimy.

Ten mały przystęp do opisu mojej podróży, którąm w przeciągu tygodnia odbył po tey osobliwej krainie, zdał mi się bydź koniecznie potrzebny dla dania ogólnego przynajmniej rysu miejscowej historyi. Sława

tych zachwycających okolic, ciągle po nich wędrówki nie tylko anglików, francuzów i włosków, ale samychże niemców i szwajcarów, łatwo zwabiły nas polaków, mieszkańców płaskiego kraju, do ich zwiedzenia i dokładnego poznania.

Dnia 15 sierpnia n. s. roku 1818 wyjechalismy z *Dreżna* w towarzystwie kilku osób, do *Schandau*, miasteczka o 4 mile niemieckie odległego. Przebywszy najpiękniejszą drogę ze stolicy do *Pirna*, udalismy się wąską ulicą, krążąc koło dawnego zamku *Sonnenstein*, który się wśród cienistego ogrodu wznosi na panującej górze. Ztamtąd otwiera się rozległy i bardzo przyjemny widok na żyzną i pięknemi wsiami zabudowaną dolinę; w głębi której spod wyniosłych drzew wielkiego ogrodu (*grossgarten*) ukazują się kończate wieże starożytnej stolicy *Saxonów*. Pasma gór osobliwie na prawym brzegu *Elby* ciągnących się; których wierzchołki porosłe są gajami, a pochyłości okryte domami wiejskimi i osadzone winnicami, miły oku wystawuje obraz. Od *Pirna* zaczyna się już kraj górzysty: opoki które się w oddaleniu naksztalił mglistych obłoków wydawały, stają się coraz bardziej ogromnemi, a podróżny zbliża się do pysznych urwisk *Liliensteinu* i warownych murów sławnego *Koenigsteinu*. Nakoniec, ujechawszy godzinę jeszcze drogi i przebywszy niewielki gaj jodłowy, znajduje się u stop tej niedobytej fortecy. Leży ona na niezmiernie spadzistej skale, mającej za posadę ogromną górę na 1800 stop

nad powierzchnią *Elby* wzniesioną. Na jej pochyłości jest kilka domków, oberża i kuźnia, a sama skała zdaje się być ociosaną i zupełnie przystosowaną do wałów okrążających wierzchołek. Los tej warowni, tak silnie od samego przyrodzenia umocnionej, różnym podlegał zmianom w rozmaitych wiekach. Rycerze obierali ją nie raz za siedlisko, z którego bezpiecznie grozili najazdami najpotężniejszym nawet sąsiadom. Po ich upadku, oswobodzoną ziemię od wojennej wrzawy uprawiał przemysłny rolnik, kiedy przy wzrastającej ludności, nie mogąc żywić się z pracy rąk swoich na dolinach, wdzierał się aż na skaliste szczyty, aby znalazł sposób utrzymania siebie i swojej rodziny. W późniejszych czasach pobożne pieńnia zakonników rozlegały się nie raz wśród tych skał ponurych. Nakoniec *Krystyan I*, elektor saski, wspanialsze przeznaczenie nadał *Koenigsteinowi*. Na początku szesnastego wieku, pierwszy on z warowniami, od natury utworzonymi, połączył te, które mu sztuka ówczesna podawała, i stałe już założył fundamenta twierdzy, skończoney potem przez jego następców. A tak *Koenigstein*, jedyna w *Saxonii*, a do pierwszego rzędu w Europie należąca twierdza, stała się odtąd najważniejszą obroną oyczyzny, najpewniejszym składem w razie niebezpieczeństwa wszystkich skarbów i archiwów państwa, i kluczem zamykającym przełęście z *Czech* nad *Elbę*.

Ponieważ od kilku już lat, nikt od dwod-
Dz. wileń. T. I. N. 1. r. 1820 5

ru biletu na wejście do fortecy otrzymać nie może, niepodobna więc było poznać ją wewnątrz i przypatrzeć się zblizka wszystkim szczegółom. Tu tylko przytoczę to, co jest wiadomo z pism i opowiadań tych, którzy ją dawniey zwiedzali. Na samym wierzchołku skały *Koenigstein* znajduje się żyźna płaszczyna, zawierająca w obwodzie pół mili, mały lasek, łąki i ogrody. Oprócz mocnych redut, wały najeżone potężnymi bastjami, otaczają kilka wielkich gmachow czyli zamkow, z których jedynie składa się ta niedobytą twierdza. Wchodzi się do ostatniey bramy po ciemnych i przepaścistych schodach, opatrzonych dla bezpieczeństwa poręczami. Nad tém jest budowa zwana *Johannis* albo *Heldensaal*, gdzie się dawniey chowały portrety wszystkich panujących w Saxonii, które tém się szczególniey zalecały, że żaden z nich nie miał najmniejszego podobieństwa z oryginałem. Nayznaczniejszym prawie zamkiem jest *Fridericsbourg*, dawniey zwany *Christiansbourg*, niedaleko którego znajduje się pamiętne miejsce zwane *Pagenbette*, czyli łóżko pazia. Nazwisko to wzięło swój początek z takiego zdarzenia. Kiedy elektor, *Jan Jerzy III*, zwiedzał w roku 1675 *Koenigstein*, paż jego, niejaki *Karol Henryk Grunau*, tak sobie głowę trunkiem odurzył, że usnął na urwisku skały, które nie miało więcey nad łokieć szerokości. Najmniejsze poruszenie pograżyłoby go w okropney przepaści. Elektor, dowiedziawszy się o tém, kazał go przywiązać do skały i potém przy

huku trąb i kotłow nagle obudzić. Kiedy się wytrzeźwił i zobaczył z przerażeniem całe swoje niebezpieczeństwo, wyciągniono go ztamtąd szczęśliwie. *Grunau* ten przyszedł do wielkiej starości. W roku 1740, mając lat 102, stawił się w *Bischofswerda* przed *Augustem II*, który tamtędy przejeżdżał udając się do *Polski*. Umarł potem w *Schmoellen* niedaleko *Boudissin*, w 106 roku życia swojego. Oprócz wieży zwanej *Koenigsnase* i arsenału, w którym zachowują się wszystkie rodzaje broni od jej wynalezienia, gmachy godniejsze uwagi są: *Georgenbourg* zbudowany w roku 1617 przez Jana Jerzego I, i tém sławny, że kanclerz *Crell* był tu w więzieniu dziesięć lat, a później stracony został w *Dreznie* na placu *Judenhof*; i *Magdalensbourg* wznoszący się nad skalistą pieczarą, w której znajduje się owa sławna z ogromu i nieużyteczności swojej beczka, zawierająca 5709 drezdeńskich wiader (*Eimers*). Po 52 stopniach wstępować do tej beczki potrzeba, którą opasuje 50 obręczy, a każdy z nich waży najmniej 7 cetnarów. Napelniano ją dawniej winem, ale pomimo tak szczęśliwej myśli, zastanowiono się nakoniec nad jej wielkością i zawieszono we środku mniejszą beczkę, z kąd cudzoziemcom dawano kosztować wina. Zrobił tę dziwotworną beczkę niejaki *Hölbe*, będnarz ze *Strasburga*. Robota trwała od roku 1722 do 1725. Garnizon miejscowy ma swój kościół, pod tytułem *ś. Jerzego*, poświęcony dnia 1 października, w roku 1676, w przytomności *Jerzego II*.

Ołtarz jego zdobią dwie marmurowe kolumny, przysłane w darze temu elektorowi od *Klemensa X*, papieża (*), z resztą dosyć jest obszerny, bo około 400 osób wygodnie pomieścić może. Ale co naywiększą osobliwość stanowi w całej tej twierdzy, i co do trudności jej dobycia przyczynia się naybardziej, to wielka studnia, którą w roku 1555 na rozkaz elektora Augusta wykuto w skale na 900 łokci wgłąb, a 8 wszcz. Czterdzieści lat pracowano nad tém dziełem, nim znaleziono samo źródło, a to tak jest obfite, że podczas naywiększey nawet suszy może mieć zawsze kilkanaście łokci wysokości wody. Garnizon tej niedobytej twierdzy składa się z dowódcy, z jego namiestnika, 50 oficerów i ze 169 podoficerów i żołnierzy, oraz 39 artylerzystów i kapitana, który nimi dowodzi. Dla tej niewielkiej ludności, zazwyczaj przygotowana jest żywność na lat 3 w obszernych magazynach. A gdy się zastanowimy nad tém, że zapas wody ani wyczerpanym, ani przeciętym byź niemoże, a przystęp do przepaścistej skały jest niepodobny: łatwo się przekonamy, że *Koenigstein* naydłuższe i nayporczywsze oblężenia wytrzymać może. Nie jedno już podobne zdarzenie w dziejach Niemiec, na dowod tego przytoczyćby można. Między innemi, nie raz *Fryderyk Wielki* pod czas siedmioletniej wojny doświadczał swoich sił i swojey bie-

(*) Cztery takie same i razem darowane od Papieża kolumny znajdują się w kościele ś. Zofii w Dreźnie.

głości w sztuce wojennej, celem zdobycia tey twierdzy. Ale usiłowania jego zawsze były próżne. Zawsze *Koenigstein* wytrzymał wszystkie zapędy nieprzyjaciół i stał się potężnym przedmurzem Saxonii.

Na pochyłości góry, na której się wznosi forteca, idzie droga ciosanym kamieniem wyłożona, i prawie tylko jeden pojazd mieć mogąca, którąśmy się w dalszą podróż udali. Zachwycający widok rozciąga się naokoło. Nad głową straszne urwiska i warownie *Koenigsteinu* wznoszą się wspaniale, kiedy obok na lewo, *Elba* w przepaści powolne toczy nurty, skrapiając żyzne brzegi strony przeciwney. Brzegi te pokryte są różnobarbnemi niwami i ogrodami, które dla różnaitości swoich podziałów w liczne czworograny, wydają się nakształt pięknych dywanów. Na przodzie w głębokiej dolinie postrzega wędrownik miasteczko u stop twierdzy *Koenigstein* zbudowane i toż samo nazwisko noszące. Domy są w niem ze skały ciosaney, pospolicie o dwóch piętrach, bardzo ochędźne i wszystkie prawie malowane. Uliczki tu są bardzo wązkie w skale wykute, a do niektórych domów dla gęstych wąwozów, po kamiennych schodach wstępować potrzeba. Ludność tey małej osady składa się tylko z 250 mieszkańców, po większej części rybaków, flisów i tych, którzy się trudnią łupaniem skały i ciosaniem jej na budowy. Są tu jednakże osiedli i kupcy prowadzący handel z *Czechami*, a osobli-

wie tkacze, którzy w znaczney ilości wyrabiają płótna.

Naprzeciwno miasteczka i twierdzy *Koenigstein* wznosi się, przedzielona od nich szerokiém korytem *Elby*, naywyższa ze dwónastu gór sąsiedzkich, *Lilienstein*. Jestto gromada ostro najeżonych skał, które, tworząc rozliczne grupy i nayokropnieysze przepaści, przerażają swą postawą każdego widza. Powierzchnia ich pokryta jest tylko mchem i porostami, w rozpadlinach jednakże tu i ówdzie dają się widzieć jagody i krzewy. Na zachodnim wierzchołku skały stoi obelisk, z napisem łacińskim, stosownym do położenia, w jakim się znajdował *August II*, wtenczas, kiedy zwiedzał tę górę. Napis ten zawarty jest w następujących wyrazach:

*Fridericus Augustus, Rex et Elector Sax.
 † Fortunam virtute, ita asperam hanc rupem
 primus superavit, Aditumque facilio-
 rem reddi curavit, Anno 1708.*

Co znaczy: „Fryderyk August Król i Elektor Saxonii, z odwagą, która go wyższym uczyniła nad fortunę, pierwszy wdarł się na tę przepaściwą skałę i przystęp do niej łatwiejszym starał się zrobić.” — Jestto jeden z rzadkich napisów, w którym August, prosto bez żadnego dodatku królem jest nazwany, *Rex et Elector Saxoniae*, nie zaś *Rex Poloniae et Elector Saxoniae*. Zwiedzał on bowiem *Lilienstein* w tym właśnie czasie, kiedy *Karol XII*, pozbawiwszy *Augusta* korony polskiej i włożywszy ją na głowę *Stanisława Leszczyńskiego*, na mocy traktatu

w *Altranstadt* zawartego, sam tylko tytuł króla mu zostawił.

Lilienstein i jego okolice pamiętne są oprócz tego klęską wojska saskiego, które, będąc ściganem w roku 1756 przez wojska pruskie, schroniło się w te strony. Sam król saski był świadkiem z twierdzy *Koenigstein*, jak armija jego z 17,000 ludzi złożona, straciwszy wprzód 3,000 żołnierzy zmarłych z głodu, w oczach jego poddała się *Fryderykowi II.*

Wyjechawszy z miasteczka *Koenigstein*, mieliśmy ciągle z jedney strony nad głowami góry porośłe gęstym lasem jodłowym i świrkowym, w którym znajdują się jelenie i sarny. Po lewéy zaś ręce płynie *Elba* myjąc stopy gór przyległych *Liliensteinowi*. Tak się tą dziką drogą przybywa do *Schandau*. Małe to, ale bardzo porządne i czyste miasteczko, liczy teraz 168 domów i 983 mieszkańców. Leży u kresu piękney, ale bardzo ściśnionej doliny, nad samym brzegiem *Elby*. Pasma ciemno zarosłych gór, które się stopniami coraz wyżej podnoszą w półokręgu nad miastem, nadaje temu położeniu pozor bardzo romansowy. Zwłaszcza, że dzikość natury w tém miejscu, łagodzona jest widokiem wspaniałych wód *Elby*, pławiących nieustannie ładowne statki, baty i różnego rodzaju czółna. Przeprawiliśmy się na dużym przewozie na tamtą stronę rzeki, do małego portu, który zawsze napełniony batami, niezmiernie ożywia cały ten obraz. Na górze *Kiefricht*, nad sa-

mym rynkiem się wznoszącej; są zwaliska starożytnego zamku, którego, podług podania, w średnim wieku rycerz jakiś był panem. Regularny bardzo rynek, na którym stoi kościół ozdobiony dosyć ładną wieżą i dobrego pędzla obrazem w wielkim ołtarzu, oraz kilka krótkich uliczek stanowią całe prawie miasto. Należy do niego bliska wieś *Rathmansdorf*, w której jest 54 domów i 259 mieszkańców. Na mocy przywilejów, w wieku piętnastym nadanych przez książąt *Ernesta* i *Alberta*, *Schandau* wybiera dla siebie burmistrza i radców miejskich. Miasteczko to nie jednemu podległo nieszczęściu, i nieraz poniosło znaczne szkody. Bardzo wiele ucierpiało podczas wojny trzydziestoletniej, a w latach 1678 i 1704 ogień zupełnie je prawie zniszczył. Nadto *Schandau* często narażane bywa na wielkie bardzo klęski przez wylew *Elby*: albowiem rzeka ta dla wąskiego koryta w tém miejscu, nadzwyczajnie z brzegów występuje, i całe prawie miasto zalewa. Zrządzone tym sposobem szkody, w roku 1784 wynosiły do 17,500 talarów, a w roku 1799 około 12.600. Handel jednakże i żegluga przyprowadziły wkrótce mieszkańców do dobrego bytu. Celniejszym artykułem handlu jest kamień ciosowy i drzewo, z okolicznych lasów lub z *Czech* dostarczane. Niemniej jednakże wypalanie trunków, bielnie płócien, przędza bawełny i sprzedaż owoców, czeskich zwłaszcza, są obfitemi źródłami przemysłu mieszkańców. Żegluga

na *Elbie*, za pomocą której jedynie tylko w tych stronach zamiana płodów się odbywa, jest bardzo wielka, i przed trzydziestą laty statki tutejsze zachodziły nawet aż do *Holandyi*. Ale kiedy później prawo tranzytu ustanowione zostało w *Prusiech*, co prawie 50 procentów od sta wynosi, handel i żegluga na *Elbie* niezmiernie na tém ucierpiały. Same tylko kamienie wolne są od tego cła, i dla tego ładowne niemi statki żeglować mogą bez żadney przeszkody aż do *Hamburga*. Z powodu tak znacznego w tém miejscu spławu, urządzono tu pierwszą komorę celną, i ten szczególny przywilej miastu nadano, że każdy statek czeski lub inny jaki obcy, wychodząc z tego miasta, koniecznie żeglować musi pod imieniem któregokolwiek sternika, mieszkającego w *Schandau*, co znaczny zysk kupcom miejscowym przynosi.

Jeszcze tego samego dnia, któregośmy przybyli do *Schandau*, które jest właśnie głównym punktem tak nazwaney *Szwajcaryi-Saskiej*, postanowiliśmy zwiedzić najbliższe jego okolice, a między innemi kąpiele mineralne. Wziąwszy więc z miasta przewodnika, udaliśmy się na przyległą górę *Ostrauerberg*, na której pochyłościach, tu i ówdzie mieszkańcy *Schandau* porobili sobie wygodne ścieżki i siedzenia w skałe wykute. Co wszystko, połączone z prawdziwie pięknym i cokolwiek okolice *Karlsbadu* przypominającym widokiem, na *Elbę*, na miasto i na te łańcuchy gór najeżonych czar-

nemi lasami, stanowi bardzo miłą przechadzkę. Z godzinę niemal blakając się po tych wdzięcznych ustrojach, wstąpiliśmy nakoniec jedną krętą ścieżką na naywyższą płaszczyznę góry *Ostrau*, i znaleźliśmy się wśród bardzo rokoszney doliny, żyzne niwy poprzedzielane zielonemi łączkami okrywały ją w całej rozciągłości. Przeszliśmy wzdłuż całą tę przestrzeń, zastanawiając się bardzo często w naszym drodze, dla przypatrzenia się prawdziwie wspaniałym widokom. Miejsce to zowie się *Ostrauer-Scheibe*, czyli *krąg*, dla regularney bardzo okągłości całej powierzchni tej wyniosłości. Z prawey strony ciągnęły się pasmem niedostępne góry *Schramstein* i osobliwszey postaci skała *Falkenstein*, a za niemi wznosiły się w mglistém oddaleniu czeskie już góry *Rosenberg*, *Kronstein* i inne różney postaci skały, głuchemi zaroślami okryte. Z tyłu za nami mieliśmy naywyższą w całej *Szwajcaryi-Saskiej* górę, *Winterberg* i sławną skałę *Kuhstal*; a w kierunku *Schandau* ukazywały się nam pyszne posady *Liliensteinu* i *Koenigsteinu*, nakształt wazonów napełnionych kwiatami. Z żalem opuszczając te piękne okolice, zeszliśmy w głęboki wąwóz, niedaleko którego leży wieś *Osterau*. Mieszkańcy jey trudnią się naywięcéy ogrodnictwem i produkta swoje przenoszą do *Sebnitz*, *Hohenstein*, *Neustadt* i innych miasteczek handlem słynących. Udaliśmy się potem bardzo spadzistą drogą, która nas wiodła tuż ponad brzegiem wąwozu z je-

dnęj strony, z drugiej zaś strony mieliśmy bok góry *Osterau*, gęstym lasem porośły, który daje schronienie borsukom, sarnom i jeleniom. Łagodny powiew letniego powietrza ożywiał nas przyjemnie, chociaż, byliśmy dosyć znużeni. Po niejakej chwili usłyszeliśmy brzęk dzwonek, i odgłosy fletów. Była to powracająca do blizkiej wsi trzoda. Piękne i w gatunku zbliżające się do tyrolskich krowy, pięły się tu i ówdzie po urwiskach, szukając pożywnych roślin, albo z wytryskujących źródeł w rozpadlinach skał, zaspakajały pragnienie. Przywiązane na ich szyjach dzwonki, dawały znać śpiewającym pasterzom, gdzie mają szukać rozpierzchłej trzody. Tak miły obraz, przy schyłku pięknie zachodzącego dnia, wzbudzał w nas jakieś tkliwe uczucia, którymby się nikt oprzeć nie zdołał. Imaginacya, ożywiona tym poruszającym widokiem natury, przenosiła nas w rokoszne krainy *Arkadyi*, wpośród owych pasterzy, co tak szczęśliwe życie prowadzili, na łonie swobody i niewinności. Ciemny mrok zaległ już zupełnie te okolice, kiedy po niejakiem czasie zszedłszy w głęboką dolinę, nagle uderzeni zostaliśmy blaskiem mnóstwa światła wychodzących z jednego domu, który się wznosił nad brzegiem szumiącego strumienia. Tak niespodziany i tak piękny widok, miał w sobie coś czarodziejskiego, tak dalece, że nie mogliśmy wyysść z podziwienia, aż dopiero wtenczas, kiedyśmy się znaleźli u drzwi tej nieznamymy budowy. Przewodnik uwiadomił nas,

że to jest dóm kąpeli. Blask, który nas tak uderzył na wyściu z wąwozu, pochodził z wielkiej dosyć sali, w której jaśniały zapalone lustra. Biorący kąpiele zgromadzają się tu pospolicie wieczorami, dla wieczery i później dla zabawienia się razem w towarzystwie. Właśnie trafiliśmy na niejaki czas przed tą godziną. Kupiec *Hering*, właściciel źródła mineralnego, pierwszy wyłożył nayznaczniejsze koszta na wynalezienie obfitszey wody, i wystawienie porządnych kąpeli. Obszerna ta budowa zawiera w sobie 14 wanien podwóynych i pojedynczych, 20 pokojów z gabinetami i dużą salę w środku, o którejśmy wspomnieli. Są oprócz tego na pochyłościach gór powystawiane i inne domy, dla wygody biorących kąpiele. Źródła te wytryskują zpod skały nie daleko strumienia *Kirnitz*. Naywiększe z nich daje 4,365 stop kubicznych wody we 24 godzinach, ale to tylko jest zatrudnienie, że do wanny trzeba koniecznie grzać tę wodę: bo więcey nie ma nad 10 stopni ciepła; dla czego naturalnie musi tracić wiele cząstek mineralnych przez parowanie. Jednakże nie zaniedbano żadnych środków, któreby zapobiegły osłabieniu ich mocy, i kąpiele *Schandau* są dosyć używane od roku 1803, a podług doświadczenia i zalecenia lekarzy, są bardzo skuteczne dla osób, cierpiących słabości nerwów, reumatyzmy i t. p. (*).

(*) Podług naydokładniejszego rozbioru przez pana *Lampadius*, profesora górniczey akademii we *Freybergu*,

Powracając z kąpieli na noc do *Schandau* prześliśmy wzdłuż całą tę dolinę, na której się dóm łązienny znajduje. Jest ona w figurze prostokąta, usłana kwiatami i świetno zieloną murawą, i zamknięta wysokimi skałami. Jedna z tych skał, pod której stopami płynie rzeczka *Kirnitz*, wieńczy naturalna *alea* z najpiękniejszych drzew, które swojemi konarami, jak parasole, szeroko osłaniają cały jej wierzchołek. Miejsce to zowie się *Carlsruhe*, i dla wspaniałego widoku, jaki się z niego rozciąga na kilka mil naokoło, naysmilszą jest przechadzką tutejszych mieszkańców.

(Ciąg dalszy w następującym numerze.)

ROLNICTWO.

O terażniejszym stanie Rolnictwa w Anglii, list pewnego podróżującego. (Wyjątek z roczników gospodarskich w *Mögeline*, na rok 1818. tłum. z niem. przez *F. PASZKIEWICZA*.)

Domyślasz się, przyjacielu, iż w mojej podróży po Anglii nie zaniedbałem odwiedzić,

zrobionego przy samém źródle, pokazuje się, że: na 100 calach kubicznych paryzkich wody mineralnej w *Schandau*, jest:

Kwasu węglowego i gazu wodorodnego siarczystego, $11\frac{1}{5}$ cali kub. paryz.

Niedokwasu żelaza $18\frac{1}{4}$ gran.

Solnika magnezyi $8\frac{3}{4}$ gran.

Siarczanu wapna $5\frac{1}{4}$ gran.

Krzemionki . . . $1\frac{1}{2}$ gran.

hrabstwa *Norfolk*, które nie tylko, że do najuprawnniejszych części tej wyspy należy, lecz i nam, Niemcom, z pism rolniczych o Anglii szczególniej jest znajome.

Przypadek tak zrządził, iż w pierwszych dwóch miesiącach pobytu mego w Anglii, podróży w tę stronę nie przedsiębrałem; z czego nawet rad jestem; gdyż zwiedzenie hrabstw południowych i wschodnich, oraz kilkotygodniowe zatrzymanie się w hrabstwie *York*, tak mię obeznały z ogółem gospodarstwa angielskiego, że na pojedynczych i bardziej wydatnych punktach, dostateczne mogłem zebrać wiadomości.

Z tych właśnie punktów najbardziej bijącym w oczy jest *Holkham*, mieszkanie wiejskie Pana *Coke*, na północnem pobrzeżu *Norfolku*. W roku przeszłym udałem się w tę podróż z *Londynu*, dnia 18 czerwca. Dotknąłem więc hrabstwa *Essex* wzdłuż wschodniej części i przejechałem przez *Cambridge* i *Suffolk*. W *Newmarket* zatrzymałem się dni kilka: to bowiem miejsce sławne z targu konnego, jest punktem zbierania się wszystkich miłośników koni, i z tego względu zasługuje na zwiedzenie. Nie przepomnę powiedzieć o *Newmarket* w liście, w którym ci przyszlę opisanie stadnin angielskich i tego wszystkiego, co ma związek z ich hodowlą.

Część hrabstwa *Cambridge* i *Suffolk*, przez które szła droga, należy do okolic najgorzej uprawnych w Anglii, podobna do pustych i smutnych obszarów hrabstwa *Lincoln*, gdzie króliki, gdyby mrówki, po wzgórkach

snują się wrzosowych, i gdzie ledwo trzecia część majątków ogrodzona w mierney zostaje uprawie. Równó ze wstępem do hrabstwa *Norfolk*, natura piękniejszą ma postać, i poprawa rolnictwa bez znaczney różnicy gruntów widzieć się daje. Przekonywam się o tém mniemaniu, które pod każdą sprawdza się strefą: iż starauną ręką pług kierowany upięknią ziemię, lecz nigdzie się to z większym zadziwieniem nie daje postrzegać, jak wjeżdżają z hrabstw *Cambridge* i *Lincoln* do *Norfolk*. Stolica tego hrabstwa, *Norwich*, należy do pięciu miast większych po *Londynie* w królestwie. Trafiłem w dzień targowy, w którym ulice i rynki tak były napełnione ludźmi, że mi się zdziwił, lubo od kilku tygodni do natłoku ulic londyńskich i wielkich miast portowych przywykłem. Aże każdy człowiek idzie za instynktem swego rzemiosła, mój tedy poprowadził mię na rynek zbożowy, i to mi daje powód do sprostowania błędu, jakoby sprzedaż zboża w Anglii kończy się na samém ukazaniu proby, po którym umowa następuje. Często wprawdzie tak bywa, lecz to powszechnym nie jest zwyczajem. Wielkie kupie, równie w *Londynie* jak i w innych miastach, tym się sposobem skuteczniają, ale po wszystkich częściach królestwa widziałem zwyczajne jak u nas targi, gdzie sprzedający zboże przy swoich worach stali, i mnieyszą lub większą jego ilość, licznym przedawali nabywcom.

Holkham leży na północnym brzegu *Norfolku*; droga więc moja szła przez *Fakenham*

i *Walsingham* przez środek hrabstwa do *Wells*, małego miasteczka i portu morskiego, o milę prawie niemiecką od mieszkania Pana *Coke*. Tu się zatrzymałem dla obejrzenia wielkich w jedney ławie posiadłości należących do *Holkham*.

Pan *Bloomfield* w *Warham*, jeden z dzierżawców Pana *Coke*, słynie w całej *Anglii*, i mianą jest za celniejszego gospodarza. Tu zatrzymują się młodzi ludzie poświęcający się rolnictwu, dla poznania bardziej praktyki, niż teorii. Teraz właśnie w tym celu znajduje się pewien młodzieniec znakomitszej i dostatniej familii z południowych *Niemiec*, do którego przyjaciel mój w *Londynie* listem polecającym mię opatrzył. Ledwo posłaniec oddał list w *Warham*, gdy mój ziomek z pośpiechem przybył, dla zaproszenia mię imieniem Pana *Bloomfield* na mieszkanie do jego domu.

Nic dla mnie pożądanego nie było. Pierwsze chwile poznania się z moim ziomkiem, nie tylko potwierdziły dobre świadectwo mego przyjaciela w *Londynie*, lecz i nakłoniły mię, żem pierwiej korzystał z tego listu, lubo miałem drugi polecający mię Panu *Coke*. Skutek potwierdził to dostatecznie. Nie wiem jak wpadłem na ten domysł, że Pan *Bloomfield* nie należy do klasy dzierżawców (*Farmers*), których *Gentlemenfarmers* zowią; lecz do innej, pośredniej między nią i klasą mniejszych *Farmers*, których mieszkanie jest czyste, lecz nie wytworne; którzy w sposobie życia obchodzą się bez tych wy-

god i przyjemności polerowniejszym klasom właściwych, z którymi wreszcie obcowanie na czas przydłuższy rzadko jest zaspakajające. Domysł ten zniknął nie tylko przy wejściu do domu Pana *Bloomfield*, lecz na sam widok mieszkania i otaczających go ozdób. Nie mogę, przyjacielu, nie opisać tej rodziny, wpośród której się znajdowałem, i która mię nie tylko gościnnie, lecz z otwartością i wszelką uprzejmością przyjęła. Granice listu nie pozwalają obszerniejszego opisu gospodarstwa; muszę na kilku przestać słowach o samym Panu *Bloomfield* i okolicznościach jego dzierżawy.

Jestto człowiek mający lat 50, sporego wzrostu, kształtny, i na weyrzenie młodszy: obeyście się jego jest zimne i surowe, mowa prawie jednogłośna. Zupełnie należy do owych szanownych i prawie rozkazujących postaci, na których przyrodzenie szczególniejsze znamiona wyryło, a które częściej się między anglikami, niż gdzieindziej, natrafiają.

Od lat 25, Pan *Bloomfield*, nie tylko że jest dzierżawcą Pana *Coke*, ale też bliższym jego przyjacielem, i niejako poradnikiem we wszystkich gospodarskich zdarzeniach, tak, iż wspólnie z Panem *Coke* wszelkie szczegóły każdej budowli, lub arędy na 22ch folwarkach, i nowe urządzenia na 30,000 akrow do niego należących, przed wykonaniem rozważają.

Warham jestto wieś z kościołem, w której mieszka do 80 rodziny z najmowania się

do roboty żyjących, i na blisko położonych dzierżawach dziedzictwa Pana *Coke* znajdujących dla siebie zarobek.

Naywiększa z dzierżaw do *Warham* należących, jest *Farm* Pana *Bloomfield*. Składa się z 900 akrow (*), 1425 morgów magdeburskich roli, nie łącząc w to łąk naturalnych i tyleż pastwisk nad brzegiem morza, przez wpływ i odpływ raz zalanych, drugi raz suchych. Nazywają je *Saltmashes*, z powodu soli osiadającej na trawie, która codzień w czasie odpływu morza służy owcom za pastwisko.

Te 900 akrów roli mają wysoką, suchą, i powszechnie wapnistą ziemię, z której się prawie cała powierzchnia hrabstwa *Norfolk* składa. Pod uprawną warstwą znajduje się i tu tak nazwany *Pan*, powłoka nie mogąca się naruszyć, którą pokryty jest piaszczysty spód roli, wszelką wilgoć i cząstki pożywne wsiąkający.

Przypominasz sobie, przyjacielu, iż zasłużony autor wstępu do angielskiego gospodarstwa, w części pierwszej, opisując rolnictwo *Norfolku*, o tej powłóce (*Pan*) wspomina i hipotezę zakłada, iż ona nie jest naturalną granicą ziemi rolney, lecz przedział, który kiedyś przypadkowo powstał z mocnego nawozu marglu gliniastego.

Domysł ten przyszedł mi na pamięć; opowiedziałem go Panu *Bloomfield*, który względem tej powłoki uznał go byż powszechnie

(*) Akr angielski równa się $170\frac{1}{2}$ prętom litewskiem. T.

teraz panującym zdaniem. Dodał, że utworzenie się tej skorupy pod rollną warstwą jest ciągłym dobrodzieństwem nawiezione go w dawniejszych latach marglu, przez nią bowiem, nie tylko, że w gruncie *norfolkskim* potrzebna wilgoć dłużej się na powierzchni utrzymuje, lecz i w suchych latach, jako istota chłodząca, skutecznie na korzenie roślin działa.

Należące do *Warham* pola z natury swej są bardzo suche, i pomimo niezrównanego starania i doskonałej przezorności, z którą są uprawiane, śmiem twierdzić, iż bez bliskości morza i jego wyziewów, bez częstych z powodu tego dżdżów, nigdyby zboża tak rodzić nie mogły, jakie tam z podziwieniem widziałem. Na 900 akrach ziemi, do folwarku Pana *Bloomfield* należących, zachowuje się systema przemienne *norfolkskie*.

W dawniejszych latach, pola miały sześć podziałów, według następnej kolei: brukiew, jęczmień, koniczyna, pasza, pszenica, jęczmień. Poźniej gospodarze w *Norfolk* zważywszy, iż rola w czwartym roku dziczeje, i kolej na końcu niestosowna dwóch zboż po sobie idzie, dali pierwszeństwo obiegowi 4ropolnemu, podług którego brukiew, jęczmień, koniczyna, pszenica, regularnie po sobie następują.

Pan *Bloomfield* utrzymuje 800 akrow w podwójnym obiegu, i podzielił je na 8 poletkow; pozostałe 100 akrow obrócił na paszę; leżą one koło dworu, i mogą podług woli do przemiennej kolei należeć. To

się jednak już nie stanie, gdyż Pan *Hoomfield*, według nowo wynalezioney metody, wyborną na nich paszę zgromadził. Wszystkie dziewięć pól są głogiem do koła osadzone, drzewa nie są stare, i kilkaset sztuk wyrosłych do opałn znaleźć się może.

200 akrow pod brukiew nie tylko gnojem nawożą, lecz potem owcami hurtują, i też samę brukiew niemi skarmiają. Sieją ją w różnych peryodach, nie tylko, żeby siew jeden po drugim do karmu służył, lecz szczególnie, żeby znaczną część pola przed tym usiewem pod zieloną wykę uprawić, która podobnież na miejscu ścięta, owcami się skarmia, i prócz tego koniom przez kilka miesięcy wespół z koniczyną za karm służy. Brukiew sieje się w rzędy i płużkiem konnym obsypuje, flance zaś ręczną motyka; oba użyte sposoby nie tak do wyplenienia zieliska, jak raczey, pierwszy służy do obsypania, drugi zaś dla zmniejszenia mnóstwa flancow do należytey liczby. Praca ta, prócz uwagi, wymaga jeszcze zręczności, o czém własném przekonałem się zastanowieniem: ważną bowiem jest rzeczą i do powodzenia brukwi potrzebną, ażeby nie tylko wypadająca liczba flancow, ani mniej, ani więcej, w rzędach stała, lecz nadto, ażeby buyniejsze nietknięte były, a słabsze skopane zostały. Wykonywają to zręczni najemnicy ze szczególniejszą wprawą i pośpiechem. Ztąd i zapłata stosuje się do roboty umówioney, według tego, jak się z większą lub mniejszą pilnością robota wykonała.

200 akrow jęczmienia zasianego po brukwi. Ziarno do usiewu użyte z gatunku wielkiego dwurzędowego, częścią w rzędy sadzone, częścią obrzędnie z ręki zasiane. Zważyć trzeba, iż to ziarno wysiewa się na pole, które pierwiej wygnojone, przez oranie i obsypywanie brukwi naywyborniej przygotowane, i prawie przez cały rok karmiącenti się brukwią i wyką owcami hurtowane było; każdy więc pozyna, iż ten jęczmień nie w zwyczajną, lecz w inspektową ziemię był siany. Doskonale też uprawie tej odpowiedział przez nadzwyczajną buyność plonu.

Gdym te łany dnia 24 czerwca przechodził, jęczmień do takiej urosł doskonałości, iż daley ją posunąć na naszym planecie jest trudno.

Niemniej i czystość obu tych pól pod jęczmieniem była zadziwiająca, naymniejszego na nich zielska, co tu naturalnym jest wypadkiem tak wysokiej kultury i zaprowadzonego od lat wielu plewidła tak jęczmienia jak i pszenicy.

Gdym się z Panem *Bloomfield* do pola jęczmiennego zbliżył, rzekł do mnie: iż nie może tego przewieść na sobie, aby ze mną, według krajowego zwyczaju, w zakład nie poszedł, który w roku przeszłym był wygrał. To jest: iż gotow przyjąć ode mnie pięć funtow sterlingow w zakład i nawzajem za każdy flanc rzepaku lub gorczycznika, który w jego jęczmieniu znajdę, po jednym szylingu, nie zapłaci: że zaś pięć

funtow szterlingow sto szylingow czyni, więc dosyć byłoby na 200 akrach tylko sto zdzbeł zielska znaleźć, ażeby mój zakład wygrać. Lecz przez dłuższe śledzenie przekonaliśmy się, iż równiebym przegrał, jak nie jeden gospodarz w *Niemczech* na tym zakładzie nie tylko jęczmień, ale i pole pod nim będące straciłby musiał.

To usilne staranie o najwyższą czystość, oznacza celniejszych gospodarzy we wszystkich częściach *Anglii*. Oko moje jednakże, opatrując przez pięć miesięcy piękną tę wyspę, na żaden punkt nie trafiło, gdzieby świetniey to staranie było dopięte, jak na folwarku Pana *Bloomfield*.

Biorąc pośrednie, wysiewają tu na jeden akr $3\frac{1}{2}$ *Bushel*; zbierają zaś $5\frac{1}{2}$ *kwarter* (*). Czyni to ziarn dziesięć; lecz tak piękny jęczmień więceyby dadź powinien. 200 akrow pod jęczmień zasiewa się koniczyną przez połowę białą, przez połowę czerwoną, tak, iż za powrotem obiegu przypada biała koniczyna tam, gdzie była pierwey czerwona.

Jakem już wspomniał, usiewano dawniey w sześćio-polnym obiegu *raygras* z czerwoną koniczyną, i w drugim roku obracano na pastwisko. Lepsze systema nie dozwala tego więcey, i biała koniczyna usiewa się na cały rok pod paszę. Sto morgow koniczyny białey przeznaczono na wypas dla owiec:

(*) *Bushel* zawiera w sobie garcy litewskich $12\frac{1}{2}$; *kwarter* garcy 100.

stała ona bardzo pięknie i gęsto pokrywała ziemię.

Ukos koniczyny czerwoney w tym roku był dobry, i od mokości uchowany został, lubo wszędzie od niey tego lata ucierpiał. Stała na polu w wysokich brogach, z kąd na karm zimowy dla wszelkiego bydła do dworu się przewozi. Z drugim ukosem równie się postępuje, z którego nie zbierają nasienia, lecz je z *Brabancyi* sprowadzają.

Jestto zwyczaj prawie powszechny: i angielscy gospodarze hodowanie koniczyny na nasienie zowią złém i niezyskowném gospodarstwém. Teorya ta *niderlandczykom* bardzo jest przypodobaną: bo sprowadza do nich corocznie wielkie summy, które się tém bardziej zwiększają, gdy nawet i nasienie wyki, przy pomnożoney uprawie na karm zielony, z tamtąd zaczynają sprowadzać.

Na moje zapytanie: czyli prawda, że grunta w *Norfolk* sprzykrzyły sobie rodzic koniczynę? odpowiedział Pan *Bloomfield*: iż nie jest tego zdania; raczy mniema, iż koniczyna złą uprawę sobie sprzykrzyła. Co się przytrafia, jeśli w sześćcio-polnym obiegu często w tęż samę nieczystą rolę przypadnie, i dwa lata zostawać na niey będzie. Bliżey sądził, iż koniczyna nie zawiedzie na gruncie, który przez lat cztery prawie podwóynym zasila się nawozem, i na którym pruchnica corocznie się mnoży.

Obadwa poletki pod koniczyną, po pierwszém zoraniu w zagony od 5ciu lub 10ciu

skib, zasiewają się pszenicą. Na rżysko koniczyny czerwonej nawozi się pognóy, biała zaś koniczyna hurtowaniem owiec przez całe lato się zagnaja. Pszenica po części sadi się w rzędy; jest koloru ciemnego, z weyrzenia wyborna, bez żadnego śladu zielska, i pomimo buynego wzrostu, jak mię upewniano, nie wylega. Wysiew na jednym akrze 4 *bushel*, zbiór 4 *kwarter*. Wyznaję, iż przy tém podaniu nie miałem uwagi, która mi później przyszła, iż wysiew pszenicy i jęczmienia jest zawielki, pomniąc na to: iż znaczna część pola wrędy się usiewa. Już było zapożno w téy się wątpliwości objaśnić, która mi po wyjeździe z *Warham* przyszła na pamięć; lecz za to natychmiast okazałem Panu *Bloomfield* moje podziwienie względem małego zbioru obu zbóż gatunkow. Zdawało się byź niepodobną, ażeby tak buyna pszenica i taki jęczmień więcey nad dziesięć ziarn dadź nie mogły, gdy i w naszych krajach, na lepszych gruntach, chociaż nie sposobem ogrodowym uprawianych, tyleż ziarn mieć można. Na to mi odpowiedział, iż średnią proporcją z lat wielu podaje. Mam jednak powód do wierzenia, iż równie on, jak i drudzy w *Anglii* dzierżawcy, według postrzeżonego przeze mnie zwyczaju, prawdziwego dochodu swych gruntów, chętnie objawić nie chcą.

Może tak zacnego męża niesłusznie obwiniam; mnie się jednak zdaje, iż w tym względzie niejaki rodzaj powszechney obawy

między dzierżawcami postrzegłem. Zapewne tego są zdania, iż za przykładem właścicieli fabryk iść muszą, którzy na swych drzwiach dają napis: *non admittance but on business* (żadnego wstępu, prócz za interessem), ażeby tajemnicy kunsztów z ich kraju niewywieziono.

We wszystkich z energiją prowadzonych gospodarstwach w *Anglii*, równie, jak i w *Warham*, prawie każda robota odbywa się zakładna. Oranie akru kosztuje 2 szylingi, 9 pens (5 zł. pol.), obsypanie konnym służkiem $4\frac{1}{2}$ pens, zawiezenie gnojem 5 szylingów, zebranie zupełne 4 szylingi, to jest za ręczną pracę. Czego zakładem zrobić nie można, to się podziennikiem odbywa; i wtenczas mężczyzna dostaje na dzień, 1 szyling, 9 pens, kobieta połowę, i dziecko mogące pracować prawie tyleż.

Od czasu jak *Marschal* gospodarstwo *norfolkskie* opisał, cena najmu dziennea prawie się we dwoje podniosła. Roboty wszystkie w *Warham*, 16 końmi wykonywają się, do których dzierżawca żadnych nie trzyma parobków, lecz tylko dwóch stróżów, z których jeden pewne jeszcze odbywa we dworze posługi. Takie urządzenie, że podziennik tyle uprzedem dwornym robi, ile tylko zdoła, i dzierżawca na to tylko bacność zwraca, ażeby się robota dobrze wykonywała a konie nad siłę nie brały, może bydzć po niekąd użyteczne; lecz w krajach, gdzie cała polna robota w siedmiu miesiącach odbydzć się powinna, trudniejsza jest do wy-

konania niż w *Anglii*, gdzie tylko w ziemi na kilka tygodni się przerywa. Ztąd się wyjaśnia, jak Pan *Bloomfield*, 645 morgow magdeburgskich usiewnego pola i połowę tyle uprawney brukwi i wyki, przytém ogólne dalsze gospodarskie roboty, 16 końmi bez wielkiego mozołu odbydź może, zwłaszcza, gdy swoje zboże na sprzedaż o pół mili niemieckiey do miasteczka *Wells* wozi, a ztamtąd potrzebne na opał domowy węgle zakupuje. Konie się utrzymują owsem i bobem za gotowy pieniądz. Boby są naytańszym w całej *Anglii* furazem; rola zaś Pana *Bloomfield* jest w takim stanie, iż usiewać owies zamiast jęczmienia widocznąby stratę przyniosło. Owczarnia w tym folwarku równą ma wagę z rolnictwem, a może je nawet w korzyściach przenosić. Ponieważ w osobnym liście donoszę ci o hodowaniu owiec w *Anglii*, tu więc tyle tylko namienię, ile się do owczarni w *Warham* ściąga, zwłaszcza gdy i gospodarstwo Pana *Coke* niczém się od tego nie różni.

Owczarnia Pana *Bloomfield*, rachując w ogół jagnięta i roczną przedaź sztuk 500, wynosi sztuk 1500. Zadziwisz się pewnie nad tęp, iż jest rzeczą podobną na 100 akrach koniczyny białey i 200 brukwi z zieloną wyką i na pastwisku nadbrzeżném, tylko w czasie piękney pogody i odpływu morza przynoszącém korzyść, tak wielką utrzymać owczarnią. Gdy jednak w rachunku nie ma uchybienia, i gdy dziś w gospodarstwie mniej jest dziwow niż w innych rzeczach, łatwo

się więc daje wytłumaczyć, iż pasza na 900 akrach *Saltmarshes* ważniejszą jest, niż się bydz zdawała, na którą jednak ani Pan *Bloomfield*, ani żaden z jego dwóch uczniów, mojej uwagi nie zwrócił. Nigdyby 100 akrow koniczyny białej i usiew wyki nie wystarczyły na paszę dla tej liczby owiec, gdyby nie było brukwi, która później do wykarnu 500 owiec służy.

Dla lepszego korzystania z tej paszy solnej, niedaleko brzegu morskiego w środku tylnych pól jest zbudowana szopa i folwark ze studniami: tam owce od występu morza popędzone, szukają schronienia, i pół dnia przebawiają, nim powódź nie odpłynie i nie dozwoli im na brzeg morski powrócić.

Wyznam ci, przyjacielu, iż nie dosyć nad tém pastwiskiem solném zastanawiałem się, bom nic podobnego na dalszych brzegach *Anglii*, prócz na wyspie *Thanet*, nie słyszał.

Pewnego poranku rzekł do mnie Pan *Bloomfield*: pójdźmy przed śniadaniem naszymu sąsiadowi wschodniemu, którego wy lepiej ode mnie znacie, gdyż to jest król duński, dzień dobry oddać, a potem zobaczymy naszych owiec, czy dobrze podjadły, nim je morze przepłazzy. Poszliśmy dość prędko; pozdrowiliśmy naszego sąsiada na wschodzie, który chłodnym wiatrem na nas powiewał, i tyleśmy rozmawiali o straszliwym elemencie nad brzegiem morza, że nas powódź z owocami nagle przepędziła a ja dostrzedz nie mogłem, czém się tam one żywiły.

Poźniej razy kilka chciałem te pastwiska odwiedzić, lecz zawsze powódź była mi na przeszkodzie, i tak do dziś dnia nie mam dobrego wyobrażenia o tych 900 akrach paszy owczej, o której tyle powiedzieć mogę, iż to nie jest murawa, lecz cienkie zdźbła trawy na brzegu piaszczystym wyskakujące, które okryte kroplami soli morskiej, mały co do objętości, lecz bardzo pożywny karm dają. O tém mię przekonał nie tylko dobry stan owiec, lecz i wielka massa gnoju na dziennik owczy wyrzucona.

Owce Pana *Bloomfield* są gatunku *South-down*. Nie kupuje ich na ukarm, jak się to po najlepszych gospodarstwach dzieje, lecz corok hoduje sztuk 400 do 500; ztąd też gatunek jego zyskał na wzroście, nie tracąc nic z dalszych swoich przymiotów. Dorosła owca daje mu pośrednie wełny funtow 4, którey teraz funt po dwa szylingi 6 pens (5 zł. pol.) sprzedaje, a przedtém brał więcej. Z 500 sztuk przedażnych, każda po 2 funty szterlingi się płaci. Na tak niską cenę uskarżał się Pan *Bloomfield* bardzo, i mniemał, iż to jest najlepszym dowodem nieszczęścia i braku wyżywienia się w kraju.

Z rogacizny utrzymuje Pan *Bloomfield* krów 24 i buhaja, około 20 sztuk podciółków z tychże krów na sprzedaż, i 6 do 8 wielkich wołów na opasie z hrabstwa Hertford. Krowy są z rasy *Devonshire*, które teraz od znawców za najmłeczniejsze są poczytywane. Tak są nadzwyczajney piękności i dobroci,

ż mię okoliczni dzierżawcy, a zwłaszcza rządca Pana Coke upewniali: iż między krowami Pana Bloomfield najpiękniejsze podobno sztuki tej rasy w całym królestwie znajdują się. Nie są bardzo wielkie, średnią jednak wielkość przechodzą, brzuch mają duży, nogi i szyję cienkie, rogi pomierne, maść miedzianą z czarnymi pręgami, przez co delikatna ich skura więcej jeszcze piękności nabiera. Co do mnie, wyznać muszę, iż ani w Holandyi, ani w Anglii, ani w Szkocyi piękniejszych krów nie widziałem; nawet te, którem w Chester, Hertfort, Devonshire oglądał, jako uznane za najpiękniejsze na całym wyspie, krowom Pana Bloomfield nie dorównywały. Te 24 krów, jak mi doniesiono, dają na tydzień, prócz domowego expensu mleka i śmietany, 192 funty masła. Jeśli jakie sztuki z obory są do sprzedania, tedy za każdą z nich bierze Pan Bloomfield od 30 do 50 gwinej.

Bydło to i dwoje zrzebiąt pasie się na 100 akrach położonych pode dworem, o których wyżej wspomniałem. Pan Bloomfield, według nowo wynalezioney przez siebie metody, nazwanej *inokulacją*, zrobił z nich łąkę w sposób następny.

Pole przygotowuje się doskonale, jakby ugor pod oziminę, po kilka razy się orze, i trójgracem (*extirpator*), znanem u nas narzędziem, dla zniszczenia porośłego zielska, przeciąga. Późem z łąk i pastwisk wyrzynają się darnia z najpiękniejszą murawą od trzech cali w kwadrat, i pole to jak kapusta

w warcabnicę się sadzi, przedz i y zaś ray-grasem i białą koniczyną obsiewają. Bez wątpienia, iż na tey części pastwiska, gdzie się ta operacya od dwoch lat odbywała, trawa była buynieyszą, lecz nie tak znaczną od reszty, iżby działania zbyt kosztowne usprawiedliwić mogła.

Za ten wynalazek otrzymał Pan Bloomfield w nagrodę od pewnego rolniczego towarzystwa wielkie srebrne naczynie z patetycznym napisem; mniemam jednak, iż gdyby nie miał innych zasług, prócz wynalazku inokulacyi pastwisk, nie byłby tém, czém jest teraz.

Do potrzeby domowej pewna tylko liczba świń i drobiu utrzymuje się; lecz za to hodowanie gęsi w ogromney ilości połączone z paszą saltmashes, przy małym wydatku zboża bardzo jest korzystne. Używają w tey dzierżawie znajomych w Anglii narzędzi i najlepszych machin rolnicznych, o których doniosę, gdy Holkham opisywać będę.

Pan Coke wypuścił swóy majątek Warham na lat 21 Panu Bloomfield w dzierżawę, których dwie trzecie części upłynęły: może dzierżawca nadal podwyższenia opłaty spodziewać się, chociaż i terażnieysza, jak mię upewniano, tak jest niską, iż tylko przez wzajemne skłonności tych osób tłumaczyć się daje.

Pan Bloomfield płaci arędy za każdy akr 13 szylingow 6 pens (zł. pol. 27), co czyni za 900 akrów, 650 funtow szterlingow (rachując funt sterling po zł. pol. 39 czyni zł. 24,950),

prócz tego płaci podatku na ubogich niezmierną summę, po 4 szylingi od akra, czyni 180 funtów szterl. (zł. pol. 7,020).

Zadziwisz się przyjacielu i spytasz: czy jest podobno, ażeby podatek na ubogich czwartą część arendy gruntowey wynosił? Ale równie jest prawdziwą i niemniej pewną rzeczą, że i w innych hrabstwach Anglii tenże sam ciężar znoszą. Z boleścią czuję, iż w tym obrazie powabnego i trudnego mi do zapomnienia Warham, groźne chmury dla kraju przeczuwać się dają, jeśli to na wiarę i pewność zasługuje.

Dziesięcina, którą Pan Bloomfield oddawać musi, składa niemałą summę, 180 funt. szterl. prócz podatków pewnych 50 f. s.; ogół podatków niepewnych dla swej niepewności obliczyć się nie daje, lecz wyższy jest od pierwszych.

Z tego powodu płaci Pan Bloomfield nie 650 funt., sterl. ale prawie 1,100 f. s. arendy; do tego liczyć trzeba procent od inwentarza, którego wartość jeden z jego sąsiadów na 10 tysięcy f. s. oszacował. Ze zaś każdemu dzierżawcy, przez wzgląd na upadek, 10 procentów od majątku włożonego w inwentarz przyznać trzeba, dzierżawa więc Pana Bloomfield przynajmniej 1,200 f. s. wyniesie. Z tém wszystkiém nic pewniejszego nad to, iż ta dzierżawa jest tania, i boday najtańszą z posiadłości Pana Coke.

Jest też Pan Bloomfield, co do majątku za dostatniego uważany, i tego oznaki są widoczne, nietylko na polu i we dworze, ale też wewnątrz jego mieszkania. Żyje zupełnie

jak możny gentleman, aże Mistres Bloomfield, więcey do mieyskiej damy, niż do wieśniaczki jest podobną, u której stół zwy-
czayny i skromny, lecz sprzęt prawie zby-
tek-ukazuje; każdyby więc sądził, iż się znaj-
duje w domu schronionego od zatrudnień,
na wsi żyjącego bogacza, gdyby tu i ówdzie
nieznacznych właściwości familii farmers nie
dostrzegał, do czego szczególniey posługa
kobięcia należy.

W tém jednak mieszkaniu znaleźć można
obok mniej pozornych rzeczy, naywyższą
elegancyą; co właśnie okazują rośliny Pani
Bloomfield, których z pół tuzina celnieyszych
exemplarzy miała do ukazania.

Co się tycze naukowego zakładu rolnictwa
w Warham, to domieść mogę, iż się tylko
dla bawiących tam dłużej lub króciey uczniów
na ustnym wykładzie ogranicza, czego po-
wod i nowość naypodobniey w każdym dzia-
łaniu rolniczém Pan Bloomfield znajduje.
Widzisz tedy, iż nawet ani dalekiego poró-
wnania między Warham i wielą z lniczemi
instytutami w Niemczech zrobić nie można; i
utrzymuję, iż doskonale tylko ugruntowanym
w teoryi i praktyce rolnikom pobyt tam uży-
teczny bydz może.

W czasie mojej bytności, prócz zacnego
ziomka (któremu jednak radziłem za powró-
tem do oyczyzny na nowo się rolnictwa jeszcze
raz uczyć, nim w swoim majątku to zasto-
suje, co w Warham widział), był tylko jeden
anglik. Każdy uczeń płaci pensyi 300 gwi-
ney, z warunkiem zaliczenia kwartałowię

z góry; na krótszy czas umieścić się nie można. Byłbym chętnie pobyt mój w Warham przez taki czas przeciągnął, gdyby się to z memi okolicznościami i planem podróży zgadzało. Z tych kilku dni pozostałych, dwa dni odłożyć muszę na zwiedzenie Holkham, o czém w następnym liście uwiadomię.

O lnie sybirskim trwałym (*Wyjatek z ekonomicznego Repertorium dla Infant na rok 1818, przekładania F. P.*)

Len sybirski zimowy, od lat już wielu znajomy jest w Szwecyi i w Niemczech, i z najlepszym skutkiem tamże się uprawia (*). W prowincyach nad wschodniem morzem położonych, w całej północney Rosseyi, a bardziej w południowych jej stronach, lepiej się jeszcze powodzić może. Zachęcenie do uprawy i do powszechnego zaprowadzenia tego lnu zimowego, ważniyszém byłoby dla Rosseyi, niż uprawa lnu pokrzywkowego, który przed kilką laty tyle uważania zjednał i za nowe odkrycie na północy, był poczytany (**).

Len sybirski zimowy ma postać naszego lnu pospolitego, z tą tylko różnicą, iż jest

(*) Pierwszym wprowadzicielem lnu zimowego do Szwecyi był Bialke.

(**) Len pokrzywkowy przed tysiącem lat był znajomy, jak się to daje widzieć z historyi naturalney Pliniusza.

znacznie wyższy, i do stop pięciu w górę wyrasta. Kwiat jego buyniejszy, łodyga gałęzistsza, korzenie trwałe, wytrzymuje kilka zim w ziemi (dwa do trzech lat) i znowu się odradza. Odrośle zostają pod śniegiem, równie jak u nas jarmuż, zielone, i rosną na wiosnę daley bez zrzucenia listków. Ten len zimowy tak się mocno krzewi, iż z jednego korzenia trzydzieści łodyg doskonałych wyrasta, i udaje się szczególniej na gruncie, który ani mokry jest ani zagorący. Gliniasto-piaszczysta lub piaszczysto-gliniasta ziemia jest dla niego naydogodniejszą. Urodzayność lnu zimowego tak się ma do urodzayności lnu pospolitego, jak 30 do 1; i zebrany len zimowy równa się co do mocy zwyczajnemu, jeśli go tylko nie przechodzi (*). W czasie zbioru len trwały nie wyrывa się, jak nasz, całkowicie z ziemi, lecz się na pniu odrzyna, z którego odrośle prędko się mnoża.

Mówiliśmy wyżej, iż len sybirski zimowy w całym Państwie Rosyjskim powodzić się może. Domysł ten nie tylko się na przytoczonych doświadczeniach szwedów i niemców opiera, lecz bardziej jeszcze na powszechném i dobrze znajomém prawie: iż każde siemie niszczeje, jeśli się z cieplejszych okolic do zimniejszych przesadza, i przeciwnie naprawia się; gdy z zimniejszey krainy do cieplejszey przechodzi. W Sybe-

(*) Odwołujemy się w tém do dzieła klassycznego: O rękodzielnach lnianych przez P. Halle. Berlin 1788.

ryi tém się lepiej udaje, im więcej się ku południowi zbliża; w północney zaś stronie ani len ani kołonie nie rodzą. Mokrość i zimno dobremu wzrostowi każdego lnu szkoda, w mniejszym jednak stopniu sybirskiemu. Ze len sybirski prędzey się może w Rossyi niż gdzieindziej akklimatować, ztąd się dowodzi: iż ten gatunek lnu (*Linum perenne*) w wielu okolicach stepowych aż za rzekę Ural, równie jak i w Syberyi, dziko rosnący znajdujemy.

Ileżby mogła Rossya co rok na tém zyskać: będąc z przyrodzenia szczególniej w grunt lniaty zamożną, i tak wielki prowadząc lnem handel; gdyby na obszernych stepach i w całym ogromnym Państwie len zimowy zaprowadzić, uślachtetnić i rozmnożyć chciała. Roślina ta dostarczyłaby materiału do nieodbitych potrzeb domowych, gdy i teraz w stanie swej dzikości, najlepszym lnem krajowym w dobroci się równa, co do wzrostu je przewyższa, i tam gdzie nasz len jedną łodygę wydaje, len sybirski z jednego pnia trzydzieści łodyg puszcza (*).

Kartofle na cały rok do użycia przydatne (z tegoż *Repertorium dla Infant na rok 1818*).

Kiełkowanie na wiosnę wszystkich roślin; jest skutkiem ogólnych praw w całej

(*) Nasienia lnu sybirskiego dostać można w Rydze u ogrodnika P. Żigra. (T)

naturze : temuż prawu ulegając kartofle, tracą swój smak i dalszą trwałość. Dosyć więc będzie tę siłę w nich obudzoną zniszczyć, i to się w sposób następny robi : trzeba nałożyć kartofli do koszyka lub do siatki, zanurzyć na kilka sekund do kociołka pełnego wody wrzącej, wyjąć je potem, na wolnym powietrzu osuszyć, i na suchym miejscu schować.

SPOSÓB POPRAWIENIA ZBOŻA SPLEŚNIAŁEGO.

P. Hatchett, w liście pisanym do *P. Banks*, zostającego w Paryżu, opisuje sposób poprawienia zboża spleśniałego. Uważał on, że pleśń rzadko kiedy przejmowała na wskroś skurkę pokrywającą ziarna i prawie nigdy nie dochodziła do części mącznej. Ztąd badania, które ten uczony, już od lat, kilku robi nad pszenicą i jęczmieniem, naprowadziły go do odkrycia: iż spleśniałe zboże, które dla swojej goryczy, było już prawie niezdatnym do żadnego użycia i zaledwo mogło być męltém, odzyskiwało dobrą swą pierwszą własność, będąc zanurzone w wodzie wrzącej i zostawione w niej, aż do zupełnego ostygnięcia. Ilość wody zawsze była dwa razy większa, od ilości zboża zanurzonego. Wszystkie zepsute ziarna pływają po wierzchu wody gorącej; te zaś, które opadają na spód, są oczyszczone od wszelkiej nieczystości bez żadnej straty, i wysuszone powracają do stanu dobrego, jak o tém doświadczenie przekonało.

M. P.

MLEKOMIERZ P. JONES.

P. Jones, robiący narzędzia matematyczne, mieszkaniec londyński, wynalazł narzędzie do mierzenia ilości śmietany, na mleku się zbierającej. Składa się ono z kilku rurek szklanych na desce osadzonych, długich cali jedenaście, mających średnicy linii dziewięć, z końca jednego zamkniętych, a mały otwór mających w końcu drugim. W odległości cali dziesięciu od spodu rurek, jest punkt naznaczony zerem, od tego punktu w dół idąc, trzy następne cale podzielone są każdy na dziesięć części, jeden takowy podział jest setną częścią odległości zera od spodu rurek; napełniając je mlekiem świeżym od kilku krów wziętym, poznamy ile śmietany każde mleko wydaje.

M. P.

F I Z Y K A

SZTUCZNE ZAMRAŻANIE WODY.

Professor Leslie, robiąc ciągle badania nad sztucznym zamrażaniem wody, postrzegł, iż wiele jest istot mineralnych dziurkowatych, jak np. trap, pumex, niektóre lekkie lawy, i t. d., które utłuczone grubo i doskonale wysuszone równie chciwie polykają parę wodną, jak kwas siarczany skoncentrowany, lub alkali kalcystyczne, albo sole najłatwiej się roz-

puszczające. Robił doświadczenia z trawem składu porfirowego; utłukł go, wysuszył w piecu i w kilka dni potem publicznie na lekcyi zamroził pewną ilość wody, stawiając ją pod dzwonem powietrzociągu w naczyniu umieszczoném w środku miski napełnionej trawem utłuczonym. Poźniej odkrył, iż krupy owsiane dobrze wysuszone połykały wilgoć z większą chciwością, niżeli traw nawet utłuczony. Biorąc tych krup około 360 gramm i rozpościerając je na powierzchni mającej średnicy 18 centymetrow, zamroził około 120 gramm wody, którą potrafił utrzymać w stanie lodu przez godzin 24; w końcu tego czasu lod do połowy stopniał. Temperatura owego miejsca była prawie $+10^{\circ}$ stopniowych. Krupy, chociaż połknęły już były wilgoci ośmnastą część swego ciężaru, jedak więcey nad część trzecią swojej mocy suszającej nie straciły. Innego razu biorąc krup ilość od 30 centymetrow średnicy, a około trzech centymetrów grubości, zamroził około sześciuset gramm wody nalanej do naczynia zrobionego z materyi gębczastej.

M. P.

LAMP A B E Z P Ł O M I E N I A.

P. Professor *Edmund Davy*, czyniąc badania nad platyną, odkrył szczególną jej własność, iż gdy raz się rozżarzy i postawi w zetknięciu z parą wysokoku, zostaje ciągle rozżarzoną, dopóki tylko para wysokoku jest

w dostateczney ilości. Na fundamencie tym zrobiono małe narzędzie, które nazwano *lampą bez płomienia*. Cienki drót platynowy średnicy setney części cala, okręca się około knotu lampy nalaney wyskokiem, tak jednak, aby część jego pewna nad knot występowała; gdy się knot zapali, drót w momencie się rozżarza: można knot powoli zgasić, lecz górna część drotu zostaje ciągle rozżarzona, ponieważ ciągle znajduje się w parze wyskoku wychodzącej z knotu. Słabe jest wprawdzie tej lampy światło, ale dostateczne do zapalenia gąbki, a nawet do przeczytania godziny na zegarku; drót, gdy się zaczyna kopcić, należy oczyścić, iżby sadza osiadająca nie przecięła wolnego stykania się pary wyskoku z drotom. Dla takiej lampy na ośm godzin wystarczy półuncyi wyskoku. Postawienie jej w bliskości nawet ciał nayspalniejszych, nie grozi żadnym niebezpieczeństwem, ponieważ z niej skra wyskoczyć nie może. Nie ma jeszcze odkrytey przyczyny, dla czego platyna raz rozżarzona, stykając się z parą wyskoku, trwa ciągle w stanie rozżarzenia; niektórzy chcą tłumaczyć za pomocą elektryczności podobnie tu działającej przez zetknięcie pary wyskoku z platyną, jak przez zetknięcie miedzi z cynkiem działa w stosie galwanicznym.

M. P.

SZTUKI PRZEMYSŁOWE.

MORA METALLICZNA.

Blacha żelazna pobielana, będąc wystawioną na działanie kwasów, albo samych jednych, albo skombinowanych w rozmaitym stopniu, na swojej powierzchni nabywa cieniów i własności łamania światła, nakształt perłowej macicy i wtedy nazywa się morą metaliczną (*moiré metallique*). Rozmaitość przedmiotów, które z niej wyrabiają, osobliwie we Francyi, ściągnęła na nią uwagę wielu osób. Baże (*Baget*), aptekarz jeden paryzki dla zrobienia mory doświadczał kilku mieszanin rozmaitych kwasow.

1^{ód}. Rozpuszczał 4 uncye wodosolanu sody w 8 uncych wody i przydawał dwie uncye kwasu saletrowego.

2^{re}. Mieszał 8 uncyy wody, 2 uncye kwasu saletrowego i 3 uncye kwasu wodosolnego.

3^{cie}. Brał 8 uncyy wody, 2 uncye kwasu wodosolnego, i jedną uncją kwasu siarczanego.

Używając jedney któreykolwiek z tych mieszanin, rozegrzewał ją i gorącą lał na pobielaną blachę, umieszczoną na kamieniu; lał ją przerywając, aż póki blacha nie nabyła kolorow perłowej macicy; potem nurzał blachę w wodzie mającey przydanego trochę kwasu i czystą wodą obmywał. Mora, którą za pomocą wyrażonych

mieszanin otrzymywał, bardzo dobrze ła-
mała światło i miała cienie perłowej ma-
cicy; lecz wszystkie rysunki, chociaż roz-
maite, zależały od trafu, czyli raczej od
kształtu, w jakim cyna na powierzchni bla-
chy krystallizowała się w czasie pobielania,
i nie przedstawiały oku nic przyjemnego.
Rozgrzewając blachę w rozmaitych miey-
scach dla zmienienia kształtu krystallizacji
cyny, usiłował tworzyć rysunki stosownie
do miejsc ogrzanych; te próby jego były
pomyślne, otrzymywał gwiazdy, liście pa-
proci i inne figury. Lejąc zaś, ile się po-
dobało, jedną zimną z wymienionych mie-
szanin na blachę rozegrzaną aż do czerw-
ności, otrzymał rysunek wyrażający granit
kropkowany. Mniema P. Baże, iż piękność
rysunkow zależy w wielkiej części od mie-
szaniny cyny z innemi metallami. W wie-
lu fabrykach przydają do cyny bizmut albo
antymon, i te dwa metalle w należytey i-
łości dodane, znacznie się przykładają do
pięknych rysunkow. W fabrykach francuz-
kich cynę mieszają z cynkiem, lecz blacha
francuzka mało jest zdatna do robienia z niey
mory, pospolicie używają do tego, nawet
we Francyi, blachy angielskiej; na samey
jedney cynie nic zgoła zrobić nie można.
Bicie młotkiem drewnianym nie odeymuje
morze cieniow, lecz uderzenia młotem że-
laznym niszczą wszystkie rysunki na niey
będące; z tego powodu naczyń kulisto wkle-
ślých z niey robić nie można. Naprowadza
się pospolicie mora przezroczytym lakie-

rem kolorowym, który, nie zakrywając jej cieniów przydaje wiele ozdoby. P. Herpę (*Herpin*) w Mec (*Metz*) chciał robić morę za pomocą kwasów roślinnych, lecz wszystkie jego doświadczenia bezskutecznymi się okazały; z kwasów zaś mineralnych, znalazł najdzielniejszym kwas saletrosolny. Mieszaniiny, które za przyzwoite uznaje, są następujące:

1*od.* 4 części kwasu saletrowego, jedna wodosolanu sody i 2 wody dystylłowaney.

2*re.* 4 części kwasu saletrowego, i jedna wodosolanu ammoniaku.

3*cie.* 2 części kwasu saletrowego, 1 kwasu wodosolnego, i 2 wody dystylłowaney.

4*te.* 2 części kwasu saletrowego, 2 kwasu wodosolnego, i 4 wody dystylłowaney.

5*te.* 1 część kwasu saletrowego, 2 kwasu wodosolnego, i 3 wody dystylłowaney.

6*te.* 2 części kwasu saletrowego, 2 kwasu wodosolnego, 2 wody dystylłowaney, i 2 kwasu siarczanego.

7*me.* 2 części wody i jedna wodosolanu sody.

8*me.* 2 części wody i jedna wodosolanu ammoniaku.

Używał on także bez żadney mieszaniiny kwasu szczawiowego dobrze skoncentrowanego, kwasu siarczanego czystego, lub rozlanego, kwasu wodosolnego, i kwasu saletrosolnego. Wodę dystylłowaną zawsze przekłada nad zwyczajną.

Którakolwiek z mieszanin wyrażonych nalewa się do szklanki, macza się w niej

gąbka i naprowadza się blacha aż do zupełnego wszędzie zmoczenia; jeżeli blacha była lekko ogrzana, a kwas skoncentrowany, albo nie wiele rozprowadzony, formuje się mora w przeciągu jedney minuty, w przeciwnym razie potrzeba czasu od pięciu do dziesięciu niekiedy minut; macza się potém blacha w wodzie zimney i zmywa się ścierając bawełną lub piorem, nakoniec suszy się, lecz blisko ognia suszyć nie można. Nie radzi *Herpin* nalewać kwasu na blachę, bo w tych mieyscach gdzie pada, formują się czarne plamy. Jeżeli mora zaraz po zrobieniu nie ma się lakierować, trzeba ją naprowadzić dość grubo gummą arabską w wodzie rozpuszczoną. *Herpin* morując imbryczek nowy z blachy gładkiej zrobiony postzegł, iż dno zostało upstrzone mnóstwem kropek koloru srebrnego, spojenia zaś przedstawiały widok girland kwiecistych: wniósł ztąd, że cząstki blachy w czasie jey wygładzania zostały porozrywane i poodłączane jedne od drugich, co stało się przyczyną rozsianych na dnie kropek, ogień zaś używany do nitowania topił cynę i przywracał blachę do pierwszego stanu. Na domyśle tym opierając się, doświadczał kręślić rozpalonym żelazem jakiekolwiek rysy z jedney strony na blasze wygładzoney, a z drugiey strony robiąc morę otrzymał rysunki jakich oczekiwał; lecz jeżeli bardzo mocno topi się cyna, rysunek nie będzie doskonały. Otrzymał gwiazdy, a nawet rysunki bardzo piękne, przesuając blachę nad płomieniem lampy

złotniczey, ale tak delikatnie, iż nie postrzeżano topienia się cyny; używał do tego blachy niewyglądzoney.

Chociaż mora metaliczna zdaje się być łatwą do robienia, potrzeba jednak pewney zręczności, która się przez wprawę tylko nabywa; trzeba ją myć w momencie przyzwoitym; prawie jedna sekunda czasu więcej lub mniej nad potrzebę użytego odmienia ją zupełnie; przy zbytnim pośpiechu nie ma dosyć blasku, za opóźnieniem się staje się czarniawą. Należy ją myć zaraz wtedy gdy plamy szare i czarne zaczną się okazywać, używając do tego wody rzeczney albo lepiej jeszcze wody dystyllowaney, lekko zakwaskowaney octem, albo którymkolwiek z kwasow używanych do mieszaniny, lejąc łyżkę kwasu do kwarty wody.

Patrząc na blachę pobielaną w pewnym kierunku, dają się widocznie postrzeżać obwody części, na których się mora okaże: kwasy rozwijają tylko, iż tak powiem, krystalizacye, które się uformowały w czasie pobielania; można przeto wybrać arkusze blachy, które dadzą krystalizacye podobną upodobania mniej więcej znaczne.

P. *Berry* malarz w *Roszelli (Rochelle)* czyniąc także doświadczenia w celu odmieniania rysunkow mory; postrzegł, iż krystalizacya rozszerza się lub ścieśnia, staje się foremną lub nieregularną, skoro się niektórym punktom powierzchni blachy mocno rozpaloney przedstawuje powietrze, woda lub inne ciało zimne. Dwa szczególniej na-

stępne doświadczenia udaly się *P. Berry*:

1) Położył blachę na żarze rozpalonym, i gdy już cyna zupełnie się rozpuściła dmuchną kilka razy na środek blachy, otrzymał przez to kwiat rozwinięty, którego kielich zdawał się zamykać pręciki, liście zaś kwiatowe wychodziły nakształt promieni ze wspólnego środka; można za pomocą dmuchania formować rozmaite rysunki na blasze, według kształtu i liczby otworów dmuchających. 2) Kiedy cyna na blasze zupełnie się już roztopiła, skropił ją wodą zimną, pod każdą kroplą wody cyna krystallizowała się w kształt rozety i takąż sama formowała się na drugiej stronie; pomnażając skrapianie w czasie znajdowania się blachy nad ogniem, otrzymał krystallizacyą doskonale granit naśladującą. (Za pomocą wody można rozmaite tworzyć rysunki, trzeba tylko porobić formy, maczać je w wodzie i przykładać do blachy wtedy, gdy cyna już się rozpuści. Kwasu używał *P. Berry*, saletrosolnego, biorąc dwie części kwasu saletrowego, jedną część kwasu wodosolnego i to rozpuszczając w dziesięciu częściach wody dystryllowaney. Poźniej postrzegano u *P. Alard*, wynalazcy mory w Paryżu, kilka nowych odmian; widziano morę nakształt atlasu, miki, jako też różno kolorową piękną i bardzo przyjemną; lecz sposoby postępowania jeszcze nie są ogłoszone; wnoszą jednak, iż można będzie kiedyś naśladować wszystkie kamienie migające lub brylantowane i wszystkie krystallizacye tęczowe. *M. P.*

MARMUR SZTUCZNY ZWANY MARMORILLO.

P. Saż (*Sage*), członek akademii umiejętności *instytutu francuzkiego*, w dziele swoim *Opuscles de physique* wydaném 1815, podaje sposób robienia marmuru, który powinien zasłużyć na uwagę artystów. Marmur takowy nazwany przez niego *marmorillo*, składa się tylko z wapna przez wodę stwardniałego, a cała tajemnica zależy na ilości wody użytej i sposobie łączenia jej z wapnem. Sposob jest następny: biorą się sześć części co do wagi wapna żywego; to jest wypalonego a niegaszonego, i skrapiają się dwiema tylko częściami wody, wapno wtedy na proch się rozsypuje, tak jak gaszone na powietrzu. Sposob ten gaszenia wapna nazywa P. Saż, *sposobem rzymskim*, mniemając, iż Witruwiusz go używał. Cztery miarki wapna gaszonego po rzymsku mieszają się z jedną miarką wody, i ta mieszanina wlewa się do formy: w przeciągu czterech lub pięciu godzin cała masa zsiada się, twardnieje następnie, a po pięciu lub sześciu dniach może być polerowaną jak marmur. Ten *marmorillo* staje się tak twardym, jak alabastr zbity, drobno ziarnisty. Zda się, iż możnaby mu nadać większą jeszcze twardość, używając wody nasyconey kwasem węglowym.

P. Saż, robi jeszcze inną mieszaninę, nazwaną od niego *marmorillo cretacé*, rozprowadzając piętnaście miarek krędy utłuczonej,

dziesięć miarek wapna zgaszonego po rzymsku w jednej miarce wody. Takowa mieszanina służy do robienia rozet, biustów, gzymsów, kolumn, i wszelkich ozdób pokojowych.

Nakoniec, mówi P. Saż, iż mieszanina z trzech części krędy, z trzech części wapna zgaszonego po rzymsku, rozprowadzona w wodzie i pędzlem pociągniona na kamieniu, wsieka w pory i na powierzchni zostawia białą powłokę niepsującą się od wody, co architektom może dostarczyć sposobu malowania ścian trwałego a niekosztownego.

M. P.

POEZJA.

DZIWACZKA.

powieść moralna z francuzkiego.

CHEĆ raz wraz lepiej, mówi mędrzec włoski,
 To truje pokoy i nabawia troski.
 Nie, żeby grzech był, żądać jak naylepiej,
 Gdzie się duch cnotą i mądrością krzepi:
 Nigdy się temi skarby nazbyt nie zbogacisz;
 Lecz porzuć szukać, co ci się zamarzy:
 Przystawaj na swém, a nigdy nie stracisz.
 Błogi! kto w ciszy użył, co mu łbś nadarzy.

Piękna Arsena tey prawdy przykładem ;
 W wiosnie lat młodych mieszkała w Warszawie ;
 A choć wymysłów rzadkim była składem,
 Mąż kochał szczerze, posłuszny był prawie ;
 Stryy, ciotka, siostra i oyczym spokojny ;
 Nie chcieli słynąć dowcipem ni piórem,
 Ani wsczynali familiyney woyny.
 Dom przyjaciółom słusznym stał otworem,
 Kuchnia wytworna, piwnica przystoyna,
 Wieczory, teatr, pojazd, służba stroyna,
 Słowem: dni mile, a nawet radośne,
 Czyniły życie Arsenie dość znośne :
 Mówię, dość znośne; bo zważając szczerze,
 Calego szczęścia nikt w podział nie bierze.
 Arsena przecieźż zżyma się i krzywi,
 Wszelkim uciechom sama się przeciwi,
 Każdą rzecz gani, nicuje lub gardzi.
 Zwano ją piękną dziwaczką :
 A gdy mąż mówił: me serce ! me czaczko !
 Gniewała się jeszcze, bardzięy.
 Owoż uważcie nicrozsządek ludzi !
 Im się Arsena srożey gniewa, nudzi,
 Tym z większą pracą przez ciągle starania,
 Chciano łagodzić dzikie jey gdérania,
 Tyle tylko skutkując, że dziwaczka nasza,
 Coraz się bardzięy w swoich zapędach unasza.
 Miła wzdychaczów : dla nich dziksza jeszcze.
 Hrabiowie, prawniki, wieszczce,
 Coby się pierwey o nią rąbali i siekli,
 Znudzeni, wszyscy uciekli.
 Bo chcą sercami władać, a kochać niezdolna,
 Zimna, dumna, niedowolna,
 Roila tkliwość, jakiey na świecie nie było,
 I narzekała, że jey nie niemiło.

Tak gdy ustawnie schnie, więdnije, wzdycha,
Opuszczona, zoatała sama, a z nią pycha,
Towarzyszka, co w sercu jey mnożąc katusze,
Nie karmiła, lecz tylko odymała duszę.

Dziwaczki naszej matką chrzestną była
Sławna Paraska, której czarodziejska siła
W królestwie wrózek i sylfow krainie,
Pośredniej między górnym światem i śmiertelnym,
Cudotworczeńm berłem słyńcie,
A z ludzką dolą prętem swoim dzielnym
Dziwy nieznauc wyrabia,
Jak to nam wiernie podał pan Gabalis hrabia.

Ta odwiedziła lubą swą Arsenę
U której wszelki uśmiech stracił cenę.
Cóż? moje dziecko! zdroważes, wesola?
Bawisz twą wiosnę? niezasepiasz czola?
Ładnaś, młodziuchna, w samym wieku chęci,
Cóż ci smakuje? co twą duszę nęci?
Liczne są uciech rodzaje i stopnie.
Na to Arsena: Nudzę się okropnie!
Ach! to, nic potém! Paraska odpowie,
Twych niepokojów winą, w twojej głowie

Wrzescie Arsena błaga czarodzieyki,
Jako swey kmotry i swey dobrodzieyki,
By jey ostatnie spełniła żądanie:
Mam chęć jedyną, jeden zamiar szczerzy,
Twe napowietrzne obaczyć mieszkanie,
Wznies mię pomiędzy niebieskie twe sfery,
Męża i krewnych nie cierpię na ziemi,
Ni co się zowią przyjaciolmi memi.
Zawszem lubiła, wszak znasz mię dokładnie,
Co górnio, świetno, co dziwno i ładnie.
Dzień. wileń. T. I. N. I. r. 1820 6

Zaklinam cię na wszystko, weź mię z mego kraju,
I zanieś do twego raju.

Ta jedna myśl mię bawi, ta jedna zachwyca.

Zgoda, ma rybko, rzekła czarownica.

Wnet na świetnym rydwanie i promiennej osi,

Na wschód słońca wybrydną Arsene unosi,

Wóz leciał dogadzając dumy jej potrzebie,

A ta będąc w obłoku, mniemała się w niebie.

W tém ponad kmotry pobytom staną :

Jasne krużganki zatoczone w koło,

Z litego złota robotą nieznaną,

Alabastrowych zdobią wałów czoło.

Ta okazałość i czarodzieystw znaki,

Uspily chwilę gdyraczki niesmaki:

Lecz wszystko zgasił sam pałac wspaniały,

Jakiego oczy ludzkie nie widziały,

W roskosznych sadach, co go otoczyły,

Zachwycił oczy zewsząd widok miły,

A wód wyskoki śród wdzięcznej przestrzeni,

Ignając w blasku słonecznych promieni,

Darzyły wzorem tak pysznym, zwodniczym,

Że wersalskie fontanny obok nich są niczym.

Na te uroki i dzieła cudowne

Wzrok wytwornisia skłoniła ciekawy,

Gdy wiedma usta otworzy wymowne:

„ Tu, moja córko, rzeczce, kres wyprawy.

„ Tu moje państwo, tu i twoje razem.

„ Wszystko tu pod twym zostaje rozkazem.

„ Ja do Kijowa spadnę na chwil parę,

„ Odwiedzić muszę przyjaciółki stare.

„ Prócz tego mam im pilno powiedzieć dwa słowa:

„ Powrócę prędko, żegnam cię, bądź zdrowa.

„ Spodziewam się przynajmniej, te Edenu pola

„ Umorzą na czas jaki tesknoty twej mola.

Różstała się Paraska z grymaśnicą ładną,
 Czyniąc ją panią zamku i powiatu,
 Co mówię panią, boginią wszechwładną,
 Więc rozkazuje czarownemu światu,
 Tysiąc nymf cudnych z pokorą głęboką,
 Na jej rószenie posłuszne ma oko.
 Czy łaknie? w chwili drogiemi potrawy,
 I stol napelnią bozkami nektary,
 Dyamentowe naczynia, przystawy,
 Z ogromnych pereł toczone pułkary.
 Po uczcie wiodą, czy raczej unoszą
 Wróżki swą panią na cudne ogrody,
 Gdzie tchnienia kwiatów i zefirów chłody,
 Gaje, murawy poją zmysł rozkoszą.
 Tu świetny pojazd z czystego szafiru,
 Tam drugi staje rubinowy cały:
 Nie siedzi na nich woznica do styru,
 Same się mocą nieznaną ruszały.
 Takie troynogi zpod dziwnego młota,

Bozka wulkana robota!

Same do nieba gościńcem szły mlęcznym.
 Na taborety istotom przedwiecznym.
 Ptaszęcych gminów miłośnym rozmowom
 Zdroje w kanałach srebrnych wtórowały,
 Papugi dziwnym przyuczone słowom
 Echem wyrazy tkliwe szczebiały.

Podobna Psyche, rodzicom porwana,
 Sztuką miłości wszechwładnego pana,
 Wszedłszy na pałac dziwny i wesoly,
 I śmiertelnemu niedostępny oku,

Panowała nad żywioły

Mocą kupida uroku.

Arsena większą widziała się panią,
 Więcey przpcychu, dziwniejsze mieszkania,

Wdzięczniejsze nymf orszaki i przed nią i za nią;
 Było wszystko, co dusza pragnie, prócz kochania.
 Chcąc bawić monarchinią, która ciągle ziewa,

Okolo wieczornej pory

Koncert arf, lutni tkliwych się odzywa,

Naysztuczniejszych głosów chory

Nowemi spadki, harmonią bozką,

Zdolne trzebieńców zdziwić trzodę włoską:

Jak się jęły rozwijać i mięszać i wznosić,

Aż Arsena krzyknęła, dosyć tego, dosiść!

Atoli te arf jęki dosięgły jej duszy,

Otoczona potęgą wzdychała, niestety!

I gdy źrzenicą po swej służbie ruszy,

Same w niej widzi kobiety.

Co się tey babie śniło? rzekła: w całym dworze

Ni jednego mężczyzny! cóż to? ja, w klasztorze?

Czy mnie czczą władzą, jak dziecinę, ludzi,

Wiatr, próżna mara, królestwo bez ludzi,

Ja chcę rządzić plcią mężką; jęcząc w mey niewoli,

W mych więzach, niechay swojej błogosławią doli.

To panowanie pochlebia mey chwale,

Ja ich nie lubię cale,

Gardzę ich holdem, lecz mamli bydź pani,

Tacy mi tylko niech służą poddani.

Kiedy tak dama spazmatyczna zrędzi,

Tym czasem nymfy po wieczery smaczney

Uśpiły humor królowey dziwaczney

Gędbą muzycznych narzędzi.

Nazajutrz znów podobne zabawy, igrzyska,

Też same bale, śpiewy, widowiska

Mniej trochę miały już dla niej ponęty,

Nazajutrz słabszem bawiły złudzeniem,

Nazajutrz dały czuć niesmak i wstręty,
 Nazajutrz były nieznośnem brzemieniem.

Aż wreszcie te wystawy, bankiety, ochoty,
 I jey potęga tyle wzbudziła tęsknoty,
 Że klnąc nieszczęsny nadmiar błogiej doli,
 Mniemała Eden domem okrutney niewoli.

Raz więc gdy sama w smutku błąka się ponurem,
 Dostrzegła małeyszy szczyby w pałacowym wale,

I równa z łuku wypuszczoney strzale,

Rzuca się, skacze i już jest za murem.

W tey chwili pałac, ogrod z wodoskokiem,

Złote krużganki, nymf gminy,

Dyament, szafir, rubiny,

Wszystko jey znikło przed okiem.

Uyrzała się wśród pustyni dzikich, nieuprawnych,

Skał najeżonych, wiecznych siedlisk strachu,

Nuż wplącz! nieboga, po straconym gn. łu,

Wyrzeka się po czasie gderań swych ustawnych:

I przesłiczne warkocze targając w rozpaczy,

Błaga nieba, azali winę jey przebaczy.

Noc się zbliżała, i już dłonią burą

Rozwodziła opony nad całą naturą,

Puhacz przerażał żalobą swych pieni,

A w środku głuchey, bezdrożney przestrzeni,

Z jaśniń samotnych w koło, gdzie srogi zwierz siedzi,

Ryki się rozlegały dzików i niedźwiedzi.

Jakaż ją wróżka uratuje nowa?

Srodze strapiona obaczyła zdala,

Przy mroku, który porzuca noc płowa,

Dybiącego pod lasem węglarza drągała.

Małą ścieżką z brzemieniem na ramionach łomu,

Gwiżdząc na całą puszcza powracał do domu.

Grymaśna pani wskrós przejęta strachem,
 O kśośkoiwiek jest, rzecze, uzał się w mey bidzie.
 Schronienia obląkaney nie bron pod twym dachem,
 Uniży się wnet pycha, gdy nań ciasno przydzie!
 Węglarz, czarny uyrzawszy stworzenie dość hoże,
 Jakież cię, rzecze, panno, dopuszczenie boże
 Wniosło w tę puszcza, w nocy, samotną, w tym stanie,
 Moje daleko jest jeszcze mieszkanie,
 Lecz day mi twoję łapkę, pieścidełko biedne!
 Pomiescim się, jak można; choć łóżko mam jedno,
 W chacie są jaja, jest kasza ze skwarką,
 Ty będziesz moją kucharką,
 Rodem jesteś Mazurka, jest się nie myślę,
 A każda z was na kuchni zna się ile tyle.
 To mówiąc leśny Satyr z miną drapichrusta
 Zarzuca swe uściski na płaczącą damę,
 I kładąc wszelkiey odp siedzi tamę,
 Węglarską gębą zamyka jey usta;
 Nibyto dla pewności za kąt swey komory
 Biorąc zadatek z góry.
 O niestety! zawoła Arsena, o biada!
 Co za okropny podział los mi zdarza,
 Zostać pastwą drapieżnych wilków lub węglarza;
 I gdy mu wzrokiem pełnym wzdary odpowiada,
 Wstydem, gniewem, bojaźnią pokonana zbladła,
 Siły ją opuścily, zemdlala i padła.
 Brał się już węglarz wracać ją do życia,
 W tym przylata Paraska, co na to zdarzenie
 Patrzała ciągle z ukrocia.
 A widzisz, rzekła, wymyślne stworzenie!
 Nie mówiłamże tobie, że jesteś dziwaczką?
 Niech ci to za naukę służy, nieboraczko,
 Nic gorszego, kogo się pokusa uczepli,
 Rzucac w domu, co dobre, a szukać, co lepiey.

Po tey moralce bierze grymaśnicę,
 Odwozi ją do Warszawy.
 Otrzymawszy wprzód od niey szczerą obietnicę,
 Zupelney życia poprawy.
 Zmieniła się; wnet dla niey zmieniło się wszystko,
 Porzuciła wykwinność brzydką :
 Stała się czulą, grzeczną, rozsądną, łagodną,
 Słowem naśladowania i wielbieuia godną.
 Choć nieczytała *sztuki miłośney* Bernarda,
 Umiała się podobać, piękność wprzód tak harda;
 Przekonana, jak serce potrzebuje mało,
 I może bydź szczęśliwym, byle nim bydź chciało.
Uczeń literatury polskiej w uniwers. wileńs.
 d. 15 grudnia 1919 roku.

MOTYL I PSZCZOŁA. Bayka.

W lecie
 Na kwiecie
 Pachnącey róży
 Bawił się młody
 Cudney urody
 Motylek hoży,
 I w błyszczących lżach jutrzeńki
 Zachwycił się swemi wdzięki.
 Obok brzęcząca pszczoła
 Latając z ziołka na zioła,
 Spocząc w podróży
 Siadła na roży.
 Ale
 Zuchwale

I bez przykładu
 Wdziejach owadu,
 Głosem pychy
 Rzekł pszczole faworyt Psychy:
 Patrz na to piękne odzienie,
 Co mi dało przyrodzenie,
 Bierze je Zefir radośny
 Lecąc na spotkanie wiosny,
 My zawsze z kwiatami, one nas pieszczą mile,
 My to tylko prawdziwie szczęśliwe motyle!
 A ty owadzie bury,
 Uposledzon od natury;
 Pszczolka na to:
 Teraz lato. . . .
 Lecz prędko mija czas złoty...
 Nastaną burze i sloty,
 Znikną mamidla,
 Ulecą w stronę
 Pyłki barwione,
 Zdobiące twe skrzydła.
 Ach bięda tobie niestety!
 Gdy nie masz lepszej zalety;
 Bo w te dni zły przygody,
 Sam omierzisz marne życie;
 A pszczoły wówczas obficie,
 Uzbierawszy słodkie miody,
 Wytchną ze znoju
 W lubym pokoju.
 To rzekłszy filozofka mała,
 Brzęcząc poleciała.

P.....

OSIEŁ I ZRZEBIEC. Powieść

Tonący w bagnie osieł, mocno się ucieszył,
 Widząc, iż na też łąkę młody źrzebiec śpieszył;
 Ugrzązł nieborak: wyleźć nie miał mocy,
 Wzywał pomocy.
 Wskakuje konik; kwiatki, co brzegi krasily,
 Dobłą mu paszę wróżyły.
 Wesół, bujając z radości zrzebczyna,
 Wskakuje daley, lecz grząznąć poczyna.....
 Spóyrzy, aż do łoża
 Zżółkniła trawa, sam chwast, i zjadliwe ziola.
 Cofnie się raptem, wyskoczy,
 W tém biednego osła zoczy.
 „Uwolń mnie, woła, za to wspaniale postąpię
 „Paszę ci moję ustąpię.“
 „Ach! radbym ci pomódz z duszy,
 „Lecz musiałbym, braciszku, sam ugrząść po uszy.
 „Próżna wolności chęć ciebie lechce.
 „Niech się strzeże tey łąki, kto ugrząznąć nie chce.“

W. T.

PIOSNKI SERBSKIE

I. W RODZONA SWOBODA.

Wdzięcznie słowik śpiewał
 W rozliścionym gaju,
 Z gałązką się wiewał,
 Było wieczor w maju.

Idzie trzech myśliwych,
 Chcą słowika ubić ;
 On im w słowach tkliwych :
 „ Nie chcecie mię gubić !

Stóycie, nie strzelaycie,
 Mię do sadu daycie,
 Na róży usiędę,
 I wam śpiewać będę. “

Łowcy go schwyтали
 Na mlodey leszczynie,
 Do sadu oddali,
 Śpiewać ich dziewczynie.

Słowik nic nie śpiewa:
 Lecz smętny tęsknieje;
 Dziewczę ubolewa,
 Każe odnieść w knieje,

Niosą go trzy łowce,
 I w gaju puszcżają,
 A knieje, manowce,
 Tak się rozlegają :

„ Ciężko kochankowi
 Bez swey ulubioney,
 Ciężko słowikowi
 Bez kniei zielonoy. “

II. T R Z Y T R O S K I.

Słowik tylko w gaju kwili,
 Wszystko miłym snem spoczywa,
 Jeden czuвам w nocney chwili,
 I ma *Dola* nieszczęśliwa.

*Dola-czuwa, przy mnie siedzi,
Ledwie oczy do snu zmrużę,
Wraz nasyła z swej czeledzi,
By mnie budzić, Troski stróże.*

*Pierwsza Troska przylatuje,
Duszy pokoy odeymuje:
Że ubiegła wiosna z laty,
A ja żyję nieżonaty.*

*Druga Troska przylatuje,
Duszy pokoy odeymuje:
Że nie toczy kón cisawy,
Jak bywało, w harcu żwawy.*

*Trzecia Troska przylatuje,
Duszy pokoy odeymuje:
Że kochanka ulubiona
Ciężko na mnie rozżałona.*

*Kopcie dla mnie grób szeroki,
W polu nie na góry szczycie,
Kopcie sążni trzy głęboki,
Moje zwłoki w nim złożycie.*

*Wedle grobu powyż głąwy
Różę wonną posadzicie,
Wody potok czysty, zdrowy,
Podle moich nóg puścicie.*

*Kiedy zaydą tam młodzieńce,
Niech zwijają z rózy wieńce;
Kiedy zaydzie jaki stary,
Niech swych żądzy gasi żary.*

R O M A N S E.

FRAUEN-WÜRDE. Zaczność kobiet. Romans Karoliny Pichler, 4. tom. in 12, Wiedeń 1818.

Rozalia Sarewska do Berty Selnitz.

Baden 30 czerwca 1810.

Droga przyjaciółko! Nie polepszył się dotąd stan mego zdrowia. Zawsze ci, na twe troskliwe w tey mierze listy, jednostayną odpowiedź dawać muszę. Mam się, co miesiąc gorzey, jestem smutniejszą i posępnieyszą, niż dawniey.

Przybyłam tu pełna pochlebney nadziei: zdawało mi się, że do portu zdrowia i spokoyności wchodziła. Rozumiałam, że wpływ tuteyszych kąpeli przywróci mey konstytucyi potrzebną siłę, do nowych walk wytrzymania. Lecz przeciwnie widzę, że się zanosi na nową burzę, która mię stąd, w gorszym stanie zdrowia, i niepewnieyszą względem mego przeznaczenia, wypędzić może. Niestety! kiedym tu, moralnie i fizycznie chora, przed kilką tygodniami, przybywała, zdawało mi się, że te wyniosłe góry, te obszerne lasy, te niedostępne niebotycznych *Alp* ustronia, którem w odległości postrzegają, obiecywały pokoy mey duszy, jeśli tylko dla mnie na świecie pokoy bydy jeszcze może: lecz ta nadzieja, była płonna i zwodnicza: bo w głębi serca ukryty jest

zarodek niszczący mię niespokojności! Uchodzę tu za należące do innego świata stworzenie, i nikt mego udręczenia przyczyn pojąć nie może. Nikt tego nie wie, czego pragnę: lecz ja hardzom dobrze świadoma! Lecz wiem także i o tém, że nic w społeczności nie może mi dać tego, co za jedyne i naywiększe dobro poczytuję; wiem, że jestem istotą odosobnioną, i w tém życiu udręczeń, od wszystkich ze wstrętém uważaną!

Mogłażbym żądać odzyskania obojętney na wszystko spokojności? Chciałażbym, gdyby wybor ode mnie zależał, zamienić to pełne niespokojności, uprzyjemnione jednak przez wszystkie powaby łudzających marzeń imaginacyi życie, na smutną i jednostayną obojętność istot, które mnie otaczają? Ach! nigdy nie uczynię dobrowolnie tey ofiary z czułości, przez którą żyję! Serce moje zranione i tysiącznymi sposobami dręczone, chce jeszcze więcej z uporém cierpieć, byleby nie zesła do równowagi tych osób, których mierność i nieczułość, rażą mój umysł i odrazę sprawują.

Cóżto jest za prawo, to prawo czułości serca, które zdaje się bydz w sprzeczności z prawami czułości fizyczney? Kiedy się rany ciała w blizny zamienia, powstaje na nich nowa powłoka, która je od bolu ochrania: lecz ja doświadczam, że moje serce jest zawsze czulsze w tém mieyscu, w którym tak często było ranione.

Przybyła tu pewna familiia, o której ci

z niecierpliwością chcę mówić. Jestto Pani *Fahrnau*, młoda, piękna, i czerstwego zdrowia: dosyć bogata, żeby się kiedykolwiek troszczyć o co miała: lecz nie dosyć bogata, żeby w nieszczęścia zbytku nie popadła. Ma naukę, dość znakomity talent w malarstwie, a nade wszystko, niczém niezmięszaną wesołość. Jej twarz, jest godłowym znakiem jej szczęścia. Bawi ją wszystko, co się tylko nawinie; najmniejsza rzecz interesuje; rozmawia z każdą osobą, którą tylko spotka, a rozmowę swą uprzyjemnia żywością i wdziękiem: co dowodzi, iż się jej wszystko podoba. Może rozmawiać o kuchni, narzędziach gospodarskich, domowych zatrudnieniach, o wszystkiém, na co tylko spójrzy, jak gdyby jej zdolności daley sięgać nie mogły. Ma ona dwoje dzieci, które są prawdziwemi kupidynekami, których przedziwnie piękne portrety porobiła dla swego męża.

Maż jej... Ah Berto! jakim sposobem taki mężczyzna mógł się dostać w podział tej kobiecie! jakim sposobem, kobieta mająca same tylko oziębłe i naturalney prostoty pełne wdzięki, mogła poruszyć serce podobney istoty? Ten baron de *Fahrnau*, jest najpiękniejszym, najpowabniejszym, mającym najwięcey ze wszystkich mężczyzn u niewieściey płci przewagi, Nigdy nic w życiu, co by z nim w porównanie iść mogło, nie widziała. Poymuje, że go ze wszystkich władz duszy kocha: lecz niepodobna, żeby tę miłość zupełnie czuć mogła: bo wielka

jest między nimi różnica. Poymuję nakoniec, że jeden promyk, jedno światelko, którego jey ze skarbów światła i ognia swej duszy i umysłu udziela, wystarczają dla tey ograniczoney osoby: bo widoczna, iż on dla niey jest całym światem. Lecz czém jest ona dla niego? nic tego jeszcze nie wiem. Zdaje się, że ją kocha: lecz sądzę, iż to przywiązanie pochodzi tylko z przyzwyczajenia. Wyznać przy tém należy, iż jest dobrą, łagodną, zawsze równego umysłu: prócz tego, dzieci łączą ich węzłem miłości. Nakoniec, to pewna, iż nie ma na świecie szczęśliwszey nad nią kobiety, któreyby los, zazdrość w sercu mógł obudzić. Jey szczęście, jest spokojne, łagodne, i bez trwogi: jestto stan szczęśliwości, do jey nieco stępionych władz stosowny. Nie zna ona, co to są rozkoszne poruszenia życia; nie wznosi się nigdy umysłem do trzeciego nieba; lecz się nie lęka, żeby w przepaści nieszczęść pograżoną nie została. Ah! Berto, ona jest bardzo szczęśliwą!.. Prawdaż, co Werner powiedział, iż miłość jest błyskawicą, która przenika razem dwa serca, i zapalając je rozdziera? albo raczey, jest tylko obrazem wystawującym nader rzadką sympatyą, stosunek odwieczny między dwoma istotami, które się, jedna dla drugiej, urodziły? Dwa serca, jednym pociskiem ranione!.. Czuję zmordowanie w mey głowie. Wiele napisała. Moje wyobrażenia są w nieładzie. Czuję, że gdybym ten list odczytała; wstydziałabym się panującego w nim nieporządku. Jestem w tym stanie wzruszenia,

w którym człowiek, w pewnym sposobie, nie jest odpowiedzialnym za wyrażenie swej myśli i czucia, a w którym to wyrażenie, maluje prawdziwy obraz duszy, i nayskrytsze jej działania objawia. Gdybym, mówię, list mój odczytała, przerobiłabym go na nowo; a wtenczas, nie widziałabyś już otwarcie serca mego. Poślę ci więc tak, jakem napisała: bo chcę, żebyś czytała w mém sercu, i żebyś mnie tyle, ilem warta, ceniła. Litować się nade mną będziesz, przeczytawszy; lecz szacunku, a nade wszystko przyjaźni, mieć dla mnie nie przestaniesz. Bądź zdrowa.

L I S T Vty

Rozalii Sarewskiej do Berty Selnitz.

Baden dnia 10 lipca 1810.

Nié ma dla mnie pokoju, luba przyjaciółko! Moja czułość, jest nader wielka, nader wygórowana, do tych na wszystko obojętnych ludzi. Zawsze ta czułość była przyczyną mego nieszczęścia. Rzeczywistość jest tak obojętna, w porównaniu do sentymentów, które mię ożywiają! Wszystkie stosunki, którém dotąd zawarła, czczość mi tylko i zawód w rachubie, uczyniły. Mam zapał do tego wszystkiego, co jest piękném, dobrém i górném: wyższość mnie uymuje, talent wzrusza i porywa. Poświęcam się z zaufaniem i wylaniem, tej skłonności me-

go serca we wszystkiém, co jest słachetném; a jednak, nikt mym sentymentom sprawiedliwości nie oddaje; a jednak, nie znajduję tego, coby mey duszy odpowiadało; a jednak nikt mię nie poymuje: jestem jak opuszczona, i zostająca za krańcami tego świata, który, niestety, nie dla mnie jest stworzony!

Obca, przez mój sposob czucia i myślenia, na tej ziemi samolubstwa i marności, skąd się, niestety! wzięłam, i jaki jest mój początek? Jakażto sfera szczęśliwsza i do mych skłonności stosowniejsza, utworzyła we mnie ten sentyment?... utworzyła, mówię, we mnie tę istotę niespokojną, nieukontentowaną, i nieszczęśliwą, dla której wszystko zdaje się tu na ziemi zadziwienie sprawować? tę wewnętrzną mego jestestwa istotę, która nieustannie odbiera dolegliwe cierpienia od chorowitey czułości, z którą się nic zgodzić nie może? Ach! dla czegoż skazało mię na to, przeznaczenie, ażebym zawsze znajdowała przedmioty albo niegodne mego w najwyższym stopniu przywiązania, albo takie, których, bez ubliżenia obowiązkow i przyzwoitości, kochać nie mogłam!... Cóż znaczą te wyrażenia, które mi się zpod pióra wymknęły?

Kocham, luba przyjaciółko, kocham! lecz miłość moja nie jest tą gwałtowną pasją, której ty, niezwykłym między ludźmi szczęściem, nigdy nie znałaś: ty! która z przeznaczenia łaskawego nieba, wzięwszy w udział wesołość, masz za nic głębokich

uczuc pociski: lecz ja kocham w zupełném
 duszy przeświadczeniu, że nakoniec zna-
 lażła tę połowicę, do której dusza moja, dla
 utworzenia z nią całości, tęskniła, i z któ-
 rą, w błogim szczęśliwości stanie, spoczy-
 wać będzie.

L I S T XII.

Baron Ludwik de Fahrnau, do swego brata.

Baden, dnia 8 sierpnia 1810.

Przedłużyło się tu nasze mieszkanie. Czas, żebyśmy nasze familiyne interessa, i domowe zatrudnienia, rozpoczęli. Utworzyły się tu pewne stosunki, które, niewinne, spokojne i szczęśliwe nasze domowe życie, zamieszać mogą.

Nieszczęśliwy los i szczególniejsze związki znajomości, ściągnęły na mnie uwagę najznakomitszey przez swą piękność i rozum osoby, która zabrała do mnie prawdziwe przywiązanie, a Bóg mi świadkiem, że nic tego wszystkiego nie przewidywałem, i że nic, dla wzniecenia w niej tego uczucia, nie uczyniłem. Przyznaję, iż ma nadzwyczajne powaby; lecz ręczę na słuszności słowo, iż nie tylko nie miałem względem niej żadnego zamiaru, lecz nawet nie pomyślałem, żebym kiedykolwiek mógł do niej zabrać przywiązanie.

Zgadniesz z ostatniego listu, o kim jest

mowa. Nazwiska jey wymieniać nie chcę; bo to, powinno bydz utajone. Nie chcę wydadz sekretu, który przed samym sobą chciałbym zataić. Lecz bez zwłoki wyrwać się zład muszę. Winieném to uczynić dla niey, dla mnie samego, a nade wszystko dla mey lubey żony. Nie mogłaby mnie Eleonora kochać tak uprzemie, tak czule i tkliwie, gdyby w mém sercu czegoś nowego i niespokoynego; nie postrzegła. Nie uskarża się. Nie uskarża się wprawdzie, przyymuje mnie zawsze z jednostayną wesołością; lecz unika spotkania tey osoby, żeby jakiego bolesnego uczucia na jaw nie wydała. Zdobywa się w tey mierze na pozory, i różne przyczyny, z taką zręcznością, która się zupełnie w jey charakterze nie znayduje. Ja, który wiem, jak wielki ma wstręt od tego, wszystkiego, co się ze szczerością nie zgadza; poymuję łatwo, co się w jey sercu dzieje.

Kiedy wspomnę, iż, opowiadając to wszystko Eleonorze, muszę ją zmartwić do ostatniego, bojaźń miesza nadzieję szczęśliwey przyszłości, którą sobie, za powrótem do zwyczajnego z nią pożycia, zakładam: a jednak, uczynić to winienem. Jestto chwila wielkiego zmartwienia, które przewiduję; lecz cóż robić, kiedy uniknąć nie mogę, żebym jey przemijającego udręczenia nie sprawił?

Jeszcze ci prawie nic, o téy nadzwyczajney kobiecie, nie powiedział, tylkom jéy figurę opisał, jeżeli tylko podobną figurę opisać można; bo skutku, który sprawa

wuje, żadną miarą opowiedzieć niepodobna, lecz koniecznie doświadczyć trzeba. Mówiła mi wiele o samey sobie, dała mi poznać swe serce niewinne, do mocnych wrażeń, głębokich ran, i nieznośnych cierpień skłonne. Ach! wiele już ucierpiała! Natchnęła miłością, wylała się bez podejrzenia na jej uczucia, była niegodnie zdradzoną, i z błędu najmilszemu swemu sercu ułudy, wyprowadzoną została. Życie jej teraz, jest bez interessu, bez celu, bez nadziei.

Jest ona córką protestańskiego kapłana. Utraciwszy wcześniej matkę, wzięła od niego najsłabsze wychowanie: jakoż, ma nader liczne wiadomości. Udarowała ją natura tą poezią duszy, tą wygórowaną serca tkliwością, która się w jej talencie pisania wydaje, i nadaje mu prawdziwy powab, jeśli go sztuka rozwinęła. Jej styl, ma coś porywającego. Już przez wiele dzieł świata znajoma.

Miała wówczas lat szesnaście, kiedy jej oyciec, utraciwszy cały majątek przez zbieg nieszczęśliwych okoliczności, udał się z nią do Heydelberga, w celu utrzymania życia, z nauczycielskiego powołania, gdzie wkrótce umarł. Zostawszy sierotą, zajęła miłością serce bogatego dziedzica, który z nią wszedł w małżeńskie związki. Powodowana uczuciem wdzięczności, dała mu rękę w dożywotnią przyjaźń, a gdy rodzice jej męża, wstręt dla niej okazać poczęli; została nieszczęśliwą w tym związku, który

trwał lat cztery bez żadnego postomstwa, i po ustaniu którego, zostało jęj zniszczone zdrowie i zbyt drażliwe nerwy. Zakochała się była w jednym oficerze, którego mąż do swego domu wprowadził; wyznała tę miłość przed mężem, co się stało rozwodu przyczyną. Przychodzą jęj bez wątpienia na pamięć gorzkie tych czasow chwile; miarkując to po troskliwości, z którą, starała się bardzo ostróżnie unikać wielu szczegółów, mających naturalny związek z tém, co mi opowiadała.

Wszedłszy w małżeńskie związki z tym oficerem, i utraciwszy go w końcu roku, odziedziczyła wielki majątek, lecz została smutną, chorowitą, na życie obojętną. Po wolna przyjacielskim radom, żeby w cieplejszym klimacie polepszenia zdrowia szukała, udała się do Rzymu gdzie się w nięj pewny cudzoziemiec śmiertelnie zakochał, a nie mając żadney nadziei, żeby mu wzajemnością odpowiedziała, wpadł w ciągłą z tego powodu chorobę, napisał do nięj obumarłą już prawie ręką kilka wierszy, i do odwiedzenia siebie zobowiązał. Rozpacz człowieka, którego jęj surowość o utratę życia przyprowadzała, wyrażenie jego uczucia, którego tak bolesne i niezawodne dawał dowody, zniewoliły ją do przyrzeczenia mu ręki, w celu zachęcenia do życia. Dogładając go z zupełném poświęceniem się przez długi czas w chorobie; zabrała, w ciągu tych dobrowolnie czynionych z siebie ofiar, szczeré do niego przywiązanie. Powraca

nakoniec do zdrowia, ożywiony nadzieją przyszłego szczęścia młodzieniec, i wchodzi w małżeńskie związki z tym ulubionym swego serca przedmiotem. Lecz niestety! znikła ładująca z oczu zasłona. Mąż, nie był godzien mieć takiej żony. Poznawszy go, gardzić nim musiała. Sam nawet podał jej projekt do rozwodu: jakoż, są teraz w rozłące.

Tym sposobem omylona po trzykroć w nadziei prawego szczęścia; stracona, wyrokiem nieżyczliwego losu, do stanu zupełnego odosobnienia; chora, zasmucona, i bez nadziei pomyślnej przyszłości; dręczona potrzebą przywiązania się do jakiej osoby, mogącej wartość jej cenić; znalazła nakoniec tę osobę, którą jej serce przeczuwało, i którą jej imaginacja często wyobrażała: lecz osoba, o której mowa, lecz ten mężczyzna, zostaje w lubych i świętych związkach, które go od niej nazawsze oddzielają! Ach! jak ta nieszczęśliwa kobieta, godna jest politowania!.... Lecz byłaby tysiąckroć razy godniejszą litości, byłaby jeszcze tysiąckroć razy miłszą; ale wyjeżdżać trzeba. Dłużej się chwiać nie mogę. Ach! czemuż, wyrokiem nieprzyjaznego losu, do powiększenia jej nieszczęść przeznaczony jestem? Czemuż mam zadadź srogie pociśki tak nielitościwie rozdartemu i głęboko ranionemu, jej sercu!

L I S T XVIII.

Eleonory Fahrnau, do swej siostry.

Rosenstein, d. 29 wrześ. 1810.

Powróciłam już nanowo do mych lubych zatrudnień, którychem tak długo zaniechała. Odzyskuję znowu to wewnętrzne duszy uspokojenie, które się tylko w ścisłych rodzeństwach związkach znajduje: serce moje, pełne ufności i wdzięczności, wznosi się ku Bogu, który nas do tego schronienia pokoju, sprowadził. Ach! droga siostro! przeżyłam okropną burzę; lecz Bóg dodał sił na jej wytrzymanie. Jestem już u portu, oczy moje poglądną teraz bez trwogi na te fale i bałwany, które mi zgubą groziły.

Nie jestem jednak tak spokojną, żeby ci to wszystko opisać mogła. Kiedy po tych zdarzeniach wiele tygodni i miesięcy upłynie, opowiem ci wszystko, wszystkiego się zwierzę; tobie, która przychylnie w swej dobroci niebo, dało mi za przyjaciółkę. Wiesz, iż żeby przyzwoicie o obrazie sądzić, należy stanąć w przyzwoitej odległości: bo tylko tym sposobem można widzieć przedmioty w przyzwoitych między sobą stosunkach, i tylko tym sposobem światło i cienie prawdziwy skutek wydają. Toż samo rozumieć należy o opisach rzeczy, które nas wielce interessowały: trzeba, żeby czas postawił nas w prawdziwym punkcie widzenia; żeby żywość naszych uczuć miarkował; żeby nas używać słodczy nabytego wielkim kosztem

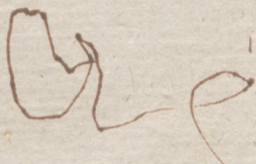
pokoju, odzyskać spokój i nadzieję, nauczył. Nim to nastąpi, nie troszcz się o mnie, kochana Klaro, a nade wszystko nie wierz domiesieniom, któreby ci o tém, co się nas tyczy, czyniono. Wierz mi, że ludzie zbierając się na publiczne miejsca wielkiego świata, nie nabywają nauki lepszego poznania siebie. Mnożstwo istot ograniczonych nie potrafi uczynić różnicy w charakterach piętnem wyższości oznaczonych, między tém, co pochodzi z okoliczności, co jest pomyłką albo momentalną z jakiego powodu słabością; a tém, co jest złościwością serca lub zbrodnią. Ludzie, którzy w prochu pełzają, nie mogą tego pojąć, jak wielka jest wartość i zaleta duszy słachetney, kiedy ta dobrowolne pewnego rodzaju czyni z siebie ofiary.

Już upłynął miesiąc od naszego powrotu. Wiele rzeczy, w czasie naszego oddalenia, zaniedbano; lecz trudna do pojęcia, co uczynił Ludwik, od czasu swojego w Rozensteynie pobytu. Wszystko, przez swą czynność, obecność i uprzejmą dobroć, ożywia. Każdy pod jego wpływem, swe obowiązki z roskoszą wypełnia. Jest on prawie dzień cały na polu i w lasach; powraca tylko o południu i wieczorem, a każdy jego powrót, jest roskoszną dnia chwilą dla mnie i moich dzieci. Jego obecność rozlewa po naszym mieszkaniu roskosz i wesele. Spełnienie obowiązków i roskosze, praca i miły odpoczynek, bez przerwy po sobie następują. Ach! od tej pory, kiedy poznała: coto są zatrudnienia i życie kobiet wielkiego świata,

umiem w dwóynasób cenić szczęśliwość na łonie domowego zacisza. Przekładam los kobiety pełniący obowiązki żony i matki, nie tylko nad los kobiet przepędzających życie na zabawach światowych i dogadzaniu namiętnościom, lecz nawet nad los najszcześniejszych mężczyzn.

Bo w jakimkolwiek stanie urodzone jesteśmy, czy panującego monarchy, czy ubogiej zagrody kmiotka córkami jesteśmy, sama natura zakreśliła obręby naszego przeznaczenia. Dziedziczka milionów, i córka ubogiego człowieka, wyrokiem samego nieba przeznaczona jest zarówno do pełnienia obowiązków żony, matki i gospodyni. Widzimy, jak się długo rodzice wahają, gdy idzie o obranie stanu dla syna: widzimy, jak talenta, gust, okoliczności częstokroć z sobą sprzeczne, trudnią postanowienie oświeconego przywiązania; lecz ani oyciec, ani matka, nie mogą się mylić, dając swej córce wychowanie, żeby obowiązki żony i matki godnie wypełniała.

O jak słachetny i słodki jest zawód kobiet, w samej istocie! Ach! nie daymy się zachwiać, strzeżmy się uwodzić zdaniem niespokojnych, ambitnych, skargi roznoszących kobiet, że granice naszych powinności i zatrudnień zbyt są szczupłe, że nasz zawód zbyt ścieśniony. Nie wierzymy, z drugimi, iż los mężczyzn, powinien podniecać w nas zazdrość; iż natura była dla nas niesprawiedliwą; iż rola, którą nam na teatrze świata przeznacza, jest nieprzyjemna, jednostayna, i nudna. Czyż



Opatrzność, powierzając nam staranie około formowania pierwszych sentymentów w mężczyznach, przeznaczyła nam do spełnienia niższego rzędu wydział? Czyż dobro, czyż szczęście, którego, jako żony i matki, jesteśmy sprawczyniami, nie jest dotykałniej- szym, trwalszym i pewniejszym, niż to, które zachęca w trudach i ofiarach, urzędnika stanu i bohatera? Sąż oni kiedykolwiek pewniejsi dostąpienia w swej czystości tego dobra, za którym się uganiają? Pewniejsiż są, iż to dobro otrzymają w takim stanie, w jakim je własna ich imaginacya wyobraża, i własna ich cnota za jedyny cel żądź wystawia? Nasiona cnót, które pocziwa matka składa w sercu swego syna, rozwijają się z lat postępem, i pożyteczne owoce dla nowego pokolenia wydają. Wychowanie córki, służy za zasadę wychowania własnego jej potomstwa. Godne małżonki przysposabiają się na przyszłość dla mężczyzn, którzy są jeszcze niemowlętami. Rozsądna, umiejętna i cnotliwa matka, rozciąga swój wpływ na przeznaczenie istot, których jeszcze nie ma na świecie; i dobre skutki, których uiszczenie do zakresu przyszłych lat się odnosi, już do wpływu dobroczynnego jej władania, należą.

Nadto, czegoż nie może kobiéta nad moralnemi skłonnościami i konduitą swojego męża? Ileżto jest mężczyzn, szczęśliwie od natury udarowanych, których źle dobrane małżeństwo w przepaści wszelkiego rodzaju zdrożności pograżyło! Ileżto widzimy zwią-

zkow ze zgorszeniem starganych, które mogłyby się jeszcze nanowo zjednoczyć i zostać trwałemi, gdyby się żona mądrze i dostojnie sprawować umiała! Słowem: poszłabym w zakład, iż tey prawdy dowiodę, że, w ogólności mówiąc: *wszystkie nieszczęśliwe małżeństwa, z winy kobiet pochodzą.* Nie dla tego, żebym rozumiała, iż mężczyźni, biorąc ich w ogólności, są od kobiet lepszymi; lecz że czuję to wszystko, co kobiéta kochająca swego męża i żądająca szczęścia, zdziałać może, i że natura, prawa i religija, zostawiły nam w udziale cierpliwość; wsparcie i opiekę w mężczyznach.

Czyż więc te powinności są mniej godne zaszczytu dla tego, iż są trudniejszymi? Są one mniej świetne w swém wykonaniu od powinności mężczyzn; lecz jeżeli je w zachodzących trudnościach i skutkach rozważać zechcemy; nauczymy się cenić to, co godność kobiet stanowi.

Już żniwo skończone. Niebo przywdziało czarną oponę, zaledwo góry rozpoznać można. Coraz się bardziej zamykamy; już się do przepędzenia zimy sposobimy; już zaczynamy te małe zabawy jesienne, na które się koło kominka zgromadzać zwykło. Kiedy Ludwik, jak się mu to często zdarza, przemokły do domu powróci, śpieszymy na wyścigi zdeymować z niego odzienie, i częstować kawą. Jestto nayprzyjemniejsza chwila rozmowy, którą dzieci przez swe szczebiotanie, i przymilenia się, oycu przerywają. Wyrazić ci tego nie mogę, jak w tych chwi-

lach jestem szczęśliwą. Jedną tylko tę prośbę do Stwórcy zanoszę: żebym mego szczęścia z pokorą użyć umiała, i żeby to trwałem było.

L I S T XIX.

Rozalia Sarewska do Berty Selnitz.

Sarning, w górach, 10 paździer. 1810.

Deszcz ulewny potokami spada; obłoki spuściły się w doliny; wiatr zimny dmie i szumi w przyległym lesie; kaskada z dzikim szelestem spada pod kuźnię, a ja przed mém nizkiem okienkiem widzę wznoszącą się pod niebo spiczastą i obnażoną z zieloności skałę, która swym upadkiem zdaje się grozić lichemu, w którym żyję, mieszkaniu. Od trzech dni, ani jeden promień słoneczny nie przedarł się przez czarne widnokregu obłoki; od trzech dni, same tylko burze oglądam; a jednak, o Berto! czuję się bydl szczęśliwszą, szczęśliwszą niż bylam w wielkich miast pałacach, i w wesołej rokosznych Włoch kraninie. Ta kowala chatka, jest elizeyskiem dla mnie polem, na które spadł promień światła z górnych nieba przybytków. Ray się około mnie rozciąga; cała okolica jest dla mnie czarującym urokiem od tey chwili, jakém go uyrzała, i kiedy nadzieja do mego serca wstąpiła.

Zdziwiona tém, coć piszę, spytasz się podobno, czy twa przyjaciółka rozumu nie

postradała. Nie, Berto! nie straciłam rozumu: używam w zupełności wszystkich władz umysłu; jestem szczęśliwszą, niż kiedykolwiek w życiu; słuchaj, co ci mam opowiedzieć.

Przez sześć okropnych tygodni, dźwigałam namiętniejszy ciężar najsmutniejszego życia. Nigdy tego, com ucierpiała, wyrazić ci nie potrafię. Nie miałaś przez ten czas przeciąg, żadnego ode mnie listu; bom go pisać nie mogła; a gdybym nawet i mogła, tobym tego nie chciała. Do czegoż mam porównać stan mej duszy, niemającej innego pojęcia nad *chaos* bez granic i bez żadnego kształtu: ale nie tego chaos, które obiecuje stworzenie świata, i jest poprzednikiem życia, lecz pustyni smutney, ponurey i nieograniczoney.

Mamże ci powiedzieć, żem obrzydziła życie, użyłabym wyrazu pospolitego, nie malując stanu, w jakim zostawałam. Nie miałam nawet tego wstrętu do życia. Nie czułam nic, ani w samey sobie, ani około siebie, oprócz czczości i pomroki. Zdrowie moje było zniszczone; i tylko z bolesnych uczuć, przeświadczałam się o mém życiu.

Ach! czyż może byź karana osoba, która w stanie podobnym mojemu, w tym labiryncie śmiertelnych ucisków okropnego zgonu, używa środków, które się jey do ratunku nawiną? Czyż cnota naysurowsza może potępić nieszczęśliwą, idącą z trudnemi do ocalenia siebie środkami w zapasy, żeby zguby uniknęła?... Schroniłam się tu do tych lasow,

do tych dzikich ustroni, i ulgę w sobie uczu-
 łam. Wiem, iż nie wierzysz w sympatyę.
 Wiem, iż masz za urojenie to, że się dwie
 istoty zgadywają, przeczuwają wzajemnie,
 zbliżają się do siebie z tém wewnętrzném u-
 czuciem, iż są połowicami, mającey się
 utworzyć, z ich połączenia, jedności. Wyłoż
 mi, jeśli możesz, dla czego samo zbliżenie ulu-
 bionego przedmiotu, wtenczas nawet, kiedy
 się o tém nie wie, działa na nas w niepoko-
 nym sposobie; dla czego krew łagodniey
 w żyłach krąży; dla czego wszystkie ruchy ży-
 cia wolniey działają, w bliskości tych mieysc,
 w których żyje, przypodobana nam osoba;
 dla czego jey myśli i sentymenta przenikają
 nas i ożywiają; dla czego iskierki pryskają
 z naszey duszy za tajemném zbliżeniem się
 tey części jey samey, póki nas sam wypadek
 nie oświeci, i nie udowodni, iż to, co nam
 natchnienie sprawiało; co nas nad nas samych
 wznosiło, było tajemnym wpływem, który
 z ulubionego nam przedmiotu wychodził, i
 całą naszą istotę ożywiał. Owoż, czegom
 właśnie doświadczyła. Rozeszła się w oko-
 licach pogłoska, że jakaś dama z dwoma tyl-
 ko sługami żyła od dni ósmiu w górach, o-
 brawszy na mieszkanie chatkę kowala. Sa-
 me nawet ostróżności, którychem dla utaje-
 nia się użyła, tym prędzey rozniosły wia-
 domość o przybyciu nieznamomey do tego
 szczęśliwego kantonu. Ach! w istocie, jest
 szczęśliwym! Nie mogę ci wyrazić wrażeń
 uszczęśliwienia, którym przejęta jestem: ży-
 cie natury, jakie tu prowadzą, które szcze-

gólniej jest życiem ulubionego mi przedmiotu, jest prawdziwem uszczęśliwieniem.

Ciekawość.... lecz co mówię? Nie, nie ciekawość, ale słodkie, tajemne przeczucie, sprowadziło go do chatki, w której mieszkam. Powracając z polowania w blizkim lesie, wszedł do mego mieszkania: a że jest znacznego wzrostu, musiał się schylić we drzwiach, i spótyrzał na mnie okiem pełném słodyczy. Na to jego weyrzenie, zadrżałam: bladeść osiadła me lice. Zarumienił się to widząc, i spuścił oczy. Nie nmiem istotnie powiedzieć, co się potém stało. Padłam na słomiane krzesło, a jego obraz migał się w oczach, które nic nie widziały. Gdy m przytomność odzyskała, postrzegłam, iż drżące jego ręce, ścisnęły mą rękę drżącą i jak lód zimną. Nie mogłam przemówić; weyrzenia jego, pełne tkliwey troskliwości, na mnie spoczywały.

„Jakim sposobem, mam sobie tłumaczyć to zjawienie się Pani? rzekł mi nakoniec: „jakim to bydz może sposobem, iż się tu „Pani znajdujesz?”

Ach! jeśli żądał, żeby m odpowiedzieć mogła; nie powinien był zadawać m pytania tak miłym i przenikającym głosem! Uczułam ściśnioną szyję: niepodobna m było wymówić słowa; lecz poglądałam na niego w milczeniu, i nie mogę ręczyć za wyraz mego weyrzenia.

Opuściwszy mą rękę, stał przede mną oniemiały ze spuszczoną głową. To milczenie, ten rodzaj przyjęcia, odkryły jednym

razem w sercu sentyment, który wprawdzie nie był nowym, lecz któregom nigdy z nim nie doświadczyła. Powstawszy, dumniem mu i ozięble odpowiedziała: „Mospanie! dziwny przypadek w te mnie strony sprowadził. Mój doktor zalecił mi oddychać powietrzem tej góry, przy której wskazano mi mieszkanie tego poczciwego kowala.”

Zachował przez niejaki czas milczenie. Westchnienie powolne i głębokie, odezwowało się z głębi jego serca, i jeszcze raz wzrok swój na mnie zatrzymał. Potém rzucił okiem po ubogiem mieszkaniu, w którym byliśmy, i w którym moje sprzęty, stawily obraz sprzeczności, z nagością tej wiejskiej lepianki. „Otoż, rzekł, mieszkanie Rozalii.“ — Zarumienił się, na te słowa: delikatność nakazywała mu milczenie: lecz poglądał na mnie z tak wielką uprzymością, z tak wielką czułością, iż mi się zdał bydz bardzo wymownym! „Możeż osoba tak znamienita, rzekł potém, mieć upodobanie w odludney pustyni!”

„Wszystkiego można dokazać, odpowiedziałam, gdy czego usilnie pragniemy, i kiedy za natchnieniem ożywiającego nas bóstwa idziemy.“

Zdało mi się, iż go mój sposób mówienia, zadziwił. „Nie dobrze jest, rzekł mi, żeśmy się tu spotkali; a jeszcze daleko gorzej, żeśmy się poznali.“ To rzekłszy, porwał kapelusz, i śpiesznie wyszedł.

Zrozumiałam go dokładnie; bo się w nim żadne wyobrażenie powstać nie może, żeby

w mym umyśle obecném nie było. Jego słowa, i jego niezwykle oddalenie się bynajmniej nie przeraziły: bom przysłała walkę jego duszy przewidziała. Serce jego jest nader ślachtetne, i nader czyste: musi więc cierpieć, zrywając związki, które los i przyzwyczajenie, utworzyły i ustaliły.

A ponieważ ta scena wzruszyła władze mey duszy i ciała; uczulam się byź chorą, i udałam się do spoczynku. Nazajutrz rano, byłam bardzo słaba, wiatr był niezmierny i deszcz do ulewy podobny; nie wstawałam z pościeli. Gdy strzelec barona Fahrnau przybył, dowiadując się o zdrowiu nieznaney osoby, doniosła mu moja garderobna, że była niezmiernie chorą, a we dwie potém godziny, użylałam w mych podwojach Ludwika. „Boże! zawołał, „wchodząc do mego mieszkania i widząc mnie leżącą,” ona chora!“ Zbliżył się skwapliwie do mego łóżka, i zdumiał się na widok bladeści mey twarzy.

„Nic to, nic, odpowiedziałam; mam się już lepiej“ i w tey chwili usiłowałam podnieść się na poduszce. Serce moje skakało w piersiach z radości. Chciałam mówić, lecz tego nie mogłam uczynić. Na jego niespokojne i smutne weyrzenie, słowa mi na wargach obumierały.

„Chora, rzekł, w takim mieszkaniu, i w tak przykrey porze roku!“

Zaspokoiliam go, mówiąc, że moje nerwy były nieco wzruszone, lecz to nic nie znaczy. Odzyskał nieco spokoyności, i u-

siadł przy mojem łóżku. Przemokł był do nitki; woda ciurkiem spływała z pięknych, czarnych jego włosów. Nalegałam, żeby zdjął z szyi przemokłą chustkę, zawinęłam mu moję własną indyyską, i zobowiązałam troskliwie, żeby miał staranie o swém zdrowiu, jeśli nie chce mego zmartwienia.

Ach! luba przyjaciółko! jak są słodkie chwile szczęrego sponfaleńia! Coto za szczęście, ten święty dwóch dusz związek, które się nawzajem zgadywają, które się przenikają, które się we wszystkich punktach zbiegają. Wszystko znika, co tylko z ludzkiej ugody pochodzi. Słowem: jestto roszk-pierwiastkowej nieskazitelności ludzkiego rodu; jestto roszk, której cnotliwi mogą jeszcze doświadczyć; w świątyni swej duszy, gdy się im, od krępujących więzów ziemskich uwolnić czasami uda.

Od tych ostatnich odwiedzin, dwa razy jeszcze, w długich czasu przerwach, był u mnie: lecz się na to nie uskarżam: bo nie chce nic działać z pośpiechem. Zwolna, nieznacznie, stopniami, serce jego przyydzie do stanu zupełnego uszczęśliwienia, i umysł przekonany zostanie, iż porozumienie się dusz naszych, jest czyste i niewinne; iż żadney powinności w niczém nie ubliża; żadnego związku, który szanować należy, nie rozwalnia i nie targa. Nie chcę po nim niczego, prócz tey istoty niematerialney, prócz tey cząstki jego samego, która już pierwey do mnie należała, nim zawarł związki z wyroków ślepego losu. Ołoż dobro, z a któ-

rém się upędzam; któregom tak troskliwie szukała; którém znalazła; którego mi nikt wydrzeć nie potrafi.

Nie jestem ja, wierz mi luba przyjaciółko! ani lekkomyślną, ani skazonych obyczajow, kobietą. Scisłem i sumniennie, sama siebie, wybadała. Nie mam zamiaru odbierać go Eleonorze. Niech sobie to, co w nim ma własnego, posiada. Są chwile, w których się moja imaginacya błąka po obłokach, i w których sobie wyobrażam, że gdybym z nimi razem żyła, nigdybym się na ujęcie szczęścia jego żony, nie odważyła; należałoby do niej całkowicie; dusza tylko jego byłaby móm dobrém; byłaby wyłącznie moją własnością.

Zdrowie moje znacznie od tey chwili polepszało; jak tém samém, co on, powietrzem oddycham, i kiedy codziennie mówiących o nim słyszę. Wieśniacy, kochają go jak oycę. Zawsze z nimi prosty, zawsze przychylny i uprzejmy, zawsze ślachtetny, zawsze przystępny i łagodny, lecz razem wspaniały. Nie ma w nim nigdy żadnego projektu: wszystko z dobroci jego charakteru duszy, naturalnie wypływa.

Mam jaką taką nadzieję, iż go dziś jeszcze zobaczę. Mówiłam ci, że czas jest okropny. Zaledwo pióro widzieć mogę; tak się obłoki na dół skupiły: lecz jego obecność rozleje niebieskie światło pod tą niską strzechą mego mieszkania, i stanie się dla mnie niebian przybytkiem.

 WIADOMOŚCI LITERACKIE.

ROK METEOROLOGICZNY 1819 w WILNIE.

 Od 1go stycznia do 31 grudnia n. s.

Naywiększa wysokość Barometru 28 c. 7, 3 l. czyli linii stopy paryzkiej 343, 3. przypadła w dniu 7 grudnia przy wietrze wschodnim.

Naymniejsza wysokość Barometru 27 c. 1, 5 l. czyli linii s. p. 325, 5. przypadła w dniu 4 listopada przy wietrze silnym zachodnim.

Oscyllacya całoroczna Barometru wynosi 17, 8 linii s. p., naywiększe prężenie atmosfery, panowało w miesiącu grudniu, w którym wysokość średnia całomiesięczna była 27 c. 10, 82 l. czyli linii s. p. 334, 82.

Naymniejsze prężenie atmosfery było w miesiącu marcu, w którym średnia wysokość Barometru 27 calow 6, 08 linii czyli linii s. p. 330, 08.

Srednia całoroczna wysokość Barometru 27 c. 8, 91 l. czyli linii s. p. 332, 91.

Temperatura atmosfery w Wilnie na termometrze Reaumura.

Naywiększe ciepło + 23, 5 przypadło dnia 12go czerwca przy wietrze zachodnim, tudzież 8 lipca przy wietrze wschodnim.

Największe zimno — 15, 5 przypadło dnia 7 grudnia przy wietrze wschodnim.

Całoroczna oscyllacya termometru 39, 0 stopni.

Miesiąc w całym roku najcieplejszy był lipiec, w którym temperatura średnia była + 14, 84 stopni przy wietrze zachodnim.

Miesiąc w całym roku najzimniejszy był grudzień, w którym temperatura średnia była — 7, 23 stopni, przy wiatrach południowo-zachodnim i wschodnim.

Ciepło średnie całego roku + 5, 76 stopni, wiatr panujący był zachodni.

PISMA PERYODYCZNE POLSKIE.

Przed dwiema laty ogłosiliśmy listę pism peryodycznych w języku polskim wychodzących (*). Od owego czasu, jedne się ukazywać przestały, drugie swe nazwisko zmieniły, inne ustały i nanowo wychodzić zaczęły, inne nakoniec zupełnie są nowe i z celu swojego oddzielne. Nie sądzimy, iżby mniej potrzebna było dla literatury oyczystey rzeczą, zachować pamięć epoki ich bytu.

w Petersburgu.

RUSKI INWALID, czyli, Wiadomości Wojenne, gazeta polityczna, zaczęła wychodzić od 1go stycznia r. 1817, i wychodzi codziennie półarkusza, prócz dni niedzielnych i świątecznych, z drukarni głównego sztabu Jego Cesarskiej Mo-

(*) Dzien. Wileń. r. 1818, T. I, str. 104.

ści, na pięknym papierze, kosztuje na rok przez Główny Pocztaamt Litewski, rubli assyg. 45. Dochód z niej przeznaczony jest na rzecz inwalidów.

w Wilnie.

KURJER LITEWSKI, gazeta polityczna, wychodzi w Wilnie od lat blisko trzydziestu. Do końca roku 1819go wychodziła dwa razy na tydzień: w roku 1819tym co dzień, prócz dni niedzielnych i świątecznych: na rok 1820 wychodzić będzie trzy razy na tydzień, składając się z arkusza wiadomości politycznych i osobnego dodatku, zawierającego obwieszczenia urzędowe i prywatne. Kosztuje na rok przez Główny Pocztaamt Litewski r. sr. 14. bez poczty rub. sr. 9.

DZIENNIK WILENSKI, pismo naukowe, pierwsze w Wilnie, zaczął wychodzić w roku 1805. W roku 1806tym wyszło tylko dziewięć numerów. Każdy numer w obu tych latach zawierał od 6ciu do 8miu arkuszy: cena była bez poczty rubli sr. dziewięć; z pocztą rubli sr. czternaście. Od początku roku 1815go, nakładem P. Józefa Zawadzkiego, typografa cesarskiego uniwersytetu wileńskiego, wznowiony, był utrzymywany do końca roku 1817go. Numer każdy miał zawierać pięć arkuszy, często zajmował więcej. Cena była, bez poczty rubli srebrnych trzy kop. sześćdziesiąt, z pocztą rubli srebr. pięć. Od początku roku 1818go utrzymuje się nakładem Towarzystwa typograficznego, które się tegoż roku w Wilnie utworzyło. W roku 1818tym numer każdy miewał od pięciu do siedmiu arkuszy; w 1819tym od 6ciu do 8miu. W obu latach cena była bez poczty rub. sr. 3 kop. 60, z pocztą rub. sr. 5. Na rok 1820ty numer składać się będzie z 8miu arkuszy, kosztuje bez poczty rub. sr. 6, z pocztą rubli 8. W roku 1817tym musiał P. Zawadzki zaniechać dalszego utrzymywania Dziennika, z przy-

czynny, iż zbyt mała cena nie wracała wyłożonych na jego drukowanie kosztów. Przez dwa lata utrzymywało Towarzystwo, za tę samą cenę, pomnażając znacznie nakłady na jego wartość wewnętrzną i powierzchowną, a przy największej liczbie prenumeratorów, jak była w roku ostatnim, nie mogąc mieć powróconych nakładów, nie widziało nadal innego sposobu do utrzymania, tylko podnosząc cenę: przez co jednak cena jego zrównała się tylko z ceną teraźniejszego Pamiętnika warszawskiego; a prawie połową ceny jest tańszy, jak był w dwóch pierwszych latach swojego nastania, przy większej objętości rzeczy.

TYGODNIK WILEŃSKI, od miesiąca listopada roku 1817go wychodził co tydzień jeden arkusz, czasem więcej. Od roku 1818go wychodzi po dwa arkusze w połowie i na końcu każdego miesiąca. Zbiór półroczny numerów składa tom. Dotąd wyszło tomów sześć. Cena różna bez poczty rub. śr. 3 z pocztą rub. sr. 5. Wychodzi z drukarni XX. Pijarów, nakładem P. Alexandra Zołkowskiego.

PAMIĘTNIK FARMACEUTYCZNY WILEŃSKI, pierwsze pismo polskie w swej rzeczy, w roku 1820 wydał 4 jego numera, w dniach: 2gim stycznia, 1szym kwietnia, 1szym lipca i 1szym października, najmniej ośm arkuszy obejmujące, z rycinami. Wydaje się przez oddział farmaceutyczny Towarzystwa medycznego wileńskiego. Kosztuje na rok przez Główny Pocztamt Litewski rub. sr. 5 kop. 50, bez poczty rub. sr. 4.

DZIEJE DOBROCZYNNOCI KRAJOWEY I ZAGRANICZNEY, z WIADOMOŚCIAMI KU WYDOSKONALENIU JEY SŁUŻĄCEMI, z polecenia JW. Rimskiego Korsakowa, gubernatora wojennego litewskiego, generała piechoty i kawalera, na dochód domu ubogich Towarzystwa wileńskiego dobroczynności wydawane. Na końcu każdego miesiąca wydzie numer od sześciu arkuszy najmniej,

z rycinami wedle potrzeby, w formacie ćwiartki większego arkusza. Cena prenumeraty w Wilnie bez przesyłania pocztą rub. sr. 6; gdy zaś dostojny członek tegoż towarzystwa, JW. Bucharski, jeneralny poczt-dyrektor litewski, rzeczywisty radca stanu i kawaler, ze względu na cel pisma tego, ułatwiając ze swojej strony nabywanie jego po prowincyach, raczył usunąć zwyczajną opłatę za expedyowanie pocztowe i darował prawną w tém swoją należność; przeto za cenę jednostayną i też tamę, równie jak miejscowym, dostawowane będzie i wszystkim innym prenumeratoróm przez pocztę, w całym państwie rossyjskiém.

WIADOMOŚCI BRUKOWE, pismo moralno-krytyczne, zaczęło wychodzić w roku 1816tym: po ukazaniu się dwóch numerkow ćwiartkowych, dnia 21 i 27 sierpnia roku 1816, nie wychodziło do dnia 16 grudnia tegoż roku i odtąd stale wychodzi co tydzień pół arkusza, czasém więcej. Do końca roku 1819 wyszło numerkow 160. Cena przez pocztamt litewski rub. sr. 4, bez poczty rub. 2 i pół. Są wydawane przez Towarzystwo Szubrawskie.

w Połocku.

MIESIĘCZNIK POŁOCKI zaczął wychodzić w roku 1818tym, w drukarni jezuickiej i w roku pomienionym wyszło tomow III; nie wychodził przez rok 1819ty: na rok 1820 jest nanowo obwieszczony. Cena roczna przez pocztamt litewski r. sr. 4. bez poczty r. sr. 2.

w Warszawie.

GAZETA WARSZAWSKA, w ćwiartce, 2 razy na tydzień, od 2ch do 4ch arkuszy numer, kosztuje przez pocztamt litewski na rok srebr. rubli 22.

GAZETA KORRESPONDENTA WARSZAWSKIEGO i ZAGRANICZNEGO, również dwa razy na tydzień wychodzi i tyleż kosztuje: zwykle nie do każdego numeru przydaje półarkusza wiadomości historycznych i naukowych pod tytułem Rozmaitości.

PAMIĘTNIK WARSZAWSKI, od początku roku 1815go utrzymuje się nakładem JPP. Józefa Zawadzkiego i Węckiego, Nadwornych drukarzy i xięgarzy J. K. M., na początku każdego miesiąca wychodzi numer od 6ciu do 8miu arkuszy. Kosztuje przez główny pocztamt Lit. r. sr. 3, na mieyscu r. sr. 6.

PAMIĘTNIK NAUKOWY, wychodzi na mieyscu Cwiczeń Naukowych, nakładem P. Glücksberga, typograf. Uniw. Król. Warsz.

TYGODNIK POLSKI i Zagraniczny, kosztuje przez pocztamt Lit. na rok r. sr. 10.

w Krakowie.

GAZETA KRAKOWSKA, w ćwiartce, dwa razy na tydzień.

PSZCZOŁKA KRAKOWSKA, podług prospektu, zacząwszy od dnia 15 października roku zeszłego 1819 wychodzi co tydzień jeden numer półarkuszowy: 26 numerów składa tomik z jedną ryciną i jedną notą muzyczną; celem pisma przyjemna i moralna zabawa. Przez pocztamt Lit. kosztuje rocznie r. sr. 10. W Krakowie kosztuje na rok zł. 30, półroc., zł. 17 kwart., zł. 10. Wychodzi z drukarni Dziedzickiego.

we Lwowie.

GAZETA LWOWSKA, w ćwiartce większego arkusza, wychodziła dawniej dwa razy na tydzień, potem cztery razy, w roku upłynionym, codziennie, prócz dni niedzielnych i świątecznych, ogłaszając 4 razy nowiny polityczne, a

2 razy różne wyjątki, z literatury, podróży, poezyi, i t. d. pod osobnym tytułem: *Rozmaitości*.

- *PSZCZOŁA POLSKA*, jako dalszy ciąg Pamiętnika Lwowskiego, pod redakcyą Walentego Chłędowskiego, z drukarnii Karola Wilda.

w Poznaniu.

GAZETA POZNANSKA, wychodzi w ćwiartce, dwa razy na tydzień.

Pisma peryodyczne polskie, które przestały wychodzić.

w Wilnie: Pamiętnik Magnetyczny.

w Warszawie: 1) Gazeta Wieyska, za przyczynę kładzie, że nie może się daley utrzymywać, gdy zbiór prenumeraty nie wystarcza na kosztą druku. Taż sama więc przyczyna, dla której miał przestać wychodzić w roku 1817 Dziennik Wileński. Gazeta Wieyska, tak pożądana, która w Litwie samey niemają liczbę prenumeratorów od swego początku zawsze miała, wzbudzi żal nie w jednym, który wolalby, żeby ona podniosła cenę prenumeraty i utrzymywała się, niż żeby ustawać miała; 2) Gazeta Codzienna, która zaczęła wychodzić w ostatnim kwartale roku 1818, a ustała około połowy roku 1819.

Pisma peryodyczne polskie, o których nie mamy dokładney wiadomości, czyli zaczęły wychodzić i wychodzą, lub przestały, albo i nie zaczynały: *w Warszawie*, Miesięcznik, pismo naukowe; *Pamiętnik Rolniczy*; *Izyda Polska*; *Orzeł Biały*. *w Poznaniu*, Polihistor, w polskim i niemieckim języku.

NOWE DZIEŁA POLSKIE.

Statut Wielkiego Księstwa Litewskiego, naprzód za Najjaśniejszego Hospodara Zygmunta III, w Krakowie w roku 1598; drugi raz w Wilnie, w roku 1619, z pokazaniem zgody i różnice Statutów Koronnych i W. X. L.; trzeci raz, za Najjaśniejszego Władysława IV, w Warszawie, w roku 1648, z przydaniem Konstytucy od roku 1550 do 1647; czwarty raz, za Najjaśniejszego Jana trzeciego, w Wilnie w roku 1698, z przyłożeniem pod artykuły Konstytucy seymowych od Seymu roku 1550 aż do Seymu roku 1690 obojgu narodom służących, textu samego w niczem nie naruszając; piąty raz za Najjaśniejszego Augusta trzeciego; po dwakroć za Najjaśniejszego Króla Stanisława Augusta, z przydatkiem summaryuszow, praw i konstytucy od roku 1764 do roku 1786; teraz za szczęśliwego panowania Najjaśniejszego Cesarza i Samowładcy Wszech Rossywy Króla Polskiego ALEXANDRA I, bez żadney odmiany, podług wydania wileńskiego, roku 1786, nakładem Wileńskiego Towarzystwa Typograficznego przedrukowany. W Wilnie w drukarni A. Marcinowskiego, roku pańskiego 1819.

(Po ukazaniu się kilku dzieł uczonych o prawach litewskich, mianowicie zaś dzieła rozległej wiadomości rzeczy i pism sławiańskich P. *Lindego* (*), wielu może być tego rozumienia, iż to wydanie Statutu Litewskiego zrobione jest z zachowaniem wytkniętych w pomienioném dziele P. *Lindego* omyłek i wskazanych popraw. Innoby znowu życzyli przydania Najwyższych Ukazow do artykułow sta-

(*) O Statucie Litewskim ruskim językiem i drukiem wydanym, wiadomość, przez M. Samuela Bogumiła Linde i t. d. w Warszawie 1816, nakładem i drukiem Zawadzkiego i Węckiego.

tutowych, jako teraz równie służących za prawidło w sprawach obywatelskich. Ale wprowadzenie odmian do sięgi prawa, choćby jako poprawy omyłek dostatecznie wyświeconych, równie, jak i pomnożenie jey prawami, przed tćm w niey niebędącemi, pochodzić jedynie muszą od Naywyższej w kraju władzy, aby mogły być obowiązującemi. W doznanym od kilku lat niedostatku exemplarzy Statutu Litewskiego dawniejszych wydań, gdy cena ich wyzey czterdziestu złotych u przypadkowych sprzedawców bywała, miało na jedynym celu Towarzystwo Typograficzne, którego nakładem wydanie nowe jest sporządzone, zaradzić niedostatkowi sięgi, każdemu obywatelowi, w codzienném życiu, tak istotnie potrzebny. Jakoż znamienicie i tak wielkiej potrzeby obywateli usłużyło, i cel zawiązania się swojego usprawiedliwiło: gdy cenę exemplarza w sprzedaży hurtowej, dla kupujących najmniej dwadzieścia pięć exemplarzy, bez spozycia i oprawy (*in crudo*), tylko złotych piętnaście naznaczyło. Kupujący zaś dwadzieścia pięć exemplarzy, razem gotowy grosz wykładając, a odzyskując go w pojedynczém ich sprzedawaniu, łącząc do tego kosztu przewozu do miejsc różnych i odleglejszych od Wilna, muszą podnosić cenę. Jednakże, w pojedynczej sprzedaży, kiedy jeszcze dostatek był exemplarzy dawniejszych edycy, cena zwyczajna była złotych dwadzieścia cztery, a teraz można dostać w Kantorze gazety Kuryera Litewsk. za złotych 16 gr. 20. Spodziewać się więc należy, że i u rozwożących sięgarzy naywyżey, jeżeliby dawniejszey doszła ceny, to jest złotych 24ech. W texcie Statutu, nie tylko żadney nie robiono odmiany, ale owszem zachowano format, wielkość liter i odmianę drukow, tak dalece, iż w liczbie kart i prawie wierszy na nich, nie ma różnicy; przez co dogad-

dza się nałogowemu nawet wyszukiwaniu rzeczy potrzebnych, na karcie i w pewnym na niey miejscu. Co niemalą jest dogodnością dla nawykłych do ostatniej edycyi wileńskiej roku 1786go. Zachowane też są wszystkie summarysze, rejestra rozdziałów, artykułów, konstytucy, które nie przy wszystkich exemplarzach, pomienioney edycyi bywały. Tym sposobem: tytuł, przywileje Królów, Dedykacya Lwa Sapiehy Zygmuntowi III, tegoż odezwa do Stanów W. X. Lit. i tytuły rozdziałów Statutu zajmują stronic nieliczbowanych 12, Summaryusz Statutu str. nieliczb. 10, sam Statut str. liczb. 1—356. Summaryusze konstytucy: Seymu konwokacyynego roku 1764; tegoż roku seymu koronacyynego; seymu ordynaryynego warszawskiego roku 1766; seymu extraordynaryynego w Warszawie roku 1767 zaczętego a 1768 skończonego; konstytucyi seymu skończonego roku 1775; Konstytucyi Seymu Warszawskiego roku 1776; Konstytucyi ustanowioney na seymie ordynaryynym warszawskim roku 1780; Seymu Warszawskiego roku 1778; Seymu grodzieńskiego 1784; Seymu w Grodnie roku 1726; Seymu Warszawskiego roku 1786: Ustanowienie Trybunału W. X. Lit. Porządek sądenia spraw w Trybunale W. X. Lit.; z Konstytucy seymowych, z Koekwacyi praw W. X. Lit. z Koroną polską i z Statutu W. X. Lit. zebrany i opisany roku 1699; Coaequatio Jurium Stanów W. X. Lit. z Koroną polską, str. nieliczb. 125. Rejestr alfabetyczny Statutu i Konstytucy, str. 47. Liczba zupełna stronic 550.

Zbigniew, trajedyja z chorami przez J. U. Niemcewicza, muzyka JP. Kurpińskiego, rzecz z roku 1109, wystawiona na teatrze narodowym d. 5 listopada 1819 roku w 8ce, str. 56, w Warszawie, w drukarni przy Nowolipiu 1819.

Podróż do krajow podziemnych Mikołaja Kli-

niusza, powieść norwęgka tłum. z łaciń. przez Wincentego Stońskiego, 2 tomy, T. I str. 302, w 8ce, w Lublinie u Kazimierza Szczepańskiego, 1819.

O Polsce, jej dziejach i konstytucyi. Dzieło w języku niemieckim, przez F. J. Jekla ułożone, a przez K. Słotwińskiego spolszczone, poprawione i przypisaniami pomnożone, z dodatkiem potoku genealogicznego królów i książąt polskich, z ryciną przez K. S. we Lwowie u Karola Wilda. Tomu 1go cz. 1sza w 8ce str. 125. Potoku str. 34. Całe dzieło składać się będzie z trzech tomów w 6ciu częściach.

Potok genealogiczny królów i książąt polskich z ryciną przez K. S. we Lwowie u Karola Wilda 1819, . 34.

NOWE DZIEŁA ROSSYYSKIE.

Собрание Государственныхъ Грамотъ и т д. Zbiór dyplomatów i traktatów państwa, zachowanych w kollegium państwa spraw zagranicznych. Część druga, służąca za dopełnienie pierwszej. Moskwa w typografii S. Seliwanowskiego, *in fol.*, 610 str. Pierwsza część (*) tego wysokiey wartości zbioru, wyszła w roku 1813tym, i kończy się na akcie wielkiego w dyplomacyce rossiyskiej znaczenia: na dyplomacie obioru na carstwo Michała Fiodorowicza Romanowa. Dalszy ciąg zacząć wypadało od wydania dyplomatów i traktatów następnych czasów, ale Pan znamienity, któremu oyczyzna winna ten jedyny pomnik historii swojej, chciał pierwiej zrobić dopełnienie

(*) Będziemy się starali uwiadomić czytelników Dziennika Wileńskiego o rzeczach w iszey części zawartych.

pierwszego tego oddziału, a potem kończyć zbiór rozpoczęty. Druga ta część zawiera wszystkie większej wagi akta, także do wewnętrznych wypadków Rosyi do roku 1613, w liczbie 288, które w pierwszej części nie zostały objęte. W liczbie ich bardzo wiele jest papierów, o których dotąd żadnej wiadomości nie było: jak np. Traktat Xiążęcia Smoleńskiego *Mściława Dawidowicza*, zawarty roku 1229 z miastem Rygą; korespondencya z carem Sybirskim *Kuczumem*; dyplomata stanowiący w Rosyi stolicę patriarszą; sprawa o zabiciu carewicza *Dymitra Joannowicza*; kargopolski dyplomata konstytucyyny; ważniejsze akta *Dymitra Samozwańca*; listy drugiego samozwańca; korespondencya żony obu tych fałszywych *Dymitrów Maryny*; dyplomata, postanowienia i inne akta za panowania *Bazylego Joannowicza Szuyskiego*; w czasie bezcarstwa i bojarskich w Rosyi rządów: układy z królem polskim, *Zygmuntem III*, względem uznania syna jego, *Królewica Władysława*, za Cara wszech-Rossyy; naostatku odezwy i różne papiery względem powszechnego uzbrojenia. Wszystkie te i inne, później wynalezione akta, zachowują się w autentykach i dawnych kopijach, które ocalały z częstych pożarów gmachu zwanego, *posolskoy prykaz*. Między kopijami znajdują się niektóre, w nowszych czasach spisywane przez historyografa *Millera* z autentyków, które on znajdował jeżdżąc po Syberyi w archiwach miast tamtejszych. Te to bardzo rzadkie akta, zaledwie komu wiadome, składają skarby drugiej części tego zbioru i czynią ją daleko szacowniejszą od pierwszej: gdyż wszystkie do smutnych należą czasów, i wewnątrz Rosyi, podług owoczesnej polityki niszczone, w dalekich tylko zachowały się jey krainach. Po takim dopełnieniu pierwszej części, w układzie całego zbioru zaszła od-

miana: trzecia część zaczyna się już od elekcyi cara *Michała Fiedorowicza*, na tron wszech Rossyi, i po umieszczeniu w niej wszystkich dyplomatow państwa od roku 1613 do 1682, skończy się na objęciu panowania przez Piotra Wielkiego. Na końcu trzeciej części umieści się katalog alfabetyczny imion właściwych ludzi, krajow, miast, uroczysk i rzek, w tych trzech częściach wspomnianych; w czwartej zaś i następnych częściach będą wszystkie traktaty, zawierane przez Rossyę z mocarstwami europejskimi, tudzież monarchami i narodami Azji. Autentyki, które są w téj części, umieszczone, po większey części pisane są na papierze, a bardzo mało na pargaminie. U niektórych zawieszono są metalowe pieczęcie, u innych woskowe różnego koloru, a naywięcey pod nakrywką papierową. Wiele też pieczęci jest wyrytowanych na dyplomatach. Nadto jeszcze przydane są zdjęte podpisy ważniejszych aktow, np. examinowanych w sprawie o zabóystwo carewicza *Dymitra Joannowicza*, i własnoręczne podpisy obudwu *Dymitrów* fałszywych, żony ich *Maryny*, oycy jej *Jerzego Mniszcha*, *Sapiehy* kanclerza litewskiego, wielu bojarów i urzędników. Wszystkie autentyczne dyplomata i dawne ich kopije z naywiększą, jak tylko można, dokładnością starano się wydać: wszędzie zachowane są skrócenia i tytuły; a nawet litery, które teraz w używaniu nie są. Również miano staranie około aktow w języku łacińskim i polskim. Kropkami oznaczone są miejsca, które się w autentycznych aktach zataryły, zbutwiały, lub też niekiedy i dobrowolnie wydarte były, a naybardziey popsutych przez niedozor w dawniejszych czasach i niedbalstwo o ich zachowanie. Wydanie to wykonywa się pod dozorem *A. F. Malinowskiego*.
