

jest to, że przedtem sam rząd angielski nalegał na Konstantynopolu, aby Turcy wysłali do przedniej wojny i zajęli Egipt, a dzisiaj ten sam rząd robi wszystko co może, aby interwencyę turecką prosić uniemożliwić. To też nawet w kołach dyplomatycznych różnego są zdania. Jedni twierdzą, że Anglia pójść nie może dla tego, że wie, iż udział Turcji na niemożliwie skomplikowany, że się rząd angielski obawia udziału Turcji i nigdy sobie tego szczerze nie życzy.

W Berlinie zapatruli się na rzeczy bardzo seryo i w Wiedniu to samo. W kołach rządowych nie tracią wprawdzie nadziei, że się jeszcze uda przezwyciężyć trudności i przywieść do tranzakcji między Anglią i Turcyą, ale powiadają, że gdyby strona dyplomacji okazała się bezskuteczną i Anglia była przyczyną zerwania układów, to rzeczy mogą wlaść nieprzewidywalny obrót, gdyż w takim razie Anglia lekceważyłaby nie tylko Turcyę, ale całą Europę. Interwencya turecka oparta jest na mandacie europejskim i w przyszłości co się wbrew niej dzieć będzie, jest skierowaniem nie tylko li przeciw Wysokiej Porcie, ale przeciw innemu mocarstwu, a ma się rozumieć w pierwszą linię przeciwko Francji.

C) zaś do kwestyi Suez, to takowa zdaje się nie napotkać na żadne trudności. Rokowania w tej mierze rozpoczęły się na wczorajszym posiedzeniu.

Generalny konsul austriacki w Aleksandrii p. baron Ksiek ma przybyć w końcu tego tygodnia do Wiednia celem zdania szczegółowo sprawy ze stanu rzeczy w Egipcie. Spodziewamy się, że ta sposobność pozwoli p. Kosiowskiemu usprawiedliwić się wobec zarzutu jaki mu czyni kolonia austriacka w Egipcie, jakoby się on schronił pierwszy z żoną na statek zostawiając poddanych austriackich na łaskę kolegi swego, konsula Niemieckiego.

Spotkanie cesarzów w Ischl w danych okolicznościach nabiera coraz bardziej wyjątkowej doniosłości. Podróż ta miała się odbyć najprzód *incognito*: dzisiaj przeciwnie, ostatnie wiadomości z Ischl donoszą, że w mieście czynią wielkie przygotowania, że cesarzowie Wilhelmowi będzie towarzyszyła liczna świta; ks. Renss, poseł niemiecki, będzie także asystował spotkaniu; ma być wielki obiad galowy i teatr *paré* Artystów Buretaetru zostali powołani na ten cel do Ischl. Bar. Hofmann i p. Wilbrandt udali się tam wczoraj.

Freundenblatt powiada, że wizyta cesarza niemieckiego jest nową manifestacją przyjaźni dwóch cesarzy i nowym stwierdzeniem sojuszu austriacko-niemieckiego. Wobec gotujących się wypadków na Wschodzie i zaczepnego zachowania się Anglii, manifestacje tego rodzaju mają daleko idące znaczenie. Francya zaczyna patrzeć podejrzliwym okiem na postępy wojenne Anglii w Egipcie i jeśli interwencya turecka stanie się niemożliwa, musi przyjąć jeszcze do wielkich i krwawych nieporozumień między temi dwoma zachodnimi mocarstwami, których sojusz wydawał się jeszcze niedawno tak trwałym i groźnym! Zwykliśmy od dawnych czasów przypisywać najnieprzewidywalniejsze wypadki wpływom ks. Bismarka. Nie wchodząc tu w bliższy rozbiór tego, czy takimi były rzeczywiste cele polityki niemieckiej, śmiało jednak powiedzieć możemy, że w Wazynie mają dzisiaj powody zacierać ręce z radości.

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 5 sierpnia.

Dzisiaj rano X. Biskup Dunajewski, wyjechał do Gródka.

— Kurjer Ogłoszeń i Ludzkość. Otrzymałmy pierwszy numer pisma tego, wychodzącego w Krakowie dwa razy na miesiąc, i pośpieszamy przedstawić uczytelni ludzi, iż jest to zbiór najobrzędliwszych brudów, najwyuczalszych zdań, które przechoć wszystkim, co święte i szanowne, które zapierają się Bogu, wiary i ojczyzny i sądzą z tych świętości błażerować. Dajemy cenniejsze i do najwyższego stopnia nieprzyzwoite, plagowane anonsy, a jeszcze nie damy wyobrażenia o potworności tego pisma. Nietylko w Krakowie nigdy nie podobnego dotąd się nieukazało, ale nawet na paryskim bruku dzisiejszym pismo takie spotkałoby się z ustawą i wzięciem. U nas zaś karę za to zuchwałstwo wyniesie winna opinia publiczna i zaone krakowskie obywatelstwo, któremu ukazanie się tego pisma ubliża.

— Dzisiaj rano 13 izraelskich studentów rosyjskich i jedna studentka, przejechali z Brodów do Berlina, gdzie zebrać się ma większa ilość wychodź-

ców żydowskich i udać się do Ameryki, celem założenia kolonii lub połączenia się z istniejącą tam osadą, poprzednio przybyłych studentów rosyjskich.

— Dla weteranów z r. 1831 od 27go lipca do 3go sierpnia złożyli pp.: Ksawery Petrowicz 15 złr., Adolf Dobrzyński 5 złr., Józef Oxiński 1 złr., Aleksander Mieczysław Runge 1 złr., Kazimierz Mieczyski 2 złr., Walenty Brzeski 1 złr., Dr Włodzimierz Beszewski 2 złr., Franciszek Gadel 1 złr., Pawlikowski 1 złr., G. Romer 2 złr., A. Zabierowski 1 złr., Władysław Szuldrzyński z W. ks. Pozn. 20 złr., X. Jan Lewandowski, dziekan czarnkowski, 10 złr.

— Urząd pocztowy w Willeńce używa języka niemieckiego, wbrew uznaniu języka polskiego za urzędowy, do załatwiania spraw, pomimo, że strona wypelnia blankiet po polsku. Dowód na „kwiecie na powiatkach“ Nr. 554 z daty Willeńca 4/82.

— W Zakopanem d. 1 b. m. odbył się koncert w pięknej sali kasyina Towarzystwa Tatrzyskiego p. Wilhelma Czerwskiego, pianisty i kompozytora ze Lwowa i p. Gerbicia, i tenora opery lwowskiej a obecnie profesora konserwatorium muz. lwow. Sala nie była właściwie tak przepelniona jak ci artyści zasługują, bo kto był na tym wieczorku, wyniósł miłe wspomnienie. P. Cz. mając niepoślednią technikę, odznaczał się więcej przez prawdziwie głębokie pojęcia utworów, które wykonywał, a nade wszystko cieniowanie i deklamacya, pełność duszy w grze, są to jego zalety z połączeniem miękkiego uderzenia, jako też, jak potrzeba, jedrą silną, jak n. p. pięknie odegrał *Walc scenen* Schumana i *Szopena* waryacje; w kompozycjach p. Cz. znaczący wiele melodyi, obrobienia, tematów i gustu, dla tego też przemawiają one do uszu słuchaczy, dlatego też po odegraniu niektórych, rzęsimi oklaskami były przyjęte. P. Franciszek Gerbicz mając piękny głos tenorowy, odśpiewał arję Jonka z *Halki* i romans z *Hagnotów*; poznaliśmy w nim prawdziwie umiejętnego i sumiennego artystę śpiewaka.

— X. biskup przemyski, gr. kat. obrazku, Jan Stupnicki, powrócił temi dniami z Karlsbadu do Przemysła.

— X. metropolita Sembratowicz, jak donosi *Stow.*, wyjechał z Rzymu do Neapolu i odbył także wycieczkę do Bari, w skutek czego pobyt jego we Włoszech przedłużał się. X. metropolita oczekiwany jest już temi dniami z powrotem we Lwowie.

— Sąd wyższy krajowy we Lwowie, przychylając się do uchwały Izby radnej lwowskiego sądu krajowego, uchwalił wczoraj wypuścić na wolną stopę aż do prawomocności wyroku, wszystkich czterech skazanych w procesie Olgi Hrabarowej i towarzyszy, jednakże za złożeniem kaucyi, a mianowicie X. Jana Naumowicza za kaucyą 6000 złr., p. Benedykta Płoszczańskiego za kaucyą 5000 złr., Iwana Szpundra i Oleksa Żaluskiego za kaucyą po 500 złr.

Lwowski *Stow.* ubolewa rzewnie, że kaucya za złożeniem której skazani na więzieniu Naumowicz, Płoszczański, Szpunder i Żaluskii mogliby na wolnej stopie oczekiwać na ostateczną decyzję swego losu, nie jest jeszcze zebrana i nikt się jej zbierania podjąć nie chce. „I dla braku ofiarności, dla braku kaucyi — powiada — nieszczerzyli nasi bracia będą się męczyli w więzieniu kilka miesięcy, póki ich sprawa nie zdecyduje się w Wiedniu!“

— Towarzystwo leśne galicyjskie jak donosi *Gazeta Narodowa* zawiązuje się obecnie a założyciele ogłosili odpowiednią odezwę, są niemi: Henryk Strzelecki, Gustaw Lettner, Dr Ernest Till, Juliusz Siegler d'Eberswald, Karol Mikolasek, Józef Glanz, Emil Holowickiewicz, Romuald Makarewicz.

— N. Pan udzielił z prywatnej swej skatunki gminie Pietrzyce w powiecie zloczowskim 100 złr. na budowę cerkwi.

— *Wiek* podaje myśl wydania utworów Włodzimierza Wolskiego o którego ciężkiej chorobie w Brukseli doniesiliśmy przed parą dniami.

— Węgierskie dzienniki donoszą, że ministerium węgierskie odmówiło p. Adolfowi Dobrzańskiemu paszportu za granicę. Według pism českich zamysła on przenieść się z córką na stałe mieszkanką do Wiednia.

— Sprawa Estery Solymossy. *Pesti Naplo* resumuje podstawy, na jakich toczyć się będzie rozpoczęte już obecnie śledztwo w tej sprawie, i pisze: Jest faktem, że E. Solymossy w dniu 2 kwietnia udała się na zakupno farby i z nią między godziną 11 a 12 w południe z Ofalu do Ujfaldu do domu swej służbowej wracała; jest faktem, że o tym czasie widziano ją w pobliżu synagogi w Ujfaldu, że do swej pani nie wróciła i że od tego czasu zaginęła bez śladu. Faktem jest dalej, że

w tym samym czasie w Esslar (Ujfaldu i Ofalu są dzielnicami miasta Esslar) w synagodze zgromadzeni byli: Salomon Schwarz, Leopold Braun i Abraham Buchsbaum, dalej stróż synagogi, Józef Scharf z żoną, kramarz Adolf Junger, Abraham Braun i Samuel Lustig, Łazarz Weistein i Emanuel Taub.

Fakt ten został stwierdzony świadkami, a wymienieni daremnie usiłowali wykazać alibi. Faktem jest, że ta sama suknie, którą Estera S. owego dnia miała na sobie, wydana została rybakom, którzy przynieśli do wsi trupa, uznanego jednak, bez najmniejszej wątpliwości, za zwłoki zupełnie innej, obojętnej osoby, i tegoż trupa w tę suknię ubrali. Jest dalej faktem, że rybak przyrzeczeniem znacznego wynagrodzenia pieniężnego dali się nakłonić do wzięcia obojętnej zwłoki i pozostawienia ich pod Tiszadą w wodzie, aby wyglądały jako przypadkowo złowione zwłoki Estery Solymossy. Jest faktem, że suknie Estery S., po do których identyczności niema żadnej wątpliwości, nie mogły dłuższy czas pozostać w wodzie, i w końcu faktem jest także, że piętnastoletni syn Józefa Scharfa, Maurycy, w stanowczym, jasnym i podanymi okolicznościami popartym zeznaniu twierdzi, że na własne oczy widział, jak żeźnik koszerzy, Salomon Schwarz, przy pomocy Leopolda Brauna i Buchsbauma zamordował swą siostrę do bóżnicy Estere, a to podoznawszy jej gardło.

Przy końcu dochodzenia przedwstępnego wydał się dziwny, jako objaw psychologiczny, wypadek, zgłoszenia się dobrowolnego Salomona Schwarza do przesłuchania, podczas którego zeznał, że on sam zabił Estere. Podał mianowicie, że widział ją walejącą się pod bóżnicą, i że, gdy go zobaczyła, poczęła wymyślać na żydów. To mi tak rozstrząsało — powiada Schwarz — że uderzyłem dziewczynę, wskutek czego upadła na ziemię — nieżyła.

Tu dodać trzeba, że Schwarz jest drobny, niepokaznym stworzeniem, ręce ma jak dziecko, widoczna przeto, że podanie jego, przynajmniej w tej formie, jest fałszywe. Na dalsze zapytania podał: „Nie dostrzegłszy nikogo w pobliżu, zaniosłem zwłoki na pole za synagogą, przykryłem śmieciem, a o zmroku wrzuciłem do Ciszy“

Suknie Estery podczas tego zeznania były już w ręku sądu i skostniały, że zostały oddane rybakom w stanie suchym i że długo we wodzie pozostać nie mogły, a nadto musiało zadziwić sądu i to, że o tem aby zwłoki wrzucić do wody i obnażyć, nikt nie wiedział wcale. Mimo przedstawienia tych sprzeczności pozostał Schwarz przy swoich zeznaniach a na przedstawienie, że on tak mały i chorowity nie mógł jednym uderzeniem zabić dziewczynę i sam ją wziąć na ręce, przyznał wreszcie, że to wszystko co powiedział zostało zmyślone. Jemu wiele na życiu nie zależy, a chciałby uwolnić współwziętych. Przekonawszy się jednak, że usiłowanie to jest bezskuteczne, cofa swoje zeznanie.

Od dnia 28 z. m. nadeszły niektóre nowe daty o do wędrowki zwłok. Pewien mieszkaniec z Teosó, Tomasz Gallu zawiadomił sędziego śledczego o tem że ma dokładną bezpośrednią wiadomość, iż zwłoki podane jako zwłoki Estery są właściwie ciałem dziewczyny przynależnej do Teosó, a ostatnie czasy mieszkającej w Marmaros Sziget, nazwiskiem Flora Gavi. Zachorowawszy w Marmaros Sziget, została odwieśnię do mieszkającego daleko od miasta wuja swego, rybaka Jana Gavi i w jego domu w pięć dni później umarła. Tomasz Gallu śledził tę rzecz, odszukał grób w którym została pochowana, znalazł takowy jednak pustym: trumna i zwłoki znikły. Podaje, że dogłębne rozpoznanie grób, ponieważ w trzy dni po pogrzebie Flory robotnicy donieśli mu, że widzieli w nocy trzech ludzi, którzy po półtoragodzinnym tamże bytności unieśli jakiś przedmiot, którego w ciemności rozpoznać nie było można, ale prawdopodobnie była to trumna.

Zasnąć potrzeba też ważną okoliczność, że oskarżeni dotychczas pozostają w mniemaniu jakoby oprócz zeznań Maurycego Schwarza, nie było przeciw nim żadnych dowodów ani oszałek, niewiedząc, że, że skrawione suknie ofiary znajdują się w rękach sądu. Po okazaniu im tych sukien spodziewa się sąd wielkiego rezultatu, albowiem oskarżeni mogą powziąć mniemanie, że także i zwłoki Estery zostały już znalezione. Rybak Szmilowicz zeznał niedawno, że oboje zwłoki przywiózł z Szent-Maron na wozie Marcina Grossa, aż do Győrös i tam dopiero do trawy przywiązał.

Suknie Estery dała mu w Tisza Esslar jakaś

nieszana tydówka, a w Ansel Vogel przyrzekłmu za przewiezienie zwłok 500 złr.

Prezydent sądu w Nyrégyhaza złożył rządowi obszerną relacyę, w której donosi o rozpoczęciu szczegółowego śledztwa w d. 31 lipca.

— Wystwa nieustająca Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Sukiennicach otwarta codziennie od godz. 11ej do 4ej, prócz poniedziałku. — Wstęp w niedzielę 15 w dnię powszednie 30 centów.

— Muzeum Techniczno-przemysłowe w gmachu Franciszkańskim otwarte codziennie od g. 10ej do 6ej. — Wstęp 20 cent. od osoby. W niedzielę od 10ej do 2ej bezpłatnie.

— Gabinet archeologiczny uniwersytetu Jagiellońskiego (*Collegium majus*) zwidzać można codziennie od 12ej do 1ej prócz niedziel, świąt i ferij uniwersyteckich.

— Dnia 4go sierpnia pochmurno, czasami deszcz; term. od 10-0 doszedł do 17-6 C. Barometr opada; o godzinie 7ej rano d. 5go stan jego był 758 mmilim., termom. 10-3 C. — Wiatr zach.-połudn.-zachodni.

W niedzielę 6go sierpnia: Przemienienia Pańskiego; w poniedziałek 7go: ŚŚ. Kajetana w. i Alberta.

Teatr Letni (operetka lwowska).

Repertuar teatralny zmieniony.

Na ogólnie żądanie publiczności:

W sobotę 5go: *Boccaccio*.

W niedzielę 6go: *Wojna o tancerkę*.

Wiadomości artystyczne, literackie i naukowe.

Konserwator galerii obrazów w Schleisheim w Bawaryi znalazł przed rokiem między tysiącami starych malatur na składzie miejscowego zamku, wielki portret „królowej Bony“. Znanym naszemu malarz p. Czachrski z Monachium nadesłał właśnie do Krakowa fotografię tego obrazu. Przedstawia on królowę w dużej półgursze ubraną w strój wdowi, t. j. w białą zasłonę spadającą z głowy na czarnej futrzanej szubie; w prawej ręce zdaje się trzymać książkę, ooko na stole leży korona, i herby Polski i Litwy otaczają na tle herb rodziny Sforców. Na ramach podpis: *Bona Sforcia principessa von Mailand Gemahlin Sigismundus Regis Poloniae*. Portret ten posiada wszystkie cechy malowania z natury przez wspaniałego malarza niemieckiego 17go w. arcydziełem jednak nie jest. Sumienne traktowanie obliża z prawdą wyraz twarzy, dają przyjemność czytania się w tej postaci na obrazie, to też głowa w tym portrecie mówi za wszystko co o Bonie wiemy i służyć może za znakomity wzór do obrazów dla naszych malarzy. Stosunki rodzinne dworu bawarskiego z polskim przez Jadwigę siostrę Zygmunta Igo związane były powodem zapewne, że się ten portret w Schleisheim odnalazł.

Czytamy w *Przewodniku bibliograficznym* Dra Władysława Wisłockiego na m. sierpień:

Katalog wystawy wiedeńskiej plodów drukarskich, przy końcu czerwca r. b. na pamięć 40 letniego istnienia drukarstwa w Wiedniu urządzonej w sposób prawdziwie zasławnym, nie tylko najwybitniej z państwem stanowiskiem stolicy potężnej monarchii, doszedł niedawno rak nasychny. Tytuł jego: *Katalog der historischen Ausstellung von Wiener Buchdruck-Drucknissen*, 1482—1882“ (w 8ce, str. 6 ul. i 133) treść dosyć obfita, ale powodów, dla czego arcydzieło uroczystości jubileuszowej, ulegający widocznie wpływowi jakiejś polityki małopolskiej, obchodzili ją bez osobnego zaproszenia do współudziału właściwych reprezentantów drukarstwa narodowego, w szczególności zaś naszego, nie mogliśmy się nigdzie dopatrzeć. A jeżeli komu, to niechybnie drukarzem polskim, których od najdawniejszych czasów ściśle z wiedeńskimi łączący związki, należało się w uroczystości jubileuszowej pocieszyć po każdym względem miejsce. W roku 1817 dał nam Wiedeń drukarz Hieronima Vietora, który do r. 1546, a po nim wdowa jego, utrzymywał w Krakowie wielką i dobrze pamięć narodu naszego zasłużoną oficynę drukarską. Odplacając się zaś stolicy Habsburgów, dostarczyliśmy jej w biegnącym czasie aż trzech pod każdym względem znakomitych i dobrze dla Wiedeńczyków zasłużonych drukarzy Polaków: 1. Rafała Skrzetuskiego, złahecia herbu Jastrzębiec z województwa poznańskiego, który w Wiedniu nazywał się „Hofhalter“ i drukował tam w latach 1556—1563; 2. Mateusza Cosmeroviusa z Wawrzyni z województwa krakowskiego, dla którego też pisał w stolicy naddunajskiej *von Lorenzberg* i utrzymywał

tam drukarnię, *unter den Wiener Officinen die tüchtigste*, od r. 1640—1674, a po nim syn jego Jan i córka Zuzanna do r. 1702; i 3. Franciszka Meniškiego w latach 1675—1687. Wszystkich też znaczeniejsze plody drukarskie, odznaczające się przeto, jak n. p. Skrzetuskiego „pięknymi łacińskimi i hebrajskimi czerwonkami“ lub jak Meniškiego „literami arabskimi“, figurowały w czasie 400 letniego jubileuszu na wystawie (str. 9—13, 30—33 56—62 i 80), naturalnie w nieobecnosci niezaproszonych wale na uroczystości reprezentantów i właścicieli drukarni naszych. Widocznie zresztą aby nie obrazić małopolskich uczu niektórych warstw mieszczańskich Wiednia, pp. urządzający jubileusz nie uznali także za stosowne, pokazać w czasie wystawy na widok publiczny dzieła Łukasza Piotrowskiego: *Grammaticarum institutionum libri IV pro usu scholarum Nonnordbovarum in Alma Academia Cracoviensi*, drukowanego wcale pięknie w Wiedniu r. 1660 u naszego Cosmeroviusa. Co to nie może zaściankowość!

Jak donoszą dzienniki warszawskie w Pawłowsku podczas przedstawienia *Przed śniadaniem* p. Stachowiczówna otrzymała w darze złotą bransoletkę z Wajdłowicz po Polowaniu na męzszkatulkę z serwisem srebrnym.

Kurier Warszawski donosi:

„Pozwolenie na trzy debiuty na scenie teatru letniego otrzymała panna Kalużyńska, artystka trupy poznańskiej, która jedna tylko wysłała zwycięsko z całej falangi popisujących się na wstępnej próbie“.

Nr. 8 *Przewodnika Bibliograficznego*, wydawanego w Krakowie przez Dra Wł. Wisłockiego, zawiera spis nowości bibliograficznych, wysłanych z druku w ciągu miesiąca lipca r. b., do którego dodana jest kronika bibliograficzna, bardzo ciekawo podająca wiadomości i szczegóły.

Z Krynicy.

Krynica 2 sierpnia.

(§§) O zabawach i rozrywkach krynickich było już zapewne wam napisane. Może to być bardzo wesoły i ciekawy obrazek, bo sezon tegoroczny jest zdaniem wszystkich bardzo ożywiony. Mnie więcej interesuje „kwestya“ Krynicy, jako krajowego Zakładu kąpielowego, który zostaje w rękach rządu i już z tego powodu wystawiony być powinien więcej niż dotąd na kontrolę krytyki publicznej. Faktem jest, że Krynica — chociaż dziś z powodu niedostatecznych urządzeń ściągają do siebie tylko małą część tych gości polskich, którzy corocznie szukają zdrowia, pokrzepienia lub wytębnienia u źródeł tego rodzaju — przynosi 40—50,000 złr. czystego dochodu. Wynika ząd, że gdyby powiodło się urwać Franzensbadowi i temu podobnym miejscowościom leczniczym, jeżeli nie wszystkich gości polskich, to przynajmniej część znacniejszą, Krynica przynosiłaby rządowi rocznie dwa lub kilka razy więcej dochodu. Jakim sposobem daloby się osiągnąć skutek podobny, na to jest tylko jedna odpowiedź, którą corocznie daje ogół gości w swoich snostreżeniach. Niema w Krynicy dostatecznej liczby domów mieszkalnych, a ząd ceny pomieszkań stają się w lipcu i sierpniu niesłychanie wygórowane, dalej niema w obrębie właściwego Zakładu tylu restauracji, żeby się rozwijać mogła ożywiona konkurencya, a ząd powstaje monopol, posuwający się czasem w cenę potraw do bezwzględnej przesady, niema wreszcie kursu, któryby gromadził w sobie wszystkich gości dla rozrywki, a ząd wynika, że w razie niepogody cały świat kąpielowy popada w znużenie znane tylko tym, których los skazał kiedy na banyce w prowincjonalnej mieście galicyjskiej.

Potrzeba oczywiście wielkiego, kraciowego wydatku, aby uczynić zadość wymaganiom interesowanej publiczności i zaspokoić przynajmniej powyższe najpilniejsze potrzeby. W tym wypadku jednak oklepamy frazes o braku funduszy i oszczędności nie ma znaczenia, bo chodzi tu, jak na wstępie powiedziałem o podniesienie sumy dochodów do króciwej wysokości, a więc o wymięniętą fraktyfikacyę włożonego kapitału. Nema wątpliwości, że gdyby Krynica odpowiadała takim wymaganiom, jakie dziś świat słusznie stawia wobec każdego zakładu leczniczego, spieszyłby do

— Dobrze — e bene — ale zakończymy szampanem!

W tej chwili trącił cicerone swego towarzysza nogą pod stołem.

— To rzeczywiście człowiek szczęśliwy, rzekł półgłosem, nietylko ma pieniądze, ale jeszcze żeni się z najpiękniejszą panną w Wenecji!

Dalszą rozmowę przetrwał nagle dzwonek, odzywiający się od drzwi przeciwnych. Drzwi te otwarły się teraz na oścież i odsłoniły grubą kotarę czerwony, z poza której przeblaskiwało jakieś światło nie zwykłe. Wszystkich oczy zwróciły się ku drzwiom. Dzwonek odezwał się po raz drugi i trzeci. Cisza głęboka zalegała całą izbę. Czerwona kotara podniosła się do góry i odsłoniła czarujące wnętrze tajemniczego pokoju. Na pierwszym planie widać było kilka stopni, zasłanych czerwonym sukniem, a na ostatnim stopniu okazały się drobne różki w wyciętych pantofelkach, na które spuszczala się również czerwona, złotem haftowana spódnica. Dalszą postać kobiecą zasłaniał duży wełenki welon. Z miękkich jego przełubów można było się domyślić, że to co zakrywa, musi być piękne i pomyślnie.

Za chwilę ukazała się we drzwiach czarna postać mężczyzny w średnim wieku. Miał on jakąś fantastyczną czarną bluzę z aksamitu z szerokimi rękawami u góry przypominającą broń średniowieczny wełenki. Szpakowatą brodę podniósł do góry, jakby szukał natężnienia, za brodą podniósł się i ręce... a cisza jeszcze głębsza zapanowała dokola.

— Signori, zawołał dzwignym barytonem posłuchając mnie na chwilę! Widzę między wami ludzi szczęśliwych, widzę takich, którzy do szczególnej pełni nudościęcia pierśnią wzdychają, nie mogą w końcu przeoczyć i tych, których to szczególne już na zawsze opuszczało zostawiając im w daktu mudość nierozwiązaną zagadką!... Signori! Jeżeli mówię o szczęściu to nie mam na myśli owych pałaców, które w grzyzy rozsypanie się mogą, ani owych kas ogniotrwałych, które giełda w jednej chwili otworzyć i wypróżnić może, ani

tych laurów zwycięskich, które intro zwycięzcę w niewolnika zmieniają!... Mówię o takim szczęściu, które trwa od wieków do wieków, które dostępne jest tak samo dla bogacza w niebotycznym zamku jak i dla biedaka w lichej lepiance — bo matka natura jednako wszystkim obdarzyła! Mówię to o szczęściu jakie daje nam... kobieta! Signori! któż z was nie kochał, któż nie kocha dziś jeszcze a czyżby serce nie bije właśnie w tej chwili nieugaszoną tęsknotą do miłości? Lecć coż jest miłość? Któż zbałał kiedy kobietę? Któż mógł jasno czytać w jej sercu? Czy jej uśmiech, którym nas przynęca zrodzony jest z tem co się dzieje w jej duszy? I jakim piśmem pisało się tajemnicę w jej sercu? Czy umiemy odczytywać te egipskie hieroglify, te kliny assyryjskie, lub obrazy indyjskie?... Signori, kobieta będzie dla nas wieczną zagadką, jej miłość sprawia nam tylko meczarnie i tortury, bo nie jesteśmy pewni czy ten ogień, jakim na nas bucha, stopi nasze serce na metal szlachetny, czy je spali na martwy węgiel.

Signori! nie jeden z nas marzy w tej chwili o pięknych oczach, które z ciemnego okna za nim patrzą... marzy, że te oczy rozjaśnią się jak słońce, gdy go ujrzą wracającego do domu!... Czy to jest ziści Signori?...

Kto wie, jakie rozczarowanie czeka go w progu domowych? Czy słowa jej i uśmiech, jakim przed chwilą go zęgnala, był w zgodzie z tem, co się dzieło w jej sercu? O signori, czytać w sercu kobiety to wielka sztuka, co byśmy dali za to, gdybyśmy w niem czytać umieli!... Nie jeden z was, zającąsac je tak smacznie, przez zaciętego naszego gospodarza przyrządzane, dary ziemi i morza pamięta jeszcze wczorajszą uściak swojej nareczonej, a czy jest on pewny dzisiaj, że po spoczynku wybornego *Risotto con fegatini* czeka go taki sam uściak tej drobnej, jak puch łabędzi miękkiej raczki?... Signori, kobieta pozostanie zawsze dla nas zagadką, jeżeli tylko na jej twarz, oczy i usta patrzeć będziemy... jeżeli nie zajrzemy wewnątrz jej piersi... jeżeli nie oba-

czymy tego, co się tam nstawicznie porusza, o stamtąd blask do oczu a rumieniec do twarzy wysysła!... Powiecie na to, o signori, że trzeba być czarodziejem, aby zwykłym okiem przebić wnętrze kobiety... a ja wam powiadam że nie!... Nauka wyższa, i zbieg niezwykłych okoliczności potrafią zdziałać taki cud mniemamy!

Głuche poruszenie dało się słyszeć w całym zgromadzeniu. Wszystkich oczy zwróciły się na owe drobne różki w zgrabnych pantofelkach, które nieruchomie stały na czerwonym suknie.

— Signore, jestem tak szczęśliwy, że mogę wam ten szczęśliwy rezultat przedstawić, mogę wam okazać dziewczę w ósmnastej wiosnie życia, która jest jak szkło przezroczyste, *Una donna trasparente*!

Okrzyk podziwienia rozległ się po całej izbie.

— Un manechino! zawołał chórem.

Drobne różki w pantofelkach zarzucały się niecierpliwie.

— E viva! e viva! wołali niektórzy.

— Julio, zwał się czarodziej, przemów do nich!

— Sono vivo, odpowiedział z pod zasłony czarujący głos kobiety.

Wszyscy poruszyli się na krzesłach.

— Signori, widzę zdumienie na waszych twarzach, czy wasze jak oczy u raka wylażą na wierzch z ciekawości, wonne cygara zagasiły wam w ustach z przerwania, a nawet zacy nasz gospodarz signor Antonio rozdziawił gębę od ucha do ucha, bo chociaż jest zwanym kucharzem, takiego cudu nigdy nie widział!... Otóż ten cud jest dostępny dla każdego z was za półnego pół franka!... za pół franka może każdy z was wejść do tego pokoju, może obaczyć dziewczę, ósmnastoletnią, niezwykłej urody... może się zbliżyć do niej, rozmawiać z nią, przyłożyć oko do jej piersi i przesyć ją wskroś swem wejrzeniem!

— Och! och!

— Tak jest signori, jestem ostatnim tajdakim, jeżeli nie mówię prawdy! za pół franka przekona-

się każdy, a jeżeli przez środek piersi tej dziewczyny nie obaczy tylnych ścian pokoi i rzeczy tam się znajdujących, to mu wróćcie całego franka.

Powszednie zamieszanie powstało w izbie. Jedni śmiali się głośno, drudzy otwierali sarkawki, szukając półfantałów. Wkrótce nastąpiła procesya do tajemniczego pokoju, a nawet sam signor Antonio, zostawiając ryby na łaskę i niechęć dwóch buldogów, podał się za innymi.

Natłok i wrzawa trwała cicho i niekiedy Ciekawi wychodzili z tajemniczej izby zdziwieni i oczarowani. Mówiono głośno i gwarliwie o cudzie. Każdy utrzymywał, że mowa nie kłam, że dziewczyna jest tywa i piękna i że ma pierś przezroczysta.

Jeden tylko cudzoziemiec siedział spokojnie i uśmiechał się z ironią. Niepokoilo to drugich, a signor Sacco był ten nawet zgorszony.

— Pan, jak widać, nie wierzysz — zawołał z widoczną antypatyą do cudzoziemca, — a ja panu powiadam, że wszystko prawda! Patrzalem przez mój prawem i lewem okiem, bo nie jestem tak głupi, aby na jedno oko się spuścić!

— I cóż pan widziałeś? — zapytał z uśmiechem cudzoziemiec.

— Widziałem na wskroś... widziałem za nią na ścianie dwa pajaki! Przecież nie będziesz pan miał mnie za głupca. Mam dwie świetnie rentujące się fabryki, robię także interes bankierskie, a nazywam się to usług pańskich Sacco.

— A ja — odparł cudzoziemiec — jestem Polakiem, a z zawodu doktorem i sądzę, że ciało ludzkie nie może być przezroczyste!

— To pan idź i przekonaj się!

Doktor wstał, aby zyczeniem nowego swego znajomego zadość uczynić. Za nim podał także równoprawny cicerone wraz z szczególnym właścicielem dwóch rentujących się fabryk.

Młody doktor stanął przed młodą, rzeczywiście piękną dziewczyną. Czarne oczy dziewczyny wlepiły się w niego z uśmiechem zalotnym. Z uśmiechem rozsunięta szerokie f

561,306 maszyn do szycia

czyli więcej niż trzecią część ogólnej produkcji maszyn do szycia na całym świecie sprzedała w ubiegłym roku Singer Manufacturing Co., a sprzedaż samej tej fabryki w ostatnich dziesięciu latach wynosi 3 miliony maszyn do szycia. Ten nadzwyczajny wynik daje najlepszą miarę doskonałości oryginalnych Singera maszyn do szycia, które też rzeczywiście przez ciągłe wydoskonalenia i nowe wynalazki posiadają taką dokładność, jak żaden inny wyrób; nie dziwnego więc, że je przesłuszają nad wszelkie inne. Szczególniej są dobre **nowo wynalezione podstawki do deptania**, które przed wszelkimi innymi, zazwyczaj już po krótkim czasie hałaśliwie i ciężko idącymi podstawkami, mają tę nadzwyczajną zaletę, że się nigdy nie terają, ciągle zupełnie spokojnie i tak lekko pracują, że mogą ich używać także słabowite lub starsze osoby bez żadnego natężenia.

Oryginalne Singera maszyny do szycia sprzedaje z zupełnym poręczeniem po cenach fabrycznych na tygodniowe spłaty po złr. 1.

(1562-4)

The Singer Manufacturing Company New-York w Krakowie, ul. Floryańska L. 34.

Wzywam P. Fr. Bar.

aby mi o pobycie swego kuzyna, którego zastępował jako pełnomocnik w sprawie jego, doniósł. (1819)

Fr. W.

OGŁOSZENIE.

Nowy rok szkolny 1882/3 w krajowej wyższej szkole rolniczej (1822-1-3)

w Dublinach

rozpoczyna się z d. 8 września b. r.

Podania o przyjęcia przyjmuje, a warunki przyjęcia na żądanie nadseła Dyrekcyja.

Pocztą w Dublinach przez Lwów.

Słuchacz Uniwersytetu

poszukuje na czas ferij umieszczenia. — Blizsza wiadomość w aptece Wgo Karowskiego w Wadowicach. (1857-1-3)

ŻYTO AZOWSKIE.

Sprowadzone 10 kilo tego żyta w r. 1880 wydało w bieżącym roku 64 korce. Goto- we do siewu dostać można na miejscu w Grb. szowie Cetnar metr. po 12 złr. Adres: Józef Otowski, poczta Siedliszowice. (1858-1-2)

Mąka kościelana

z fabryki parowej dawniej Jakóba Feitla teraz Leona Kestla w Tarnowie.

Mam zaszczyt zawiadomić WW. PP. właścicieli dóbr, że w fabryce mojej (d. 28 lat istniejącej) dostać można po cenach najumiarkowańszych mąki kościelanej w wyborowych gatunkach. Mąki tej, odpowiadającej wszelkim wymaganiom chemicznym i rozborów, wyrabiam dwa gatunki: I. preparowaną kwasem siarczanym II. niepreparowaną. Za prawdziwy rzetelny towar poręczę. Fabryka przy regatkach na górze lwowskim. Listy odbieram pod adresem: Leon Kestl w Tarnowie. Ceny w porównaniu do poprzednich lat niższe, o spieszne zamówienia upraszam. (1855-1-1)

Najwyższe!

Tylko za jednego złr.

piszyna optyczna luneta, za której pomocą w dwumilowym oddaleniu dojrzeć można najmniejszy przedmiot jasno i dokładnie.

Tylko za dwa złr.

wiedeński pendulowy zegar w polirowanej drewnianej szafce za szkłem; taki zegar kosztuje jeszcze dzisiaj gdzieś indziej 10 złr. Zegary idą punktualnie i są z ciężarkami.

Tylko za dwa złr. 95 ct.

znane powszechnie paryskie trzewiki na złoże nogi, z obicie z materii Water-proff, pokryte skórą i anatomicznie sporządzone tak, że są prawdziwym dobrodziejstwem na złoże nogi.

Tylko za cztery złr.

belgijskie pistolety, wiatróvky do strzelania ko- teżkiem albo kulą; strzał bez huku, amunicya nie kosztuje. Tarcze do tych wiatrówek po 95 centów za sztukę.

Floberta lub Remingtona

strzelby

do używania w pokoju albo na wolnym miejscu, wraz z nabojem, kulą lub strzotem złr. 9, 12, 15. Najlepsze grawirowane; z piśmem gwarancyjnym; łewolwery Lefauchaux albo celnie bijące rewolwery o sześciu strzałach bez odwodzenia kurka, kosztują: najlżejsze belgijskie 7 m/m złr. 3-50 i 4-50; 9 m/m złr. 4-50 i 5-50; 12 m/m złr. 5-50 i 6-50. Strzelby Lefaszkowskie celnie bijące; po złr. 18, 22, 24 i 30. (1800-1-3)

„Angielskie zegarki cylindrowe“ o 4 kam. złr. 4-— „Angielskie anki“ po 5-— „Angielskie zegar. kies. perskusyjne“ po 1-80 „Angielskie remontoary“ po 7-25 „Angielskie budziki“ po 2-— „Angielskie zeg. gabinet.“ znane i dob. idące. — 3-95

Central-Expedition Rix

Leopoldstadt w Wiedniu.

Czcionkami Drukarni „Czasu.“

Pontewał doszło do mej wiadomości, iż pewna osoba przedstawia się w Krakowie jako mój były asystent, przeto oświadczam niniejszem, iż nigdy nie miałem asystenta, i każdego nadużywającego w ten sposób mego imienia, do odpowiedzialności pociągać będę. (1818-2-3)

Dr Karol Goebel, Docent dentystyki Uniw. Jagiell.

Poszukuje się zdol. guwernera któryby poprowadził dwóch chłopców, jednego do 3 klasy gimnazjalnej, a drugiego do 3 normalnej prywatnie w domu na wsi. Uprasza się zgłosić pod lit. L. D. poste restante Tarnów. (1856-1-2)

ABRICOTINE

Likier wytworzony z wysmienitego owocu Moreli

LIQUEUR D'OR

Wzmocniający i ułatwiający trawienie

Fabryka specjalna w Pans Garnier w ENGHEN-LAS-BAINS, POD PARYŻEM.

Dostać można w KRAKOWIE: w cukierni PP. Reimana i Hendricha

Dla uniknięcia fałszerstw należy wymagać prawdziwej marki handlowej Likieru Garnier. W Krakowie znajduje się tylko skład prawdziwej abricotiny w cukierni PP. Reimana i Hendricha i w sklepie P. Hawelki. (952-17-)

Miasteczko Zmigród

z przyległościami: Zmigród stary, Siedliska-Holbów, Zysa góra i Kasztel, w powiecie Jasielskim, jest z wolnej ręki do sprzedania.

O bliższych warunkach wywieść się można u Dra Adama Horvatha, adwokata krajowego we Lwowie, ul. Kopernika 22. (1845-2-6)

Odnaczone na wszystkich wystaw. powoz.

Aug. Tschinkel Söhne

ces. król. nadw. dostaw.

fabryki: w Schönfeld, Lobositz, Lublanie, Wiedniu

polecają swe uznane wyroby:

PROSZEK CZOKOLADOWY kompoty owoce cukrzane czekoladę kakao bez tłuszczu, cukierki, kawę słową.

(15-3-4)

Skład w Wiedniu, Schwarzenbergstr. 3; Pradze, Herrng. ; Budapeszcie, Kroneng. ; Linzu, Landstr. ; Tryescie, Piazza della Legna 2; Berlinie, Mittelstr. Do nabycia we wszystkich większych handlach korzennych i łakoci.

Włosy z twarzy

gubi

Poudre d'epilatoire

bez składników trujących, nieszkodliwy, nie osusza, delikatnej skóry. Posyła franco za nadstaniem 1 złr. 50 ct. w markach listowych jakiegobądź kraju. (1785-2-3)

Römhild w Turynii.

Jos. Roltmanner, apt.

Feniks loteryjny

tylko prof. R. v. Orlicé, autor i matematyk, Westend-Berlin. Tysiąc tern wygrano znowu z najnowszej jego listy numerów, którą każdemu, kto się zgłosi — rosyła gratis i franco. (1784-2-2)

Zakład wychowawczo-naukowy żeński Maryi Serwatowskiej

w Krakowie przy ul. Wiśniej L. 8, w domu „pod Zającem.“

Mam zaszczyt zawiadomić Szanownych Rodziców i Opiekunów, że kurs nauk rozpoczynam z dniem 1 września b. r. Wpisy rozpoczyna się z dniem 24 sierpnia b. r. Blizsze wiadomości w osobnym programie nauk, który na żądanie przesyłam. (1704-6-27)

M. Serwatowska, przełożona Zakładu.

Nowo założona w dniu 1 lipca b. r. przy ul. Gołębiej pod L. 3

Powiatowa Kasa Oszczędności

przyjmuje wkładki oszczędności i oprocentowuje takowe w stosunku 5 od sta. rocznie.

O czem podaje do publicznej wiadomości (1815-2-3) Dyrekcyja.

Dla słabych i rekonwalescentów.

Koniak i stare wina

Z PIWNIC

APTEKI pod „GWIAZDĄ“ PIOTRA MIKOLASCHA we Lwowie.

Koniak grande Champagne dla celów leczniczych, bardzo stary — cena

od roku 1846 na składzie będące — cena 1/4 litrowej butelki 1 złr. 80 ct.

Wino Malaga, 1 złr. 20 ct.

Wino Tokajskie, bardzo stare, prawdziwe arcanum dla osłabionych — cena

1/4 litrowej butelki 2 złr. 50 ct.

Wino hiszpańskie dla rekonwalescentów, nieco słabsze jak

około Granady. Wino wyborne, nadaje się osobliwie dla niewiast i dla dzieci —

cena 1/4 litrowej butelki 1 złr. w. a.

Wyborne własności tych napojów spowodowały wielu lekarzy, a pomiędzy nimi i takich sławy europejskiej, do wygotowania świadectw bardzo pochlebnych. Także świadectwa otrzymałem od Włochy Dra Alfreda Biedadeckiego, c. k. rady namiest. i referenta spraw sanitarnych krajowych. Dra Karola Bruna c. k. rady dworu, profesora i dyrektora kliniki położn. w Wiedniu, Dra Josefa Spaeth, c. k. profesora nadzoru sanitarnego w Wiedniu, Dra Draschego, profesora i dyrektora Vgo oddziału lekarskiego szpitala powszechnego w Wiedniu, Dra Lorinsera, dyrektora szpitala na Wiedniu w Wiedniu, Dra Josefa Weigla, Dra Oskara Widmanna, Dra Edwarda Sawickiego, Dra G. Ziembickiego we Lwowie i innych.

Win leczniczych i napojów dla rekonwalescentów p. Dr KAROLA MIKOLASCHA, używam od dłuższego czasu tak w klinice jako też w praktyce prywatnej i jestem z działania ich jak najzupełniej zadowolony. Zasiłując one w zupełności na uznanie u lekarzy i na wziętość u chorych. Kraków d. 25 czerwca 1882 r.

Prof. Dr. Edward Korczyński,

Dyrektor kliniki lekarskiej w uniw. Jagiellońskim, m. p.

Opierając się na chemicznych badaniach, uskuteczniłszy przez prof. Radziszewskiego, na przetworach lekarskich Pańskiego wyrobu, używam takowych w różnych chorobach dziecięcego wieku tak w praktyce prywatnej, jako też i w szpitalu dziecięcym pod moją dyktando.

Na podstawie poczynionych doświadczeń donoszę Wielm. Panu, że przetwory te przyspůsobione na winach szlachetnych a w szczególności wina chi- mowe, chmowe z żelazem, pepsynowe, peptonowe i rumbarbarowe nie ustępują w niżej takież przetworom przesyłanym z zagranicy, bywają przez dzieci chętnie zżywane i przy należytych wskazaniach użyte, przynosią bardzo dobre skutki.

Również w handlu Pańskim znajdujące się stare koniaki, stare wina to- kajska, hiszpańskie i malagi uważam za wyborne środki krzepiące dla re- konwalescentów w każdym wieku. Kraków dnia 8 lipca 1882 r.

Dr Maciej Leon Jakubowski m. p.

Dyrektor szpitala św. Ludwika dla dzieci w Krakowie.

Przy posyłkach licze za opakowanie i stempel od jednej butelki 20 ct., od 2ch 30 ct., od 3ch 35 ct., od 6ciu 50 ct., od tuzina 80 ct.

Skład główny dla Galicyi i Bukowiny w aptece pod Gwiazdą: Piotra Mikolascha we Lwowie.

Skład główny dla Austro-Węgier i dla państw ościenn. u p. Wilhelma Maagera w Wiedniu, Heumarkt, Nr. 3.

Składy w Galicyi: we Lwowie u pp. aptekarzy: K. Krzyża- nowskiego i Jakóba Pipesa, w Krakowie u p. aptekarza F. GRA- LEWSKIEGO, w Brzeżanach apteka p. Dembińskiego, w Kłomym apt. p. Sidorowicza i Stenzla, w Tarnopolu apteka p. Jamrógiwioza, w Przemyśle apteka p. Tarczyńskiego, w Jarosławiu apteka p. Bohma, w Przeworsku apteka p. Switalskiego, w Belzie apteka p. Grosza, w Bolechowie apteka p. K. Schindlera, w Brodach apteka p. M. Kulaka, w Baczynie p. K. Lewickiego, w Drohobyczu apteka p. Raczkę, w Rzeszowie apteka p. Kalinowskiego, w Sta- nislawowie p. Beilla, w Tarnowie p. Chodackiego, w Żółkwi u p. Dadeleca.

Skład główny w Czerniowcach w aptece p. Krzyżanow- skiego.

Skład generalny dla Bukowiny w aptece p. F. Krzy- żanowskiego w Czerniowcach. (1806-2-)

Rządca ekonomiczny

wskutek sprzedaży majątku, poszukuje posady każdego cza- su na ordynary. Posiadając, chlebne rekomendacje Właścicieli znanych i wybitne sta- nowisko w kraju zajmujących, z których najwię- kszem zadowoleniem prowadził po kilka i kilka- nacie lat gospodarstwa, oddając z nich przyna- leżny dochód czysty i podnosząc w kulturze, a na których osobistą rekomendacją odwołuje się. W razie potrzeby złożę może odpowiednią kau- cyę i przyjąć obowiązek na procent. Blizsza wia- domość powziąć można u Sekretarza Rady powiatowej przy ul. Gołębiej w Krakowie. (1842-3-3)

Do siewu

plecamy z tegorocznych żniw naszych żyto montańskie, probstei- skie, tudzież krajowe górskie: również pszenicę wasatkę (Gran- nenweizen) z ziarna wprost z Włoch sprowadzonego, a tu już aklimatyzowaną. Grunta nasze położone są około 600 me- trów nad poziom morza. Hennesdorf na Szlązku austr. DYREKCJA. (1835-3-3)

Weyla

stołki kąpielowe do opalania

potrzebują mało miejsca i mało wody. Za 5 ct. węgiel ciepły kąpiel. Ceny od złr. 2-50 wzwyż. L. Weyl, właściciel c. k. przywileju, specjalny handel pokojowych przyrządów kąpielowych i na- trysków w Wiedniu, skład I. Kärnthnering, 17, kantor i fabryka III. Hauptstrasse 100. Obszerne ilustrowane cenniki darmo i opłatnie. Urzędnikom, oficerom i lekarzom na spłaty częściowe. (1638-15-30)

Frou-Frou podwój- ne łańcuszki,

których trudno odróżnić od prawdziwego złota, podwójny łańcuszek z me- dalionem 4 złr., łańcuszki fasonowe z walcowanego złota, dokładne ko- pie łańcuszków z prawdzi. złota złr. 4, 5, 6, 8. Potrójną cenę zapłać, gdyby czerniał kupiony u mnie łańcuszek z walcowanego złota. Damskie łańcuszki z frendzią złr. 3-50. M. Munk, Jun. Wien, I. Wolfzelle Nr. 35. Ostrzegam przed naśladowaniami. (1639-5-5)

Ostrzegam przed naśladowaniami. (1639-5-5)

J. IHNATOWICZ

Fabryka we Lwowie, Filia w Krakowie Sukiennice Nr. 20

wyrobia:

Mydła toaletowe, higieniczne, kosmetyczne, do golenia brody, glicerynowe itp.

Środki do wywabiania plam, mianowicie:

Odalina, wywabia plamy z kurzu, potu, tłuszczu, piwa, mlewa, pleśni itp. 85 c.

Benzolina, wywabia plamy tłuste, pokostowe i maziowe 20 i 30 c.

Etilina, wywabia plamy z farb od podłogi, flakon 25 c.

Jawelina, wywabia plamy owocowe i z wina ozerwonego, flakon 20 c.

Oksalina, wywabia plamy powstałe z rdzy, krwi i atramentu.

Środki do wytępienia owadów, mianowicie:

Fenilin, przeciw molom, flakon 60 c.

Grylon, na karakony, wielkie i małe stonogi, szczyprawki itp. flakon 30 c.

Proszek perski na polchy itp. 5, 10, 30 c.

Alichenin na wytępienie grzybu domowego niezawodny, litr 50 c.

Powyższe wyroby zostały wyszczególnione czterema medalami zasługi.

Pierwszy i największy dom komisowy i wywozowy

mebli

i ZUPEŁNYCH URZĄDZEŃ DOMOWYCH

po największej części pochodzących od

dostojnych państw.

Umieblowanie do salonów, jadalni, pokoi męskich, budoarów, sypialni, pokoi gościnnych i przedpokojów we wszelkich możebnych kształtach — wszystko bardzo trwałe robota z pierwszych zakładów — są wystawione po takich cenach w podpisany domu komi- sowym i wywozowym uprządkowane pokojami.

Obrazy olejne, francuskie brzozy, jednym słowem wszystkie potrzeby do kompletnego urządzenia mieszkań. (1497-23)

D. FRIEM & WECHSLER's Kommissions u. Exporthaus, Wlen, Stadt, Graben Nr. 3, Eingang Spiegelgasse Nr. 1.

Przyjmujemy na komisową sprzedaż meble z domów arystokratycznych. Cenniki darmo.

Prosimy uważać dokładnie na firmę i adres.

Odpowiedzialny rządca Drukarni Józef Łakociński.

Na towarzysza domowego

i korepetytora

w mieście, dla gimnazjalisty VI klas w r. b. poszukiwany młodzieniec z od- powiadaj. kwalif. i poleceniem.

Wiedomość u portjera pod L. 29, przy ul. Karmelickiej. (1760-2-3)

Stynnie znane

piece regulacyjne

do napełniania

firmy (1811-4-)

R. Geburth,

c. k. nadwornego maszynisty,

są do nabycia w WIEDNIU, VII., Kaiserstrasse 71.

Illustr. cenniki darmo i opłatnie

Płótno King.

Krótką trwałość płótna (wskutek chemi- cznego blichowania) spowodowała nas do wyrobienia pod powyższą nazwą materii posiadającej trzykrotne trwanie płótna a- laższej o 60 procent. Płótno King jest naj- lepszą, najtrwalszą i najtańszą materią na wszelkie gatunki bielizny. Nasz znak jest urzędowo ochronionym. Kto go naśladowa- je, zostanie sądownie ukaranym. Płótno King sprzedaje nasz podpisany skład 1 sztukę 78 centym. 20 metr. dłu- gości na kałesony i bieliznę bar- dzo trwałą 1 sztukę 88 centym. szerok. na piękne koszule męskie i dam- skie, wszelkie gatunki bielizny łożkowej 1 sztukę 175 centym. szerok. 15 metr. długości na 6 sztuk wiel- kich przedzieradeł bez szwu 11— 1 sztukę 195 centym. szerok. na włoskie łożka 12—

Celem przekonania się o gatu- nku, przesyłamy bezpłatnie prób- ki wszystkich gatunków. (1687-61-)

M. Beyer i Sp.

w Krakowie,

Sukiennice Nr. 13 — 14.