



W przejeździe swoim do Wiednia zarządzi znakomity profesor

L. Lucianowich z Paryża

TYLKO JEDNO PRZEDSTAWIENIE

UMNICZO-OPTYCZNE

w sali Tarnowskiego Towarzystwa muzycznego

w **Niedzielę dnia 12. Marca 1871. r.**

☛ To przedstawienie zaszczycono złotym medalem na wystawie Londyńskiej w r. 1862.

PROGRAM.

ODDZIAŁ I. Świat pierwiastkowy albo przemiany skorupy ziemskiej od chaosu do stworzenia człowieka, podług hipotezy śp. prof. Ungera.

ODDZIAŁ II. **Obrazy mgliste**, urojenie i rzeczywistość w ruchomej perspektywie.

1. Skały Helgolandu w dniu i w nocy; podróżni rozpalają ognisko, którego światło wspaniałe ugrupowanie tychże w najpiękniejszym blasku oświeca. — 2. Grób króla Mameluków w Kairze. — 3. Największa świątynia Abon-Simbe w wyższym Egipcie. — 4. Bulwar Sebastopol w Paryżu. — 5. Widok morza przy Hawrze we Francyi. — 6. Most kamienny w Pradze. — 7. Wdowa przy grobie swego męża. — 8. Bachantka w muzeum w Luvrze. — 9. Klasztor Santa-Maria w Neapolu. — 10. Klasztor Benedektyński w Tyrolu.

ODDZIAŁ III. Plastikne obrazy, optyczne karykatury i angielskie gry kolorów (Chromatropy).

☛ Na zakończenie nastąpi oświetlenie Drumonda silniejsze od 4000 świec. ☛

CENA MIEJSC: Łoża 3. zlr. — Krzesło w pierwszym rzędzie łoży parterowej i w pierwszych 5 rzędach 70 kr. — w drugim rzędzie łoży parterowej i dalszych rzędach w sali 50 kr. — Parter 30 kr. — Galerya 15 kr. — Dla Panów studentów parter 20 kr.

Biletów dostać można w Cukierni P. Drozdowskiego i w Kawiarni P. Breitseera, przed rozpoczęciem zaś przy kasie u wejścia.

Początek o godzinie 7. wieczor.

☛ **UWAGA:** Geologia albo historia świata ziemskiego, jest wiedzą tak ściśle z życiem zespoloną, że nie będzie zbytecznym, kilka słów o tem pomówić. Jeśli spojrzemy na niebo i ziemię się przypatrujemy, podziwiamy wielkość Wszemocnego i korzmy się przed Jego Majestatem. Zadziwi nas to więcej, jeśli się dowiemy, że ziemia posiada własną historję i przechodziła straszną katastrofę. Nietylko dzielny i nieznużony górnik jest jedyny, który w głębokości ziemi pracuje, wykopując szlachetne kruszce, przyjaciele wiedzy i badacze natury postępują za nim po niedostępnej drodze.

Któżby z nas nie chciał wiedzieć jaki kształt miała nasza ziemia przed stworzeniem świata, dla czego na najwyższych górach znachodzimy muszle? a lasy w głębi ziemi zagrzebane znajdujemy? Dla czego na Syberji znajdujemy kości Mamuta jako zwierza, któryby w innym klimacie żyć nie mógł, zkądże to pochodzi? Geologia tylko rozwiązuje te zagadki. Zadaniem więc profesora Lucianowich będzie na te wszystkie pytania prawdziwymi obrazami objaśnić, jakoteż dokładnie wytłómaczyć.

Wykład w polskiem języku.

