

Czas wychodzi codziennie, wyjąwszy niedziele i dni świąteczne.

Oddzielnie Nra Czasu, o ile zapas starczy, w Krakowie po 10 c., we Lwowie lub z przesyłką pocztową 12 c.

Prenumerata wynosi:

	na cały rok	na kwartał	na miesiąc
Pocztą w państwie Austriackim	24 zł.	6 zł.	2 zł. 50 c.
do Włoch, Francji, Anglii, Belgii, Szwajcarii, Turcji	28 zł.	7 zł.	3 zł.
innych państw należących do związku pocztowego	32 zł.	8 zł.	3 zł.

Prenumeratę przysyła się tylko od 1go do ostatniego dnia w miesiącu. — Listy z pieniędzmi i przekazy pieniężne na prenumeratę, ogłoszenia (inseraty) uprasza się nadsyłać franco do Administracji Czasu w Krakowie. — Listy reklamacyjne nieopłacone nie podlegają opłacie pocztowej. — Listów niefrankowanych nie przyjmuje się. — Reklamistów nadsyłanych nie zwraca się.

GZAS

Prenumeratę przyjmują:

Administracja „GZASU” w Krakowie, tudzież urzędy pocztowe. Należycowemu prenumeratę Administratora S. A. Krasnowskiego, handel Nowakowski w Sukienicach obok filii pocztowej. — Ogłoszenia (inseraty) przyjmują się za opłatą od miejsca wiersza drukiem drobnym (petitowym) za pierwszy raz 10 cent., za każdy następny raz po 5 cent. — Należycowemu (na 3 stronomi dziennika) od miejsca wiersza drukiem drobnym po 30 cent. za każdy raz. — Dołączenia do „GZASU” (prospekta, cyfrowa wiersza drukiem drobnym, a 50 cent. kalendarza, ogłoszenia i t. p.) przyjmuje się za cenę 1 zł. od 100 egzemplarzy. — Należycowemu uprasza się naprzód do miejsca pocztowego. — Ogłoszenia i prenumeratę przyjmują: we Lwowie Agnieszka, C. A. Adam, w głównym składzie tytoniu Nr. II przy ulicy Trybunalskiej L. 4; w Paryżu wygłoszenie p. A. Rue Clément 4; (prenumeratę p. Wincenty Raczkowski, Faubourg Poissonière 33); w Wiedniu p. Hasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurtu n. M., Berlinie, Lipsku, Bazylei i Wroclawiu, A. Oppel, Stubenbastei Nr. 2, R. Mosse (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium i Norimberdze), B. Schalek, M. Dukes, M. Stern, w Frankfurtu n. M. G. L. Danbo & Comp.

Kraków 13 września.

Przegląd Polityczny.

Prezes ministrów Tisza i hr. Szapary mają się udać 22go b.m. do Wiednia na konferencję ministerialną, na których ma być ułożony wspólny budżet i rozstrąsane będą wnioski przygotowane dla delegacji wspólnych. Zaniepokojenie umysłów w Kroczy zaczęło się już udzielać kołom słowiańskim w Styryi. Celem uspokojenia umysłów i zapobieżenia wszelkim ruchom, namiestnik Styryi bar. Kubeck wydał d. 8go okólnik, w którym pod zagrożeniem kar surowych nakazuje zapobiegać wszelkim pokątnym agitacyom.

Od kilku już tygodni kwestya, w jakim stosunku zostają Włochy do Austrii i Niemiec, nie schodziła z porządku dziennego. *Diritto* prosił formalnie o to, aby zaprzestano puszczać w świat nieporozumienia domysłów. W odpowiedzi na to, zamieścił *Fremdenblatt* artykuł, w którym zaznaczył zupełnie równorzędne stanowisko Włoch do obu państw środkowej Europy. Artykuł ten wywarł w Rzymie korzystne wrażenie i położył koniec dyskusyom nad prawami, jakie mają Włochy w trójkątym.

„W kołach urzędowych włoskich,” pisał *N.r. Presse*, zaprzeczają twierdzeniu dzienników niemieckich i austriackich, iż Włochy nie są równo uprawnionym trzecim czynnikiem w przymierzu państw środkowej Europy. Włochy, jak twierdzą owe sfery, nie są piątym kołem u wozu, a rząd włoski nie przyjął na siebie zobowiązań uwłaczających godności państwa. Przymierze to stoi na straży interesów wszystkich tych trzech państw w równy sposób, a chociaż jest przymierzem pokojowym, gwarantuje jednak na wypadek wojny wzajemną pomoc. Twierdzenie, iż Rumunia przystępuje do Niemiec i Austrii w tym samym stosunku jak Włochy, jest fałszywe, ponieważ Włochy zajmują wobec Austrii i Niemiec zupełnie równorzędne stanowisko.

Polit. Corr. pisze, że król Milan udzielił ks. Bismarkowi order „Białego Orła,” insygnia tego odznaczenia wręczy kancierzowi niemieckiemu generał Catargi.

W berlińskich kołach mających stosunek z ministerstwem spraw zagranicznych, uważają za prawdopodobne ustąpienie ministra Challemeil-Lacour, a wskutek tego pokojowe rozwiązanie konfliktu chińsko-francuskiego.

National powtarza uparcie swoje pierwotne doniesienie, że Challemeil-Lacour wystąpi z gabinetu przed ponownym zebraniem się Izby francuskiej.

Jeden z korespondentów wielkich dzienników miał rozmowę w Londynie z margr. Tsceng. Ambasador chiński oświadczył mu, że miał tylko jedną rozmowę z p. Challemeil-Lacour, w której zerzeczono się przez Chinę zwierzchnictwa nad Ananem nie było dyskutowane. Pod tym względem Chinę są zdecydowane nie uczynić żadnych koncesji, lecz żądają zatrzymania status quo ante. Wogóle jak się okazuje rezultat podróży do Paryża margr. Tsceng był bardzo mały.

Na giełdzie paryskiej zaraz po wyjeździe z powrotem do Londynu margrabiego Tsenga, nastąpiło znaczne obniżenie i objawiła się stanowcza niechęć do jakichkolwiek transakcyj. Usposobienia tego nie polepszył inspirowany artykuł *Tempsa*, który usiłuje dać obraz niesłychanych trudności w rokowaniach z dyplomacją chińską. Komunikat ten wyraża wprawdzie i życzenie Francji załatwienia nieporozumień w drodze pokojowej, ale nadmienienia zaraz, że nie należy robić sobie przesadnych nadziei pomyślnego ukończenia sprawy.

O komisji sanitarnej niemieckiej, która pod przewodnictwem Dra Kocha wyjechała do Egiptu, dla zbadania na miejscu szerzącej się tam cholery, donosi *Nordd. Allg. Ztg.*, że komisya rzekomo przybyła sześćdziesiąt w dniu 24 sierpnia do Aleksandrii i zaraz rozpoczęła swe czynności. Rząd egipski robi komisji wszelkie ułatwienia, a mianowicie chędyw osobiście interesuje się bardzo pracami komisji. Wedle dotychczasowych jej informacji i własnego przekonania się, w Egipcie grasowała rzeczywista azjatycka cholera. Zkąd się dostała do Egiptu, dotąd nie udało się zbadać komisji. Jednakże obecnie uważać należy groźną tę epidemię za wygasającą zupełnie.

Do Köln. *Ztg.* donoszą z Konstantynopola, że poseł niemiecki Radowski miał w piątek długie posuchanie u Sułtana, któremu przypisują nadzwyczajne ważne znaczenie.

Półrządowe enuncjacje tureckie dają otwarcie do zrozumienia, że Sułtan oddał stale trzymać się będzie polityki niemiecko-austriackiej i o toru tego żadnym zabiegom zbici się nie dozwoli.

zeniu ruchów i rząd obmyśla już program akcyi mającej się rozpocząć, gdy pokój zostanie przywrócony. W tej mierze zawezwano do Pesztu koryfeuszów narodowego stronnictwa w Kroczy. Pp. Pejacewicz, baron Ziwickowicz i Michajłowicz bawia od dwóch dni w stolicy węgierskiej. Inni zaś, jakoto prezydent sejmiku kroczyckiego p. Krestioz i p. Szram, oświadczyli, że nie wezmą udziału w obradach, zanim szłyby z napisami węgierskimi nie zostaną zdjęte. Ze względu na tę odpowiedź, wątpliwość o pomyślnym rezultacie peszteńskich obrad i rząd węgierski będzie musiał zacząć od zdjecia nieszczęśliwych sztyldów i zadośćuczynienia miłości własnej Kroatów, którzy upatrują w tem naruszenie kompromisu węgiersko-kroczyckiego. Węgrzy muszą zaniechać na zawsze zamiaru zmazdyrzowania Kroczy. Tylko pod tym warunkiem może powrócić zgoda, i pan Tisza pozyskać na nowo kilkadziesiąt głosów w Izbie, bez których trudno byłoby być obciążeniem. Chodzą także pogłoski o dymisji hr. Szaparego, który padnie kołem ofiarnym, jemu albowiem zawdzięcza rząd wybuch wszystkich ruchów.

W tutejszych politycznych kołach nie przywiązują bynajmniej do podróży króla Alfonsa tego samego znaczenia, jakie dawano podróży króla rumuńskiego. Nie chodzi tym razem o zawarcie formalnego sojuszu, jak z Włochami, Rumunią i Serbią. — Sytuacja Hiszpanii i sytuacja osobista króla Alfonsa wykluczają możliwość zawarcia podobnego związku. Nie ulega jednak wątpliwości, że podróz ta zbliży Hiszpanię do Austrii i Niemiec, i w danym razie będzie mogła służyć za podstawę porozumień na wypadek pewnych okoliczności.

Oczy dyplomacy europejskiej zwrócone są dzisiaj ku Sofii. Wypadki bułgarskie nabrały raptem europejskiego znaczenia i w Berlinie śledzą za każdym krokiem pp. Sobolewa i Kaulbarsa. Parę lat temu, traktowano te rzeczy z lekka, i mogłoby się wydać niepojętem, dlaczego dzisiaj nadają bułgarskim wypadkom tak wielkie znaczenie, gdyby nie ogólny stan rzeczy na półwyspie bałkańskim i podróz księcia Mikołaja do Stambułu. W Berlinie znajdują, że Bułgaria mogłaby zakłócić pokój europejski. Opinia publiczna mocno jest tem zaniepokojona i od zachowania się Rosji będzie zależało, jaka sprawa weźmie obrót. Tu się dopiero pokaże, czy Rosya jest pokojowo usposobiona, bo w danym razie kwestya bułgarska łatwoby stać się mogła powodem do wojny.

Uroczystość

dwuchsetletniej rocznicy zwycięstwa Jana III pod Wiedniem.

Dnia 12 września.

W dalszym ciągu nieobjętych poprzednim numerem naszego pisma sprawozdań z uroczystości jubileuszowych wczorajszych — musimy najpierw nadmienić, że między godziną 1 a 2 po południu komitet obywateli krakowskich, organizujący uroczystości ludowe, urządził w ogrodzie p. Tytki przy ulicy Zwierzynieckiej skromną ucztę połączoną dla wszystkich, przybyłych z rozmaitych okolic naszego kraju delegatów włościań. Na ucztę tej poczęci goście Rusini jeszcze bardziej zbliżyli się i pochochali z dziarskimi Krakowiakami naszymi, manifestując te uczucia w sposób szczególną swą prawdziwie rozrzucającą. Uścisłom i wzajemnym przyjacielskim wynętrzeniem tych serc wieńcowała, tchnących prostotą i zaciętością istic słowiańska, nie było końca. Na połączalne przemówienia włościan krakowskich, przedstawicieli ziem naszych ruskich odpowiadali *ex abrupto* mowami, płynącymi wprost z duszy. Mówki takich improwizowanych było kilkanaście, a we wszystkich przemawiających Rusini mówili o gorącym pragnieniu pozostania na zawsze w jedności i miłości z braćmi Polakami, wzajemnie ich miłującymi, zadając tem samem kłam tym wszystkim głosom, które nie miłość, lecz nieuzasadnione i pochające na szpetne bezdroża skargi i żale, niby w imieniu Rusi przeciw Polakom wciąż szerzą. Nie mogłoby nie być pożądanym nad to, aby ci fałszywi trybuni ludu ruskiego widzieli usposobienie jego, zmanifestowane tu w Krakowie przez tych, którzy są krwią z krwi i kością z kości tegoż ludu!

O godzinie 4 po południu rozpoczął się ostatni z jubileuszowych obrzędów: obrzęd odsłonięcia i poświęcenia pamiątkowej płaskorzeźby brązowej Piusa Welońskiego na kościele Najświętszej P. Maryi.

Na godzinę przed tem niezliczone tłumy ludzi zaległy wspaniałym rynek krakowski w takich masach olbrzymich, że dzięki tylko nadzwyczajnym wysiłkom dzielnej naszej straży honorowej, zdołano zachować kawał wolnego miejsca pomiędzy trybunami a estradą, przeznaczoną dla bliższych uczestników obrzędu, tudzież utrzymać dość wygodny szpaler komunikacyjny. We wszystkich oknach tej polaci rynku — pietrzyły się i roily twa rze ciekawych, w oknach strychów nawet widać je było, a odważniejsi widzowie rozsiadli się aż na dachach. Wielką trybunę, zbudowaną przeciw kościoła, a mogących pomieścić może parę tysięcy osób, zajęła jednolita masa publiczności, która nie ściła się również w ogromnej liczbie i na dalszych planach, bo na terasach gmachu Sukieniec. To nadzwyczajne ożywienie, a raczej przeludnienie rynku, przy powiewających na dachach i na wysokich masztach różnobarwnych flagach, przy wieńcach, zilonosci i jaskrawych draperyach, zdobiących trybunę i estradę, stanowiło dziwnie wspaniałe i uroczyste widowisko. Oczy jednak tej przynajmniej dwudziesto-tysięcznej publiczności mało się

zwracały wokół, bo wszystkie, jak gdyby magnetyczną ciągnięciem siłą, utkwiły były stale w jednym punkcie, w białego orla na tle czerwonym, umieszczonego na draperii osłaniającej płaskorzeźbę i polyskującego tak pięknie, jak dlał polskich uczuć wspaniałe srebrzyste piory swemi...

Oczekiwano jakiś czas na przybycie X. Biskupa krakowskiego, który miał poświęcić wspaniałą pamiątkową tablicę. Pomiędzy 4tą a 5tą przybył X. Biskup, a skoro tylko zajął wraz z otaczającym go kerem przeznaczone dla siebie miejsce na estradzie, obrzęd się rozpoczął.

Najprzód umieszczony na estradzie, tuż przy ganku kościoła, olbrzymi chór śpiewaków krakowskiego Towarzystwa muzycznego, wzmocniony wieli głosami przybyłych z rozmaitych stron ich kolegów, pod kierunkiem p. Niedzielskiego, z akompaniamentem orkiestry miejskiej, wykonał psalm Kochanowskiego, zastosowany do muzyki Halewego. Produkcya ta uzyskała powszechny oklask ziauwów.

Wszedł następnie na mównicę, urządzoną tuż pod pamiątkową rzeźbą, Prezydent miasta Dr Weigel. Nieustrudzony tyłu już przemówieniami orator, i tym razem mówił z właściwą sobie potoczystą swadą.

Wspomniał on o zasługach wobec całego chrześcijańskiego świata naszego króla bohaterskiego, wspominał o świętym obowiązku wdzięczności, jaka jego pamięci od nas się należy za wstawienie po wsem świecie imienia polskiego — i wyjaśnił, że tej właśnie wdzięczności naszej skromnym, lecz trwałym na wieki wyrazem ma być płaskorzeźba pamiątkowa jednego z największych polskich rzeźbiarzy, której otwarcia odbywa się obrzęd. Oddawszy wreszcie należne słowo pochwały pomnikowemu dziełu Welońskiego, tudzież autorowi kamiennego obramienia tablicy p. Zarębie, ogłosił mowca odsłonięcie pomnika; — przyczem zasłona zeń natychmiast spadła.

Tysiące oczu zwróciło się na Utwór jonjalnego naszego rzeźbiarza — i jednocześnie, jakgdyby na dany znak, tysiące dloni spęzło mu gromki oklask i tysiące ust wydało okrzyki: „Weloński...”

Wzruszony tym dowodem uznania artysta, ulegając wciąż trwającemu oklaskom i okrzykiom, wstał na mównicę, lecz tylko ukłonił się w tej chwili w stanie podziękować publiczności...

Obleczony w pontyfikalne złoście szaty, przystąpił teraz X. Biskup krakowski do pomnika i odbył krótki obrzęd poświęcenia.

Następnie przemówił z mównicy w imieniu jubileuszowych delegatów włościańskich (obecnych na obrzędzie w zupełnym komplecie) Krakowiak z Woli Justowskiej, włościanin Maciej Waligóra. Przejęci miłością dla ludu wiejskiego i wiarą w tę potęgę, jaka w nim dla przyszłości narodu spoczywa — nie bardzo podzieliłmy tę myśl, aby przy odsłonięciu dzieła sztuki pomnikowego znaczenia wyprowadzano na estradę mówcę z pośród ludu. Było to tem coś sztucznego i teatralnego pod względem efektu, a z gruntu fałszywego pod względem idei społecznej, bo jeśli rzecz słuszna, aby nie dzielić narodu na kasty od góry, to ich także nienależy dzielić na kasty od dołu; nie było tu właśnie miejsca do wypowiadania — choćby tak pocziwych i zdrowych myśli jak je wypowiedział Waligóra. Zdaniem naszym przy obchodzie odsłonięcia tablicy jedna tylko mowa Prezydenta miasta, które było tutaj fundatorem, była właściwą i wskazaną, wszystko inne przechodziło w ton psującej uroczysty charakter aktu.

Wyrażając szczerze nasze w tej mierze zdanie, przynajmniej, że Waligóra mówił śmiało, pocziwie, miał postawę i gesty oratora ludowego i zakończył improwizowanym krakowiakiem:

Choć Sobiesiey w grobie
My ich potomkowie,
— Kochajmy się
Nie dajmy się
Chłopi i Panowie!...

Najwspanialszą częścią obrzędu było jego zakończenie, — wykonanie przez śpiewaków i orkiestrę pod kierunkiem samego kompozytora (jubileuszowej kantaty Wład. Żeleńskiego z pięknymi słowami Ancezya, któreśmy już podali nie dawno w naszym dzienniku, a które teraz rozdawano w ozdobnej odbite, wszystkim prawie słuchaczom na pamiątkę.

Niepowołane pióro piszącego to sprawozdanie nie może się odważyć na ocenę pełnego głębokich piękności utworu muzycznego kompozytora, który, nieprzestając być chlubą naszą, stał się już znakomitością wszędzie. Ocenę tego dzieła pozostawiamy też fachowemu pióru, zaznaczając tylko, że kantata sprawiła na słuchaczach wrażenie głębokie, podnoszące do punktu kulminacyjnego sam przez się już podniosły i poważnie uroczysty natrój chwili. Kompozytorowi winnowano powszechnie jego dzieła i dobijano się o uściśnienie jego dloni.

Na tem się skończył obrzęd otwarcia i poświęcenia pomnika, będący godnym epilogiem uroczystości jubileuszowych, które się odbywały przez dwa dni i wyrwały się niezatartymi głoskami w sercach i pamięci uczestników i widzów.

O zmkroku nastąpiła powszechna iluminacya miasta, tembardziej wzbudzająca podziw swą wspaniałością, że była ona wynikiem nie jakiegos natka, lecz własnego popędu patriotycznych serc zanych obywateli naszego miasta. Na rynku jaśnie przepysznie architektonicznymi linijami świetlami, brylantowymi gwiazdami etc., gmach banku Galicyjskiego i Resursy, tudzież hotel Drezdeński, w którym nad drzwiami wchodowymi błyszczał setkami światełek gazowych napis *Jan III*, a nadto w jednym z okien frontowych dolnych zwracał powszechną uwagę marmurowy bust Sobieskiego, otoczony lasem świeżej zieleni. Dalej, na ulicy Szpitalnej wspaniale i obficie był oświetlony nowy pałac kasj Oszczędności. Elektryczne lampy płonęły również w rynku, a jedna z nich, ze spe-

cialnie urządzonym rewerberem, rzuciła obfity snop słonecznego prawie światła na nowo-otwartą rzeźbę Welońskiego. Ale i w podrzędnych ulicach, w najdalszych, głuchych zakątkach miasta, niebyle, zda się, ani jednego okna, w którym kilku świec niepostawiono, a w tak ustronnej ulicy, jaką jest np. Biskupia, na domu p. Glinziga, właściciela browaru, (który użyczył bezpłatnie swej maszyny parowej, jako motoru elektryczności) jaśniało świetne słonce elektryczne, oświecając jaskrawo całą ulicę.

Przedstawienie teatralne rozpoczęło powtórzeniem kantaty W. Żeleńskiego. Teatr był przepelniony widzami, bo dawano w nim po raz drugi sztukę Ancezya Sobieski pod Wiedniem. W południe zaś przedstawiono przy przepelnionym teatrze i wobec do najwyższego stopnia rozentuzymowanej publiczności *Kościuszko pod Racławicami*.

Mowa włościanina Waligóry.

Przybyliśmy do Krakowa, aby razem z tutejszymi obywatelami obchodzić pamiątkę zwycięstwa drogiego naszego króla Jana Sobieskiego pod Wiedniem.

Wiemy dobrze, że wielki ten król przez całe życie swoje piersiami swemi zasłaniał chaty wieśniacze przed pogabiństwem, że krew swą przelewał za szczęście i spokój polskiego i chrześcijańskiego ludu.

Drogi nam zagon, na którym Bóg pracował nam kazał, droga nam chata, w której my się urodzili, drogi nam nasz kościół, gdzie Bóg na krzyżu rozpięty, koł nasze boleści i rozliczne zlewa na nas łaski; nigdy też nie zapomniamy, że wielkiemu królowi Sobieskiemu winniśmy, że nam ocalalo to wszystko, co człowiekowi najdroższe: wiara i ojczyzna grzęda.

Wielki ten król co nigdy nie wątpił w miłosierdzie Boże, dał nam przykład jak wytrwać ścierać pokonać największe trudności, jak bronić tej spuścizny co nam po ojcach została. Bronić tej ziemi, aby nam się z pod nog nie usuwała, niepozbywajmy się lekkomyślnie tego zagonu, którym nas Bóg obdarzył, nie odbiegajmy rodzinnej wioski dla tego, że nam za morzami obiecują dostatek bez pracy.

Za przykładem tego wielkiego króla, co z tej świątyni na nas pogląda, stojmy wytrwale tam, gdzie nas Bóg postawił, przy świętej wierze i ojczyźnie grzędzie, a będziemy godnymi synami tych polaków, co pod Wiedniem ratowali od zagłady chrześcijański naród.

Kazanie

miانة dnia 12 września 1883 r., jako w dwusetletniej rocznicy zwycięstwa pod Wiedniem, przez X. Dra Józefa Pelczara, rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego, kan. kap. krak.

„Prawica Twoja Panie uciębiona jest w mocy, prawica Twoja Panie uderzyła nieprzyjaciela. A w wielkości chwasty Twojej złożyłeś przeciwniki Twoje: spuściłeś gniew Twój, który je pożarł, jako słomę... Rzekł nieprzyjaciół: Będę gonił i pojman; dobiegę miecza i pobije je ręka moja. Wionął wiatr Twój, i... potonęli, jako otwór w wodach gwałtownych... Sciągnąłeś rękę Twoją i pożarła je ziemia... Któż podobie Tobie między mocarzami Panie? Kto podobny Tobie wielmożny w świętości, straszny i chwałebny, czyniący dziwne... Byłeś wodzem w miłosierdziu Twojem ludowi, któryś odkupił.” *Ewod. XV.*

Tak śpiewał niegdyś lud izraelski wraz z wodzem swoim Mojżeszem, patrząc na zatopione w morzu hufce Faraonowe. Podobny hymn i my dziś zannici możemy, rozważając sprawy Boże w narodzie polskim; a szczególnie ów czyn, jaki prawica Pańska działała przezeń pod Wiedniem.

Dziwnie, zaiste, drogami prowadził Bóg naród nasz. Zaraz w zaraniu jego dziełom wytknął mu posłannictwo wielkie, by niósł pochodnię wiary katolickiej, wolności i cywilizacji na Wschód. Posłannictwo to spełniał naród polski od pierwszych doby; jakoż potem i krwią swoich apostołów, mądrością swoich królów, ofiarami swoich synów pozyskał Chrystusowi Pomorzan, Jazdwinów, Litwę i Zmuidę, pozakładał tamże liczne ogniska wiary i oświaty, a tak stworzył nowe społeczeństwo, oparte na prawie i wolności Krzyża. Kiedy zaś polskię, godło fanatyzmu, ciemnoty i niewoli, wystąpił do walki z krzyżem: naród ten zasłonił krzyż piersiami swojemi, na polach pod Lignicą, Warną, Chocimem i Wiedniem. Kiedy zakon teutoński począł ciemiężyć lud i psuć ducha chrześcijańskiego: naród ten stał się pychą pod Płowcami i Grunwaldem. Kiedy Moskwa, przedstawicielka odszepielstwa i despotyzmu wschodniego, pokusiła się na ostru miecza nieść Zachodowi prawosławie, wraz z duchem bizantyjskim stanął znowu ten sam naród przeciw niej murem, a równocześnie jednal Ruś ze Stolicą Ap. i z Zachodem, nie szczędząc dla wielkiego dzieła Unii nawet krwi swoich synów.

Były wprawdzie czasy, że naród polski sprzeniewierzał się swojej misji i srogie za to odebrał chłosty: ale też nie brakło w jego dziejach świętych czynów, któremi Bóg wślawił imię jego. Jeden z najświetniejszych, to wyprawa wiedeńska — czyn płodny w owoce, bo on ocalił Wiedeń i chrześcijaństwo, zlamal hardę rogów Islamu i zapewnił cywilizacji zachodniej zwycięstwo nad barbarzyństwem wschodniem, — czyn tak wielki, że jeszcze dziś, po 200 latach, jego wspomnienie piersi naszą świętą radością rozpięra, a z ust wydobywa hymn ku czci Tego, co trzyma losy narodów w swym ręku. *Któż podobie Tobie między mocarzami Panie? Kto podobny Tobie wielmożny w świętości, straszny i chwałebny, czyniący dziwne!*

O czynie tym powiem słowo dzisiaj, za laską

Bożą, za przyczyną Bogarodzicy, za błogosławieństwem Twojem najdosłojniejszy Arcypasterzu.

Pośmiertna modlitwa Stanisława Żółkiewskiego, wyrzła na jego grobie: „*Eccipere ex ossibus meis ultor*,” została wysłuchaną: z krwi i kości wielkiego hetmana wyszedł mściciel kłeski pod Cecorą, a imię jego Jan Sobieski. Już w r. 1667 poraził on Tatarów pod Podhajcami; kiedy zaś w r. 1672 słaby król Michał zawarł z Mohammedem IV smrotny traktat buczacki, Jan Sobieski nie dopuścił poniżenia narodu, lecz, ponowiwszy walkę, zadał Turkom wielką klęskę pod Chocimem; za co wdzięczny naród koronę Piastów i Jagiellonów włożył na jego głowę, Turcy, odparci na chwilę od granic polskich, najechali Węgry i dotarli aż do Wiednia. Słaba załoga nie byłaby wstrzymała takiej nawały, nieelzne wojska cesarskie nie mogły same spieszyc na odsiecz; jedyna zatem nadzieja była w pomocy oręża polskiego. Bez tego oręża, niech mówi, co chce podła zawieść, polskię byliby z pewnością stracił krzyż z wiewsy św. Szecepana. Cała Europa patrzyła z przerażeniem na zaciętą walkę dwóch wrogich sobie światów, co już przed 600 laty ścierały się pod murami Jerozolimy, a lekając się przegranej krzyża, wyciągała błagalne ręce do nowego Godfryda; szli też doń na wysięgi posłowie od Cesarza i Papieża, wołając: „Królu ratuj Wiedeń, ratuj chrześcijaństwo!”

Co uczyni Jan III? Czy może usłucha zradliwej rady Ludwika XIV i zezwoli na pogrom domu Habsburgów? Nie! — jako mądry polityk wiedział on, że gdy Kara Mustafa opamięta Wiedeń, zwróci się niechybnie przeciw Polsce, a zholdowawszy ją, popchnie, niby drugi Attyla, swe dzikie hordy na Południe i Zachód, iżby wedle słów Mohammeda II, oltarz św. Piotra w Rzymie przemienił w żłób dla konia padyszacha. Jako do pierw chrześcijanin, nie mógł on zamknąć swych uszu na głos Ojca św., ni na jęki braci, co mieli ginąć od krzywej szabli, lub iść w straszny jasyr.

Bez wahania też wybrał się na wojnę z 34 tysięcznym zastępem zbrojnym, na Bożą racęz pomocą rachując. Kiedy wódz syryjski, Nikanor, szedł przeciw Żydom z ogromnym wojskiem i wielu słoniami, bohater izraelski Judasz Machabeusz wygłosił przed bitwą rękę w niebo i tak się wydział: „Ty, Panie, któryś posłał Anioła Twego do Ezechiasza, króla judzkiego i pobieś z wojska Sennacheriba sto omdziesiąt i pięć tysięcy, i teraz panujący niebiosom, spuść Anioła Twego do brzozy przed nami... iżby się przelecieli, którzy z bluźnieniem idą przeciw świętemu ludowi Twemu.” (II Mach. XV, 21—24). Po tej modlitwie rozpoczął bitwę i położył trupem 30,000 wrogów wraz z ich wodzem Nikanorem. Tak też uczynił bohater chrześcijański. On pierw przypuścił szturm do Nieba, błagając Pana zastępów, „za pośrednictwem Tej, która naród Hetmanką rycerstwa chrześcijańskiego i Królową swoją nazywa. Przed Jej obrazem na Jasnej górze i tu w Krakowie na Piasku przeklecał długie godziny, poczem ufnym w sukurs hufców niebieskich, postanowił uderzyć na dwakroć liczeźniejszą wojska tureckie i uderzył. O dniu wielki, dniu 12-ty września roku 1683; z jakąż pociechą duch nasz znekany zwraca się ku tobie i już to z pobóznym królem i słucha Mszy św. na Kahlenbergu, a potem przyjmując Ciało Pańskie, jużto pochyla głowę przed błogosławieństwem, jakie wysłannik papieski Marek d'Aviano daje całemu wojsku; — jużto ze skrzydłami husaryi rzucił się wśród okrzyków: „Boże błogosław Polskę!” (zawołanie) i Janczarów, które wnet rozpryskują się niby piana i krwią swoją posoczą wody Dunaju, podczas gdy reszta niekiea jak wicher. I któż ten dzień sprawił, jeżeli nie Bóg, czyniący dziwne? Uznał to sam król, gdy, rzuciwszy się na twarz przed oltarzem w kościele Augustyanów, zaimitował *Te Deum*, albowy go Papieża Innocentego XI słał posła z tą wieścią: „*Veni, vidi, Deus vici*,”... albowy go do królowej pisał: „Bóg, na wieki błogosławiony, dał zwycięstwo i chwałę narodowi, o jakiej wieki nie słyszały. Uznał to wówczas świat cały, to też wszędzie wielbiono Boga, iż przez „nowego Mocheateusza” ocalił lud chrześcijański „I my także, gdy po dwustu latach rozważamy oną chlubną walkę, wołamy z uniesieniem „*Deus vici*.” *Prawica Twoja Panie uciębiona jest w mocy, prawica Twoja Panie uderzyła nieprzyjaciela. I któż podobie Tobie między mocarzami Panie? Kto podobny Tobie?*

Do tego przyszło, że w pięć lat po zwycięstwie pod Wiedniem na sejmie grodzieńskim jeden z posłów śmiał nazwać króla nieprzyjacielem Ojczyzny i wolności; co gorsza, uknuto spisek, jeżeli nie na zdetronizowanie Jana III, tedy przynajmniej na usunięcie jego synów od korony. Przepelniony gorczyca wyrzekł król: „O smutny koniec nas czeka! Gdzie każdy na wszystko odważył się może, gdzie każdego dnia powstaje oltarz przeciw oltarzowi... tam już grzmi zemsta Boża! *Stupebit posteritas*,” nie wyjdzie 40 dni, a nie będzie Niniwy. I zaprawdę, ledwie Jan III zstąpił do grobu, alieci kłeski jak potok spadały na Polskę. Mamże je opowiadać? Owa wojnę domową, co poszła za elekcyą Augusta II i ów drugi najazd Szwedów i ów zabójczy sejm z r. 1717, który rozbroił naród i owo gospodarowanie wojsk obcych po kraj i owe haniebne rządy satrapów moskiewskich, którzy odważyli się z pośród sejmów porwać biskupów i hetmana, by ich wystać

KORESPONDENCYA „GZASU.”

Wiedeu 11 września.

□ Ostatnie wiadomości z Zagrzebia są mniej niepokojące. Pacyfikacya Zagoria robi postępy, a nowe zaburzenia, jakie telegraf zwiastuje z Sudnia, Samolewa i Brebea oraz z Jakubowca, mają przedziej charakter socjalistyczny, pospulsztwo albowiem rabuje wszystkich bez różnicy wyznania i narodowości. W Peszcie nie wątpią o rychłym uśmienie

jako więźniów do Kalugi, i owe zgnębne walki stronnictw, które zawiodyły aż do Targowicy i o-
we niecne knowania sąsiadów, które się zako-
ńczyły rozbiorem Polski. Ach ta Polska, jeszcze
tak sławna za Jana III, (sto lat później przedsta-
wiała oplakany obraz niemocy i rozprężenia. Z zę-
wnątrz potężni wrogowie, wewnątrz niezgodna, tu
i owdzie sprzedająca i zdrada.

Nawet życie religijne i domowe, co stanowiło
pierw siłę narodu, uległo w części skażeniu. Z za-
chodu wciśniętą się wolteryanizm i zepsucie oby-
czajów, zarażające przedewszystkiem warstwę wyż-
szą. Wnet też stara wiara ojców poszła u nich
w poniewierkę, jakby spłowiła szata, natomiast
rozmożniły się łoża masońskie, te rozsiewniki nie-
dowiarstwa, otoczono opieką samego króla Stani-
sława Augusta i samego prymasa Podolskiego,
rozwoły zaś tak stały się gęstymi, że już Bene-
dykt XIV musiał stać surowym upomniennia bisku-
pom polskim. (1741 i 1743).

Snadź wreszcie przepełniła się miara grzechów
narodu, bo go sprawiedliwość Boża oddała w moc
nieprzejrząci. Zaczął się tedy dlań długi czyszcie
pelen boleści, poniżeń, zawodów, walk i ofiar.
Kiedy przechodził myślą dzieje ostatnich stu lat,
widzę nieprzejrzany szereg wygnañców pędzonych
w łody sybirskie lub w daleką obczyznę i popa-
lone wsie i miasta i poburzone kościoły i sterzą-
ce szubienice i otwarte mogiły i szerokie morze
krew i krwi. Słyszę szezęk oręża na pobojowiskach,
skrzypienie drzwí więziennych, brzęk kajdan, je-
ki mordowanych, płacz opuszczonych matek, żon
i sierot. Kiedy zaś zastanawiam się nad tem,
dlaczego Bóg spuścił na nas tyle udrężeń, przy-
chodzą mi na pamięć słowa, jakie wiekopomnej
chwale Pius IX wyrzekł r. 1866 w Kollegium
polickim: „Naród nasz musiał wiele zawińić, sko-
ro go Bóg tak ciężko chłostał, ale musi on być
także Panu Bogu miłym, bo kogo Bóg kocha te-
go doświadcza.“ Tak, grzechy wielkie narodu za-
chwały na surową karę, ale z drugiej strony
ciężki Bóg dobry ostrzedz go od utraty wiary i
cnoty, dlatego dał go niejako do kwarantanny o-
stroj, gwoli poprawie i uzdrowieniu. Zrazu nie
chciał tego naród zrozumieć, toż zrywał się na
samego Boga i bez Jego pomocy kuśił się wy-
dzignąć z niedoli, próbując to spisków, to taj-
nych towarzystw, to sojuszu z zachodnią rewolu-
cją, lecz wszystko zawiodło. Nawet wielkie ofia-
ry i bohaterskie czyny nie pomogły. Trzeba było
tedy ożwić w sobie wiare i w imię Boże jąć
się pracy, by z rozsypanych gruzów zbudować
gmach nowy, i oto czasy dzisiejsze.

Bracia Rodacy, nie przesada krasomówca, tem
mniej chęć schlebiana narodowi, ale wdzięczność
ku Bogu i miłość prawdy każe mi wyznać, żeśmy
się trochę poprawili. Niema u nas tej fanatycznej
nienawiści przeciw Bogu i kościołowi, ni tego ja-
skrawego rozdziału na wierzących i nie wierzą-
cych, ni tej zgłiznizy moralnej i społecznej, któ-
rą podściółką materializm, wykłwitem nihilizm;
jeżeli zaś i tu pojawiają się złe dążności, nie są
tak silne, jak gdzieindziej. Religia katolicka
ma u nas więcej poszanowania, niż na wyrodnym
Zachodzie, gdzie idee rewolucyjne psują spo-
łeczność aż do szpiku, a choć nie wszyscy są,
jak należy przejęci jej duchem, wszyscy je-
dnak czują to dobrze, że ona jest konieczną pod-
walną społeczeństwa i główną dźwignią narodu.
Jest jeszcze na ziemi polskiej bogaty zasób cnot,
którymi szczególnie jasnieja niewiasty, jest życie
rodzinne i cześć dla domowego ogniska, jest o-
fiarność dla sprawy publicznej, a o miłości Ojczy-
zny już nie wspominam, bo jestże prawy Polak,
któryby nie powtórzył słów proroka: „Jeśli ci
zapomnę Jeruzalem, ciebie Ojczyznę drogą; niech
zapomniana będzie prawica moja, niechaj przy-
schwie nie język mój do podniebienia mego!“ (Psalm
136, 5).

Na polu społecznem jest lepiej, niż przed stu
laty. Duchownictwo krzta się pilnie około roli
Paukiej, podtrzymując zarazem ducha narodowe-
go. Możliwe roły przynajmniej niektóre starają się
naprawić winy swoich przodków i mniej folgują
zbytkom. Stan średni pełni obocho wraz z szla-
chtą służbę narodową; zdradcy zaś i jurgielni-
kowie, na jakich że zgroza patrzył wiek przeszły,
nie-ma dziś ani śladu, boby wszystkich naród ru-
cił na nich kłatkę. Lud wreszcie wiejski stały
zawsze w wierze, dźwiga się, acz powoli, z cie-
mnoty i nędzy, pocyna poznawać wspólną mat-
kę i wraz ze starszą bracią, chwytą się ojcyste-
go pluga. Nie brak wprawdzie i stron ciemnych,
że wymienię tylko waśn Rusinów i biedę coraz
większą, ale jest też chęć zaradzenia temu.

W życiu publicznem więcej widać trzeźwości,
powagi i zrozumienia istotnego dobra narodu, tak
że nawet wrogowie nie mogą nam odmówić uzna-
nia i leką się nas zaczynają. Już nie wyglada-
my ratunku od tej lub owej rewolucyi, ani liczy-
my na tego lub owego człowieka, ale tylko na
Pana Boga i na pracę własną. Wszędzie też spo-
strzegamy gorliwych robotników, co serce i grosz
i rękę oddają na usługi powszechnego dobra. U
nas poczet meżów jasno i dobrze myślących kie-
ruje bacznie sprawami publicznymi, zmierzając
do podniesienia kraju i do wzmożenia monar-
chii, w której dzięki szlachetnemu monarsze uży-
wamy swobody. Ufajmy, że pozostana oni wien-
nymi zasadom katolikim i życiowymi dla warstw
wszystkich. Gdzieindziej całe społeczeństwo pol-
skie stoi na straży wiary, języka i ziemi, odpie-
rając wężnie, acz z trudem wielkim, tu protestan-
tizm i germanizację, tam prawosławie i pansla-
wizm, a równocześnie broniąc się przeciw napły-
wowi zgnębnych doktryn. Nadto pasterze i kapła-
ni wygnać z jednej, włościanie podlasy z dru-
giej strony, dają nam zapalającą serce zachętę,
by dla wiary i wolności sumienia chętnie ponosili
kajdany, wygnanie i śmierć; światu zaś zdumio-
nemu są dowodem, że naród polski spotężniał na
duchu, skoro wydaje wyznawców i męczenników.

Słowem podniósł się widocznie moralny poziom
narodu. I jakże Cię za to nie wielbić Panie Bo-
że nasz, jak nie całować Twej prawicy, która na
to nas chłostała, by nas uleczyła. Ty Boże spra-
wiedliwy i miłosierny, zasmucaś wprawdzie, ale
i pocieszasz, ponizasz ale i wywyższasz, karzesz,
ale też przebaczasz i do ojcowskiego serca po-
ciągasz. My też z wdzięcznością przyjmujemy Twe
dobrodrobjeństwa, z pokorą i w duchu pokuty Twe
chłosty. My dziś odnawiamy to przymierze, jakie
zawarli z Tobą ojcowie nasi, i my odtąd tylko
według Twej woli chcemy urządzać nasze życie
wewnętrzne, domowe, społeczne i publiczne.

Lecz od przedewszystkiem czynić?
Jan III przed wyprawą błagał gorąco o pomoc
Niebios, a wszystkie naród z nim; jakoż nie było
to czemuś przypadkowem, że podczas gdy wrala
bitwa pod Wiedniem, biskup Malachowski obo-
dził z królową i ludem ulice Krakowa w uroczy-

stej procesyi, niosąc Najsw. Sakrament i że wów-
czas na rozkaz Papieża całe chrześcijaństwo mo-
dliło się o zwycięstwo. I nam też trzeba wszyst-
ko zaczynać od Boga, a w tym celu utrzymywać
w sercu narodu żywy ogień wiary katolickiej,
któryby swem światłem i ciepłem przenikał
wszystkie jego warstwy, wszystkie objawy życia.
Osobliwie zaś należy czuwać, aby wychowanie
tak domowe, jak szkolne oparło się na silnych
podstawach katolickich, gdyż młodzież nie utwier-
dzona w wierze i pozbawiona moralnego statku,
łatwo ulega złym prądom, czy materializm i po-
zytywizm, czy nawet socjalizm. Smutne to zja-
wisko już się daje spostrzegać; baczność zatem
ojcowie rodzin i kierownicy wychowania! baczność
włodzowie narodu i sternicy opinii! by pod hasłem
postępu nie wkradło się niedowiarstwo i rozkład
moralny, inaczej nietylko cofniemy się wstecz,
ale możemy popaść w nową i gorszą jeszcze nie-
moc, ale wtenczas biada nam!

Jan III zdobyte chorągwie tureckie posłał z ho-
dami do Rzymu; jedną z nich wisiała wiek prze-
szło w Domku loretańskim, na znak, że Polska
jest królestwem Bogarodnicy Maryi, i że Jej opiece
zawdzięcza najświetniejszą swe chwilę; druga wi-
si dotąd w bazylice laterańskiej, przypominając
narodowi dobrodrobjeństwa, jakie za pośrednictwem
Stolicy Apostolskiej odebrał od Boga. Stolica ta
była nam przez dziewięć wieków mistrzynią, opie-
kunką, matką i jest nią dotąd; dość wspomnieć
nieśmiertelnej pamięci godne czyny Piusa IX dla
Polski. Niestety, nie mamy dziś zwyciężskich tro-
feów, by je wysłać do Rzymu, ale za to słyż tam
i niech idą ciagle serca nasze; za to naród wszyst-
tek postanowił jednemu z największych papieży
i najszlachetniejszych swoich opiekunów postawić
pomnik na Wawelu, iżby tenże tak, jak owa cho-
rągiew w Lateranie, był pamiątką nowych dobro-
drobjeństw i godłem wiecznego międy narodem pol-
skim i Stolicą świętą przymierza.

Jan III, wróciwszy z wyprawy wiedeńskiej, za-
wiesił dwa buńczuki tureckie przy grobie św. Jana
Kantego, Patrona Akademii krakowskiej, chcąc
przez to wyrazić cześć i wdzięczność tej przesła-
nej matce oświaty polskiej, która i jemu, jeszcze
młodzieniaszkowi, była mistrzynią. Tem samem
wskazał on narodowi, jako jedno z głównych za-
dań pielęgnowanie oświaty, opiekę nad jej ogni-
skami i uprawę nauk, byśmy doścignęli te narody,
co nas wyprzedziły, i do wawrzynów orężnych
dodali sławę z prac umysłowych i z areydział
sztuki. Wprawdzie w ostatnich stu latach wzboga-
cił się znacznie nasz skarbiec duchowy; przybyło
mianowicie trzy wielkie ogniska światła i wiele lamp,
rozrzuconych po kraju, przybyło niemało słynnych
wieszców, uczonych i mistrzów, lecz jeszcze nie
dosyć. Nuże tedy stróżowie światła duchowego,
przydawajcie coraz więcej lamp o świetle jasnym
i zbawczem, co odkrywało ziemię, a nie zacie-
mniało nieba, iżby każda wioska miała taką lampę.
Nuże górnicy narodu, spuszczać się ochozo w
głębiny wiedzy i wydobywać tiamtąd to kru-
szce nauki, to sól mądrości, podczas gdy inni niech
przysparzają chleba powszedniego.

Jan III nie mógł dokonać wielkiego dzieła,
z powodu niezgody i zawiści swoich; podobnie
i nasze usiłowania, ofiary, nawet święte czyny,
nie na wiele się przydadzą, jeżeli nam braknie
jedności. Niestety, braknie nam jej jeszcze, bo nie-
zgoda wżarla się jak sęp w pierś narodu. Toteż jak
Chrystus Pan prosił Ojca niebieskiego za ucznia-
mi, aby byli jedno, tak i nam o to szczególnie
nie modlić się i starać należy, byśmy byli zje-
dnoczeni.

Checmyż zaś jedności, bądźmy jako robotnicy
przy tej samej budowie; a więc spełniajmy każe-
dny swój obowiązek i przyczyniajmy się wedle sił
do ogólnego dobra, dalecy od lenistwa i sobokstwa,
a gotowi do ofiar, nietylko z trudu i grosza, ale także
i z tego, co poświęcić najtrudniej, z miłości własnej.
Bądźmy jako żołnierze jednego hufca; a więc
miejmy jeden sztandar i jedno hasło, tem zaś:
„Chwała Boża, pożytek Ojczyzny.“ Wolni od du-
my, stojmy w szeregach, nie wyrwyjając się po
bulawę i słuchajmy ohotnie naszych wodzów; wo-
dzami zaś niech będą najlepsi w narodzie, t.j. ci,
co przodują rozumem, cnotą, pracą i zasługą, zka-
d-kolwiek oni wyszli. Silni karnością, zbrojni w po-
moc Bożą i odwagę własną, wydajmy wojnę na
zabój już nie Bismarmanowi, ale wadom narodowym,
by zniszczyć, co w nas jest złego, poprawić, co
jest niedoskonałego, utrzymać, co jest dobrego.

Bądźmy jako członkowie jednej rodziny; a więc
niech nas nie dziela ni kopce graniczne, ni uprze-
dzenia kastowe, ni walki stronnictw; ale owszem,
zblizajmy się ku sobie, znosmy się wzajem, wspie-
rajmy się wzajem, dążąc do dobrych celów do-
brymi środkami, a strzegąc się drażliwości, zawi-
ści i nieufności.

Jeżeli takimi bądźmy, nateczas błogo ci na-
rodzie polski! Choroby dawne już nie wrócą, prze-
moc wrogów odbije się o twą pierś, jak strzały
o puklerz, zle prądy wieku przeleca ponad tobą,
jak chmury nad szczytami gór. Wierny woli Bo-
żej i Bożą otoczon opieką, będziesz spełniał dlań
swe posłannictwo i poniesiesz ku Wschodowi wia-
rę katolicką, wolność i cywilizację.

Do Ciebie zwracam się teraz, Królowo i Matko
nasza Maryo. Tyś od dziewięciu wieków, objęła
nad narodem polskim miłościwe rządy, a opieka
Twoja, nieraz iście cudowna, odkryła go jakby pla-
szczem i ratowała w niejednej potrzebie. Wszakże
Tyś to Władysławowi Łokietkowi, już rozpaczają-
cemu, dodała otuchy, iż wreszcie odzyskał tron
polski i zjednoczył rozdartą ciału narodu. Tyś o-
broną Jasnej Góry podniosła na duchu srodze zne-
kanego Jana Kazimierza i pomogłaś mu wypędzić
najęzdźców. Tyś wizerunkiem swoim, co nosił na-
pis: *In hac imagine vinces Joannes*, ożywiła me-
tę Jana III i jego rycerstwa. Tyś narodowi ca-
łemu wypraszała ciagle u Boga łaski, błogosła-
wienia i pociechy. Za to wdzięczny naród ukoro-
nował Cię uroczysto na swoją Królowę, naj-
przód na Jasnej Górze, potem na tylni innych sto-
licach. Oto przed kilku dniami zbiegli się znowu
poddani Twoi z różnych stron Twej ziemi, by Ci
ofiarować nową koronę i cenniejszą nad wszelkie
złoto miłość serc swoich. O Królowo nasza chej-
cie i dalej nad nami panować! O Matko nasza, nie
wypuszczajże nas ze swej łaskawej pieczy. Stań
dzisiaj przed tronem Bożym, mając za sobą mi-
liony dusz, które ziemia polska oddała Niebu, i
przez Serce Twe macierzyńskie, przez zasługi na-
szych Świętych, przez krew naszych Męczenników
błagaj o zmiłowanie Pańskie, by naród polski
uleczon z chorób i uświęcon pokutą spełniał nadal
w pokoji i swobodzie posłannictwo swoje ku chwale
Boga w Trójcy świętej jedynego. Amen.

Jubileusz Matejki.

Mistrz Matejko święcił dziś dwudziestopięcio-
latni jubileusz swej tak świetnej artystycznej dzia-
łalności. Twórca tylu wielkich i tak drogiech każ-
demu sercu polskiemu kart z naszej historyi, bo-
lesnych i radosnych, uczących i podnoszących,
ukłakł, otoczony rodziną, przez głównym ołtarzem
i modlił się głęboko i serdecznie, w tej katedrze
polskiej — on mistrz polskiego historycznego ma-
larstwa — w tej katedrze, której każdy kamień
jest relikwią i historyą narodową.

Mszę uroczystą celebrował X. Biskup krakow-
ski, a chór katedralny śpiewał w jej ciągu. Tuż
za Mistrzem stanęli członkowie komitetu jubileu-
szu Matejki, w stallach zasiędlili kanonicy i X. pra-
łat Stablewski, a prezbiterium wypełniły wybitne
osobistości, profesorowie szkoły Sztuk pięknych,
Kolo artystyczno-literackie, wraz z prezesem; u-
czniowie Mistrza, delegacye różne, oraz zaproszo-
ne osoby. Cechy stawiły się w komplecie z insy-
gniami i chorągiewami. Kościół przepelniony był
publicznością, a mnóstwo jej czekało już na dzie-
dzicu zamkowy.

Kiedy się Msza skończyła — otworzył X. Bi-
skup, mając po prawej ręce Jubilata, pochód do
kruzganków, gdzie miało nastąpić wręczenie da-
rów. Tuż za Mistrzem postępowała jego rodzina,
dalej członkowie komitetu, cechy, delegacye i wszy-
scy biorący udział w jubileuszu.

Wręczenie darów.

Zamek królewski na Wawelu od wieków nie był
widownią tak wzniosłej chwili, jak dzisiejszej ob-
chód. Z katedry wyruszył cały orszak uczestników
jubileuszu do wnętrza Zamku, którego wspaniały
dziedziniec zapelniony jak ongi, gdy tam siedział
król na swym tronie i przyjmował senatorów Rze-
czypospolitej i posłów obcych mocarstw. Uprej-
mości władz wojskowych zawdzięczamy, że po
tak długim opuszczeniu i zdegradowaniu mury
te rozbzmieć się mogły wzniosłymi słowy mówców,
rozświetnili areydziałami mistrza i odbić echa tych
uczuc, jakie w najwyższym podziwie i zachwycie
wydobył z piersi tysięcy wielki czyn mistrza.

Do najwyższej potęgi podniósł się zachwyt ogółu
przez to połączenie wrażeń, jakie najdosłojniejsze
w całej Polsce miejsce wzbudzać musiało nietylko
wspomnieniami historyi, ale i pięknością architek-
toniczną, ze zgromadzeniem tylu areydział pędza
i wygłoszeniem prawdziwych areydział słowa.

Historya sztuki polskiej zapisze te chwile uro-
czyste, ale niemniej nie przebrni prędko ten mo-
ment wielkich oratorskich wrażeń.

W zastępstwie przewodniczącego Komitetu ju-
bilenuszu, marszałka Zyblkiewiczza, którego
jutro otwierający się Sejm powołał do Lwowa,
pierwszy zabrał głos hr. Artur Potocki w tych
słowach:

Pracjów wielkie czyny i dzieła w pamięci
przechować — uszanować — uczcić, jest świętym
obowiązkiem miłości synowskiej, lecz nie zasługa
jeszcze. Przyznawać się do świetnej przeszłości
nie trudno; ale swym bohaterem zająć się w sercu,
w myśli, w ducha — poznać lub odgadnąć co ich
wiodło do zwycięstw — co im moco dawało, i swoje
serce rozgrzać tym samym plomieniem — ich siłą
swoje siły krzepić, i pracą własną wiazać przy-
szłość do wielkiej przeszłości — To zasługa praw-
dziwa.

Mistrzu! ćwierć wieku wybiło, odkąd ta droga
stapasz za natchnieniem Bożem, nieczem nie stru-
dzony, nieczem niezlamany, wskazując narodowi na
przeszłość, nauczasz, w czem poprawa konieczna,
a w czem tajemnica dawnej wielkości i dawnej
potęgi.

Najprzód zaplakałś nad upadkiem Ojczyzny.
Twój Skarga przypominał znowu narodowi, że zle
już dawno tkwi w nas. — Poprawy nie było, choć
Bóg w łasce swojej zysłał nam proroków, co czar-
ną chmurę przyszłości widzieli i przepowiadali.
Niezgoda, przywata, wyzuciem się z wiary i z mi-
łości, doszliśmy do Rejtana — a po nim..... do
dzisiaj.

A kiedyś mistrzu z rozkrwawionem sercem na-
piętnował upadek ojczyzny, nie stanąłś w rozpa-
czy, lecz rozwinałś przed narodem obraz cud-
ownie piękny, jak tęcza światłana, obraz zgody —
„Unię.“ Król z krzyżem, z godłem wiary w rękę,
z żądaniem na ustach miłości w narodzie. Two-
raz „Unię“ stawiałś wielki pomnik przeszłości,
a dla przyszłości drogowskaz. Potem wskrzesza-
łś królewskich bohaterów: Batory, Jagiello z Witol-
dem, Zygmunt Stary — jedni zdobywają laur, dru-
dzy już zwycięzcę orężem i myślą polityczną za-
siędlili na tronie — hold odbierać.

Nakonie udurzyłś Mistrzu w hymn tryumfu,
i pokazałś światu pogromce polskizęczyca, zbawce
chrześcijaństwa — Jana III pod Wiedniem. Wiara
go tam zawiadła, a Bóg mu dopomógł. *Non no-
bis, non nobis, Domine, sed nominis Tui da gloriam*,
modlił się król nasz, kiedy bitwa wrzała, a kiedy
zwyciężył — *Deus vicit* — wyrzekł.

Mistrzu — i Twoja praca nie w miłości własnej
bierze początek i czerpie natchnienie, lecz w mi-
łości Ojczyzny; i dlatego Bóg jej dopomaga. Zro-
zumiawszy Cię, wielbiąc Cię, szcycąc się Tobą,
przechodzimy Ci mistrzu podziękować, za Twoją
ćwierćwiekową pracę, i za Twoje dzieła. Zaczę-
liśmy modlitwą za Ciebie, a Tobie do tylu waw-
rzyńów i do królewskiego berła, co Ci Kraków
wręczył, przynosimy w dani kwiaty uczuć —
wdzięczność i miłość — przyjm je z serca. Po-
chwał niepotrzebujesz — dzieła mistrza chwala —
a Ty dziełami sławisz Boga i Ojczyznę.

Tu na Wawelu Tobie dziękujemy — na Wawelu,
któryś ukochał, któryś darem królewskim ozdobił;
na Wawelu, gdzie Zygmunt spłowiłym głosem do
nas się odzywa, tym samym, któregoś pierwsze
dźwięki pochwylił, odczuł i nam usłyszeć pozwo-
lił. Twojej sztuki uczniowie, wszyscy uczniowie
Twojej myśli dziękujemy; dziękujemy Ci razem
za Twoich zasług ćwierć wieku.

Daruj Mistrzu, że i próbkę przynosimy. — *Unię*
zawiesił kraj w swym Sejmie, *Hold* oddałaś
Wawel; cały naród przejął się myślą, żeby pomnik
chwale Sobieskiego stał się jego własnością, by
go mógł postawić w Muzeum narodowem.

Mistrzu, dotąd zwlekasz z odpowiadaniem.
Ze grosz kraj przynosi, niechaj Cię to nie zra-
ża, lecz popatr, że z całej Polski pochodzi; wszy-
scy składają go ze serca, podpisują liczenie — to
są podpisy prośby, żebyś nam pozwolił Twojem
dziełem uczcić przeszłość z przed dwa wieków —
Twoim pomnikiem dzieło króla Jana sławić, a
dzień dzisiejszy z wdzięcznością na zawsze za-
znaczyć.

Cisza uroczysta zapanowała wśród zbitej masy

zapelniającej dziedziniec zamkowy, gdy zabrał
głos Jan Matejko:

„Wczoraj uczciliśmy wielkiego zwycięztwa dwuch-
setną rocznicę. Dziś odczuwamy chwilę tryumfu-
jącego króla-bohatera, chwilę, która poprzedziła
Jego dziękieczynne *Te Deum* w murach ocalonej
przezeń stolicy chrześcijańskiego Imperium.

Dziś przed dwoma wiekami nasz król Jan III
słał Rzymowi wiadomość o pokonanej mocy Isla-
mu, która odtąd nie miała być już nigdy groźna
cywilizacyi zachodu, a co więcej chrześcijaństwa.
Fakt dziejowy świadczy o zasłudzie nigdy do-
syć nieocenionej, każe wspominać na ofiary upre-
dnie choćby Warną i Ceorą prócz zwycięztw
znaczone.

Jak przed wiekami w poczuciu sił własnych
i obowiązku, naród nasz spełniał zadanie opa-
trznosćowe aż do końca tak, że upadając sam,
jeszcze kwitnęła i silne od nieuchronnej zagłady
ocalił, tak dziś dozwala nam Pan stwierdzić na-
szych przodków gorącej Wiary wyznanie — aktem
innym — drobniejszem, — ale na jaki stać nas
ofiarą z dzieła sztuki.

Tam, dokąd z pod Wiednia bieżał goniec z li-
stem królewskim i chorągwią proroka, — tam
ślejmy obraz chwilę tę uprzytomniający. Tam
z Watykanu wymowniej, niż zkradnąd, przypomi-
nać on będzie nieprzedawnione nigdy zasługi, pra-
wa i boleści nasze. U stóp Namiestnika Chrystu-
sowego obraz Sobieskiego kładąc, kładziemy tam
zarazem nasze nadzieje, a z niemi niejako śluby
niezachwianego przywiązania do Stolicy naszej
Świętej wiary. Błogosławione tylko ztąd skutki
nam przypaść mogą. Nie żałujmy tej ofiary, a bę-
dziemy w stanie, może jutro, powtórzyć z wielkim
królem: *Non nobis Domine, non nobis, sed No-
mini Tuo da gloriam*.“

Jakie uczucia przejęły obecnych po tej prze-
mowie mistrza, wyrazić niepodobna. Wszyscy
uczuli, że On uczynił to, co duch dziejów naszych,
co duch Sobieskiego mu natchnął, że On za
Polskę całą ma najwięcej prawa i powołania do
aktu takiego. Ci nawet, którzy może nie zrozu-
mieli, lub nie radzi zrozumieć doniosłości tego
czynu, uchylili czoła, a wszystkich przejął podziw
i głębokie wzruszenie.

Geniuszu cechą, że zawsze dziełem czy czynem
umie wzbic się po nad ogół na najwyższy szczyt
wielkiej idei. Obchód bitwy wiedeńskiej miał do-
tąd charakter pamiątki, która wśród niedoli naród
obohodzi dla własnej pocięchy i pokrzepienia, i
dlatego choć piękny i rzetelny, nie stał na wyso-
kości samego faktu, który należał do dziejów świata
i był wielkim czynem wobec całego Chrześciań-
stwa. Sam jeden Matejko ołonił geniuszu dojrzał
ten niedostatek, a mistrz, który tworząc swój
obraz, spłół się natchnieniem z duchem Sobie-
skiego, uczynił to w sferze sztuki, co Sobieski
w sferze wojennej. Zdziwił zgromadzonych i
wzbudził podziw Europy ofiara, która jest wyzna-
wstwem historycznem i religijnem. Tam, gdzie król
przesłał sztandary wielkiego weyryta, tam pódje
areydzioło Matejki, aby pomiedzy kaplicą Sykstyń-
ską i loggiami, między Michałem Aniołem a Ra-
faciem, gdzie wszystkie tajemnice wiary sztuka
objawiła, przypominać wiekopomny fakt w dzie-
jach Chrześcijaństwa, wielką misję spełnioną przez
ostatniego rycerza krzyża, króla chrześcijańskiego
i narodu katolickiego. Wyznawstwo to wielkiego
artysty jest tej misji narodu polskiego nowem
poreczeniem.

Idąc za myślą Mistrza, wzniesiemy pomnik Sobie-
skiemu w stolicy świata chrześcijańskiego, a tem
samem sztuka polska w najpiękniejszym dziele
jakie dotąd wydała, zajmie miejsce wśród pier-
wszych areydział sztuki świata.

To co wszyscy w głębi duszy uczuli, wyp-
owiedział w chwili niezrównanego natchnienia hr.
Stanisław Tarnowski:

„Sobieskiego pod Wiedniem“ chce Matejko zło-
żyć w darze Ojcu św. Nie stanie się tak, jakęś-
my myśleli i pragnęli; obraz, pomnik naszego try-
umfu, nie zostanie w Ojczyźnie. Ale stanie się le-
piej i piękniej. Mysł i zamiar Matejki, które zo-
rozumie łatwo, są wyższe od tych, jakieśmy mieli.
Obraz u stóp Papieża w Watykanie złożony, ma
świadczyć, żeśmy duszę zachowali nietkniętą, tę
samą co przed wiekami. Dwieście lat temu, może
o tej samej godzinie, wyprawił król Jan gońca
do Rzymu, a przez niego posyłał Papieżowi klej-
not i znak swego zwycięztwa, symbol tryumfu
Krzyża nad księżycem, sztandar Proroka, świętość
Mużulanów i palladium ich potęgi, wydarty tym,
których przez wieki do boju gromadził, do pod-
boju prowadził.

Dziś obohodzimy rocznicę chlubnego zwycięztwa
smutne, bo bez trofów. Niechże świat widzi, a
nam niech choć to będzie pociechą i chluba, że ob-
chodzimy ją wiernie, że choć przez nas dziś nie
tryumfuja, to w nas żyją te uczucia, które Sobie-
skiego zawiody pod Wiedeń. On po bitwie po-
słał Głowie Chrześcijaństwa, co miał najchlubniej-
szego w zdobyczy; my w upadku naszym nie-
takiego złożył jej nie możemy. Ale to, co pamięć
i cześć naszą dla wielkiego człowieka i czynów
wyraża najgłodniej, co z ducha tego narodu wy-
zły, jest koroną wszystkiego, co on dziś na ucze-
nienie swego bohatera mógł zrobić, to składa za
nas Matejko tam, gdzie Jan III złożył swoje wie-
kopomne trofeum. Rzeczy są inne, ale pódję jest
ten sam, zamiar jest ten sam. Jak wtedy król,
składając sztandar Mahometa u stóp Papieża, wy-
znawał się z narodem jego synem, wiernym, do
usługi i obrony gotowym, tak dziś przesyłając
tam, co w tej chwili ma najcześnie go dania,
naród ten wyznaje, że wierzy jak wtedy, i jak
wtedy czuje.

To za nas wszystkich mówi Matejko, kiedy
swoją wspaniałą pamiątkę dzisiejszej rocznicy,
chce przesłać w darze Ojcu św. Żal nam, miłoby
było zachować ją u siebie, ale tak lepiej. Niech
tam ten obraz idzie, jako przez jednego złożony
całemu narodowi hold i ślub wierności, niech idzie
świadczyć, że w dniu, kiedy święcimy rocznicę
naszej wielkiej historycznej zasługi i chwale, na-
sza myśl zwraca się, jak dwieście lat temu, do
Namiestnika Bożego na ziemi; Niech tem przy-
pomni przeszłości około Chrześcijaństwa zasługi,
a niech dowiedzie, że choć miecz spał, to se-
ce nie zgaso. Jan III składał Papieżowi zakład
wierności, my po Piusie IX, my za Leona mamy
większy, niż on obowiązek wdzięczności także;
niechże ten obraz będzie tam i jej znakiem,

Na widok sztandaru Mahometa, Rzym cały roz-
grzmiał się ogłosem tryumfalnego *Te Deum*; do
tego dzisiejszy dar Polski nie pobudzi, ale przy-
pomni, że ten Łazarz, o którym Ojciec św. mó-
wił tak miłosiernie, z głębokości zagrzebania swo-
go prosi o miłość, o przyczynę do Boga, a wart
ich, bo wierny.

To darem swoim chce powiedzieć, to za nas
wszystkich robi Matejko.

Ale nie to tylko. On i nam samym daje wielką
naukę. On nas zwraca tam, zkađ Sobieski czerpał
pódję i siły zwycięztwa, zkađ każdy czerpać
może miłość naprawdę mocniejszą, niż śmierć.
On nam mówi, że wszelka miłość ludzka, ziem-
ska, przyrodzona, najsilniejsza nawet i najszlachetniej-
sza, wycozperać, wysilić się może: mocniejszą nad
śmierć może być miłość wtedy tylko, kiedy ma
źródło swoje w tem co nieśmiertelne, a nadludz-
kie. W ramach jego obrazu oprawione są dwie
głowy, dwóch Papieży, jednego z przed lat dwu-
set, drugiego dzisiejszego, Innocentego i Leona.
One znaczą i mówią wyraźnie, że przez te dwa
wieki wiele na świecie zmieniło się i upadło:
niema Leopoldowego Cesarstwa, niema Ludwiki-
wej monarchii, potędze SultanoŹ uraga kto chce,
ale i Janowego królestwa niema. A jedno jest,
stoi jak stało, żyje jak żyło, świeci dziś jasniej
może, niż przed dwoma wiekami, to, co boskiego
początku będąc, od ludzi końca mieć nie może,
na opec Piotrowej budowany Kościół Chrystusa
i obietnica, że go bramy piekielne nie przemo-
gą. Nauka z tego, że kto chce życie mieć, utrzyma-
ć lub znaleźć, ten je musi polaczyć z tem, co nie-
śmiertelne, siłę swoją oprzeć o to, co niezwy-
czajone.

Ślamiw Sobieskiego, że cywilizacyę zachodu
obronił przed barbarzyństwem, nazywamy to hi-
storycznem posłannictwem narodu, co „milionową
pierś wolał krawiil, niż rozdeptał gad pogaństwa.“
Ale ta cywilizacya zkađ się wzięła? kto ją wy-
kształcił? kto jej dał wyższość nad innemi? kto
był jej duszą i cechą? Matejko nam mówi, że
kto się do tej cywilizacyi z tego dziejowego po-
słannictwa przynajze, ten powinien rozumieć czem
jest jednej i drugiego natura i istotność.

O związku

i my potrzebujemy, tem więcej, im cięższe życia naszego warunki. Bogu też dziękujemy za każdego człowieka, który imieniom polskiemu chwale przynosi.

Ty jesteś jednym z tych rzadkich i szczęśliwych. Otwierając Cię, kiedy zawiód swój zawód, sztuka Twoja, jedna z cech i gałęzi cywilizacji, stała u nas tak nisko, że wątpić było, czy się kiedy wysoko wzniesie zdoła. Przez Ciebie stanęła tak, że nie tylko przeszła wszystkie nadzieje, do jakich uprawniała nas przeszłość, nie tylko u nas rozkrzewiła się bujnie, ale w sztuce świata całego chlubiła stanowisko, w dziejach jej świetna na zawsze ma kartę.

Gdybyś miał tylko natchnienie i biegłość artysty, za to samo już naród Twój winienby Ci wdzięczność; ale większa należy Ci się za to, że z tem natchnieniem łączysz wielką miłość Ojczyzny i wielką duszę Polaka. Pamięci i chwale dzieł ojczyznianych poświęciłeś swój pędzi, a nauka i wzorem dla przyszłości winna być ta cnota wytrwałości i woli, z jaką zadanie żywota swojego pełnisz. W twórczości dorównać Ci trudno: ale daj Bóg, by w tych przymiotach charakteru, wielu naśladować Cię chciało.

Za to wszystko coś przez te długie lata zrobił, za te nadludzkie prace i jej skutki, za to podniesienie sztuki, za ten popęd, jaki jej dałeś, i za te szkółki młodych artystów, która z Ciebie powstaje i rośnie; za te obrazy Twoje, które blask chwale na naród Twój rzucają, ale nadawasz im za ten wielki przykład miłości, wytrwałości i ofiarności, jaki z siebie dajesz, nieśmy Ci hołd wdzięczności w te dwudziestą piątą rocznicę początków Twojego zawodu.

Świętość, sławę, bogactwo, odrzuciłeś raz niedługo z rąk oboj, by między nami pozostać, by myśl i pracę, serce i życie naszej przeszłości i przyszłości poświęcić; wielkie smutkiem czy tryumfem chwile dzieł odwróciły potęgą swoją i pomnik im wystawił wieczysty; przed rokiem, darem zaiste królewskim, obojętne odatę dziś mury Królewskiego Zamku, bodajby na zakład nowej jego świętości. Do tych powodów wdzięczności dodał nam dziś bardzo wielki, kiedy pamiętkę wiedeńskiej Króla Jana wyprawy uczcił dziełem bohatera godnym, najgodniejszą, na jakie Naród obecnie się zdobył.

Jakże Ci za to wszystko dziękować ma miasto Twoje rodzinne, to miasto, w którego dziejach jasniesz już bieżący czas, które do końca z chlubą wspominać będzie te lata, w których żył w jego murach Matejko i malował *Skargę* i *Unię*, *Hołd Pruski* i *Sobieskiego*.

Urodzenie wprawdzie zrobiło Cię miastem tego Obywatela, ale pozwolił mu dziś ten szczęśliwy traf urodzenia zatwierdzić: a kiedy dawny zwyczaj chce, że miasto obywatelstwo swoje (jeden zaszczyt jaki dać mogą) nadają tym, którzy im zaszczyt przyniosą, niechże ta stara Stolica, młodości Twej piastunka, zasługi Twojej świadek, chwałę Twojej uczestniczka, widownia wielu z tych zdarzeń, które pędem swoim uwieczniały, niechże Ci wdzięczność swoją zaświadczy tym oto dyplomem honorowego obywatelstwa, który Ci w imieniu Miasta Krakowa składamy.

Zabrał także głos p. Jan Dobrzański, wykazując cele obchodów narodowych, które dają do tego, by podnieść naród tak, iżby uzyskał mógł niepodległość. Dlatego stworzono kółka włościańskie, a na obchodzie rocznicy 29 listopada uchwalono adres do Matejki. A gdy w Krakowie zawiązał się komitet jubileuszowy, my ze Lwowa przylączyliśmy się z adresem. Gdzie tylko emigracja znajduje się polska, tam podpisano adres, podpisywał go także władze autonomiczne Rady powiatowej, instytucje. Przyjm go, jako wyraz uznania całej Polski.

Matejko. Chciejcie mnie zrozumieć: Nie ja daruję Ojcu św. Ja chcę, pragnę, proszę, być, byśmy przyjeźli i oddali Ojcu św.

Dalej przemawiał p. Styka w imieniu uczniów szkoły sztuk pięknych, czcąc nie tylko mistrza, ale z rozróżnieniem nazywając go ojcem, na co odpowiedział Matejko.

P. Baraniecki wręczył następny adres:

Czcigodny Mistrzu!

W dniu dla wszystkich Polaków świętym, jubileusz 25-lecia obchodzimy Twoją pracę, a wielce doniosłej i nieobliczonej w swych skutkach dla sprawy i sztuki narodowej, pozwól Wielki Mistrzu, aby i ja wólt listek wawrzynu do obywatelskiego i artystycznego wienca, ozdabiającego już stokrotnie Twoje czoło. Podwójnie do tego jestem uprawniony: jako pracownik na niwie narodowej przewodniczący dwóm instytucjom, a mianowicie Muzeum techniczno-przemysłowemu w Krakowie, w zakresie pracy którego wchodzi zastosowanie sztuk pięknych do przemysłu i rzemiosł, i Wyższemu Zakładowi naukowemu z Wydziałem Sztuk pięknych dla kobiet przy temże Muzeum istniejącemu.

Szczególniej ta ostatnia instytucja zawdzięcza Ci Wielki Mistrzu opiekę, nieocenioną głównie kierownictwem i czynnością nad jej pierwszymi dziełami krokami, jakie stawia w dziedzinie sztuki; a jak zbawienna i korzystna Twoja opieka, o tem świadczą otrzymane poważne wypadki, jakoteż dwa medale na dwóch światowych wystawach uzyskane, za studia uczenie i za kierunek artystyczny, w jakim postępuje ta instytucja naukowa.

Ponieważ czas wakacyjny nie dozwolił mi zabrać zbiorowego adresu, raz więc przyjaź Wielki Mistrzu stokrotnie najserdeczniejsze dzięki imieniu nie tylko mojemu, lecz i wszystkich rzebiejących uczniów, które miały szczęście korzystać z Twoich łaskawie udzielanych nam rad i opieki.

Poważam się złożyć je z wysoką czcią i głębią wdzięcznością w drogę a cudotwórcę ręce Twoje w imieniu uczennicy Wyższego Zakładu naukowego dla kobiet przy Muzeum techniczno-przemysłowemu w Krakowie, istniejącemu i swojemu.

P. Kossak wręczył dyplom Koła artystyczno-literackiego, który brzmi następnie w streszczeniu:

Koło artystyczno-literackie w Krakowie pragnie wyrazić najwyższe uwielbienie dla wielkopomny zasług Mistrza Jana Matejki, mianowało Go jednogłośnie na Walnem Zgromadzeniu w dniu 9 maja b. r. swoim Członkiem Honorowym. W dowód czego wręcza dypłom niniejszy.

PP. Gebauer i Abramowicz imieniem Tow. waznego pomocy artystów, ofiarowali jubilatowi przebieżną gałązkę palmy i lauru, splecioną z srebra i złota.

P. Jan Pawlikowski złożył adresy do młodzieży akademickiej polskiej. P. Słachetkowski imieniem Tow. muzycznego złożył Mistrzowi dyplom na członka honorowego.

P. Jan Styka, wręczając album uczniów Matejki, rzekł, że w ręce pasterza Biskupa krakowskiego złożył swój obraz „Królowa korony polskiej”, przeznaczając go do katedry na Wawelu. Bezpośrednio więc przykład mistrza pobudził jednego z najwięcej obciążających jego uczniów do pięknej ofiary, a kiedy Mistrz pragnie złożyć swe dzieło w Watykanie, uczeń składa je na Wawelu.

Kilku jeszcze delegatów stanęło przed mistrzem, lecz szczególny z nich zostawiamy na jutro, w nadzwyczajnym ścisłości bowiem nie można było zrozumieć, co mówili lub składali.

Po złożeniu darów i dyplomów, odezwał się hr. Artur Potocki w te słowa: Żeby zrobić Mistrzowi przyjemność, zebrałiśmy jego dzieła, o ile to było możliwe, i urządziliśmy z nich wystawę. Zapraszam Mistrza do jej zwiedzenia.

W dwóch salach mieszczących jeszcze niektóre ozdoby z czasów Zygmunta III rozwieszono 60 obrazów Matejki, zdolnych dać miarę stopniowego rozwoju jego talentu i potęgi jego geniuszu tak różnorodnego. Od początkowych bowiem prac aż do „Hołdu” zgromadzone tu wszystkie, co się zgromadzić dało — a choć nie ma „Upadku polski”, „Grunwaldu”, „Unji” i „Sobieskiego” pod Wiedniem — całość jest tak imponująca, a pomieszczeniem swoim w salach Wawelu tak przejmująca, że moglibyśmy słusznie oczekiwać zjazdu znawców z całej Europy, bo mielibyśmy z chlubą im pokazać, czem byliśmy i czem jesteśmy.

Są tu płótna dawniej znane, a są i takie, których nigdy publiczność nie widziała, jak n. p. przebudowany portret córki mistrza. Bliższe szczegóły o wystawie podamy później.

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 12 września.

X. Biskup wysłał już telegram do Rzymu, donosząc Ojcu św. o ofierze obrazu Matejki, uczynionej przez niego na ręce narodu.

Marszałek Zyblikiewicz wyjechał wczoraj wieczór pośpiesznym pociągami do Lwowa.

Delegaci włoskiego ministerstwa oświaty, margr. Alfred Rusconi sekretarz Akademii Mickiewicza w Bolonii i hr. Dienheim-Brochowski, brali udział w uroczystościach dnia wczorajszego; widzieliśmy ich również w katedrze na Wawelu na nabożeństwie pontyfikalnym, jak przy odsłonięciu rzeźby Włocławskiego.

Przybyli do Krakowa: Dr Leo, redaktor *Gazety Polskiej*, z Warszawy; p. Władysław Belza, sekretarz „Macierzy” ze Lwowa; pan Jan Dobrzański ze Lwowa.

P. Feliks Fryze jest redaktorem *Kuryera Porannego*, a nie *Kuryera Codziennego*, jak mylnie wczoraj wydrukowano. Tego ostatniego redaktorem jest p. Zygmunt Fryling.

Na Kapitulę XX. Karmelitów, odbyły w dniach 10, 11 i 12 września w Krakowie, pod osobistym przewodnictwem generała zakonu X. Savinięgo, zostali wybrani: Prowinicyała dla prowincji galicyjskiej, dotychczasowy przeor krakowski, X. Romuald Kaczkowski. Przewodniczącymi w Krakowie X. Marian Spolski, we Lwowie X. Hieronim Kobiłowski, w Sasiadowicach X. Walerjan Wierzbicki, w Rozdole X. Jan Haber, w Bolezowcu X. Klemens Kieduch, w Pilźnie X. Teodor Kudas. Podprzewodniczącymi dla Krakowa X. Feliks Kosiński, dla Lwowa X. Bronisław Terpiński, w Sasiadowicach, Rozdole i Bolezowcu, klasztor administracji parafii.

Kasa teatralna począwszy już od soboty jest w ciągłym obłożeniu; przedstawia ona widok niezwykle w Krakowie, bo od tygodnia przypominają Paryż w wile i dzień pierwszego przedstawienia nowej sztuki. Teatr przepelniony daje dwa razy na dzień przedstawienia i to utworów nie grywanych za kordonem; święte to widowiska rozpoczęły się w sobotę *Daniszewami*, w niedzielę grano *Kościuszkę*, w poniedziałek *Fedora*, we wtorek po raz pierwszy *Jana III pod Wiedniem*, we środę w południe *Kościuszkę*, wieczór *Jana III pod Wiedniem*. Dziś we czwartek w południe *Jana III pod Wiedniem*, wieczór przedstawienie Komitetu zakupna obrazu Matejki, z panna Reszke. Gdyby teatr dwa razy był tak wielki jak jest, jeszcze by nie pomieścił tych, którzy pragną być na przedstawieniach. Szczęśliwi ci, którzy wcześniej zamówili bilety; inni czekać muszą na dalsze przedstawienia *Jana III pod Wiedniem*. Osoby ze świata literackiego i artystycznego, które biletów dostać nie mogą, umieszczane są nieraz za kulami. Jeszcze nigdy w Krakowie nie było, nawet podczas zjazdów poprzednich, takiego jak teraz napływu widzów do teatru i takiego entuzjazmu.

Effektowne transparenta na bramie tryumfalnej w ulicy Szewskiej, zbudowanej na podobieństwo istniejącej w Medyolanie „Arco della Pace”, będą dzisiaj ostatni raz światłem elektrycznym oświetlone.

Jan Nepomucen Młodecki, uczeń szkoły podchorążych, kapitan b. wojsk polskich z r. 1831, kawaler krzyża *virtuti militari*, b. major wojsk tureckich, b. dyrektor szkoły baletniczej w Paryżu, urodzony w Królestwie Polskim w r. 1804, od lat kilku w Krakowie zamieszkały, zakończył życie wczoraj (d. 12 b. m.). Pogrzeb odbędzie się jutro o godzinie 4ej po południu, z kościoła Sgo Łazarza na Wesołej.

Bochnia 8 września. (A. L. S.). Obchód dwudziestoltniej rocznicy odsieczy wiedeńskiej odbył się w mieście naszym w dniach 7 i 8 b. m. — dla uniknięcia kolizji z festynami krakowskimi. W piątek 7 b. m. odprawili tujeże duchowieństwo parafialne uroczystą Mszę żałobną za spokój dusz poległych pod Wiedniem. Wieczór tego dnia oświetlone było rzeziście miasto, nie wyłączając budynków rządowych i miejskich, przyczem odbył się prowadzony przez miejską ochotniczą straż pożarną pochód z pochodem z uczestnictwem górników z kagankami. Przy dźwiękach muzyki salinarniej przesyłali pochód przez główne ulice, poczem odegrała muzyka na oświetlonym bengalskimi ogniami rynku, obok pomnika Kazimierza Wielkiego, liczne melodye narodowe. W sobotę d. 8 b. m. odprawionem zostało w tujeżym kościele parafialnym solenne nabożeństwo dziękczynne, podczas którego miał stosowne kazanie X. kanonik Wasikiewicz, proboszcz z Starogrodu Wiśnicza, a następnie rozdano pomiędzy zgromadzonych w kościele górników, młodzież szkolną, mieszczan i lud wiejski kilkadziesiąt zakupionych ze składek prywatnych broszur Chociszewskiego p. t. *Sobieski pod Wiedniem*. Miejscowe władze rządowe brały udział w obydwoh nabożeństwach; podczas sobotniego wystąpili pp. Urzędnicy po większej części w mundurach. Kościół był przepelnio-

ny ludnością, a najwymowniej świadczyło o zainteresowaniu się obchodem ze strony tejże ta okoliczność, iż inicjatywa w tej mierze wyszła od górników i mieszczan bocheńskich. To też wspomnieć należy z uznaniem, iż Rada miejska bocheńska zaowocowała jednomyślnie Burmistrzowi kredyt, na ewentualne wydatki na cele obchodu, który odbył się w ogólności, choć skromnie, z należytą powagą i uroczystością. — Tutejsze Towarzystwo oświaty ludowej przyczyniło się do składek na rozdane broszurki pamiątkowe, składką 10 złr. w. a.

Repertuar teatralny.

We czwartek 13go: **Jan III pod Wiedniem** Anczyca, po raz trzeci. Początek o godzinie 1 po południu.

O godzinie 7j wieczór przedstawienie na zakupno obrazu Matejki, ułożone przez Komitet zakupna: 1) Uwertura z „Egmonta”, Beethoven, wykonor kiestra miejska; 2) Szósty i ostatni obraz z *Jana III pod Wiedniem*, Anczyca, (Po bitwie); 3) Inflammatus ze „Stabat Mater”, Rossini, z chórami i orkiestrą, odpowiada panna Reszke; 4) Concerto G moll na fortepian, Mendelssohn, z orkiestrą, wykoną panna Janotha; 5) Mazurek, Czwartewyńskiego i Romans, Żeleńskiego, odpowiada panna Reszke; 6) Polonez na orkiestrę, Żeleńskiego; 7) Żywe obrazy.

W piątek 14go: Przedstawienie dla uczczenia zjazdu artystów i literatów polskich. I. Występ p. Reszke: II. Konfederaci Barscy, Mikiewicz. Początek o g. 7ej wieczór.

W sobotę 15: **Jan III pod Wiedniem** Anczyca, po raz czwarty. Początek o godzinie 7ej wieczór.

W niedzielę 16go: Koncert panny Reszke na dochód Teatru polskiego w Poznaniu. Początek o godzinie 3ej po południu. **Jan III pod Wiedniem** Anczyca, po raz piąty. Początek o godz. 7ej wieczór.

— Muzeum Narodowe sztuki (w Sukienicach) otwarte o godzinie 11—4 po południu za opłatą.

— Wystawa menestasa Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Sukienicach otwarta codziennie od godz. 11ej do 4ej prócz poniedziałku. — Wstęp w njedzie 15, w dzień powszednie 30 centów.

— Muzeum Techniczno-przemysłowe w gmachu Franciszkańskim otwarte codziennie od g. 10ej do 6ej. — Wstęp 20 cent. od osoby. W njedzie od 10ej do 2ej bezpłatnie.

— D. 12go września chmurawo; term. od 9:3 doszedł do 17:7 C. Barometr stoi wysoko; o godzinie 7ej rano dnia 13go stan jego był 747.7 millim., term. 10.2 C. — Wiatr wschodni.

— W piątek d. 14go września: Podwyższenia św. Krzyża.

Wiadomości artystyczne, literackie i naukowe.

Wystawa zabytków z epoki króla Jana III otwarta zostaje dla Publiczności z dniem 13-go września 1885 r. od godziny 11 do 4 po południu, i zwiędzana być może codziennie w tychże godzinach za biletami wstępu, które sprzedawane będą w Sukienicach u wnijścia od ulicy Siennej po złr. 1 od osoby. Dziś z uderzeniem godziny 11 tłumy osób pospieszają zwiedzić wystawę.

Wystawa „Jana III pod Wiedniem” Anczyca, jest jedną z najświetniejszych i najdokładniejszych historycznie, jakie kiedykolwiek widział Kraków, nie wyjmując czasów Maciejskiego, który w tej mierze celował. Znaczną w tem zasługą p. Jul. Kossaka, który nadzwyczaj pilnie i serdecznie czwał nad całością i szczegółami. Pod jego okiem pracowali przez dwa miesiące kostiumerzy, krawcy i dekoratorowie, sam rysował na modele, wybierał materię i dostarczał wzorów do kostiumów. Wspaniała jest też garderoba polska, pięć ubrań króla, stroje hetmanów, senatorów i rycerzy z lampierami skórami. Dalej garderoba francuska i wojskowa niemiecka, mianowicie kostymy ks. Lotaryńskiego i elektorów. Nadzwyczaj świetnie są stroje tureckie, wykonane z wielką dokładnością, podług wzorów z XVII wieku, dostarczonych przez p. Kossaka. Namiot Jana III obszerny i bogaty, zwracał na siebie powszechną uwagę. We wszystkich odsłanach nowe dekoracje: Wilanów, bastiony wiedeńskie, namiot Sobieskiego, obóz turecki z namiotami Wezyra, Kahlenberg z widokiem na Wiedeń, Plac przed kościołem Augustynów.

Główne postacie ucharakteryzowane są podług portretów. Królowa w kosztownej sukni, zrobionej z ówczesnej materji, podobna jest zupełnie do portretu Marysienki, znajdującego się w zbiorach Szwidzińskich.

Statystów wchodzi w sztuce Anczyca na scenę przeszło sto i podzieleni są na skrzydlatych husarzy, lekką chorągiew królewską, gwardję królewską, szeregówce, wojsko niemieckie, wojsko tureckie i milicję wiedeńską. Dyrekcyja zaangażowała umyślnie do sztuki Anczyca kilkunastu nowych aktorów.

Dienniki niemieckie umieszczają obszerne telegramy o pierwszym przedstawieniu *Jana III pod Wiedniem*, podnosząc jego świetność i kładące nacisk na toast Sobieskiego w namiocie na cześć cesarza, oraz na słowa ks. Lotaryńskiego, przypowiadające sojuszu Austrii z Polakami w obronę prawa i wolności przeciw barbarzyństwu. Dienniki warszawskie, którym nie wolno dotąd pisać o uroczystościach krakowskich, umieszczają jedynie nadzwyczaj pochlebne wzmianki o przedstawieniu *Jana III pod Wiedniem*.

O jubileuszu króla Jana III tudzież o położonych uroczystościach z tym jubileuszem wydał A. Nowolecki w tych dniach broszurę zawierającą kilka wspomnień o królu bohaterze, a nadto szczegółowy program uroczystości mającej obchodzić się w Krakowie, Lwowie, w innych miastach Galicji, w Wielkopolsce, Śląsku i za granicą. Broszurka ta zawierająca około 4-ch arkuszy druku, jest treściwem zebraniem wszystkich co o uroczystościach jubileuszu odsieczy wiedeńskiej, koronacji NPM. na Piasku, jubileuszu Jana Matejki i jęzdziej literatów i artystów publikowano w dziennikach i ogłoszeniach, i jako taka jest do brym przewodnikiem zjazdów jubileuszowych, jak niemiecki i pamiątki obchodów, zawiera bowiem dokładnie wskazówki dla uczestników zjazdów, a zaleca się starannością wydania.

Prócz tego staraniem A. Nowoleckiego wyszła ilustrowana książeczka *Jana III Sobieskiego* życie i czyny wraz z historją odsieczy Wiednia i chronologią panowania króla Sobieskiego. Dziełko to opracowane sumiennie zalecić można szczególnie inteligentniejszym czytelnikom i szkolnej młodzieży.

Na Wystawę Tow. Przyj. Sztuk Pięknych nadeszły: Dulebianki „Głowa dziewczynki”; Gramatyki „Martwa natura”; Maleckiego „Wilanów”; Piotrowskiego „Polowanie”; Piccarda „W Belvedere d. 29 listopada 1830.”

W Muzeum techniczno-przemysłowemu otwarta wystawa wyrobów i strojów włościańskich z całego kraju. Muzeum nagromadziło parę tysięcy okazów w tym oddziale, ze wszystkich dzielnic Polski, a które dla braku miejsca spoczywają zamknięte w szufladach. Obecnie wszystkie te okazy uporządkowane i wystawione są na dni kilka na widok publiczny. Wstęp do Muzeum, a jednocześnie na Wystawę, za zwyczajną opłatą. Członkowie zjazdu artystów i literatów polskich, za okazaniem swych kart legitymacyjnych, i włościanie, bezpłatnie.

Wyszła w Wiedniu na uroczystość króla-bohater Jana III Sobieskiego w 200-letniej rocznicy odsieczy Wiednia, ułożona na fortepian przez Ewelinę Kłosowską, nakładem kompozytorki, „Bitwa” (la Bataille). Na karcie tytułowej przedstawiony jest Sobieski na koniu, trącający Turków, a pod spodem napis: *veni, vidi, D. us vici.*

Sprostowanie. W wczorajszym numerze *Czasu* (207) str. 2, szpalta 2, wiersz 11 od dołu, po wyrazie „przed kilku dniami,” opuszczono „a dziś uwielbianej i wystawianej.”

Dzieła Lucjana Sienińskiego w 10 tomach, wydanie warszawskie, są do nabycia pod l. 10 przy ulicy św. Jana na 2 piętrze i pod l. 9 przy ulicy Wiślniej na 1 piętrze, nieoprawne za 12 złr., oprawne za 15 złr.

Kraków dnia 7 września — Przyjechali.

HOTEL SASKI. Hr. G. Potworowski z Poznańskiego, hr. St. Prus Jabłonowski, hr. W. Dzieduszycki, hr. L. Piniński ze Lwowa, hr. B. Drohojowski z Cieszać, St. Jędrzejowicz, F. Jędrzejowicz z Galicji, A. Dunikowski z Wojaków, K. Gawareński z Łomży, W. Wernicki, W. Liedtkie, H. Liedtkie, Z. Boenisch z Warszawy, J. Strojnowski z Chlewic, B. Wądzga z Raciborowic, A. Strzelocki z Kukizowa, A. Schmidt z Tryestu, A. Siła Nowicki z Wołny, hr. B. Skarbek z Wierchlas.

— Artykuły w dziele „Nadesłane” nie pochodzą od Redakcyi.

NADESŁANE. 2038-5 5



L. W. Gostkowski
konstruktor zegarków wysokiej precyzji
w Genewie w Szwajcaryi.
nagrodzony medalami na kilku wystawach powszechnych.

Mam zaszczyt zawiadomić Szanowną Publiczność, że przybędę do Krakowa na czas obchodu jubileuszu odsieczy Wiednia z wielkim wyborem zegarków jubileuszowych, zwyczajnych, skomplikowanych i astronomicznych najwyższej precyzji. **Ceny w stosunku do wykonania i dokładności możliwie niskie.**

Pobyt mój w Krakowie potrwa od dnia 9 do 16 września b. r. włącznie, zegarki zaś oglądać można w tym okresie czasu codziennie od godz. 9ej do 12ej przedpołudniem i od godziny 4 do 5 popołudniu w biurze Administracyi „Czasu” przy ulicy św. Tomasza, gdzie również przyjmować będę wszelkie zamówienia wchodzące w zakres zegarmistrzwa.

Każdy zegarek mojej fabryki zaopatrzonej jest w piśmiennie świadectwo poręczenia na 30 lat.

Sprawdziłem sobie zegarek chronometr z fabryki L. W. Gostkowskiego w Genewie. Będąc z niego zadowolony w zupełności, tak pod względem precyzji wysokiej takowego, jak i pod względem artystycznego wykonania, poczuwam się w obowiązku moje zadowolenie publicznie niniejszem objawić.

Romuald Padlewski

(2207) pod Złoczowem w Łuce.

Zegarek — jaki kupiłem i sprawdziłem sobie podług ogłoszeń *Gazety Polskiej* z fabryki L. W. Gostkowskiego w Genewie — jest pod każdym względem doskonały, tak co do dokładnego mechanizmu, jak również zewnętrznego artystycznego wykonania, i z takowego jestem w zupełności zadowolony, tak, że poczuwam się do obowiązku publicznie to ogłosić.

K. Zawodziński.

Ostatnie wiadomości.

Presse otworzyła osobną rubrykę: *Die Sobieski-feier in Krakau*, w której zamieszcza korespondencję z Krakowa, podającą bardzo dokładnie wiadomości o tutejszych uroczystościach, odbywających się na cześć króla Jana III.

W księstwie poznańskim i w Prusach zachodnich obchodzą Polacy uroczystość pamiątkową odsieczy wiedeńskiej, pod wszystkich prawie miastach, a w parafach odbywają się wszędzie nabożeństwa dziękczynne, wpołączeniu z przemowami do ludu i rozdawaniem medali i broszur.

Kurier poznański wyszedł w dzień rocznicy pamiątkowej zwycięstwa w złotój ozdóbnej obwódecie i umieścił w środku pierwszy kolumny popierse króla Jana III.

Diennik poznański wyszedł także w ozdobnem wydaniu. Oba dienniki podają artykuły wstępne wielkopomny pamiętce dnia tego poświęcone.

W Toruniu jak w wielu innych miejscach, święcono uroczystość już w niedzielę dnia 9 b. m. Żywe obrazy, przedstawiające sceny z odsieczy wiedeńskiej ułożyły się w Toruniu wybornie i obudziły powszechne zajęcie.

Telegramy własne „Czasu.”

Lwów 13 września. Arcyksiążę Albrecht dawał wczoraj po południu obiad na pięćdziesiąt osób, na którym byli obecni książę Wirtemberski ze wszystkimi generałami i oficerami sztabowymi, naczelny szef sztabu baron Beck, biskup Morawski, a ze strony kapituł ruskich i ormiańskich w nieobecności biskupów książę palatki Petruszewicz i Kajetanowicz; pan namiestnik, prezydent wyższego sądu baron Szeńk, wiceprezydent krajowej dyrekcji skarbu baron Jorkasch-Koch, wiceprezydent namiestnictwa Loeb, prezydent sądu krajowego Piątkowski, członkowie Wydziału krajowego Pietruski i Smolka, prezes towarzystwa kredytowego Russoski, hr. Golejewski, książę Kalkst Poniński, książęta Hieronim i Adam Lubomirscy, starosta tarnowski książę Poniński, dyrektor policji Krzaczkowski. Po obiedzie Arcyksiążę odbywał *cerce*, rozmawiając ze wszystkimi obecnymi, następnie udał się w odwiedziny do hr. Alfredowej Potockiej, gdzie zabawił przeszło trzy kwadranse. Dziś z rana JCW. wyjechał konno w kierunku starego Siola gdzie noc dzisiaj przepędzi; jutrzejszy nocleg przypada w Romanowie, a w sobotę powroci Arcyksiążę wraz z fmp. baronem Beckiem do Lwowa i opuści miasto nasze, udając się z powrotem do Wiednia.

Wiedeń 13 września. *Wiener Zig* donosi, że inspektor szkolny Sasiędzki w Złoczowie otrzymał złoty krzyż zasługi z koroną.

Budapeszt 13 września. Wczorajny numer półrocznego *diennika Nemzet* stwierdza, że obowiązują się na granicy wybuchu zupełnej zorganizowanej rewolucji, i że w ogólności zachodzi potrzeba rozwinięcia znacznej siły wojskowej. — Wielu naczelników stacyj na węgierskiej kolei rządowej Siszek-Doberlin otrzymali listy z doniesieniem, że buntownicy przedewszystkiem chcą zająć budynki stacyjne, wyłamać szyny i przewrwać komunikację. Do miejsc zagrożonych wysłano żołnierzy.

Telegramy biura koresp.

Wiedeń 13 września. Na wczorajszym obiedzie galowym w Burgu byli: Cesarz, król hiszpański ze swiatą, książę bawarski Ludwik, Arcyksiążęta, personal poselstwa hiszpańskiego, personal ambasady rosyjskiej, zagraniczni wojskowi *attachés*, minister wojny, minister spraw zagranicznych i kilku generałów. Na obiedzie wniósł N. Pan toast na cześć króla hiszpańskiego, na który król odpowiedział po niemiecku. Wkrótce potem wniósł Naj. Pan z okazji imienin cesarza Aleksandra toast na jego cześć. W nocy odejechał Cesarz z królem hiszpańskim na manewra do Morawy.

Praga 13 września. Za inicjatywę stowarzyszenia „Ognisko polskie,” odbyło się przed południem w Teinkirche, uroczyste nabożeństwo na cześć zwycięstwa Sobieskiego. Na nabożeństwie byli: burmistrz, wieburmistrz, deputacye miejskie, wydział krajowy, Zeithammer, prezes ogniska hr. Potulicki i wielu mieszkających tu Polaków. W resursie obywatelskiej urządziło „Ognisko polskie” i „Koło polskie” uroczystość z deklamacyami.

Budapeszt 13 września. Do *Ungar. Post* donoszą z Zagrabia: Zaburzenia na Pograniczu przybrały bardzo groźne rozmiary. W Jakubowacz musiało wojsko dać ognia do tłumów ludu, wskutek czego poległo do 20 osób, wielu ciężko rannych i bardzo wielu lekko rannych. Liczba ofiar jest większa, niż ta, jaką podawali pierwsze doniesienia, które uważano za przesadzone. *Narodne No sine* krytykują bardzo ostro w artykule wstępnym dotychczasową administracyę kraju, i składają na nią odpowiedzialność za wszystkie nadużycia i powstałe złąd szkody i nieszcześcia.

Rzym 13 września. Z okazji dwudziestnej rocznicy osobowdzenia Wiednia odbyła się dzisiaj w kościele niemieckim Santa Maria dell Anima uroczysta msza, na której zgromadził się personal obu austro-węgierskich ambasad i wybitniejsi członkowie kolonii austro-węgierskiej.

London 13 września. Podług depeszy z Hong-Kong wysostowanej do admirałcyi, znajdują się już w Canton dwa angielskie okręty wojenne; niepotrzeba więc wysyłać tam więcej okrętów wojennych. W zamieszkałej przez endoziołców dzielnicy w Canton utrzymują straż wojska chińskie.

Kursa. — Wiedeń 13 września 2 godzina 30 m. popoł. — Renta papier. 78-05. — 5%. Renta papier. nieopodat. 93-05. — Renta srebr. 78-45. — Renta złota 99-65. — 6%. Renta złota węgierska — — — 4%. Renta złota węgierska — — — Losy z r

