

GAZETA LITERACKA.

9 Października 1821.

Gazeta Literacka wychodzi raz na tydzień we Wtorek, w Numerach przynajmniej z jednego arkusza złożonych. Cena prenumeraty półroczny bez pocztą zł: pol: 16, z pocztą zł: pol: 18. W Warszawie można i kwartalnie prenumerować w Księgarni N. Glücksberga.

LITERATURA NARODOWA.

D Z I E I E

JANA SOBIESKIEGO KRÓLA POLSKIEGO
z francuzkiego par l'Abbé Coyer. tłómaczenia
H. Chylińskiego, w 3. Tomach, z ryciną Jana
III. w Kaliszu, nakładem Alexandra Pilichow-
skiego, księgarza, 1821.

Pod tym tytułem ogłasza wydawca Prospekt na prenumeratę Dzieiów Jana Sobieskiego Króla Polskiego. Szacowne to Dzieło Xiędza Coyer, tyle nas obchodzić powinno, ile zaszczytu narodowi naszemu przynosi, postanowiłem, mówi, wydać na widok publiczny w oyczystym ięzyku. Smutną zaiste byłoby rzeczą, dodaie, ażeby naychlubniejszą Epokę Polskiego oręża widzieć przez obcych tylko do potomności podaną i żeby ci więcej umieli cenić zasługi męża położone w obronie całego chrześciaństwa niż własni jego współziomkowie którym naywyższą ziednał chwałę.

Wydaiać to Dzieło, przekonany iest wydawca iż światli i o dobro Literatury a nadewszystko o drogą chwałę narodową troskliwi Rodacy, nie odmówią mu swoich wspaniałych względów i owszem wesprą, aby mógł *nietknięte piórem oyczystém* dzieie Rodaka, Bohatera i Obrońcy Europy, w narodowym wydać ięzyku.

Sądzi wydawca, że i to nie małym bydz powinno zachęceniem do zapisywania się na pre-

numeratę, iż tenże pierwsze dopiero Dzieło nakładem swoim przedsiębierze, i że chcąc się w opinii publiczney dobrze zafundować, naturalnie starać się będzie o dobry papier, piękna Rycinę, a nadewszystko o poprawę pomysłów drukarskich.

Dzieło to, które zawierać będzie 3. Tomy in 8-vo wyidzie na widok publiczny w pierwszych dniach miesiąca Stycznia roku przyszłego 1822. Prenumerata kosztuje złp. 15. Gazety ogłoszą Imiona i Nazwiska Osób trudnić się mających zbieraniem Prenumeraty. Prenumeratorowie po wyściu Dzieła, z naybliższych zamieszkania swoiego księgarni za okazaniem biletu, Exemplarze swoje odbierać będą.

LITERATURA ZAGRANICZNA.

Les antiquités romaines et allemandes des bords du Rhin, par Phillippe-Auguste Pauli. Mayance, 1820.

(Starożytności rzymskie i niemieckie nad brzegami Renu.

Trudno iest zebrać w stu sześciudziesiąt kartach więcej rzeczy ciekawych. Kto ie czytał chciałby widzieć uiszczone dalsze nadzieie dane przez autora, który chce opisywać, 1. *Hesję Nadreńską* (ta część iest właśnie dokończona) 2. *Bawaryę Nadreńską*, 3. *Xięstwo Reńskie*, 4. *Xięstwo Nasauskie*, 5. *kraie Narkenburskie*, 6. *Xięstwo Badeńskie*.

Autór opisuie najprzód Moguncyę. Na widok tego starożytnego miasta, wszystkie pamiatki dawnego Rzymu stawiają przed oczyma. Podróżny zdaniem Tacyta, ma razem przed sobą Bogów Renu i Germanii (*Renum et Germaniae deos in aspectu*) Wyraz ten *Mag* znaczył u Gaulów, zamieszkanie czyli miasto, samo więc znaczenie *Magóncyi*, później Moguncyę przewany, dowodzi iż to miasto ieszcze przed ziawieniem się Rzymian założone było. *Agrippa* umocnił go najpierwszy. Za czasów *Druza* przyszło do wielkości i znaczenia i było Stolicą wyższej Germanii. Z Moguncy rozeszła się oświata po całych Niemczech. Z tamtąd także przyszły dobrodzieystwa christianizmu, które w niem zaszczepił Święty Krescencyzus, członek wiernego i bogoboynego XXII Legionu. W roku 406. Ery naszey, to miasto złupione zostało przez Wandalów; w r. 451 upadło ze wszystkiem pod Hunami. Dopiero za Klodoweusza powstało z popiołów, nakoniec Król *Dagobert* powiększył go i upięknił. Pod Karolem Wielkim, za staraniem Sgo *Bonifacęgo*, który sobie zasłużył na tytuł Apostoła Niemiec, wzrosła we wszelkie dostojenstwa kościelne. Sam nawet Cesarz odwiedzał go niekiedy z Zamku swegoż pod *Nieder-Ingelheim*. Lecz największa chwała Moguncy z tad pochodzi, że się w niej urodził *Guttenberg*; człowiek ten miał więcej wpływu na przeznaczenie świata, niż najwięksi monarcharze. Tak więc dzieie Miasta Moguncy przypominają razem wielkość Rzymu i pierwsze początki Francyi; i w tych to sławnych Epokach łączy się ieszcze w nim dobrodzieystwo Swiatła chrześcijańskiego, największe jakie Swiat odebrać mógł dla dobra ludzkości. Znajdują się w Moguncy ślady niektórych zabytków rzymskich, iako też średniego wieku. Pan *Pauli* opisuie wiele takowych, między którymi znakomitsze są: cyrk Rzymski, i posąg *Druza*. W *Eutropie* iest o tym monumencie wzmianka w tych słowach: *qui apud Moguntiacum monumentum habet*. Według świadectwa *Swetoniusza* obchodzono corocznie gry wojenne przed tym pomnikiem, i były takie miasta Gaulii które tam wysyłały poselstwa z darami ofiarnymi. Gdy w roku 1819. wody

na Renie opadły, widziano dosyć z bliska filary dawnego Rzymskiego mostu, przy iednym z tych filarów znajdował się od strony *Kassel* kwadratowy kamień należący do mostu, który wystawał nad powierzchnią wody. Na kamieniu tym był napis: *Legion XXII*. Strona lewa poboczna, wyobrażaia wolę przygotowanego do Ofiar. Takie właśnie były znaki XXII Legionu który najpodobniey stawianiem mostu zatrudniał się. Zdaniem Pana *Pauli* most ten był stawiany za *Traiana* w 96. roku, w którym czasie ten Cesarz okazał nadzwyczajną czynność nad Renem. Wiadomo iest, mówi autor, że *Traian* lubił niezmiernie mosty stawiać, i że z tego powodu żartobnie ówczesni mawiali między sobą: *Traian* mógłby się istotnie nazywać *pontifex maximus*. Mówi dalej tenże Autor, iż niesłusznie wnoszono z powieści *Flora* iakoby tenże miał utrzymywać, że *Druzus* był założycielem Mostu *Moguncckiego*.

— Między zabytkami średniego wieku opisuie kościół z kopułą, czyli *Rotondą*, zaczęta w 978 a skończoną w 1009. która później zgorzała w rocznicę poświęcenia. Wystawiona na nowo w roku 1037. spaliła się powiornie w r. 1081. zgorzała po raz trzeci w 1137. po raz czwarty w 1190. tak dalece, iż ta budowla przerabiana, co raz nowym gustem w niektórych częściach swoich, sama iedna może udowodniać stan architektury kilku wieków. Nieiesteśmy w stanie wypisać wszystkich zabytków które Pan *Pauli* wymienia. Uczyniemy atoli wzmiankę, iż *Guttenberg* (wynalazca druku) urodził się w domu tym gdzie teraz bywa *Cassino* i że *Fust* mieszkał w domu zwanym *koszowym*.

Po opisanii we wszelkich szczegółach Moguncy, Pan *Pauli* oprowadza czytelników swoich po okolicy. Każda wioska nadrenska ma swoje historyczne zdarzenie; czasem w kilku wierszach ciekawość iest obudzona iak n. p. widzimy to z opisu wsi *Bretzenheim* niegdy *Sicilą* nazwaney: "Alexander *Sewerus*, iego matka i żona byli tam zabici od woyska rozgniewanego niekorzystnym pokojem. Później gdy woyska *Bretonow* tam osiadły, to miejsce nazywało się

Vicus Britannorum, skąd poszło dzisiejsze nazwanie Britenheim, później Brettenheim, na koniec *Bretenheim*. Możemy zaręczyć iż nie ma iednego szczegółu w całym opisanii tych okolic któryby nie był interesującym: iest to prawdziwie kray historyczny. Polecieć można także opis Oppenheimu, (*Castellum Ruffianum*) Worms: (*Borbetomagus*) i Bingen. Między zabytkami Oppenheimu wymienia krzyż na którym iest wyrzta ryba. Ryba była znakiem herbownym chrześcian, dla tego że ten wyraz w greckim ięzyku *ichtys*, składa się z liter początkowych tych słów: *Jezus, Chrystus, Zbawiciel Świata*.

Observationes Livianae scripsit Friderych Buttner. Prenslavia, 1820.

W Niemczech młodzi filologowie, oddający się na niedawnych autorów, zaczynają zwykle Dzieła swoje od ogłaszania uwag nad iakimi słowami tychże Autorów. Początkowym tym próbom dają skromne nazwisko *speciminów*. Dobrym iest ten sposób dla żyjących Autorów, bo ci mogą korzystać z uwag i krytyk literackich, nim drugie wydanie dzieła swojego przedsięwzema. Za nieżyjących zaś autorów odpowiadają ich wydawcy; i dla tych również korzystnym iest, gdy iaka światła rozprawa objaśni punkta wątpliwe i do oczyszczenia textu stanie się powodem. W tém niemieccy Kommentatorowie różnią się chlubnie od dziennikarzy francuzkich. Ostatnich dziełem iest tylko rozbiór książki, gdy przeciwnie niemieccy filologowie zatrudniają się iey osądzeniem i oparciem zdania swojego na zasadach mniemy-więcey przekonywających. Ktokolwiek czytał Liviusza, wie dobrze o potrzebie oswobodzenia textu z błędów przydanych temu pisarzowi; dla tego z uprzejmością należy nam przyimować wszelkie prace dążące do celu takowego. Niech wszelako każdy dobrze się zastanowi, czyli uwagi które na pierwszy rzut oka zdają się bydz słuszne i trafne nie mogą bydz uchylone skoro przydą pod rozbiór ścisleyszy.

Meditations religieuses, ouvrage public par souscription à Lausanne, chez Fischer Libraire.

Rozmyślenia religijne dzieło ogłoszone przez prenumeratę, w Lozannie u księgarza Fischer. Cena za 2 Tomy 9 franków na miejscu, 13 franków kosztuje we Francyi. 18 w Anglii i dalej. Każdy Tom składa się z 13 oddziałów, które wychodzą kolejno co dni 15.

Dzieło to, którego już wydrukowano 25 oddziałów iest prawdziwym kodexem religii i moralności, do pożytku wszystkich stanów i wieków. Przykazania wzięte są z Ewangelii, w całej czystości tego Świętego Pisma. Między wielu rozmyślaniamy, naybardzię zastanawiające są te, które mają za Tytuł: *Choroby duszy, moc sumienia, poświęcenie się dla bliźnich, znoszenie cudzych błędów*.

Verordnung betreffend die Landschulen.

Urządzenie tyczące się szkół wiejskich, w części katolickiej kantonu Fryburgskiego, w Fryburgu, 1819 - 22. kart in 8vo.

Zdaje się że w Fryburgu mieszkańcy są bogoboyni. Sprowadzono Jezuitów, aby im powierzyć wychowanie młodzieży, a początkowa czyli elementarna nauka pod dozór właściwy Plebanów oddaną została. Urządzenia te mające na celu ustalić w młodych sereach święte zasady religii, nie sprzeciwiają się bynajmniey interesowi innych naukowych przedmiotów: owszem podpomagaiają wszystkim takowym, opieraiąc budowę oświecenia społecznego na prawdziwych i iedynie trwałych fundamentach.

Taschenbuch des Schweizerischen Staats-Rechts.

Księga kieszonkowa prawa publicznego w Szwaycaryi, przez P. Usteri, druga edycya poprawna i powiększona w Arau, u Sauerlenderów 550 kart in 8-vo,

Zbiór ten dobrze wypracowany, użytecznym iest dla rządów reprezentacyjnych, i niesie nadewszystko wielką korzyść dla Szwaycaryi. Zaewidza nayprzód wszystkie publiczne pisma, tyczące

się konfederacyi dwudziestu dwóch kantonów Szwajcarskich, iaka się utworzyła przez traktaty z roku 1814 i 1815. Pisma te, między którymi znajdują się konkordaty, przymierza i kartele z obcemi Rządami zawarte, zajmują blisko połowę Tomu. Idą potem konstytucje i prawa organiczne dwudziestu dwóch kantonów do których autor przyłączył krótkie wiadomości o statystyce każdego kantonu, z dodaniem mapp i innych rysunków topograficznych. Osobny Register rzeczy ułatwia szukanie szczegółów zawartych w każdym piśmie. Zda się iż ogół obejmuje wszystko co powinien i nie zostawia nic do życzenia.

Observations sur l'écrit de Mr Laplace, relatif au perfectionnement de la théorie et des tables lunaires; par Mr Carlini et Plana. Gènes, 1820 Ponthonier.

Uwagi nad pismem Astronoma francuzkiego Laplace, w przedmiocie udoskonalenia tablic księżycowych, przez Carliniego i Planę w Genewie.

Ci dwaj astronomowie włoscy otrzymali nagrodę od Akademii Królewskiej w paryżu, za rozwiązanie teoryi udoskonaloney tablic księżycowych. Pan Laplace czytał w d. 29. Marca b. w Biórze Astronomii praktyczney (au Bureau des longitudes) pismo w którym czyni nieiakie zarzuty rachunkowi uczonych Włochów. Tenże twierdzi przeciw ich zdaniu, że w rozstrzygnięciu wątpliwości którą im dano do rozwiązania, powinni się byli raczej trzymać sposobu, który im Laplace wskazał w swojej niebieskiej mechanice. Astronomowie Genueńscy odpowiadają na to w piśmie swoim, w którym się tłumaczą dla czego inną poszli drogą: ta im się zdała być pewniejszą.

Histoire des Français, par M. J. C. L. Simonde de Sismondi.

Historja Francuzów, przez Sismondego, autora historyi rzeczy pospolitych włoskich średniego

wieku, literatury południowey Europy, etc etc: (Pierwsza Część) zawiera w sobie historję Narodową od IV do X Wieku, pod dynastją Merowingów i Karłowingów: 3 Tomy in 8-vo 1821. Cena 21 franków na papierze zwyczajnym. 42 franki na welinowym w Paryżu u Treutla i Würtza, przy ulicy Bourbon No 17.

Dzieło to, które będzie obeymować historję Francuzów, od początku Państwa Francuzkiego aż do naszych czasów, wychodzić ma częściami po trzy i cztery tomy, stosownie do podziału materji. W późniejszych Numerach umieścimy dokładniejszy rozbiór Dzieła tego.

Dictionnaire historique, philosophique et critique, skrócony podług Bayle i wielkich dykcyonarzy biograficznych które wychodziły aż do ogłoszenia nowey biografii współczesnych, przez pana Ladvoat. Tom pierwszy, w Paryżu, 1821. w księgarni historyi, przy ulicy Saint Honore N. 123

Tytuł tego nowego dykcyonarza nie zgadza się zupełnie z obszernością rzeczy w niem wyłuszczoney. Xiądz Ladvoat ułożył był Dykcyonarz historyczny niezmiernie skrócony, nayprzód w iednym Tomie, później w dwóch, i miał ten Dykcyonarz zaletę że go można było nosić z łatwością przy sobie. Nowy dykcyonarz Pana Ladvoat składać ma *najmnięj* ośm Tomów. Uważany iako skrócenie Bayla, nie może się poszczycić ani zasłużyć na szacunek ludzi uczonych. Nikt bowiem nie chce mieć skróconych Dzieł takich, które są pełne gruntownych wiadomości, i które tém są lepsze im więcej w sobie mieszczą. Porównany z drugimi Dykcyonarzami, będzie miał oprócz wielu innych tę niedogodność, że nieuzupełni epoki terażniejszey. W naylepszym uważany względzie, może tylko służyć za wstęp do *Biografii współczesnych*.

Histoire des grands capitaines de la France.

Historja sławnych woioowników Francyi, pod czas wojen r. 1792. aż do roku 1802. przez Pana Chateau-neuf. Nowe wydanie w Paryżu

1821 dwa tomy in 8-vo w księgarni Lanoë, przy ulicy Laharpa, No 78.

Księga ta, która jest chlubnym pomnikiem na część Woioowników francuzkich z naszéj Epoki, zawiera między innymi następujące przedmioty: Rochambeau, Luckner, Dumourier, Custine, Biron, Beauharnais, Dampierre, Westermann, Moreau, Dagobert, Dugommier, Perignon, Hoche, Marceau, Kleber, Pichegru, Joubert, Championet, Masséna, Brune, Augereau, etc.

Vie de Voltaire. Życie Woltera przez Pana F. A. J. Mazura, Naczelnego Inspektora Szkół w Paryżu 1821. u Alexego Eymery, przy ulicy Mazarine, No. 30. 1. Tom in 8-vo. Cena 5 franków, oprócz poczty.

Życie Woltera interesuje wielką część osób. Żywa ciekawość prowadzi nas do poznania wszystkiego co może nieść jakie światło na postępowanie, obyczaje, opinie i prace filozofa, którego geniusz miał tyle wpływu na wiek w którym się zawił. Pisma nawet nieprzyjaciół Woltera mogą nam posłużyć do tego przedmiotu; iakoż znajdując zwykle, jeżeli nie stronników to przynajmniej czytelników nie mało. Pan Mazur zebrał w tym Tomie wszystkie ciekawsze szczegóły życia najsławniejszego pisarza ostatniego wieku dotyczące się. Z opisanja iego widzieć można, iż autor stawiał się niekiedy w rzędzie przeciwników Woltera; należy rednak oddać mu sprawiedliwość, iż nie opuścił wielu okoliczności nader chlubnych dla Poety. Taką jest anegdota o Xiędzu Desfontaines, który będąc aresztowanym za jakiś postępek, otrzymał za wstawieniem się Woltera u Pani *Prie*, na ówczas wszechwładney, swoje uwolnienie, i przeto odzyskał honor a może i życie. Desfontaines wypłacił mu się paszkwilem. Nie można uniewinniać rozpusty, iż tak rzec mamy, iaka panuje w niektórych pismach Woltera; lecz i to trzeba powiedzieć, że był wychowany w pośród zepsucia Rządów Regenta, i że w ów czas już umysł iego napoił się pewną lekkomyślnością, której potym pozbyć się nie mógł. Byłoby z tego względu nawet znakiem zły wiary, gdybyśmy chcieli potępiać zupełnie Woltera i wybierać, oddzielne frazesy

z iego n.p. korespondencyi, w których on nie naylepiey siebie poznać daie. Czyliż n.p. należy mieć za występek Wolterowi, że on się niekiedy zwierzał skrytych myśli swoich poufałym przyjaciółom? Korespondencya Woltera zajmuie sześćdziesiąt letni przeciąg czasu. Wiele bardzo z listów iego pisanych jest w pierwszym uniesieniu, na łono przyjaźni i tajemnicy, i chociaż dzisiaj składają nayciekawszą część dzieł Patryarchy Ferneyskiego, nigdy atoli nie były przeznaczone do tego żeby ic drukiem ogłaszać.

Pan Mazur powatpiewa o powszechnym zapale który się okazał w Paryżu podczas ostatniéj tamże bytności Woltera; lecz to zdarzenie jest nadto dowiedzione ażeby o niem rozsądnie wątpić można. Naydostoiniejsze osoby miały sobie za chlubę odwiedzać szanownego starca którego krótki koniec przewidywano. Pan Mazur sam opowiada widzenie się czule Franklina z Wolterem. Oswobodziciel Ameryki przedstawił Wolterowi wnuka swojego i prosił go dla niego o błogosławieństwo. Ośwdziesiąt letni starzec wyciągnął słabe ręce nad głową młodzieńca i wyrzekł w angielskim języku; *Bóg i Wolność*. Pan Mazur donosi, iż zamierzył wydać Dzieła *skrócone* Woltera.

Historja życia i dzieł Jana Jakóba *Rousseau* ułożona według autentycznych dowodów, których część znaczna aż do dziś dnia wiadomą nie była, z dodatkiem listów dotąd niewydanych i biografią Współczesnych Jana Jakóba *Rousseau*, ułożonych w stosunku z tym sławnym człowiekiem w Paryżu, w księgarni *Pelicier*, w 1821. dwa Tomy in 8-vo Cectna 15 franków, prócz poczty.

W następnych Numerach będzie zdanie sprawy o tém Dziele którego Autorem jest Pan *Demusset*.

Uniwersytet Cesarski w Moskwie, który od czasu przywrócenia swojego z bogactw się nowem skarbnami literackimi otrzymanymi z wspaniałości Cesarza, otrzymał od tego Monarchy niedawno kolekcją książek zawierających piękne sztęchy różnych części anatomicznych, wziętych ze wzoru który się z wosku w akademii Józefińskiéj w Wiedniu znajduje, i które przez sła-

wnego malarza i razem sztycharza Weidlen zostały na welinie odbite. Objaśnienia do tych sztychów są dziełem Józefa Scherer.

Grób Solona. Wyjątek z listu Doktora Pansnen do P. Stuuve, Ministra Rosyjskiego w Hamburgu

Niektóre gazety ogłosiły osobliwszą nowinę. Czytając je, zda się, iż na granicy Państwa, Rosyjskiego od strony Chin znaleziony został grób Solona. Następujące tłumaczenie będzie dostatecznym do zbitcia tak nadzwyczajnego twierdzenia. Odkryto, niedaleko rzeki *Urulungin*, kamień granitowy z napisem. Kazano potem odrysować litery wybite na tym kamieniu, które były z języka Mongolskiego, i które zostały przetłumaczone od dwóch Osób każdéj z osobna. Oba tłumaczenia zgodziły się na to, iż napis oznaczał nagrobek iednego z kanów Tatarskich, nazwiskiem *Desolon*. Gdy później pokazywano za osobliwość *fac simile* tego napisu osobom, światowym, iedna z nich najpodobniéjże w naukach nie bardzo biegła, wymyśliła pod tym kamieniem grób dla Solona, Prawodawcy Ateńskiego, i tak się ta wiadomość rozeszła po Świecie.

Towarzystwo Naukowe w Getyndze obchodziło w d. 11. Listopada zeszłego roku, sześćdziesiąt dziesiątą rocznicę od czasu założenia swojego. Pan Osiander, prezydent doczasowy, otworzył posiedzenie czytaniem rozprawy, pod tytułem: *De Respiratione, vagitu et vi vitali foetus humani inter partum et confestim postillum*. Po nim, Pan Blumenbach złożył Rapport o zaszyłych odmianach w gronie Osób towarzystwo składających, w ciągu ostatniego roku. Sławni przybrani członkowie iakimi są: Pan Banks w Londynie, Wittenbach w Leydzie, zakończyli dni swoje; towarzystwo obralo im za następców, między innemi, Pana Uwarowa Autora wielu dzieł szacownych. Nie odpowiedziano w tym roku na podane przez towarzystwo pytanie, chociaż było największą wagą. Chciano bowiem, iżby kto uczynił przystosowanie między Zabytkami Ameryki, Azji, tudzież Egiptu. W roku następnym oddział hi-

stori daie 50 dukatów Autorowi najlepszego pisma do następującej treści: Ażeby kto doszedł iakim sposobem Egipcyanie, po Ptolemeuszach oddalili się od urzędzeń przodków swoich, i iak przez pomieszenie się z innemi Narodami, przestali nakoniec sami składać oddzielny Naród. Oddział fizyczny i matematyczny podaie następujący przedmiot do rozprawy: *O powierzchni ziemi w stosunku z obrotem planet* Oddział Ekonomiczny o *użyciu talku do robienia waz do ognia*. Pisma te powinny bydź oddane towarzystwu przed 1. Października 1820.

Discurso sobre les sociedades patrioticas. Uwagi nad Towarzystwami patriotycznymi, przez Don Franciszka Martinez Marina, Deputowanego z Asturyi na Zgromadzenie Narodowe Stanów w Madrycie, 1821. ieden Tom in8-vo u Sojo.

Towarzystwa patryotyczne, nad których użytecznością i niebezpieczeństwem uczony Xiadz Marina czyni uwagi, są tem samem dla Hiszpanii czém były dawniéj kluby dla Francyi. W Hiszpanii Stany same starały się przez te towarzystwa rozszerzyć i umocnić ducha publicznego. We Francyi dla wielu okoliczności i niechętnych nadużyć, stały się plagą dla kraju. Prawo przepisuie sposób odbywania posiedzeń, iako téż prawidła podług których członki towarzystw powinni otwierać zdania, rozbierać je i poddawać pod sąd publiczności. Zwierzchność iest obowiązana czuwać nad wykonaniem tych prawideł; rozumiano iż tym sposobem niebezpieczeństwa i nadużycia powściągnięone bydź mogą. Jeżeli ten skutek iest podobny, natenczas Towarzystwa patryotyczne staną się narzędziem do oświecenia ludu i umocnienia ducha publicznego, tudzież do powściągnięcia intryg złe myślących.

Ideas etc. Myśli do udoskonalenia Marynarki Hiszpańskiej, przez Wice-admirała Don: Antonio Escano w Madrycie 1821. w iednym Tomie in 8-vo u Escamilli.

General Escano był członkiem rady najwyższej marynarki za Karóla IV. potem rady państwa

w Kadix za czasów niewoli Ferdynanda VII i uchodził zawsze za naybiegłęjszego Generała marynarki w Europie. Z tąd wnosić wypada, iż plan udoskonalenia przez niego podany, zasługiwać będzie na uwagę.

Xiąże Klarencyi podarował do Biblioteki w Getyndze 182 kart żeglarskich. Są to mapy wydane przez komitet hydrografii Angielskiej; nie przedają się publicznie, ile że przeznaczone są tylko dla marynarki Króla Angielskiego. Wzbiórze tym zawarte są morza Europy, największe części Afryki, Ameryki, Indyi Wschodnich i Zachodnich.

Liczba Uczniów w Uniwersytecie w Getyndze co dzień się pomnaża. około środka 1820. r. było uczniów 1118. teraz zaś jest ich około 1280.

Gazeta Literacka wychodząca w Lipsku zawiera w N. 44. artykuł, pod napisem: *Kronika Uniwersytetu Królewskiego*. Jest to zebranie w części tego wszystkiego, co zaszło ciekawszego w ciągu roku 1820. Nominacje Professorów, nagrody które otrzymali, wszystko jest wystawione przed oczy Publiczności, która tym sposobem zawsze jest uwiadomiona o zmianach zachodzących w Gronie Uczącym. Ten rodzaj nowin o czynnościach Uniwersytetów, zawsze z miłą ciekawością od czytelników jest przyjmowany. Głośność nadana życiu professorów ma to korzystnego, że zasługa nie może zostać bez nagrody, i że zgromadzenia łożą bez trudności koszta na sprowadzanie do siebie takich professorów, których samo Jmie jest przynętą dla młodzieży. Szczęśliwy ten Kray, gdzie nauki mogą jeszcze ziednywać sobie podobny rodzaj starań!

DZIEIE WYSPOWODU (ARCHIPELAGU) INDYJSKIEGO.

(dalszy ciąg.)

Zabawy umysłowe tych ludów ograniczają się na słuchaniu bairzów (baykomówców) i na przypatrywaniu się na aktorów grających sceny dramatyczne.

Jawańczykowie niemają żadnego wyobrażenia sztuk teatralnych ani złudzeń sceny. Grają

pospolicie w maskach, kobiety zaś niegrają nigdy. Używają często marynetek, a niekiedy i cieniów dla dokładniejszego oddania pantominów przy niewielu wyrazach.

Gra aktorów prawie zupełnie zależy na pantominach. Nieuczają się bynajmniej roli i mówią co im przyjdzie na myśl gdy staną przed widzami. Jednakowoż trzymają się wiernie treści przedmiotu wskazanego im od Dalang. Ten jest to osoba co rok podobna osobie dawnych Bardów. Zanim się sztuka rozpocznie, a potem przed każdą sceną śpiewa on zdarzenia które się mają rozwinąć. Podobnie postępuje w sztukach które się grają z cieniami. Z tego się okazuje że to niesą Dramy w właściwym ich znaczeniu ale raczcy proste powieści, których ciąg Dalang wskazywać stara się.

Aktorowie nieusiłują naśladować natury. Zamiast chodzić tańcując, zamiast mówić gęgają, krzykliwie. Są oni wspaniale ubrani, a orkiestra muzyczna towarzyszy im zawsze.

Materyały sztuk bywają brane z Ramayana, i Mahabarat iako i z okresów czasów baiecznych dzieiów wyspowodu. Zwyczaj który u ludów nieuobyczajonych samowładnie panuje. Zakazuje wyraźnie aktorom brać przedmioty do sztuk gdzie indziej tylko z dzieiów ludów Indu.

Jawańczykowie mają jeszcze dwa widowiska które zastępują czas przerwów aktowych. Pierwsze jest to gra żartownisiów, z których dwóch celniejszych są: Samar i Bagug, służący Arzuny i Ramy. Bywają niekiedy bardzo zabawni, a gdyby się wzniesli do prawdziwej komedyi, niewątpi iżby się w nich istotne rozwinęły talenta. Drugie widowisko jest ciąg scen pomiędzy dzikimi zwierzętami. Ta pantomina bywa niekiedy tak dobrze grana przez ludzi, że złudzenie prawie zupełny skutek otrzymuje.

Smak nasz niemoże znieść widoków Jawańczyków; Iecz ci wyspiarze okazują w nich, wielkie zajęcie się. Nacyciemniejsi nabywają z tych codziennych widoków wiadomości dzieiów kraiu swojego. Zdaie mi się iż niebyłoby bardzo trudno wprowadzić do nich sztuki cokolwiek kształtniejsze podchlebiwszy pierwey ich

smakowi i zwyczajom. A przeto łatwo jest po-
 iąć ile ten szrodek byłby dzielny do przyspie-
 szenia postępu w ich uobyczaieniu.

O KOBIETACH.

Dampier wymienia następujące szczegóły o ko-
 bietach Archipelagu Indyjskiego. " Dopóki, mówi
 on, jenerał bawił w domu, żony jego poza-
 mykały się w swych pokojach; lecz skoro tylko
 wyszedł, zaraz przyszły do naszego i zadawały
 nam mnóstwo pytań względem zwyczajów kraju
 naszego. Nauczyliśmy się tyle ich języka iż
 mogliśmy się wystowić i bydz od nich zrozu-
 mianemi. Pewnego dnia zapytały nas, wieleby
 miał żon król angielski. Odpowiedzieliśmy że
 ustawy niepozwalają mu mieć ich więcéy nad
 iednę. Ustawa ta zdawała im się bardzo dzika.
 Niezgadzały się w zdaniu co do tego przedmiotu:
 iedne się oświadczyły za, a drugie przeciw na-
 szemu zwyczajowi, i rozprawiły z żywością
 o tym przedmiocie. Królowa wojny (tak ją bo-
 wiem nazwaliśmy) zamknęła im usta, oświad-
 czając się za ustawą angielską, Nadawano iey
 ten tytuł dla tego iż ona sama tylko towarzy-
 szyła ienerałowi w iego wyprawach wojennych.

Opowiadały nam wiele szczegółów tyjących
 się ich zwyczajów. Dowiedzieliśmy się że każda
 z nich bywa koleją królową przez 24 godzin,
 to iest że miała prawo przez ten przeciąg czasu
 do wyłącznych względów męża swojego. Ta
 zaś co mu nappierwéy powiie syna bywa kró-
 lową przez dwa dni, gdy na nią kolej nastąpi.
 Królowa dzienna nosi chustkę obwiązaną na szyi
 haftowaną iedwabiem na znak dostoyności, inne
 zaś żony okazują iey uszanowanie.

(dalszy ciąg później.)

DONIESIENIA KSIĘGARSKIE.

W księgarni niżej podpisanego dostać można nastę-
 pujących dzieł świeżo z druku wszsłych :

Barreau français. Collection des chefs-d'oeuvre de
 l'éloquence judiciaire en France par Omer Talon, De-
 nis Talon. Patru Lemaitre, Péllisson, Erard, D'Agues-
 seau, etc. (*Ancien Barreau*). Et par Bellart, Berryer,
 Billecocq, Bonnet, Berville, Lally-Tolendal, Manuel,
 etc etc. (*Barreau moderne*) T. IIe Série, Tome
 premier. in-8. Paris 1821.

L'ouvrage entier formera 16 volumes. Le prix
 de chaque volume est de 15 fl. En souscrivant on
 paye le dernier volume à l'avance.

Recherches géographiques sur l'intérieur de l'Afrique
 septentrionale. Par C. A. Walckenaer, membre de
 l'Institut. 1 vol. in-8, carte. Paris. 1821. fl. 23.

Histoire de l'assemblée constituante; par M. Ch. Lacre-
 telle. 2 vol. in-8. Paris, 1821. fl. 30.

Histoire des Français, par J. C. L. Simonde de Sis-
 mond. Tome, 1, 2 et 3. In-8. Paris, 1821. fl. 54.

Les amours du chevalier de Faublas, Par Louvet de
 Couvray. Nouvelle édition, ornée de huit superbes
 gravures, dessinées par Collin, élève de Girodet,
 gravées par les premiers artistes de Paris. 4 vol.
 in-8, pap. superfin satiné. Paris, 1821. fl. 63.

Collection des mémoires sur la révolution française;
 par Berville et Barrière. Troisième Livraison con-
 tenant les *Mémoires du Marquis de Bouillé, de Linguet*
et de Dussaula. 2 vol. in-8vo. Paris, 1821. fl. 30

Histoire complète des voyages et découvertes en Afrique
 depuis les siècles les plus reculés jusqu' à nos jours
 par le Dr. Léyden et M. Hugh Murray. 4 vol. in-8.
 et atlas in-4. Paris, 1821. fl. 75.

Les matinées de l'enfance, ou historiottes amusantes
 et morales, mêlées de dialogues entre une mère et ses
 enfans; par T. B. Bertin. Trad. de l'Anglais. 4 vol.
 in-18, fig. Paris, 1821. fl. 15.

N. Glücksberg Księgarz i Typograf
 Królewskiego Uniwersytetu.

Wszsłkich dzieł nowych, o których iest wzmianka w Gazecie Literackiej, dostać można w księgarni N. Glücksberga.