

Czas wychodzi codziennie (wyjąwszy niedziele i dni świąteczne).
Numer pojedynczy w Krakowie kosztuje 10 centów w. a.

Prenumerata wynosi:

Miejscowa w Krakowie	rocznie złr. 20 ct. — kwartalnie złr. 5 ct. — miesięcznie złr. 2 ct. —	2	5	35
W państwie austriackim	24 —	6	15	15
do całych Niemiec	tal. 16 sgr. 20 —	tal. 4 sgr. 5 —	tal. 1 sgr. 15 —	
do Francji i Anglii	frank. 108 —	frank. 27 —	frank. 10 —	
do Belgii, Włoch i Szwajcarii	80 —	20 —	7 —	

Listy z piórnymi prenumeratami i na ogłoszenia (inseraty) przesyłane być winny franco do Adm. nistracji „CZASU” w Krakowie, przy ulicy Róśanej pod l. 413. — Listy reklamacyjne niebezpiecz-
wane nie ulegają frankowaniu. — Listów niefrankowanych nie przyjmuje się.
Reklama nadsyłana Redakcyi nie zwraca się i bywa ją niszczone.

CZAS

Prenumeratę przyjmują:

W KRAKOWIE: Biuro Administracji „CZASU” przy ulicy Róśanej, w domu pod l. 413; Księgarnia pp. S. A. Krzyżanowskiego w Ryńku głównym, J. Wildta przy ulicy Grodzkiej, handel M. Dworskiego w kamienicy księcia Jabłonowskiego, w handlach F. Wieruchowskiego i Z. J. Wywiakowskiego w Ryńku głównym, tudzież wszystkie urzędy pocztowe austriackie. — Ogłoszenia (inseraty) wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą: za miejsce wiersza drobnego (petit) za jednostronowe umieszczenie 8 centów, za następne po 5 cent., oraz za opłatą należyłości stemplowej po 30 cent. od każdorazowego ogłoszenia. Wypła-
ty w Krakowie. Prenumeratę ogłoszenia przyjmują: W WIEDNIU p. A. Oppel, Wollzeile 29 i w Pra-
dze Ferdinands-Strasse Nr. 33. Na FRANCYJĘ i ANGLIJĘ w Paryżu Wyp. pułkownik Winc. Raczkowski, Faubourg Poissonniere Nr. 33. — Zaś tylko ogłoszenia: w Wiedniu Wallischgasse Nr. 10, w Ham-
burgu, Frankfurtu n. M., Berlinie, Lipsku, Bazylei (Szwajcarii) i Wrocławiu pp. Haas-
enstein i Vogler; w Wiedniu F. Loh, Wollzeile Nr. 2, i R. Moser, Seilerstätte Nr. 2, w Berlinie, Ham-
burgu, Monachium i Norymberdze p. Rudolf Moser; w Frankfurtu n. M. p. G. L. Dautle et Comp.

Przedpłata na „CZAS”

od d. 1 Kwietnia 1874 r.

W Krakowie:

rocznie, półrocznie, kwartalnie, miesięcznie,	złr. 20 — złr. 10 — złr. 5 — złr. 2 —
Z przesyłką pocztową w państwie austriackim:	
rocznie, półrocznie, kwartalnie, miesięcznie,	złr. 24 — złr. 12 — złr. 6 — złr. 3 —

Prenumeratę przyjmują:

w Wiedniu: A. Oppel, Wollzeile 29; — w Paryżu (na Francję, Belgiję i Anglię) pułkownik Winc. Racz-
kowski, Faubourg Poissonniere 33. — Wyp. wszystkie
urzędy pocztowe w kraju i za granicą.

Uprasza się o wczesne zamawianie i wyraźne wypis-
anie nazwiska i miejsca odbioru, albo nadesłanie da-
wnej opłaty drukowanej z adresem.

Prenumerata liczy się od każdego pierwszego
dnia miesiąca.

Prenumeratę najdogodniej przesyłać prze-
kazem pocztowym.

Cena „Czasu” za granicą ogłoszona jest w tytule
każdego numeru.

Kraków 18 marca.

Jakkolwiek było niepodobniem, aby
drugie Cesarstwo nie zostawiło po sobie sil-
nego we Francji stronnictwa, wszelako wy-
padki r. 1870, sromotna pod Sedanem klę-
ska i okropne jej następstwa, nie pozwalały
wnosić u opinii publicznej we Francji zwrotu
do imperializmu. Nie wiemy, jak dalece ma
się ku niemu, ale z pewnością postęp jest
wielki i stronnictwo bonapartystowskie coraz
bardziej podnosi głowę. W kraju zresztą tak
zdezorganizowanym jak dziś Francja i roz-
dzielonym na stronnictwa, za nie ręczyć nie
można.

Dopóki szkody i straty, jakie zrzuciło dru-
gie Cesarstwo, były, że tak powiemy, w świe-
żej pamięci, dopóki nieprzyjaciel zajmował
ziemię francuską, a kontrybucje płać trze-
ba było, dopóty ani wspomnieć o imperyali-
zmie. W Bordeaux trudno było odezwać się
bonapartystom, a do zgromadzenia wybrani
przedstawicieli musieli wyborcom jako kon-
serwatyści. Żaden prawie dziennik we Fran-
cji nie śmiał przemawiać za imperyalizmem:
trzeba było w Londynie założyć organ bo-
napartystowski.

W miarę jednak, jak ustępował Prusacy,
jak spłacano miliardy, coraz głośniejsz odzy-
wały się głosy, a gdy po uwolnieniu teryto-
rium i spłaceniu haracz stronnictwo zachę-
wawcze czy monarchiczne, jak kto chce, za-
mierzyło pozbryć się Thiersa, dokazać tego
nie mogło bez pomocy stronnictwa bonapa-
rtystowskiego. Zreżni przywódcy tego stron-
nictwa, podali rękę dla zrzucenia Thiersa,
przewidywali bowiem i słusznie, że rojalści
nie będą w stanie przeprowadzić monarchii,
a Rzeczpospolita jest zawsze głównym bona-
partystów nieprzyjacielem, bo ciągle niebez-
pieczeństwem. Wtedy już kilka dzienników
Paryżu oświadczało się jawnie za powrotem
do cesarstwa, a prowizoryum nujące Francję
wyborne im służy za pozór.

Siedmioletnie Mac-Mahona nie zakończyło
wcale prowizoryum. Przedłużyło tylko status
quo jakby wyraźnie na korzyść bonapartyzmu,

bo monarchia Henryka V coraz bardziej tra-
ci stronników, a nie przybywa ich wcale Rze-
czypospolitej. Wyborcy bowiem, które niby na
korzyść rzeczypospolitej wypadają, świadczą
tylko o opozycji przeciw dzisiejszemu stano-
wu rzeczy, a nie są wcale dowodem republi-
kańskiego usposobienia Francji.

To też już dziś stawiają się kandydaci przy
wyborach jako bonapartysty, nie ukrywają
wcale swych widoków a niedawno Rouher w
sławnym swym liście o siedmioletnim, oświad-
czył wyraźnie, że uważa ten termin jako prze-
ściowy, który tak długo trwać może, jak dłu-
go Francja nie okaże swej woli dla stanow-
czej formy rządu. Co przeżył Rouher, mo-
wić zbyteczna. Nikt się też we Francji nie
ludzi, ale imperializm nie wzbudza wcale obu-
rzenia. Rojalści do utrzymania się przy wię-
kszości w Izbie potrzebują bonapartystów, a
nawet i republikanie rachują na nich, gdy
marzą o obaleniu dzisiejszego rządu, i prze-
łamaniu prawicy, która dotąd w Wersalu prze-
maga.

Największym atoli symptomem wzrostu
idei cesarskiej we Francji było ogłoszenie
przez stronnictwo bonapartystowskie zjazdu
w Chislehurst na dzień 16 b. m. w którym Ce-
sarzewicz kończył lat siedmnaście i według
przyjętej w dynastji Napoleonidów tradycji,
stał się pełnoletnim. Rząd uczuł po raz
pierwszy pewną przed imperializmem obawę,
i minister wydał okólnik, w którym urzędni-
kom niepozwalał uczestniczyć w tej uroczy-
stości napoleońskiej. Nie mały to blask na
nią rzuciło.

Odbiła się też świetnie, i jak doniosł te-
legram, książę Eugeniusz syn Napoleona III
przemówił w sposób dla rządu, przynajmniej
dla dosyć kłopotliwy. Opinia we Francji wa-
żnego, pomimo zaufania w Mac-Mahona,
nie oświadcza się ciągle za odwołaniem się do
ludu, to jest za plebiscytem. Książę natural-
nie poddaje się zupełnie woli ludu, czy ta
wypadnie na korzyść obecnego rządu czy też
poraz ósmy imię Napoleona z urny wyjdzie.
Chcą więc jak zawsze, Bonapartysty plebis-
cytu; i zdaje się, że chcą aby postawić: sie-
dmioletnie czy cesarstwo? a raczej: rzeczy-
pospolita czy cesarstwo? Dawno już odzywają
się głosy, że spór we Francji toczy się tylko
między Rzeczpospolitą a Cesarstwem. Wy-
padek plebiscytu zależałby jak zawsze od te-
go, koby go zwołal.

Plebiscyt taki jest niepodobny bez zama-
chu stanu lub rewolucji, to aż nadto wido-
czna. Przed jednym i drugim ma zastąpić
Francję właśnie siedmioletnie czyli Mac-Ma-
hona. Ale niemniej powtarzamy, rzecz kłopotli-
wa, w tem oświadczeniu się bonapartyzm,
w chwili, gdy właśnie Zgromadzenie wersal-
skie obraduje nad ustawą wyborczą, która o
ile może ogranicza wybory powszechne. Stron-
nictwo republikańskie będące również za naj-
obszerniejszym głosowaniem powszechnem,
znajdzie się z bonapartystami w zgodzie, i
może zachwiać większość prawicy.

A pomijając tę parlamentarną walkę, staje
stanowczo nowy pretendent, z którym się li-

czyć przyjdzie, mający na usługi stronnictwo,
które bądź co bądź zawsze jest spiskiem. W
takim zaś rozprężeniu wszelkich żywiołów,
w jakim się Francja znajduje, któż za nie-
spodziankę zaręczyć zdoła?...

KORESPONDENCYA „CZASU”

Wiedeń 17 marca.

(R.) Dziś odbyły się posiedzenia w obu Izbach
Rady państwa. W Izbie wyższej obecni byli pra-
wie wszyscy biskupi i arcybiskupi, mianowicie trzech
kardynałów Rauscher, Schwarzenberg i Tarnoczy;
arcybiskupi ks. Fürstenberg (z Olomunca), Wier-
chlejski i Sembratowicz ze Lwowa, biskupi Rudy-
gier z Linzu, Gasser z Inspruku, Zwenger z Gra-
cu, Stepiśneg z Klagenfurtu i t. d. Biskupi i ar-
cybiskupi złożyli w Izbie oświadczenie, iż w przed-
łożeniach wyznaniowych upatrują pogwałcenie praw
kościół katolicki i że opuszczają Izbę, jeżeli
rozpocznie dyskusję szczegółową nad temi przed-
łożeniami. Na wniosek p. Hasnera odesłano pierw-
szą ustawę, zatwierdzoną w Izbie niższej, do komi-
syi, złożonej z 21 członków. Do komisji tej wy-
brani zostali dwaj biskupi X. Gasser (z Inspruku)
i X. Zwenger (z Graucu) Ci dwaj biskupi wraz z X.
Rudygierem zajmują w episkopacie austriackim
skrajne, czyli podług nomenklatury tutaj używanej,
najbardziej klerkalne stanowisko. Wybor więc tych
dwóch biskupów, który nastąpił zapewne na życze-
nie innych biskupów i arcybiskupów, dowodzi, że o
pojednaniu lub kompromisie mowy nie ma. Stosu-
nek członków liberalnych i konserwatywno-katolickich
w wydziale wyznaniowym Izby wyższej jest jak 13:8.
Przy głosowaniu ostatecznem w Izbie wyższej
ustawy wyznaniowej niewątpliwą uzyską większość,
lecz bez porównania mniejszą stosunkowo, niż w
Izbie niższej. Opozycja przeciw ustawom wyzna-
niowym jest nader silną ze strony żywiołów kon-
serwatywnych tak w Radzie państwa, jak po za
parlamentem. Nikt też tej opozycji nie lekceważy,
a wobec możebnego niebezpieczeństwa, jakie za-
groża ustawom wyznaniowym, całe stronnictwo li-
beralne i wiernokonstytucyjne bez różnicy frakcji,
akupia się około tych przedłożeni. Wszelkie utysi-
kania dawniejsze, wszelkie zachcianki dalej sięga-
jące, chwilowo przycichły — ustawy wyznawio-
wały się takimi hasłami bojowem, że ja teraz woli
stronnictwo, aniżeli śluby cywilne lub ustawy o
starokatolikach.

W Izbie niższej hr. Hohenwart znowu dziś był
bohaterem dnia, lubo nie zabierał wcale głosu. Po
mowach jenerałów mowy ks. Karłona, sprawo-
zdawcy Dra Russa i ministra wyznań p. Stemmayra
wystąpił minister spraw wewnętrznych baron Lasser
przeciwko wczorajszej mowie hr. Hohenwarta.
Już sama okoliczność, iż p. Lasser blisko przez
godzinę mówił tylko o mowie wczorajszej p. Ho-
henwarta, jest nader pocleblną dla tego ostatnie-
go. „To błąd taktyczny” wspominał ktoś na gale-
ryi; znaczenie, jakie minister przywiązuje do mo-
wy hr. Hohenwarta, dodaje ostatniemu blasku wiel-
kiego. Nadto p. Lasser zaczął od komplementu
niemałego dla p. Hohenwarta, mówiąc, iż mu na-
der miło walczyć z przeciwnikiem tak znakomitym,
takiego znaczenia, takiej przeszłości politycznej a
może i wpływowej przyszłości. Potem poddał każ-
dą prawie ustęp mowy hr. Hohenwarta sformu-
lowanej krytyce, która tu i owdzie była do wni-
pna i szczegółowa, lecz w ogóle mowa p. Lassera zro-
biła słabe wrażenie, pomimo oklasków, jakie jej to-
warzyszyły z lewicy, przy tych zwłaszcza ustępach,
gdzie potępiał politykę hr. Hohenwarta. Zbyteczna
wspomnieć, iż Izba uchwała rozpocząć dyskusję
szczegółową nad ustawą o opodatkowaniu majątków
kościelnych tą samą większością, co przy pierwszej
ustawie. Imiennego głosowania nie było.

W nim jenuz i wróży mu świetną przyszłość.
Przeprzął się tedy przez gimnazjum i opatrzonej
listem rekomendacyjnym do jednej z znaczniej-
szych osób w Lundzie, gdzie był uniwersytet,
przybywa do tego miasta właśnie w chwili, kiedy
pogrzebowy kondukt odprowadza zwłoki tej osoby,
która miała się nim opiekować! Opatrzności zsyła
mu i tu pomoc, jak zawsze zsyłała, kiedy poło-
żenie młodzieńca było najrozpacziwsze. Po parole-
tnim pobycie w Lundzie, dostaje się do Upsali,
gdzie nauki, osobliwie przyrodzone, stały na wyż-
szym stopniu. Tu znowu zaczyna się walka o ży-
cie. Nagabywany listami krewnych, którzy mu ro-
biają gorzkie wyrzuty, że jest idealistą, że się odda-
je takiej nauce, która nie przynosi chleba, ma już
niezmienne postanowienie porzucić niewdzięczny
zawód i zostać choćby — szewcem! Na pożegna-
nie się z uniwersytetem i ulubioną nauką poszedł
do botanicznego ogrodu, aby raz jeszcze oglądać
przedmiot swojej miłości, kwiaty. Chodząc tak za-
topiony w smutnych myślach po ogrodzie, zatrzy-
mał się przed jakimś egzotycznym świeżo rozwi-
niętym kwiatem, i już wyciągał rękę, aby go zer-
wać i unieść z sobą tę drogą pamiątkę... Wtem
powstrzymał go ktoś, mówiąc: Szkoła, nie zrywaj
rzadkiego kwiatu. Był to staruszek, doktor teolo-
gii, który wdawszy się w rozmowę z biednym stu-
dentem, zajął się jego losem, a właściwie dał mu
o siebie wikt i mieszkanie, aby mógł dalej się
uczyć...

Niebiedziemu tu opowiadać dalej historii Lineu-
sa. Dość, że długo, długo spotykał na swojej
drodce gęzde, albo co gorzej, kiedy się już jakie-
goś stanowiska dobił, spotykał zadrzotnych lub
niekczymnych, którzy podbijając mu nogi intrygam-
i oskarżeniami, wyrzucali go z pozycyi, przeska-
dzali mu w pracy, usiłovali gwałtem zabić w o-
pinii, zwalniali kierunek naukowy. Nikczemnicy ci
korzystali z niskiego stanu oświaty w Szwecji, i z
apatyi w jakiej kraj ten podówczas był pogrą-
żony. Wygrana zawsze była po ich stronie. Na
Lineuszu nieumiano się poznać we własnej jego
ojczyźnie. W Holandji, dokąd pojechał kosstem
swojej narzeczonej, natychmiast oceniono jego je-
nusz i naukę. Tam zaczął wydawać dzieła, które
zwróciły na siebie uwagę całego uczonego świata.
Za powrotem do Szwecji, osiadł w Sztokholmie i
zaczął praktykować, jako lekarz. Nie szło mu zra-
zu, bo się na nim jeszcze nie poznało, dopiero
po długich walkach zajął katedrę na uniwersytecie
Upsalskim, lecz i tu zaciętość jego naukowego
przeciwników potrafiła mu szkodzić; wyrzobili oni
u rządu, że mu zakazał cokolwiek bądź drukować
za granicą; co wychodziło na jedno, jakby mu
pisać zakazano, bo drukując w Szwecji nie zna-
lazby czytelników. Wytrwałność jego, niezłomna
miłość nauki, wyższość serca, przebacząca po-
kątym intrygantom i spekulantom, zwyciężyła na
końcu — Szwecja zaczęła się pisać, że wydała
takiego Lineusa. Żywo ten powinien być w rękę
uczącej się młodzieży, a szczególnie ubogiej. Nie-
znany bowiem książkę, którą bardziej uzbrajała
do walki z niedostatkiem i przeciwnościami. Lineu-
sowi nigdy nie wyciągał ręki po żadne wsparcie;
znosił chłód, głód, obójność ludzką, przesładowa-
nia nawet, a jeżeli przebrała się miarka tych go-
rzych, przechodząca jego siły cielesne i moralne,
Opatrzność zawsze przychodziła mu w pomoc....
Synowi też swemu zostawił zbiór przetrząną na
drogę życia pod tytułem: *Nemesis divina*, gdzie
miedzy innemi mówi:

„Był czas, kiedyś wątpił, aże Bóg myśli o
mnie. Długie lata dały mi doświadczenia, które ci
przekazuję: Wielu za szczęściem goni, mało kto
posiada je może. Chcesz być szczęśliwym? Wiedz,
że Bóg patrzy”. Niemógł autor lepszej znaleźć po-
ry do napisania tej książeczki, jak obecna. Może
też ona wyleczy z tego mylnego wyobrażenia, że
bez wygód i pewnych przyjemności życia, uczyć
się nie można, że walka z niedostatkiem i prze-

Bardzo wiele zawiąło do rozwoju i obrotu sy-
tuacyi w Węgrzech. Dotąd nie ma żadnych prze-
widywałości nadziej i widoki opozycyi tutej-
skiej. Jeżeli w Węgrzech wypłynie gabinet Deaki-
stowski, to na nie się nie przydadzą wysilenia o-
pozycyi tutejszej, w przeciwnym razie nie można
przewidzieć dalszych wypadków. Mistyczny list hr.
Lonyaya do hr. Andrassego, z jeszcze bardziej
mystycznym dodatkiem *Reformy* pestrzkiej, or-
ganu hr. Lonyaya, jest dość zrozumiałym dla wta-
jemniczych. Hr. Andrassego w tej chwili wię-
ksza dzieli prześpać od hr. Lonyaya, aniżeli od
barona Sennyeja. Oprócz pobudek osobistych, gra-
tu wielką rolę przekonanie, iż hr. Lonyay, wie-
dziony ambicją, głównie przyczynił się do obe-
dnego katalizmu w Węgrzech.

Warszawa 16 marca.

W obecnej chwili rzeczy się nieco zmieniły co
do unitów, pod tym względem, że od chwili przy-
bycia jenerała gubernatora Kotzebuego, ustały exe-
kucye wojskowe, kontrybucye itd. Ostatnie zajście
miało miejsce w Próchenkach, i mówiono, że tam
wojsko z Siedlec poszło, ale się to nie sprawdzi-
ło. Zjechał Naczelnik powiatu i kilkunastu mili-
cyantów, ale już róż nie było, uwieziono tylko
kilka kobiet, które pod sąd oddano.

Włosianie nie nie zmieniają w swoim posta-
nowieniu, do kościołów niechodzą i nie uczęszcza-
ją do żadnych Sakramentów. Jenerał Kotzebue
zażądał, ażeby mu przedstawiono deputacyę wło-
ściańską z gubernii Siedleckiej. Dziś przybyło kil-
kudziesięciu włościan głównie z okolic, gdzie naj-
większy opór stawiano. Jutro mają być jenerał-
gubernatorowi przedstawieni. Będą się starał z tej
audyencyi przebrać relacyę. Obecnie to tylko po-
wiedzieć mogą, że jenerał Kotzebue chce im
przedstawić, iż to są tylko odmiay w formach,
które są konieczne dla powrotu do czystego
obrazku wschodniego, ale że nikt nie myśli odry-
wać ich od Rzymu. Włosianie zaś chcą oświad-
czyć, że nie ich nie zmusi do przyjęcia tych zmian,
ponieważ oni uważają dzisiejsze obrzędy za ko-
nieczne. Niektórzy powiadają, że chcą się udać do
Galicyi, gdzie, jak mówią, mamy biskupów i kar-
dynałów swoich, i chcemy się przekonać, jak tam
cerkwie wyglądają, i czy tam nie istnieją obrządk-
i, które u nas zmienione zostały.

Zwracam uwagę na artykuł (*communiqué*) z
Goicy urzędowego w Petersburgu, przełumaczony
w *Gazecie Warszawskiej*, ciekawy fałszem zamie-
szonym — i raportem biskupa Kuźmieskiego,
który wykrywa jego u nas postępowanie.

Wolyn 6 marca.

Przewaga moskiewskiego żywiołu w prowincjach
polskich szerokie na pole do swoich praktyk, gdy
żywił polski na zupełną zagładę z góry przezna-
czono. Polak uważany jest wszędzie jako konspi-
rator i politycznie podejrzany, dla tego właśnie nie-
tylko każdy czynownik moskiewski lecz wszyscy
na napływającą ludność moskiewską uosabia w so-
bie całym względem każdego z dawnych mieszkań-
ców potępieniego kraju.

Kiedy podczas pamiętnego 1863 r. rewizye po-
domach polskich były na porządku dziennym, do-
pełniano ich z całym tryumfem przemocy. Otacza-
no dom wojskiem i wieśniakami, żandarmi z po-
licyą wchodzili do środka z hałasami i tam nie-
szanując osób i własności, niszczone najkosztow-
wiej nie raz przedmioty; w których rozumiano,
że znajdują jakieś ślady knoai politycznych; roz-
bijano zamki, odzierano kosztowne nie raz meble,
rozsypano pościel, a choć najcenniejszy po takich
rewizjach nie znalazłono, zabierano wszystko co
tylko znajdować się mogło w domu pisane lub
drukowane po polsku, choćby stary jaki przed kil-

kudziesiąt laty wydany kalendarz gospodarski i to
jako *corpus delicti* miało świadczyć o polonizmie
właściciela domu. Przy takich rewizjach zwykłe
zdarzało się, że znikał nie jeden z kosztowniej-
szych przedmiotów, naczynie srebrne lub klejnoty.

Obecnie rewizye po domach polskich ustały.
Choć i dziś nawet, gdyby się któremukolwiek z po-
licyantów podobno po pozorem politycznego po-
dejrzania takowe przedsięwzięcie, usiłoby mu to
bezkarnie, boby się zawsze zasłonił swojola dla rządu
przychylnością. Za to teraz kiedy moskiewskie
knowania polityczne wyłażą z ukrycia, kiedy rząd
mając doniesienia o politycznych moskiewskich a-
gentach snujących się po kraju, o książkach jakie
tajemnym sposobem z zagranicy są sprowadzane,
zaczyna zwracać oczy na osiadających w prowinc-
jach polskich osobliwie nad granicą Moskali, już
teraz i w ich domach zaczynają się odbywać re-
wizye, lecz te dopełniają się z wszelką względno-
ścią dla panującego moskiewskiego żywiołu, tajem-
nie zawsze w nocy, by tego nieokazał Polakom,
że Moskałom mogą także wpaść na polityczne po-
dejrzanie.

Przed kilkunastu dniami przejeżdżając przez Ra-
dziwiłów dowiedziałem się o podobnej rewizyi ja-
ka się odbywała jednej nocy w radiwiłowskim
dworze. Bezakowski czynownik Popow kupiwszy na
licytacyi w Kijowie za bezcen to dobra osiadł tu-
taj, i przez trzy lata swojej administracyi ściąg-
gał z nich przeszło dwadzieś sto tysięcy rubli,
odprzedał je księżurowi Urussow za stośmiesziesiąt
tysięcy, a sam wyjechał zagranicę. Kiedy tu osiadł,
otworzył w swoim domu agencurę moskiewskiego
towarzystwa transportów pod tytułem *Dwigatel*,
którego czynności i zagranicą usiłował rozwijać.
Spekulant chciwy grosza sięgał po niego skądkol-
wiek przybył. Policya miejscowa czy to wytro-
piła coś sama, czy to z rozporządzenia wyższej
władzy zaczęła śledzić moskiewskich z zagranicy
agentów i książek z zagranicy nadesłanych, które
jakoby za pośrednictwem Popowa i jego kantoru
mają wpływać do kraju. Rewizyi we dworze nie-
chciało dopełniać jawnie, aby wobec ludności pol-
skiej nieskompromitować Moskała. Urządzono więc
ją takim sposobem, zwykle każdej nocy jeden z
czynowników policyi wysłany bywa na obchód mia-
stecka w otoczeniu kilku policyantów i kilkun-
stu wieśniaków koleją zbieranych z włościańskiej
ludności. Otóż jednej nocy otoczono dwór, w któ-
rym po wyjeździe zagranicę Popowa zamieszkał
nowy nabywca; urzędnik policyi zalecił wieśniakom,
aby pilnie uważali czy kto ze środka nie będzie
wyrzucił jakich książek, lub gdyby ktokolwiek cu-
dzi chciał uciekać ze dworu, aby go chwytało
natychmiast. Po takim rozporządzeniu sam tylko
wpał do wnętrza domu i zabawiwszy tam krótko
wyszedł powiadziawszy wieśniakom, że kniaź go
zapewnił, że ani książek ani nikogo obcego podej-
rzanego w domu nie było. Rozpuszczając zaś wie-
śniaków z tej obawy zalecił, aby nikomu nie-
wspominali o tem, że chodzili na rewizję do
dworu.

Kraków 18 marca. Dodatkowo do obwie-
szczenia prezydium Namiestnictwa z d. 5 b. m.
(Nr. 58 *Czasu*) rozpisanie zostają pod d. 12 b. m.
wybory do Rad powiatowych w powiatach Boho-
rodzkańskim i Niskim, a mianowicie z gmin wiej-
skich 16go kwietnia, z miast 20 t. m., z większej
własności 20go t. m.

Poznańskie *Ostdeutsche Ztg* pisze: Biuro telegra-
ficzne Wolfa, a za nim dzienniki doniosły nie-
dawno, że odrzuconą została prośba Arcybiskupa
Ledóchowskiego o pozwolenie używania kamery-
nera, co mu służył do Mszy. Możemy z najle-
pszego źródła zapewnić, że władza nie odrzucała
dotąd żadnej prośby Arcybiskupa z tej prostej
przyczyny, iż nie zaniósł on dotąd ani jednej pro-
śby do rządu a właściwie do sądu. Każde podanie
dochodzące tutejszego sądu apelacyjnego a tyczące

Część literacko-artystyczna.

ZE ŚWIATA KSIĄŻKOWEGO.

Grube i chude książki. — Powierzchniowość bywa częstokroć
zawodną. — Multitkie Życie Lineusa; doskonały prze-
wodnik uczący się młodzieży. — Katedra Gnieźnieńska
i jej bogactwa archeologiczne. — Groby rodziny Tys-
kiewiczów. — Wątpność materialnych gienologicznych dla
historii. — Historia Konia przez hr. Maryana Czapki-
ego. — Pierwszy tom kompletnych pism Zygmunta Kac-
kowskiego, wychodzących w Warszawie.

W sztuce wojowania grają teraz największą rolę
działa wielkiego wsgomiaru, takie Paichansy, Arm-
strongi, Kruppy i znajdują się zapewne jeszcze bar-
dziej mordercze, któreimi się ludzkości przyszły
dowcip wynalazczą. Kaliber ten przyjęli także od
niejakiego czasu, tak autorowie jak wydawcy ksią-
żek, a może też tylko wydawcy, do których zasto-
sowali się ci pierwsi; najprzedej jednak publi-
czność, która czując w sobie zastrzyżony apetyt do
opanowania skarbów wiedzy, spuszcza się na oko
a sądząc z objętości woluminów, ma to przekona-
nie, że kupując folię, zawsze pewniej w nich coś
znajdzie, co się przyda, niż w jakiej cieniowej bro-
surze.

Odgadli to nakładcy i przedewszystkiem żądają
od autorów, aby książki wyglądały jak pani Krei-
shauptmanowa Karpiskiego

Sama jejmość pełna sadła
Jakby naraz wół zjadła,
Może ważyć trzy cetnary....

Robi się tedy gruba, bardzo gruba, lecz często
z powodu wysychania co woluminy, napycha się —
otrubami... Jak widać na wszystko jest sposób;
est modus in rebus. Nicby to nieszkodziło, i nie

nietrudno mieć przeciw temu upodobaniu publi-
czności, wydawców i autorów w księgach okazałej
tuszy, gdyby te ogromy niegigantów malutkich ksią-
żeczek i niepogadali na nie zlekceważeniem i po-
gardą. Zaisie niemają to kłopot co zrobić z taką
niebezpieczną figurą złożoną z kilku arkuszy? Ja-
kąż to ona rolę może odgrywać na półkach biblio-
teki, gdzie stoją szeregi pięknie oprawnych tomów
ze złoceniami grzbietami? Żuknie, jak ziarnko pia-
sku w morzu! A jednak może to być w swoim ro-
dzaju perełka; lub jakiś rodzaj essencyi, ekstraktu
na sposób Libieja, którego mała ilość lepiej posi-
li, niż jałowa choć bardzo kopsista strawa.

Staje zatem w obronie małej książeczki, a to
z wielu powodów, raz, że nieubliże cielesnej siły,
która gnienie duchową, potem, że wartość wewne-
trną wyżej kładę nad okazałą powierzchowność,
a nareszcie, że nieuwagażam za sztukę, żeby rzecz
dająca się zawrzeć w kilku kartkach, rozrabiać na
tomy. Co do tego ostatniego punktu mam za sobą
wielkich pisarzy, którzy zostawili bardzo małe ksią-
żeczki, i przez nie żyją. Dziś pewnie wydawca od-
prawiłby ich z kwitkiem, gdyby tak np. Horacyusz
przyszedł do niego ze swemi Satyrami, lub Oda-
mi, Tacyt z życiem Agrykoli, ów nieodgadniony
nieznajomy z rękopisem o naśladowaniu Chrystusa,
La Bruyere z charakterami; nasz Trembecki z poe-
matem o pieciuset wierszach, który nosi tytuł: *Tro-
fijówka*, a Mickiewicz z sonetami... Jakżeby z po-
litowaniem patrzył na te drobniaki dzisiejszy wy-
dawca!

Mała książeczka, *alias* broszurka, jak dziś na-
zwać ją, może być niekiedy wielkim dziełem; jak
nazwajem grube dzieło, małą broszurkę. Ale na
to nie ma rady, dopóki tak ludzie, jak książki są-
dzić się będą z powierzchowności.

Niedawno wpadła nam w ręce drobna książeczka,
niezręczająca uwagi powierzchownością, bardzo
skromna. Wyszła ona w Warszawie i nosi tytuł:
Karol Lineus. Jest to żywot tego sławnego bota-

się Arcybiskupa, wychodziło zawsze od dziekana X. Fabisa w Ostrowie. Arcybiskup nie korespondował z sądami z władzami, aby nawet uniknąć pozoru, że uznaje kompetencję sądu.

Rada szkolna krajowa na przedstawienie gminy Rzędzin nadała posadę nauczyciela przy tamtejszej szkole ludowej Józefowi Bercezkowskiemu, zastępcy nauczyciela tamże.

Wiedzi 17 marca. W rozprawach nad ustawą o opodatkowaniu funduszu religijnego, jakie toczyły się na wczorajszym (35) posiedzeniu Izby deputowanych w Radzie państwa zabrał pierwszy głos

Dep. Dr. Meznik: Uregulowanie materialnych potrzeb kościoła katolickiego należy pozostawić sejmowi, ponieważ fundusz religijny jest narazem majątkiem krajowym i administracja jego należy do władz krajowych. Zresztą, nawet jako ustawę podatkową należy przedłożyć do odruczenia, bo najzupełniej nie odpowiada zdrowej polityce finansowej. Nie ma w nim mowy o wydatkach, tylko o pokryciu, nie ma być opodatkowywany dochód, lecz sam majątek. Jeżeli niedawno powiedziano tutaj o mezu stanu importowanym z zagranicy, to ja pozwolę sobie przypomnieć tego mezu stanu z zagranicy importowanego, któremu system terraciny zawdzięcza swoje pochodzenie i któremu przypisać należy, że przedłożone ustawy mogły tu być wniesione. Ministerstwo terraciny jest tylko dzieckiem bürgerministerstwa, zatem wnikiem tego importowanego mezu stanu. Wyrażenie prezesa gabinetu nie dotknęło nas, ale dziadka terraciny ministerstwa. Wyrażenie to godne jest pożałowania, wprawdzie powiedział je książę Auerberg dla osłabienia, tymczasem zaniepokoiło. Szczegółowe w polityce nie uśmiechało się nigdy Auerbergowi.

Dep. hr. Hohenwart oświadcza, iż będzie mówił o przedłożonej ustawie tylko ze stanowiska finansowego, albowiem ze stanowiska kościelnego wiele już o pierwszej ustawie powiedziano, co się i o tej da powtórzyć, zresztą inni mówcy wyrażą go w tym wygłoszenie.

Podatek, jaki ma być nałożonym na prebendy, fundacje, biskupstwa itp. jest zupełnie nowy i nie można go brać za jeden i ten sam, jaki na d. chowienstwu nałożył Józef II. Obciążenie tego podatku polega na fałszywej podstawie, nie uwzględnia bowiem wcale zobowiązań, jakie mają klaszory i fundacje względem osób trzecich. Częstokroć klaszory dwa razy większy mają dochód niż drugi, mniej może opłacać do funduszu religijnego, właśnie z powodu licznych zobowiązań — podatek więc tego rodzaju dąży do zguby instytucji nim dotkniętej. Następnie przedstawia mówca trudności w przeprowadzeniu ustawy w mowie będącej; daje ona za nadto dużo pola podważalnemu organom do samowoli, gdyż wcale nie zawiera np. przepisów, jakie podatki należy odciągnąć do dochodów, a jakie wydatki należy wciągnąć. Wydawanie później różnych rozporządzeń ziemi nie zaradzi, a w szczegółowych wypadkach zdziżyć się nawet może, iż rozporządzenie wprost będzie przeciwnie ustawie.

Zastanowiwszy się przedmiotowo nad samą ustawą, przystępuje mówca o pozwoleniu, aby mu wolno było dodać jeszcze słów kilka i mów:

Na przedmiotową moją opozycję, z jaką wystąpiłem podczas obrad nad pierwszą ustawą, odpowiedział rząd wyeczną osobistą, a nie wiem, czy to samo nie stanie się dzisiaj. Dla tego muszę najprzód kilka faktów sprostować:

Ustawa zasadnicza o reprezentacji państwa ma § 15, który obowiązuje również jak inne jej paragrafy, który tak obecny rząd, jak dawniejszy kilkakrotnie stosował, stanowi zaś ten paragraf, że zmiany w ustawach zasadniczych wtedy tylko są możliwe, kiedy je uchwalą większość dwóch trzecich. Na mocy tego paragrafu i ściśle według jego przepisu dążyłem w swoim czasie do zmiany ustawy zasadniczej, która pomimo, iż od 10 lat obowiązuje, nie znalazła powszechnego uznania. Czy przy tem szanowałem obce prawa, choćby były niewygodne, z większą lub mniejszą sumiennością od terraciny ministerstwa, na to niechaj Panom odpowie prasa, niechaj odpowiedzą stowarzyszenia, wreszcie ławy przysięgłych we wszystkich krajach monarchii (oklaski z prawicy). To, panowie, jest faktem. Wszystko, co po za tem idzie, jest tendencyjnym dodatkiem skądśkolwiek pochodzi (oklaski z prawicy).

Nie mam ani ochoty, ani powołania zajmować się tem, co następuje terraciny ministerstwa będą mieli do czynienia; ale natomiast stwierdzam, że całą stanowczością, że terraciny rząd obejmując czynność swoją nie potrzebował przy-

wracać konstytucji ani jednego słowa, ani jednej litery (głosy: bardzo dobrze i oklaski z prawicy).

Jeżeli prezes gabinetu uważał za stosowne udzielić przy tej sposobności na jednego z nieobecnych, który w swoim czasie stał na czele ministerstwa handlu, to wstąpił na drogę, na której terraciny stosunki czyniłyby ostrą odpowiedź niesłychanie łatwą (potakiwanie z prawicy). Lecz wcale nie myślę polemizować, choć tylko sprostować fakta i dlatego ograniczam się na przypomnieniu, że ów mąż, do którego odnosi się za czepka prezesa ministrów, nie przeze mnie, ale przez poprzednie ministerstwo powołany został do Austrii i że w tym czasie, kiedy go przedstawiłem N. Panu na ministra handlu, był on już od kilku lat czynnym w Austrii i był jeżeli się nie mylę kolegą dwóch panów zasiadających dziś na krzesłach ministrów (Bardzo dobrze! z prawicy). Dodaję jeszcze muszę, iż mąż ten nie mógł gorzejsem uczuciem być przejętym dla Austrii, gdyby nawet w tym kraju był się urodził, (z prawicy: Bardzo dobrze i oklaski, z lewicy zaprzeczenie), że właśnie w tym przedmiocie, który minister handlu znać wybornie powinien, zyskał sobie sławę; w całym uczonej świecie jest znany i szanowany, a to także coś u mnie znaczy, i w każdym razie na większe zasługuje uwzględnienie, niż jakikolwiek bezduszny frazes dziennikarstwa (z prawicy: Bardzo dobrze! oklaski).

Wybaczyć mi, panowie, że nieco gorzej się wyrażam, niż mam w zwyczaju; ale od d. óch lat przeciwnicy moi poruszyli przeciw mnie cały arsenal, chociaż nswet niekiedy mieli ochotę odpuścić. Tysiące razy chciała mnie prasa zabić na wszelki możliwy sposób i po tym długim przeciągu czasu, który moi nie przebiegający w środkach przeciwnicy mogli całkiem spożytkować i spożytkowali, teraz jeszcze uważa za potrzebne, nie nowicjusza parlamentarny, który takim sposobem chciałoby sobie wyrobić ostrogę, ale p. prezesa ministrów — wyruszyć przeciw mnie z działami najcięższego kalibru (oklaski huczne z prawicy). Lecz winieniem także powiedzieć, dlaczego wymierzono przeciw mnie ów olbrzymi zasób sił.

Walka ta wytoczona nie przeciw mojej słabej sile. Dawno już zostawiłem pole to przeciwnikom moim, — tu chodzi o idee, jakiej bronię, a idea ta żyje mimo to ciągle (żywe oklaski z prawicy), a idea ta jest w tej chwili silniejsza, niż była wtedy, kiedy byłam ministrem; wzmożona bowiem została doświadczeniem ostatnich lat, jak to dostatecznie wykazało, że przez rząd wojskowy i reformy wyborcze można zebrać z potrzebę parlament, że jednak konstytucji, którąby wszystkie ludy Austrii używały i broniły, nie da się na innej drodze do skutku przyprowadzić, jak tylko na drodze ugody ze wszystkimi ludami tego państwa (z prawicy huczne oklaski, z lewicy zaprzeczenie). Niechaj jeszcze znakomici wystąpią przeciwnicy, niechaj piastunom tej idei zarzucą reakcję, federalizm, ultramontanizm i wszystkie inne ulubione epitet, jakimi szkodliwie mnie obrażają, — to i tak się nie powiedzie zmusić ludy do wolności, w której widzą tylko jej karykaturę (oklaski żywe z prawicy).

Następnie zabierali głos dep. Pflügl, Vitezic bar. di Pauli i Bärnfeld, wszyscy przeciw ustawie; przemówienia stręlić już w głównych i dostatecznych zarysach telegraf wczorajszy.

Na wniosek dep. Goldegg uchwalono zamknięcie dyskusji.

Dziś odbywa się posiedzenie; na porządku dziennym dalszy ciąg obrad nad drugą, a właściwie trzecią z przedłożonych przez rząd ustaw wyznaniowych.

W Izbie panów biskupi austriaccy złożyli następujące oświadczenie, które było odczytane na początku posiedzenia, zaraz po zawiadomieniu ze strony rządu:

Powołani do Izby panów biskupi i arcybiskupi pojmują wielką wagę załączonych na nich obowiązków dla tronu i ojczyzny i będą korzystali z każdej sposobności wypełnienia swego zadania wobec tronu i ojczyzny. Jednakże są oni zawsze gotowi w tem wysokim zgromadzeniu bronić spraw kościoła i religii. Na porządku dziennym dzisiejszego posiedzenia znajduje się pierwsze czytanie projektu ustawy dotyczącej bardzo ważnych spraw kościelnych, mianowicie ustawy o uregulowaniu zewnętrznych stosunków prawnych kościoła katolickiego. Pobudkę do tego projektu dało najwyższe rozporządzenie z 30 lipca 1870 r. i w pierwszym artykule wnosi on zupełne zniesienie patentu z 5 listopada 1855 r. z którego pozostało jeszcze wiele postanowień konkordatu. Biskupi należący do Izby wyższej na posiedzeniu 23 marca 1868 r. wyrazili swe przekonanie, że Rada państwa przy uchwaleniu ustaw i przy konstytucyjnym współudziale pra-

wodawczym winna szanować zobowiązania, wypływające z traktatów z państwem zawartych. Całkowicie zgodnie z tem przekonaniem oświadczają biskupi należący do Izby wyższej, że ich opinie nie przeszkadzają im brać udziału w obradach nad ustawą tak długo, dopóki większość Izby nie zdecyduje się, wbrew uprawnionym wymaganiom sprawiedliwości, wejść w szczegółowe obrady nad tą ustawą. Oznajmiając Waszej Książęcej Mości to postanowienie, odcawiamy zapewnienie naszego wysokiego szacunku.

Książę Schwarzenberg, baron Raucher, arcybiskup Tarnoczy, hr. Fürstberg, arcybiskup Szymonowicz, arcybiskup Wierzbicki, arcybiskup Maupas, arcybiskup Sembratowicz, biskup Förster, książę biskup Wincenty Brixen, książę biskup Wierzy, książę biskup Stepischnegg, książę biskup Zwerger.

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 18 marca. W piątek odbędzie się w teatrze przedstawienie amatorskie sceniczne i muzyczne na dochód Tow. wzaj. pomocy uczniom Uniw. Jagiellońskiego. Program wymienia: uwerturę z „Halki” Moniuszki wykonaną przez orkiestrę wojskową pułku królewicza Pruskiego pod kierunkiem kapelmistrza p. Petersa; komedję: „Nauka nie idzie w las,” przez W. Bobrowskiego; nowy walc Straussa na orkiestrę; aria Saliki z „Afrykanki” Meyerbeera i „Rozmowa” Lubmierskiego solo alt z towarzyszeniem fortepianu; „Legenda pierwszych miłości” Adama Asnyka, deklamowaną będzie p. Benda; „Entracte” i „Pieśń przy kolowrotku” Ryszarda Wagnera, odegra orkiestra; „Zawierucha,” komedya hr. Wład. Koziebrodzkiego.

— Włod. Koziebrodzki o 7ej zapalił się w komnie piekarni w domu pod L. 16 przy ulicy Wielickiej na Kazimierzu i palili się przez pół godziny. Straż miejska ogłowiła z Kazimierza ugasiła ogień.

— Rzeźbiarz tutejszy P. Wyspiański wykonał model posągu w całej postaci senatora Rplitej Krakowskiej Florjanczaka i wykona go w naturalnej wielkości z marmuru karraryjskiego. Posąg ten zamówiony został przez p. Juliusza Florjanczaka i stanie w Miłoszow, majątku jego. Rzeźbiarzowi służył tylko portret olejny nieżyjącego już senatora. Rysunek modelu jest bardzo udatny, draperya płaszcza poważna, ostanta dostatecznie sztywność munduru.

— Gabinet archeologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego otrzymał w darze monety od p. Niemcewskiego i Czulińskiego; od p. E. Kicińskiego figurkę grecką z gliny palonej, a od p. P. Umieńskiego dalszy ciąg publikacji belgijskiej: *Bulletin des Commissions royales d'archéologie*.

— Zandarmerya przytrzymała wczoraj w Prądniku Białym Leiba Seidmana ze Szczekocin w Król. Polskiem, szynkarza, podejrzanego o podpalenie w Prądniku w niedziele nad ranem karczmy należącej do probostwa Śgo Krzyża.

— W policyi złożono portemonetkę z drobnymi pieniędzmi i cwanycierami znalezioną przed paroma dniami. — Straż policyjna ujęła wczoraj za kradzież Kunegundę Chytrą, wyrobnicę; 15 letnią Jana Bielińskiego, już stał wydalonym włóczęgę; Mateusza Stasieckiego, wyrobnika w Młynach królewskich, za kradzież tamże maki i Józefa Tymczynówną wyrobnicę za skradzenie z kieszeni pugilaresu z pieniędzmi, który od niej odebrano.

— X. Ignacy Resztyłowicz pleban gr. kat. w Karowie, umarł d. 5 z m. Administrację probostwa objął miejscowy wikary X. Eug. Omalski. Parafia ta liczy 1256 dusz; patronem są spadkobiercy Józefa Marmarosa. X. Józef Szczawiński pleban gr. kat. w Klimkowie, otrzymał probostwo w Krośnie. Parafia Klimkówki liczy 1261 dusz, patronem jest Dr Julian Getze. X. Grzegorz Filipow wzniołony został z posady kooperatora przy gr. kat. probostwie w Sopowie.

— Donoszą nam, że p. Ludwik Źwikliński rodem z Gniezna, uzyskał na wydziale filozoficznym Uniwersytetu berlińskiego jeszcze d. 22 grudnia r. z. stopień doktora filozofii, napisawszy nader sumienną a obfita w nowe wyniki naukowe rozprawę inauguracyjną, która niedawno wyszła w Gnieźnie pod tytułem: *Quaestiones de tempore, quo Thucydides priorem historiae suae partem composuerit*, w 8ce, str. 58. Praca dedykowana Poznańskiemu Towarzystwu pomocy naukowej imienia Karola Marcinowskiego.

— Gazeta *Lwowska* tak streszcza sprawozdanie felietonisty *N. fr. Presse* o tajemnym przymierzu zawartem między Petersburgiem między Rosją a Austrią t.j. między redakcją *N. fr. Presse* a naczelnikiem tajnej policyi rosyjskiej:

Neue freie Presse doczekała się nareszcie triumfu! Nie otrzymała wprawdzie jeszcze listu od żadnej królowej, ani nie była jeszcze przy zapalaniu żadnego wielko-książęcego gazowego pajaka, ale jej interwiew i felietonista, p. H. Wittman, któremu znać przerywały sen wawrzyn Joka, co tak per baratom niedawno rozmawiał z księciem Bismarkiem, pojechał do Petersburga, ubrał się w

czarny frak i poszedł do hr. Szuwałowa, szefa tajnej policyi. P. Wittmann napisał na karcie wizytowej pod swym nazwiskiem: „*Spezial-Correspondent der Neuen freien Presse aus Wien*,” a jak tylko hr. Szuwałow ujrzał to potężne godło, nastraszył się, uklonił, zaprosił p. Wittmanna do osobnego gabinetu, poczęstował cygarem i począł się zwierzać z różnych zaprawian politycznych, a przedewszystkiem przeproszał mocno, że zakazał *Neue freie Presse* w Rosji.

Pardon Excellence! — rzekł p. Wittmann — o tym zakazie nie mam ochoty mówić inaczej, jak tylko — *academiquement!*

Parlons donc academiquement! — odparł minister — ale mnie się zdaje, że choć *Neue freie Presse* rzucić się będzie na Rosję, to Rosya istnieć będzie przecież mimo tej wojny.

Zupełnie tak samo jak *Neue freie Presse* — odpowiedział p. Wittmann. — Choć ją Rosya zakaze, nie będzie się jej powodziło gorzej. *C'est exactement la même chose!*

Dumna ta odpowiedź zbita widocznie z kontensu hr. Szuwałowa, zmieształ się i chęć zamaskować swoje zawstydzenie, począł zwierzać się na prdce ze swych tajemnic przed p. Wittmannem. Hr. Szuwałow zapewnia korespondenta *Neue freie Presse*, że Rosya i Austrija mają wszelkie powody do przyjaźni.

Jakż jest interes Rosji — mówi p. Wittmann w felietonie... *pardon!*... mówi tajny szef tajnej policyi w tajnej rozmowie w tajnym gabinecie... — o to, aby Austrija nie tykała sprawy polskiej. Jakż jest interes Austrii? Oto aby Rosya nie tykała sprawy polskiej!

Ale z drobnymi spraw dyplomatycznymi przedzielił wnet rozmowa na wielki i potężny temat *Neue freie Presse*, hr. Szuwałow zaklina się przed p. Wittmannem, że *N. fr. Presse* nie miała racji w sprawie Nieczajowa, wyraża kilkakrotnie swój zawrót, że miał zaszczyt poznać o sobie *Neue freie Presse*, ubolewa niezmiernie, że p. Wittmannowi nie może sam służyć jako *cicerone* i tłumacz przy najmożniejszym doręczu i t. p., ale obiecuje mu przysłać swego adjutanta, p. kapitana Iwana Jospowa Połozkę. Nie ma już teraz *Neue freie Presse* zadowolony z tego londyńskiego *Times*, a p. Wittmann pocieszył Jokajowi; *Neue freie Presse* była u tajnego szefa tajnej policyi. *Neue freie Presse* rozmawiała z nim przy tajnym cygarze i w tajnym gabinecie. *Neue freie Presse* chłodziła po Petersburgu z własnym adjutantem — *mein Lieben was willst du noch mehr?*

— **Wiedzi** 17 marca.

(H) Przed kilkoma tygodniami pojawiło się w Wiedniu nakładem Karola Haslingera Album z kompozycjami pod tytułem: „*Album de Salon pour Chant et Piano par Mme. A. de L.*” Nie będąc kompetentnym w arenie utworów muzycznych, poprosiłem znanego i najpoważniejszego muzyka w Wiedniu krytyka Dr Ambrosia o wypowiedzenie zdania swego o kompozycjach p. A. de L. Sądziwy krytyk i profesor w Konserwatorium wiedeńskim i naucejczytel następny tronu Cesarzowej Rudolfa tak pisze w liście do mnie wysłanym:

„Radbyś pan usłyszeć zdanie moje o zbiorze pieśni, który ukazał się pod tytułem: *Album de salon pour chant et piano par Mme. A. de L.* i który byłby łaskaw mi przesłać. Miał zaiste oddać sąd swój, gdy są mógł wypisać tak korzystnie, jak w danym wypadku. W pieśniach tych odgadłbym od razu misterną rękę kobiecą *L'aimable esprit d'une femme*, choćby nawet tytuł *Album* nie wskazywał, iż mamy tu do czynienia z kompozycją, która zbytniej dowodzi skromności, jeśli tylko początkowe litery swego nazwiska kładzie na zbiorze pieśni swoich. Szczęśliwym dziękuję tych pieśni istotnie byłem zdumiony, gdy je odpisywała córka moja Marya przy moim akompaniamencie. Przerzucając nuty nie ma się wyobrażenia, ile słodczyły i harmonii pieśni te zawierają. Wydają one mi się jako rozkwitające kwiaty, pielęgnowane przez delikatną rękę kobiecą, o której powyżej wspominałem. Naprawdę pierwsza pieśń: *L'ombra tua*. Mimowolnie przypomniała mi tak młode: *Conti popolari* i towarzyszącej Ludwika Gordiniego; ta prawdziwa włoska melodia jakby zrodziła się była w kramie włoskiej, jakżeż dziwnie piękne są słowa towarzyszące śpiewowi, jakie ciepło, nieco namigitne, a przecież umiarkowane uczucie przebiega w tej pieśni! Lecz pani de L. jest istnym Proteuszem. W drugiej pieśni: *Marie*, odzwiają się prawdziwie francuskie nęce głosy, niewinna kokieteryja i dźwięk zwodniczy. (Na tem miejscu p. Ambros gani jeden występ na str. 5ej, radzi go poprawić przy drugim wydaniu i zarazem przytacza poprawkę zdaniem jego koniuncyjną; gdyż, jak pisze — *paralely* okławowe między *Alt* i *Basem* nieco jaskrawo występują). Również w duchu francuskim brzmi Nr. 3: *Laisse mon coeur*, nie zawiera w sobie tyle pikanterii, lecz o głębiokiem świadczą przebiegi. A teraz nowa metamorfoza!

Trzy niemieckie śpiewy, zamykające *Album*, są tak swobodnie, tak niemieckie, *so gemüthlich deutsch*, jak gdyby Klara Schumann była ich autorką, której spóśb komponowania przypomniał mi w rzeczy samej Nr. 5: „*Allein*.” Ten sam bowiem polot romantyczny i

sentymalny! Z prawdziwą przyjemnością zapoznałem moich „domowych muzyków,” małą liczbę lecz znakomitych słuchaczy, jak pp. Brahmsa, Goldmarka i t. d. z temi utworami, które im odpisywa moja córka. Znawcy nie odmówią tym utworom zasłużonych oklasków. Jeżeli Pan znasz kompozycję, zechciej jej Pan złożyć w mojem imieniu me życzenia serdeczne!”

Po takiej pochwalce, jaką odbiera autorka z tak kompetentnego pióra, narazimy się na jej gniew i popelenty niedyskrecję, zdradzając jej nazwisko. Autorką jest krakowianka p. Anna z hr. Mycielskich Lisiecka. Dodamy jeszcze, że prof. Ambros, znany krytyk obrazów Matejki w *Wiener Ztg.*, odznacza się swemi sympatjami dla Polaków; talenta polskie popiera, gdzie tylko może.

— Z powodu zmiany naszej, że zmarły temi dniami w Wiedniu hr. Rénard, dziedzic znacznych dóbr na Śląsku, w Galicji i Królestwie Polskiem, pochodził z rodziny Hugonotów francuskich, otrzymujemy list z nad granicy Śląskiej, który mówi: W okolicy Opawy utrzymuje się podanie, że za Fryderyka II, kiedy rozpisał podatki w pieniądzech i naturaliach, majętny żył nazwiskiem Fuchs podarował sto wołów i otrzymał tytuł hrabiego. Dla tego nazwano go *Ochsengraf*. To spowodowało go do zmiany nazwiska i przetłumaczenia go na francuskie. Podając tę tradycję, jak nam o niej donoszą, sądzimy, że jest ona mylna.

Sądy pruskie skazują biskupów na grzywny lub więzienie za wykluczenie z kościoła katolickiego osób, które się przemieściły kościołowi; chociaż ekskomunika tylko w kościele było ogłoszone, a biskup Janiszewski skazany został za zagrożenie tylko ekskomuniką piśmienną księdzu, który przekroczył przepisy kościoła. Natomiast sekta wolnych malarzy ma, jak widać, prawo nie tylko ekskomunikacji, ale ogłaszania publicznie takiej ekskomunikacji czyli wykluczenia z społeczności swojej osób, które się dopuściły czynów karygodnych. *Germania* bowiem przytacza dekret łoż wolnomularskiej w Hamburgu ogłoszony drukiem a wykluczający jednego z członków swoich z pozabawienia prawa noszenia godła, i pyta ironicznie: czy minister wyznał nie ujmie się za honorem wykluczonego brata?

— *Germania* wykazała przykładami, jakie jest stopniowanie kar sądowych w Prusach: za obrazę stróża nocnego dwa tygodnie więzienia, za obrazę Pana Boga dwa miesiące, za obrazę Bismarka cztery miesiące, za obrazę Cesarza rok jeden.

— Berlińska *Montage Ztg* donosi, że za wdaniem się Cesarza Wilhelma wstrzymanym został rozwód ks. Wilhelma Meklenburskiego z ks. Aleksandrą; zdaje się jednak, iż małżonkowie nie będą z sobą mieszać. Ks. Wilhelm jest bratem panującego ks. Szweyńskiego, jest generałem pruskim, liczy lat 47; żona jego licząca lat 32, jest córką księcia Alberta Pruskiego; pobrali się przed 9 laty i mają jedną córeczkę.

— Miasto Panama w środkowej Ameryce zgorzało d. 19 lutego w znacznej części.

Teatr. We czwartek dnia 19 marca, komedya w 5 aktach Töpfera, przerobił z niemieckiego J. Czepicki: *Rosenmüller i Finke*.

— Wystawa nieustająca Towarzystwa Przyjaciół sztuk pięknych w biskupim pałacu przy ulicy Franciszkańskiej, otwarta codziennie od godziny 11ej do 4ej prócz poniedziałku. Wstęp w niedzielę 15 centów, w dni powszednie 30 centów.

— We czwartek dnia 19 marca: Śgo Józefa, Oblubienica Najświętszej Maryi Panny.

Sprawy sądowe.

Kraków 18 marca.

Morderstwo.

(Pierwsza rozprawa przed sądem przysięgłych)

Nowa ustawa o postępowaniu karzem zaprowadziła jak wiadomo, z d. 1 stycznia r. b. sądy przysięgłych do wszystkich zbrodni zagrożonych karą najmniej pięcioletniego więzienia. Dziś tedy po raz pierwszy rozpoczęły się w Krakowie sądy przysięgłych rozprawa ostateczną o morderstwo; dziś także po raz pierwszy otwartą została sala posiedzeń w gmachu sądowym przerobionym z kościoła św. Michała. Bardzo liczna publiczność zebrała się w sali i na galerii, a między obecnymi można było widzieć wielu profesorów uniwersytetu, adwokatów, Radców sądu wyższego i krajowego, w ogóle prawników, i osób wyższe zajmujących stanowisko, które nigdy prawie nie uczęszczały na rozprawy ostateczne, dziś tylko wzięły udział w inauguracji nowej ery na polu ustawodawstwa karnego.

Sąd składał: prezes sądu krajowego p. Tarnawski jako przewodniczący, oraz radcy sądu krajowego pp. Smolarski i Ebner, jako sędziowie; z prokuratora p. Brason jako oskarżyciel publiczny, asystant p. Mersner, jako protokolista i adwokat Dr Machalski jako obrońca.

Prof. Dr Blumenthal i Dr Zaremba obecni byli jako biegli w sztuce.

ciwnością jest nie potrzebna. Zapewne, ale bez walki nie będzie zwycięstwa.

Książę Polkowski, znany z prac swoich archeologicznych, ogłosił program na illustrowane dzieło: *Katedra Gnieźnieńska*, na podobieństwo wydane przez p. biskupa Łętowskiego *Katedry Krakowskiej*, lecz nie z tak świetnymi chromolitografiami, lecz zapewne z naukową ścisłością, jakiej po autorze niewątpliwie spodziewamy się. Wprawdzie Katedra Gnieźnieńska nie może iść w porównanie z cennymi zabytkami sztuki znajdującymi się na Wawelu, z wszystkimi są i tam marmurowe i brązowe pomniki zasługujące na uwagę, są monstrancje, relikwiarze, kielichy, pastorały, stare obrazy, rękopisy ozdobne miniatur, ozdoby rzeźbione, pieczęcie i wiele innych sięgających czternastego wieku przedmiotów, które posłużą za ozdobę tekstu.

Dla Historii sztuki przybędzie zatem obfity materiał.

Niedawno zmarły hr. Eustachy Tyszkiewicz, wielki miłośnik naszych starożytności, przez komisję archeologiczną w Wilnie, która zgromadziła bogate muzeum, dziś zabrane przez rząd, wydał niedługo przed zgonem swoim: *Groby rodziny Tyszkiewiczów*. Nie przedsiębrał on tej pracy dla próżnej chętności, lecz w tym samym celu, jak to zrobił Wójcicki wydając *Omentarz Powązkowski*; Eustachy Marylski: *pomniki i mogiły Polaków na cmentarzach zagranicznych*. Książę Polkowski: *Widomości o grobach i pamiątkach polskich w Rzymie*. Jak tym autorom, tak i jemu szło o pomocniczy materiał do badań dziejowych, to jest do genealogii rodzin, który to przedmiot jest nie małej wagi dla zorientowania się w sprawach wewnętrznych Rzeczypospolitej. Zebrał też autor wszystkie pomniki i napisy rodziny Tyszkiewiczów, gdziekolwiek one się znajdują. Zaczyna od Wasyli protoplasty, leżącego w Supraślu. Był on synem Tyszki (Tymoteusza) i z Ukrainy przeniósł się w

początku 16 wieku na Litwę, gdzie służył głową i ręką Zygmuntowi I doszedł wielkich godności, i po ojcu przybrał nazwę familijną Tyszkiewiczów.

Pokazuje się, że handel księgarski nie musi tak bardzo chroć, kiedy coraz nowe i kosztowne nakłady wychodzą na widok, szczególnież te znane zaszczytne firmy Żupańskiego w Poznaniu. Gdyby książki nie rozchodziły się, to pocoby by drukować na tak kosztownym papierze i do tego przyzodobione drzeworytami lub fotografiami? W takim przypadku wystarczyłaby bibuła, ta poczciwa bibuła, która choć dziś pogardzona, niedgdy przekazywała potomości bardzo piękne rzeczy, które i w naszym wykwintnym wieku nie straciły na wartości. W takim tedy wytwornem przystrojeniu wydawnictwo Żupańskiego puściło w świat pierwszy zeszyt *Historii koni*, napisanej przez Maryana hr. Czapskiego, który będąc miłośnikiem tego pięknego domowego zwierzęcia, przez długie lata zbierał materiały, aby jego historię ułożyć. Jest to jedna z nader ważnych rekojmi, że jeśli się autor do czegoś sercem przywiąże, to i dobrze wykona. O koniach pisał tylko ten mąż, kto je chłodował, widział w różnych odmianach, zrobił przedmiotem szczególnych badań. A właśnie autor ma mieć te kwalifikacje, co nas tem większą ufnością do jego pracy napędzić powinno. Koni w naszych dziejach i w gospodarstwie krajowym i domowym niepoślednią gra rolę. Już w XVI wieku pisał Drohostajski swoją Hippikę; po nim sławny znawca koni Wacław Rzewuski w początkach naszego stulecia wziął się umiejętnie do tej pracy. Dzieło jego zostające dotąd w rękopiśmie, może być uważane za podstawę nauki o naturze i własnościach konia. Studya bowiem nawtę je zrobił on na miejscu, w pamiętnych ojczyźnie rumaka, w Arabii; i można powiedzieć, pierwszy skreślił geografję tego zwierzęcia, z całą niemal pedantką znajomością odmian rasowych i charakteru. Najświeższe dzieło hr. Czapskiego, łączące

w sobie wszystko, co poprzednicy zrobili, da nam zapewne obfite żniwo nowych poglądów i badań, szczególnież pod względem historycznym. Lubo w pierwszym zeszycie są rozdziały, odnoszące się do historii ogólnej konia od czasu stworzenia świata, nie przepuszczając nawet geologicznego koniowi i wszystkim hipotezom, w jakie dzisiejsze przyrodoznawstwo obfituje — przedewszystkiem największy interes obudzą następne zeszyty, gdzie autor osobne rozdziały poświęcił polskiemu koniowi, jak to czytamy w treści rozdziałów, i tak: Znaczenie konia polskiego w świecie i narodzie — znaczenie konia w pierwszej wierze Słowian — koni dziejów bajecznych Polski — koni w gospodarstwie krajowym Polski i Litwy — język hipiczny — drogi, którymi cudzoziemskie do Polski przychodziły konie — co rozumieć o polskiej rasie koni i jak na nią wpływało prawodawstwo — hodowla koni w Polsce — pochod do guślarstwa — systemata hodowli i geograficzne ich położenie — polski rodzaj jazdy — miejsca głównego ruchu handlowego koni — w dawnej Polsce — koni w obyczajach narodu — siła ludzi i koni — koni na turniejach — koni na łowach — koni na wojnie i t. d. Wyjśliśmy tylko niektóre tytuły rozdziałów tego bogatego zbioru wiadomości o polskim koniu, którego czysta rasa nie musiała całkiem zagać, kiedy przy pierwszym zeszycie znajdujemy fotografie wyobrażającą polskiego konia.

Po wyjściu pomienionego dzieła nie omieszkamy pomówić o niem obszerniej. Jedna tylko Warszawa zasila nas wydawnictwami kompletnych pism znanych autorów, co dowodzi, że nie trudno o fundusze na podobne przedsięwzięcia, a co lepsza, że są miłośnicy ojczyznej literatury, którzy wielotomowe dzieła kupują. W ten sposób w ciągu dwóch czy trzech lat wiadziliśmy wydanie pięciotomowej komedji Aleksandra Fredry, nakładem Gebethnera; Poęzy Syrokomli wyszły staraniem wydawnictwa Ungra, Dzieła

Korzeniowskiego publikował wydawca *Kłossów* Leontal; obecnie Józef Unger rozpoczął wydawać Dzieła Zygmunta Kaczkowskiego w tomach dzieło się.

Pierwszy tom już wyszedł, z portretem autora, w wydaniu wcale eleganckim. Zawiera on oprócz wstępu, w którym autor mówi: *O wartości źródeł rękopiśmiennych i ustnych tradycji do historii drugiej połowy XVIII wieku*, następujące powieści: *Maz szalony*. — *Bitwa o Chorańskie*. — *Jankowice*. — *Swaty na Rusi*.

Jak widzimy, sporo tu rzeczy w jednym tomie. Wstępna rozprawa daje nam niejako statystykę materiałów odnoszących się do drugiej połowy naszego wieku, a głównie Konfederacji barskiej. Autor je przejrzał i wiele z nich korzystał, również jak posilkował się tradycją miejscową, osobliwie w ziemi Sanockiej, będącej jego kolebką. Niezawodnie nie tyle materiały pisemne, ile poda- ni i dykteryjki o życiu i wybitniejszych postaciach tego podgórnego zakątka, mogły go ukstałcić na zajmującego i oryginalnego opowiadacza. Niejedną przecież dysponuje bogatym materiałem, ale z niego poetycznie przeszłości nie łoży. Jeżeli Mickiewicz odwrócił w *Pani Tadeuszu* obraz litewskiego społeczeństwa, to pewnie nie z gazet, ani z kalendarzowych zapisków, ani z rejestrów ekonomicznych, ani odczw i procesów. Jest to pomocnicze dla autora, ażeby swoim kreacyom mógł nadać piętno prawdy historycznej, ale w gruncie mniej znaczy, niż pobyt od dzieciństwa w jednej okolicy, która się zna ze wszystkimi jej własnościami i wspomnieniami i koneksjami sąsiedzkimi, zgola z całym jej trybem życia. Zresztą góry sanockie zamieszkałe przez drobną szlachę, mniej wydaną na wpływ niwelujący cywilizacji, dłużej przechowały staropolski charakter, niż inne części naszego kraju, poprzeryzane wielkimi gościńcami i zbliżone do ognisk znaczniejszych miast. Odrębność ta mająca źródło w życiu

domowym, mogła natchnąć pisarza z talentem i zamiętnym darem obserwacyjnym: a tem więcej pociągnąć do siebie, że to góry Sanockie były teatrem kilkoletnich walk konfederatów barskich, które zwykłym są tematem powieści Kaczkowskiego.

Wydawca powiada od siebie, że teraz jest najważniejszą porą ogłoszenia Zbioru powieści Kaczkowskiego, raz z powodu zniesienia w powieściopisarstwie skali twórczości artystycznej, tudzież z powodu niewłaściwego kierunku, przybieranego przez niektórych piszących.

Co do pierwszego, nie ze wszystkim się godzimy, bo w wielu nowszych powieściach nie brak arcyz

