

Dienstag den 20. März 1860,
im Salon des Musik-Vereins
siebente
musikalisch-declamatorische

We Wtorek dnia 20. Marca 1860,
w salonie towarzystwa muzycznego
siódma
muzyczno-deklamacyjna

SOIRÉE.

unter gefälliger Mitwirkung der Herren Brüder
DE LANGE und Herrn HEINRICH.

uprzejmem współdziałaniem panów braci
DE LANGE i pana HEINRICH.

PROGRAMM:

1. **Sonate** (op 102 in D.) für Piano und Cello von L. Van Beethoven, vorgetragen von den Herren Brüdern De Lange.
2. **Terzettino** aus der Oper Korila von St. Duniecki.
3. **Adelaide** von Beethoven, auf dem Fagott vorgetragen von Herrn Heinrich.
4. **Declamation.**
5. **Drei Volkslieder** von Mendelssohn, für Sopran, Alt, Tenor und Bass, gesungen von den Zöglingen der Gesangsschule.
6. **Duo** für Piano und Cello von Gregoir und Servais, vogetragen von den Herren Brüdern De Lange.

1. **Sonate** (dzieło 102. z D.) na fortepian i wiolonczelę Ludwika Van Beethoven, odegrają panowie bracia *De Lange*.
2. **Terzettino** z opery „Korila“ St. Dunieckiego.
3. **Adelaida** Beethovena, odegra na fagocie pan *Heinrich*.
4. **Deklamacya.**
5. **Trzy piosnki ludowe** Mendelssohna, na sopran, alt, tenor i bas, odspiewają uczniowie szkoły śpiewu.
6. **Duo** na fortepian i wiolonczelę Gregoir'a i Servais'a, odegrają panowie bracia *De Lange*.

Anfang um 7 Uhr Abends.

Początek o godzinie 7. wieczór.

We Worek dnia 20. Marca 1860.

w salonie towarzystwa muzycznego

ambisa

muzyczny - deklaracyjny

SOLO BRIO

oprzeżeniem wespółdziałaniem panów braci

DE LANGE i braci HEINRICH.

P. H. O. G. H. A. M. M. V. E. :

1. Sonata (duo 102 i D) na fortepian i wiolonczelę Ludwika Van Beethovena, odegrał panowie bracia De Lange.
2. Trzy piosenki Indowe, odegrał pan Wawrzycki.
3. Trzy piosenki Indowe, odegrał pan Wawrzycki.
4. Deklamacja.
5. Trzy piosenki Indowe, odegrał pan Wawrzycki.
6. Duet na fortepian i wiolonczelę Gregoria i Serwaisa, odegrał panowie bracia De Lange.

Początek o godzinie 7. wieczór.

Eröffnung am 20. März 1860.

im Salon des Musik-Vereins

stunde

musikalisch - deklarativ

unter geistiger Mitwirkung der Herren Brüder

DE LANGE und Herrn HEINRICH.

1. Sonate (Op 102 in D) für Piano und Cello von L. Van Beethoven, vorgetragen von den Herren Brüdern De Lange.
2. Terzett aus der Oper „Korlan“ von St. Danieles.
3. Melodie von Beethoven, auf dem Fagott vorgetragen von Herrn Heinrich.
4. Deklamation.
5. Drei Volkslieder von Hindostan für Sopran, Alt, Tenor und Bass, gesungen von den Schülern der Gesangs-Schule.
6. Duo für Piano und Cello von Gregor und Serwis, vorgetragen von den Herren Brüdern De Lange.

Eröffnung um 7 Uhr Abends.