

ROZMAITOŚCI.

Dnia 6. Stycznia

N^o 1.

Roku 1844.

AMMALAT BEG.

ZDARZENIE PRAWDZIWE,
opowiedziane przez
MARLIŃSKIEGO.

DZISZYTERA.

Był to w piątek, w dzień świąteczny Muzulmanów, który zowią *Dschuma*. Niedaleko od Bojniaki, wsi okazałej w północnym Daghestanie, zebrali się młodzi Tatarzy na Dżiszjterę, to jest: na zabawę narodową, na gonitwy, różni postawą i rysami twarzy, ale jednacy mężem i odwagą. Po lewej stronie od gościńca z Derbend do Tarki, przy którym wie Bojniaki leży, czerniły się swemi cierniemi szczyty Kaukazu, a po drugiej gubiło się oko w dalekich niwach, po-za którymi rozlewa się morze Kaspijskie.

Był to w maju; zachodzące słońce odziergiwało złotymi promieniami dęby, topole i kwitnące drzewa migdałowe wzdłuż gór, jakby w szyku bojowym ustawione; na dwóch długich przyczółach stromych ścian, rozłożyła się wieś z małemi chatkami. Z rozpadlin skał rozwijały się kobierce róż dzikich, których balsamiczne wonie wiatr wiejący od morza, w dalekiej stronie unosił. Miły chłód wieczora wywabiał z *saklasów* *) rój mieszkańców, którzy się po obu stronach gościńca w liczne, oddzielne gromadki zbierali. Niewiasty z odsłoniętym obliczem, w zawitkach w kształcie turbanu na głowie, w jupkach *arkhalukh* **) zwanych, i w szerokich *tumanach* ***) , zsiadły kołem dla przypatrzenia się igrom swoich dzieci. Mężczyźni zaś stali kupami lub też siedzieli w kuczki

*) *Sakla*, chata czerkieska.

**) *Jupka*, odzież wierzchnia z stojącym kołnierzem, sięgająca po kolana i zapinająca się na haftki. W tej szacie chodzą zarówno mężczyźni, jak i kobiety.

***) *Tuman*, spodnie kobiece; męskie chociaż tego samego kroju, nazywają *shalwars* — może stąd nasze szarawary? Mówić że nosi *tuman*, jestto obrazą dla mężczyzny.

na ziemi. Inni znów paląc z drewnianych, srebrem wyłożonych *la'lek*, przechadzali się wolno i bawili rozmową; często zatętniała ziemia kopytaniami końskimi, a wtedy zawołano *katsch!* (na ustęp!) Był to oddział znakomitszej młodzieży zjeżdżającej się na gonitwy. Ale za jednym razem zawołał sobor cały: «Otoż on, otoż on!» A wnet ruch wielki powstał w całym zgromadzeniu i wszystkich oczy zwróciły się ku górcom. Za zbliżeniem się orszaku jeźdźców, który się w dolinę spuszczał, pognali z kopyta naprzeciw niemu ci wszyscy, którzy się dotąd z nudów po błoniach przejeżdżali. Nowo-przybyli, był to niemal znakomici: było *Ammalat Beg*, siostrzeniec *Shamkhal* *) z Tarki, a za nim d. rany poczet przyboczny. Młody książę miał w sobie czaruy, złotem wyszywany płaszcz perski z rękawami na weloty. Turecki szal opasywał *arkhalukh* jedwabiem przetykany obszerne czerwone spodnie w żółte boty wpływały, strzelbę, sztylet i pistolety, zdobiły srebrem i złotem nakładane arabeaki, a rękojeść szabli była drogiemi kamieniami wyłożona.

Shamkhal, był to młody, słusznego wzrostu mężczyzna z licem jak step otwartym. Kruczy włos toczył się w pierścieniach z-pod jego czapki, lekki smug wąsów zasiał się na górnej wardze, a z oczu była błyskawica, świadcząca o wysokim dostojeniu jego. Dziki tabuniec jego nie był — jak zwyyczaj tego kraju niesie — pokryty okrągłym, wkrós jedwabiem przetykanym czaprakiem, ale miał tylko czerkieskie siodło z srebrnemi na tle czarnem ozdobami, a strzemiona z czarnej stali były złotem wyłożone. Dwadzieścia *nukierów* **) w płaszczach od złotych i srebrnych ozdób połyskujących, toczyło za młodym księciem na dzielnych rumakach. Na powitanie *Ammalata Beg* rozleгли

*) Pierwsi *Shamkhalowie* byli potomkami i namiestnikami kalifów z Damasku. Ostatni *Shamkal* umarł w powrocie z Rosyi, a z nim zgasała pozorna godność jego rodziny.

**) Towarzysz znakomitego Tatarzyna. Podczas obiadu stoi za nim, kraje pieczone i podaje mu potrawy.

się okrzyk pozdrowienia, lecz on niemém tylko skinieniem na to powitał odpowiedziawszy, dał co rychło znak do górtw rozpoczęcia.

Dwadzieścia jeźdźców na dzikich, o rozdętych nozdrzach, ogniem parskających tabuńcach, pognało dzikim pędem na błonie, jako miejsce popisu, i rozpoczęli wścigi. Goniąc i szybując w rozmaitych zwrotach i kierunkach, różne na koni przybięrali postawy i z różnym szczęściem wyścili się z całych sił na przegony. To sądził jeździec naprzeciw jeźdźcowi, a gdy już się lekale, i nie miał pierś uderzyć, wtedy wzięła mocna ręka osadziła go w miejscu konia, i oba jeźdźcy z sobą wyszli. Tu znowu zmiana w igrach, młotwy: Lotny zapędził w całym rozpędzie konia ciskając przed siebie, a dał z całej siły długie włócznię; a gdy koni zmysła na wyścig, rzuconego przedmiotem dobiega, już oni są na ziemi i znowu z włócznią na koniu! Nie raz wysadza włócznia jeźdźca z konia, a wtedy śmięch widzów ściga zwyciężonego a okrzyki pochwalne głośnia sławę zwycięzcy. Czasami też koni w kłęb się zwinawszy o ziemię uderza, i ciska jeźdźcem na kilka sążni. — Po rozmaitych popisach w przegony, rozpoczęto strzelanie. Ammalat Beg stał na ustroniu i zdawał się patrzeć obojętnie na przegony, chociaż wszyscy prawie *nukierowie* jego, wyjawszy dwóch, po przy nim pozostali, w tę walkę się zapali. Dopiero teraz, gdy przyszło do strzałów, zaczęli zapasników i mówą i miuną zachęcać, a gdy jeden z *nukierów*, polubieniec jego, nie ustrzeżił podrzuconej dą góry czapki, tém zniecierpliwiony, porwawszy za strzelbę, puścił się w najcięższym czwale, a za nim jeden z *nukierów*. Na wiorstę od tego miejsca, z którego młody książę ruszył z kopyta, tkwiło w ziemi dziesięć żerdzi rozstawionych rzędem, a na każdej ostrzu, zatknięta była czapka. Ku tej stronie wyteża Ammalat pęd bieguna i wywijając strzelbą w powietrzu sady ku żerdziom; nagle okręca w biegu młóćcem konia, stojąc w strzemiouach, strzeliła, a czapka kulą przedziurawiona, pada na ziemię. Nie zwalnając pędu, nabija w biegu raz po raz strzelbę, dziesięć razy huk się rozlega i dziesięć razy z rozstawionych w dalekich odstankach żerdzi, spada czapka! Ze wszech stron zagrzmiały podziwu pochwały, lecz duma Ammalata większego zapragnęła haraczu. Rzuciwszy swojemu *nukierowi* strzelbę, porywa z-za pasa pistolet, i wypuściwszy z wiatrem w przegon swojego latawca, odstrzeliła mu w najlotniejszym biegu podkowę z kopyta tylnój nogi, i nie wstrzymując w pędzie konia, porywa znowu za strzelbę, i rozkazuje *nukierowi* pędzić przed nim w otwarte pole. Zaldwie okiem

można było doścignąć ich biegu. Nareszcie w samym środku na popis przeznaczonój błoni, rzuca *nukier* w górę rubla, a gdy Ammalat Beg w strzemiouach staje, w teście chwili kół razem z nim o ziemię uderza; krzyk przestraschu wydziera się z piersi wszystkich, lecz nadaremna trwoga, dzielny jeździec ugadza w monetę, nim jeszcze na ziemię spadła! Tłum ludu ochłonnawszy z przestraschu, wydaje głośnie okrzyki podziwienia, książę uchyla się z-przed oczu widzów, rzuca służącemu cugle i rozkazuje natychmiast podkuć konia.

Gdy się znowu do igrzysk zabięrano — uderzenie w bębny zatrzęsło powietrzem, a na górze ukazały się rosyjskie bagnetty. Byłato kompanija pułku Aurińskiego, należącego do korpusu wyslanego przeciw Akuschowi zbuntowanemu pod naczelnikiem szejkiem Ali Khan. Kompanija ta miała być w odwodzie dla oddziału wojska, który z Derbend przybywał. Tu, w tej miejscy zajęł stanowisko, i nim się zbliżyli do miejsca zabawy, na rozkaz przywódcy, złożyli broń w kozły.

Zjawienie się rosyjskiego wojska w Daghestanie w roku 1819 nie było wprowadzić nowym, ale przecieź trwoźnym i niepowiastym dla tamtejszych mieszkańców wypadkiem. Obawa tego, aby nie doścignąć na siebie zemsty jak groźnego węża, złożyła na twarze górali masę przysięgi, pod którą ukrywali swoją nienawiść przeciw Rosyjanom.

Na widok znieprawdzonych mandurów, popłoch wszczął się między Tatarami. Kobięty spieszyły do wsi, a mężczyźni w małych oddziałach naradzali się, jakby się pozbyć natrętnych gości. Dzieci zaś i wielu ciekawych, otoczyło Rosyjanów, którzy się po trudach na murawie rozłożyli. Mianowany przez rząd cesarski przełożony wsi, stanął przed kapitanem tego oddziału, i po zwykłych pozdrowieniach, zapytał go: »Co też nowego słyhać?«

»Nic nie wiem nowego,« odrzekł kapitan dość biegle językiem krajowym, »chyba to, że koni mój zgubił podkowę; ale, otoż i kowal!« tu wskazał na barczystego chłopca, który kuł konia Ammalata. »Mój przyjacielu, okujże i mego; masz żelazo, uderzysz kilka razy młotkiem, i cała rzecz skończona.«

Kowal spojrział dziko na kapitana, a pogłaskawszy się ręką po gęstej brodzie i przyplaszczwszy z gniewu czapkę na głowie, rzucił w wór swoje kowalskie narzędzie.

»Cóżto? Czyś mię nie rozumiał psi synu?« zawołał z ofuknieniem kapitan.

»I owszém, ja cię dobrze rozumiałem.« odrzekł Tartar, »chcesz, abym ci konia podkuł.«

«I radzę ci, abyś to uczynił bez zwłoki.»

«Dziś u mnie święto. Zakon proroka więcuj mi wazy niż wola ludzka; on mi zakazuje robić w piątek. Nie chcę za pieniądze kupować zarzących węgla na moją duszę.»

«Alboż teraz nie kłes konia mordo wileza? Czyż koni jeden nie taki jak drugi? A mój jest jeszcze do tego prawdziwym muzułmanem.»

«Wszystkie konie są podobne do siebie, ale nie ci, co na nich jeżdżą. Ammalat Beg jest moim panem.»

«To znaczy, że on kazałby ci uszy poobrynąć, gdybyś jego rozkazów nie posłuchał; no, jeżeli ci oto chodzi, i ja ci mogę się czémeś przysłużyć, jeżeli nie anglezowaniem uszów, to przynajmniej nahajką, która potańczy po twoim grzbiecie.»

«Co masz do mnie? Jestem prawym muzułmaninem i nie podkuję twego konia!»

«Hola, sierzanci, dwieście nahajek temu przykładnemu muzułmaniuowi.»

Na te słowa stanęli Tatarzy ciasniejszém kołem, śmielsi poprawiwszy czapki chwycili za sztyfety, a wiele głosów zawołało: «Alek-per! nie kuj mu, nie kuj!»

Ammalat Beg nie był tój scenie obecny. Skoro mu podkutego przyprowadzono konia, dosiadł go, i poleciał jak strzała do Bojniaki, gdzie miał swoje mieszkanie.

Właśnie w tójże chwili, gdy sierzanci na głos swego kapitana spieszyli, ukazał się na drugim końcu błonia, gdzie broń rossyjska w kozły ustawioną była, atletycznej siły, lecz średniego wzrostu mężczyzna w kolesudze i hełmie, na spienionym rumaku, w towarzystwie pięciu *nukierów*, których konie również pianą ociekłe, świadczyły o dzikim pogonie. Ich dowódzca zbliżywszy się zwolna do złożonych w kozły karabinów, roztrącił kilka grup tychże, a *nukierzy* jadąc za nim, puścili swoje konie przez nie. Żołnierze na straży, chwycił konia dowódcy za cugle i zapytał oburzony: «Kto jesteś zuchwały?»

«Jak widzę, wczorajszym rekrutem jesteś,» rzekł muzułmanin, «że nie poznajesz sultana Ahmeda, kłana Awaru. Tak mało pamiętacie! A jam zeszłego roku dobrą wam po sobie zostawił pamiętkę. Wytlumacz mu to,» rzekł do jednego z swoich *nukierów*; co tenże ustychniał uczynił.

«Więćto Ahmed Khan!» zawołało żołnierstwo. «Weźmy go w lyka, niech odpowie za naszą stratę w Buschli *). Onto kazał naszym rannym, ręce i nogi ucinąć!»

«Precz odemnie!» zawołał Khan wyrwawszy żołnierzowi cugle z ręki. «Jestem jeneralem rossyjskim.»

«Jesteś zdrajcą!» wołało żołnierstwo. «Prowadźmy go do Buzbundu, do pułkownika Werchowskiego.»

«Z takiemi jak wy psami, idę tylko do piekła!» zawołał Ahmed zgrzytnąwszy zębami, i dawszy koniowi silną ostrogę, poleciał jak burza, obalając wszystko co mu po drodze stało; za nim pogнали dżiko *nukierowie*, wydając wrzask sztyderczy. Dopadłszy gościńca, puścił Khan wolnym krokiem konia, i przerzucając w rękę cuglami, ani spojrzął za siebie. — Zbiegowisko w około kowala ściagnęło uwagę jego, zbliżywszy się, zapytał: «Cóż się tu dzieje?»

Tatarzy położwszy w znak uszanowania rękę na czole, opowiedzieli co zaszło.

«Jako?» zawołał Khan rozgniewany, «I wyż stoicie spokojnie, kiedy waszego brata jak robocze zwierzę do pracy zmuszają? Szemrzenie jak baby tam, gdzie się jak mężom zemścić trzeba? Majaż niewierni, bezkarnie hańbić wiare naszą?»

«Cóż my uczynić możemy?» tysiące zawołało głosów: «Rosyjanie mają armaty, mają bagnety.»

«A wyż strzelb i strzał nie macie? Wyście wyrodni synowie, nie godni muzułmańskiego imienia. Huk armat was zastrasza, a nie lękacie się hańby tchórzostwa? Ferman rossyjskiego gubernatora jest wam święwszy, niż słowa naszego koranu? Syberyja straszy was bardziej niż piekło? Takiemż to byli ojcowie wasi? Liczyliż oni nieprzyjaciół? Albożto Rosyjanie są nieśmiertelni, i mają kości z zelaza?»

Te słowa ubodły do żywego dumę Tatarów, większa jeszcze powstała około kapitana ciżba; ze wszystkich stron dało się słyszeć: «Uwolnijmy kowala! Uwolnijmy!»

Ahmed Khan tём uradowany, że rozdarł za bliźnioną ranę, zostawiwszy dwóch *nukierów* do rozdymania w jaśniejsze płomienie rzuconej iskry, sam udał się do pomieszkania Ammalata Beg, nie widząc w tój maléj kłótni żadnej chluby dla siebie. —

«Oby zwycięstwo było przy tobie!» tёмi słowy powitał sultan młodego kłana Beg, który przy progu swego domu przyjmował gościa.

Te słowa są zwykłym powitaniem u Czerkiesów, wszelako z takim wyrazem w głosie, wymówił je sultan, że Ammalat dał w odpowiedź: «Mażto być sztyderstwo czy wróżba?»

«Jedno i drugie, jeżeli ci się podoba. Prawem następcy Shan-khatalu wolno oręcza z pochwy dobyć.»

*) Gdzie 3000 Rosyjan od nieprzyjaciela oshoczonych, z wielką stratą przechijać się musiało.

»Lepiej, mojem zdaniem panować w Bojniaki, niż się ukrywać po górach.«

»Lepiej ukrywać się po górach, aby jak lew wypaść z srago legowiska i w zwycięzkim czynie, w pałacu przodków swoich wypocząć.«

»Wypoczywać po zwycięztwie! Raczej mię nie budzcie ze snów moich!«

»Dałyby nieba, abyś widział we śnie, cobyś na jawie mógł posiadać! Rosyjanie dają ci opijum, chcą cię uspić, obca ręka będzie zrywać złote owoce ogrodu twego.«

»Cóż ja zdołam tak małemi siłami?«

»Siła wielka micszka w odważnej piersi; pogardź niebezpieczeństwem, a pierzchnie jak mgła przed słońcem!«

W téjże chwili dały się we wsi słyszeć wystrzały.

»Otoż słyszysz głos zwycięztwa!« zawolał Achmed Khan strwożony.

Na to wpada Sapher Ali, wierny przyjaciel i rówieśnik Ammalata, i prawie bez tchu oznajmia: »Nasi uderzyli na Rosyjanów! z po-za skał dają ognia na oddział moskiewski!«

»I oni poważyli się bez mojej wiedzy bunt podnieść?« zawolał Ammalat, za broń pochwycający. »Spiesz Sapher Ali, zagroź im gniewem moim, uściel trupem tego, który się poważy nie słuchać moich rozkazów.«

»Już to wszystko czyniłem, ale nadaremnie. Nukierowie szatana Achmeda, rozniecali zarzewie i głośno mówili, że ich pan tak rozkazał, aby wszystkich Rosyjan wymordować.«

»Czy w samęj rzeczy tak mówili moi nukierowie?« zapytał Khan.

»Czy te same były ich słowa, tego nie wiem, ale oni zrobili do bitwy początek.«

»To mi walne chłopcy!« rzekł Achmed Khan śmiejąc z radości oczyma i pomlaskując ustami.

»Sultanie, cóżes uczynił!« zawolał z gniewem Ammalat Beg.

»Cobyś już dawno sam uczynić był powinien.«

»Jakże się teraz przed Rosyjanami usprawiedliwie?«

»Kłna i żelazem... Sam los działa za ciebie — oręż już dobyty, dalej więc na Rosyjan!«

»Otoż oni!« zawolał z wściekłością rosyjski kapitan, który się z dwoma żołnierzami przez tłumy Tatarów przebił.

»Wejdz w progi moje przyjacielu,« rzekł Ammalat Beg do rozgniewanego oficera.

»Pięknej przyjaźni doznałem w Bojniaki,« odrzekł kapitan. »Twoi Tatarzy, Ammalacie Beg, poważyli się strzelić do jednego z moich żołnierzy.«

Byłato wielka nieroztropność!« zawolał Achmed Khan rozciągając się na poduszkach dy-

wanu. »Pocóż strzelać na Rosyjanina, kiedy mu głowę oderznąć można.«

»Ten oto człowiek,« rzekł gniewem płonący kapitan, wskazując na Achmeda Khana, »jest winien wszystkiemu. I ty Ammalacie Beg, który się przyjacielem Rosyjan nazywasz, cierpiasz, że wróg nasz, w twoich ławi ścianach? Wydadź mi go natychmiast.«

»Gość jest nam osobą świętą,« odrzekł Ammalat. »Wydadając go w twoje ręce, zhańbiłbym imię moje. Szanuj nasze obyczaje.«

»Przysięgłeś Cesarzowi wierność, ta przysięga nakazuje ci, nie oszczędzać nawet brata swego, jeźli jest winny.«

»Brata oddałbym prędzej w ręce twoje niż mojego gościa! Zresztą nie uznaję nikogo nad sobą, jak tylko wielkiego proroka i padiszachę. Za moim domem niech szczęście opiekuje się nad Khanem, ale jak długo pod moim zostaje dachem, włos mu z głowy nie spadnie.«

»Ty odpowiesz za winę tego zdrajcy.«

Khan, który do téj chwili, puszczać się siebie kłęby dymu z fajki, w dumie swojej mazał, na to słowo: zdrajca, porwał się jak tur raniouy i zawolał głosem piorunu: »Jam zdrajcą, mówisz? zdrajcą dla tego, że nie chciałem zdradzić tych, z którymi święte łączą mię węzły? Byłem Rosyjanom tak długo wierny, jak długo mojej nie pragnęli hańby, ale gdy ode mnie zażądali, abym wpuściwszy wojska rosyjskie do Awaru, ziemi mojej, dozwolił im tam zakładać warownie; rozdarłem i nogami zdeptałem tę kartę wierności. Jakiemże hydnem imieniem przywołonoby groby moich przodków, gdybym krew i ziemię Awarów był zaprzedał? Zerwałem związki przyjaźni z Rosyjanami, ale nie stałem się jeszcze przez to ich wrogiem. Jakże nagrodzono moje dobre zamiary? Oto jeden z twoich generałów, zamiast podziękowania mi za dobrą radę, zelżył mię i obraził w swoim liście. Obelgę tę zmyłem we krwi pod *Baschli*, za kilka jadowitych kropli atramentu, przeleciałem krwi strumienie, i ta krew, dzieli nas na zawsze.«

»Krew ta, woła o pomstę!« odparł gniewem uniesiony kapitan i podniósł rękę na Khana, ale w téjże chwili sztylet sultana zachrobotał mu w piersi, a kapitan — krwią zboczony padł trupem na dywan.

»W jakąż przepaść wtrąciłeś mię nieszczęścia!« zawolał Ammalat Beg zmiészany. »On był moim gościem.«

»Są obelgi, które i pod świętą tarczą gościności, bezkarnie nie uchodzą,« odparł Khan. »Lecz teraz nie czas rozprawom. Każ pozamy-

kać bramy, zwołaj twoich wojowników, uderzmy na nieprzyjaciela.«

»Jakże się możemy tu bronić, kiedy nie mamy ani kul ani prochu, a mieszkańcy mojej wsi poszli w rozsypkę!«

»A Rosyjanie wdzierają się już do nas na górę i za chwilę ujrzymy ich przed nami!« zawołał Sapher Ali z rozpaczą.

»Ha, kiedy tak, więc pójdź za mną Ammalacie,« rzekł Khan, »wczora przejeżdżałem Czeczenie, gdzie zapalałem mieszkańców do powstania; tam się udamy; w górach znajdziemy jeszcze podostatkiem chleba.«

»Nie czas teraz narzekać! Dalej w drogę,« zawołał Ammalat. »Dajcie mi konia! Sześciu nukierów pójdzie za mną.«

»Czy mnie weźmiesz z sobą?« zapytał Sapher Ali.

»Nie,« odparł Ammalat. »Ty zostaniesz, abys dom mój od rabunku zasłonił. Pozdrów moje żonę i zaprowadź ją do Shamkhala, jej ojca... Bywaj zdrów!«

Ammalat i Khan dosiadłszy konia, puścili się pędem wiatru, a za ledwie jedną bramą wsi wyjechali, już druga weszli Rosyjanie.«

II.

U C I E C Z K A.

Igali, tak się nazywa wieś w Czeczenie, albo raczej pośród gór ręką natury utworzona warownia, do której żadnej nie ma drogi, jak tylko wijące się stromemi skalami ścieżki. Na północ tej, dzika naturą obronnej twierdzy, piętrzą się w szczyt bieżące skały. Na zachód, ciągną się długim pasmem góry rozgraniczające Czeczenie od kraju Awarów, a za tym ciemnym tańcuchem, bieli się odwieczny śnieg Kaukazu.

Było południe. Młody Czeczeniec stojący na progu swojej salki, rzucił orlém okiem na górę, po której się snuła wązka ścieżka.«

»Któż są ci dwaj jeźdźcy, których tam u dołu góry postrzegam?« mówił sam do siebie. »To nie są Czeczeńcy, bo nie widzę na nich naszej narodowej szaty *baszlik*. Może też należą do tej wyprawy przeciw Rosyjanom, na którą i mój ojciec razem z stem waszych sąsiadów wczora wyruszył... lecz nie, gdyby to oni byli, nie błąkali by się takiemi manowcami, i nie narażali na niebezpieczeństwo za każdym krokiem runąć w zjęzone skalami przepaście... Możeto Rosyjanie? Zdaje mi się, że to oni. Tak, tak; drugi jeździec ma długie włosy, to Rosyjanin, albo co gorsza, jaki Szagies-Tatar*).

*) Górale nie są najlepszymi Muzułmanami, należą do sekty Suni, lecz mieszkańcy Daghestanu są po większej części Szagiesami jak Persowie. Różne te sekty nie nawidzą się nawzajem.

Nim się dzień o pół godziny zestarzeje, będę już wiedział, kto są ci podróżni.«

Naphtali, tak się zwał ten młody Czeczeniec, porwał za broń, i dosiadłszy konia, pognął czwałem, nie zważając ani na skały ani przepaście; zwir pryskał z-pod kopyt konia jego, a pyłu chmura zabrała go z przed oczu. Wkrótce staje u stóp góry i puszcza się tą samą ścieżką, którą dwaj podróżni w górę jechali. Pierwszy jeździec miał na sobie kolczugę, a drugi był w ubiorze czerkieskim i miał skrwawione ramię chustką obwinęte. Twarz obu była zaślonięta. Naphtali jechał za nimi ścieżką ponad przepaście, aż na przestronniejszej drodze wyparł się naprzód i stanął przed nimi.

»*Salam Aleikun*« (bądźcie pozdrowieni), przemówił do podróżnych, i chwycił za broń.

»*Aleikun el Salam*« odpowiedział pierwszy jeździec, naciągając kurek od pistoletu.

»Boże prowadź was szczęśliwie,« mówił Czeczeniec.

»Oby ci Bóg dał tyle rozumu, abys spokojnych podróżnych nie zatrzymywał w drodze,« odrzekł jeździec w kolczudze. »Powiedz, czego chcesz przyjacielu.

»Odetchujcie w moich ścianach i przyjmcie posiłek od waszego brata; dla waszych koni stoi stajunia otworem. Na moim progu mieszka gościnność. Błogosławieństwo podróżnego mnoży rodziny, i ostrzy oręż gospodarza. Nie pogardzajcie naszym zakątem, i zawitajcie do naszej chaty.«

»Dziękujemy ci za dobre słowo, lecz nie jesteśmy nałożeni przyjmować gościnności, którą nam narzucają.«

»W takich miejscach być bez przewodnika, jestto narażać się na śmierć widoczną.«

»Dla mnie przewodnika?« rzekł z dumą podróżny w kolczudze. »Spytaj waszych orlów, czy znają lepiej odemnie góry Kaukazu? Ja byłem tam, gdzie nawet wasz gad wypełznąć nie zdoła. Ustąp więc z drogi przyjacielu, twoja chata nie stoi przy gościńcu, a ja nie mam czasu do próżnej rozmowy.«

»Nie ruszę się ani krokiem, aż powiecie, kto jesteście.«

»Ustąp zuchwalcze, jeżeli nie chcesz, aby matka twoja szukała kości twoich po jamach szkalów! Dziękuj prorokowi Naphtali, że z twoim ojcem sól jadłem! — Wyrodney synu, ciało twego ojca gnije na polach rosyjskich, a ty jak drapieżny tygrys błąkasz się po drogach i napadasz spokojnych podróżnych? Naphtali, twój ojciec poległ po tamtej stronie Terektu. Poznajeszże mię teraz?«

»Tyś sułtan Achmed Khan!« zawołał mło-

dzieniec, wiadomością o śmierci ojca jakby piorunem rażony, i zwiśnął bezwładnie na szyję swego konia.

»Zgadłeś, jam sultan Achmed Khan, ale jeżeli twoje usta przed kim wymówią, żeś widział Khana Awaru, zemsta moja spadnie na ciebie i na twoje rodzinę.«

Obaj jeźdźcy puścili się w dalszą drogę. Khan zdawał się być w myślach zatopiony, zdawał się walczyć z bolesnemi wspomnieniami. Ammalat milczał. Widać było po obudwu, że niedawno opuścili jakąś wioskę. Krew zaschła, czerwieniła się na ich twarzach, a ich brody były na pół od prochu osmalone. Duma Achmeda zdawała się jeszcze wyzywać losy do walki, ale w rysach towarzysza znać było omdlenie na siłach. Zaledwie mógł się na koniu utrzymać, i niejedno bolesne westchnienie wydarło mu się z piersi, gdy koń jego tatarski, nie nałożony do górskich ścieżek, pod nim utykał. Ammalat pierwszy przerwał milczenie: »Czemuż nie przyjął gościnności tych poczciwych ludzi? Moglibyśmy byli jednę lub kilka godzin wypocząć?«

»Tyś nawykł mieć twoich Tatarów za niewolników; inaczey się dzieje z wolnym górale. Ręka losu ciężko nas dotknęła. Jesteśmy zwyciężeni. Nasi waleczni towarzysze, twoi i moi nukierowie polegli od kul i bagnetów Rosyjanów. Młody Czeczeniec widział naszą hańbę, widział w ucieczce swego sultana, którego oblicze górskim plemionom było zawsze promienną gwiazdą zwycięstwa. Naczelnik zwyciężony, jest u nas przedmiotem pogardy, i traci poważanie. Człowiek w nieszczęściu, okazuje się małodusznym, lecz czas łyzy osuszy, a boleść ustąpi pragnieniu zemsty. Wtedy znowu jak prorok krwi, rozwinię sultan Achmed, krwawą chorągiew... Jesteś ranny, potrzebujesz biegłego lekarza, a takiego znajdziesz najprędzej w moim domu. Jutro tam będziemy, do jutra więc uzbrój się w ciérpliwość.«

Ammalat podziękował swemu towarzyszowi, kładąc rękę na czoło i serce. — Jadąc, omijali wsi, w nocy obierali drogi po-pod skały. Wierczerza ich składała się z garści jagieł gotowanych w miodzie; tę strawę biorąc z sobą zwykle czerkiescy górale, nim się w drogę puszczają. Nie wypoczywając ani chwili, jechali ciągle po stromych, przepaściowych ścieżkach, których niebezpieczeństwo, noc podwajała. Nareszcie dostali się do podnóża ostatniego gór łańcucha, który ich od strony północnej przedzielał od Kurczaku czyli Awaru, stolicy Khana. Przebywszy linię lasów i krzewów, stanęli przed nagą, spadziastą ścianą skały, na którą się tylko wężykowem kołowaniem wydostać mogli. Koń

Khana wspinał się ostrożnie, ale rymak Ammalata, rwał się za gorąco, często utykał i w dół się ślizgał. Nie był on dla tych okolic. Ostre zimno i pałace słońce gór w ciągłej przemianie, zważyło siły jego; okryte pianą było wędzidło, nozdrza miał suche i gorące, a na przednie nogi coraz więcej utykał. Wydostawszy się na szczyt skały, padł na ziemię z niemocy, czerwona posoka popłynęła mu z pyska, a przez wyteżenie wszystkich sił do ostatniego oddechu, pękła poprzęga u siodła, i już był nieżywy. Khan poskoczył spieszno w pomoc Ammalatowi, lecz mocno się zmięszał, gdy ujrzał, że mu przez nieostrożność zerwał przepaskę z rany, a krew znowu płynąć zaczęła. Ammalat Beg był martwym na ból własny, ale duże łyzy jak perły, puściły mu się z oczu, a temi łzami płakał swego wiernego towarzysza, płakał swego konia:

»Już mię więcej nie poniesiesz śród gradu kul i błyskawic pałasów!« zawołał z serdeczną boleścią. »Już ze mną nie będziesz wyścigał wiatry po dolinach i zawstydział spółzawodników twoich; już nie będę, okryty chmurą pyłu, wzbityą twemi kopytami, słyszał więcej okrzyków podziwiania! Tyś mnie nosił do sławy, niechże ztobą ginę! — Zostaw mię tu sultanie Achmedzie. Siły moje wycieńczone, a droga daleka. Opuść mię; nie widziszże orła, co tam wysoko nademną szybuje; on wie, że moje serce wkrótce w jego szponach drzeć będzie. Chwała Prorokowi! Lepiej że oddam ciało moje na żer podniebnych ptaków, niż aby je mieli nogami deptać nienawistni Rosyjanie. Zegnam cię.«

Achmed chciał w nim przez wszystkie sposoby ożywić odwagę, lecz Ammalat przerwał mu mowę i rzekł: »Dozwól Achmedzie, niech tu zakończy. Rodzice moi spią już głęboko pod ziemią, żona moja straciła światło oczu, Shamkhal, mój wuj i teść, czolga się w Tarku przed Rosyjanami! Wróg przewodzi w mojej ojczyźnie! Mnie hańba spotkała!... jam uciekł z placu bitwy przed Rosyjanami!... Życie mi obrzydło... śmierć mi tylko pozostała... śmierci się oddaję.«

»Grom hańby padnie na ciebie!« zawołał Khan. »Nie bluźń i nie ściągaj na siebie gniewu wielkiego proroka! Jesteś ranny, rana się twoja zagoi, koń twój padł z niemocy, siadaj na mego, ja go sam za cugle bezpiecznie powiodę. Za twoją ciemną żonę, dam ci trzy z pięknymi oczyma. Jeżeli nie kochasz Shamkala, to kochajże twoją ziemię, twoje puściznę! Tylko dla umarłych nie ma nadziei. Wielki Allah spuszcza na nas dziś klęskę, a jutro zwycięstwo. Odważnie więc mój przyjacielu! Siadaj na konia i żyj dla zemsty, żyj na zgubę Rosyjan.«

Na te słowa Achmeda, rumieniec szkarłatny wystąpił na blade lica Ammalata, nowem życiem posilony, z całym ogniem młodzieńczej duszy zawołał: »Słowa proroża, są twoje słowa Achmedzie! Tak, chcę żyć dla zemsty, zemsta odda moje! Przystęgam na groby moich ojców, że pójdę za tobą, dokąd mię powiedziesz! Rozkazuj ramieniu memu, a jeźlibym kiedy przysięgi mojej zapomniał, wtedy przywiedź mi w pamięć tę noc w górach, a szabla Ammalata stanie się błyskawicą piorunu, śmierć i zniszczenie roznosząca!«

Na te słowa rzucił się Khan w ramiona ognistego młodzieńca, i z dumą zawołał: »Teraz poznaję w tobie krew Emirów, tę krew, która w żyłach naszych tak się wrząco toczy, jak się toczy palącym strumieniem siarka w wnętrzościach ziemi! Wulkan rozsada skały — biada więc wrogom naszym!«

(Ciąg dalszy nastąpi.)

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

Ze Lwowa: *Dziennik mód paryskich*, pod redakcją Tomasza Kulczyckiego, wyszedł Nr. 1. i zawiera prócz mód, następujące artykuły: 1) Most do niej, powiastka przez Adama Gorkyńskiego. 2) Nowości literackie.

Grekomaniya zaczyna się także w Paryżu objawiać. Czytamy w jednym z dzienników tamtejszych: Paryż, który posiada wyłączny przywilej na wszystkie wielkie literackie przedsięwzięcia, czytał z niechęcią zajęciem wiadomości, o przedstawieniu greckich tragedji w germańskim języku w Berlinie. Podobne n nas przedsięwzięcie tak dla publiczności jak i ludzi naukowych, byłoby godne naszej stolicy. Chętnie powitalibyśmy Sofokla i Euripida. Tragedyja grecka z swojemi chórami i poezyja pełną grozy i siły mężkiej, obudziłaby u nas żywsze jeszcze zamiętanie w promiennych cudach greckiej sztuki. Panus Rachel odpowiedziałyby zapewne godnie rołom Antigony i Medey. Muzyka Mendelsohna (kompozytor chórów do tych dzieł) zapoznałaby nas z promiennym, pełnym siły talentem, który w Niemczech pierwsze zajmuje miejsce. Jeżeli mamy wierzyć pogłosce, powzięto już zamysł wystawienia na scenie francuzkiej dwóch największych traików Grecyi. Paryż ma teraz porę usprawiedliwić to: że sobie przywłaszczał nazwę Atenów.

»Opera ach opera to mi rozkosz z nieba,
Tam wszystko jest do sensu a myśleć nie trzeba!«

Włoska opera w Petersburgu daje 40 widowisk, które składać się będą z ośmiu tylko oper ciągle powtarzanych. Cena na te widowiska jest następująca: łoża pierwszego rzędu 890 rubli, łoża na balkonie 1000, krzesło z pierwszych trzech rzędów 320 i 240 rubli srebrnych! Szał do muzyki włoskiej i włoskiego śpiewu, charakteryzuje szczególnie publiczność rosyjską, równie jak jej chęć wylana jedynie na rozkosze i uciechy. Tymto bożyszczom nie zważając na nieprzyjazne stosunki i okoliczności, przynoszą chętnie każdą ofiarę uawet z uszczerbkiem inajtku. I tejtó rozkosznej wesołości życia przypisać należy upadek wielu bogatych i niegdysz zamożnych domów szlacheckich.

Jazda psami. W północnej Kamczatce zaprzęgają sio sani reny, a w południowej psy. Te mają wysokie nogi, długie włosy, krótkie stojące uszy i kosmaty ogon. Szersze ich jest żółta lub żółtawo-biała. Nie trzymają ich po stajniach, ale na wolnem powietrzu,

posworowych i przywiązanych do słupa. W Petropawłowsku widać po ulicach takie psy, które wyjąc i poszczekując grzebią w ziemi doły na swoje legowiska. Trzy razy na dzień karmią te psy solonemi lub zgniłemi rybami. W podróży nie karmią ich tylko raz wieczór, a głód zmusza ich do takiego pospiechu, że w jednym dniu biegną mil dwanaście. Wprzęga się ich po pięć do jednej sani, jeden na przedzie, a po dwa z tyłu; kopanice są kute żelazem albo wyłożone rybią kością. Woźnica trzyma w rękę krzywy kij, na którym jest przymocowany łańcuszek z żelaznych kółek, temi brząka na lewo lub prawo, stosownie do tego, jaki biegowi psów chce nadać kierunek. Na leniwe psy rzuca kijem, i tym sposobem bije ich po bokach, a potem ten kij znów w pedzie podchwytuje. Jeźli spotka w drodze niedźwiedzia, wyprzęga psy, te rzucają się na zwierza, i zabijają go lub zmuszają do ucieczki.

Charakterystyka mowy. Pewien Francuz czyni o tem następujące uwagi: Każdy człowiek ma głos umiętny i naturalny. Ostatniego używa w zwyczajnem pożyciu domowem, w przyjacielskiem kole, w zawodzie interesów. Umiejętnym czyli świątecznym przemawia z trybuny, katedry lub kazalnicy, przy wizytach etykietałnych, przy oświadczeniach miłości. Mowa świąteczna ma więcej dźwięku i wyrazn niż mowa zwyczajna. Weźcie takiego, co tej różnicy nie zna, za rękę i zaprowadźcie do salonu, a przekonacie się, że skoro odetchnie powietrzem salonowem, powita gozypudnie domu głosem świątecznym. Głos charakteryzuje bardzo człowieka, a chociaż trudno dokładnie tę różnicę oznaczyć, podamy tu kilka uwag.— Głos pospolity, prosty, jest prawie bez wyjątku nieodstępnym towarzyszem głowy pustej, edukacyi pospolitej, i głupowatego charakteru. Głos wrzaskliwy, nie jest własnością tej mowy, która wzwyczaiona do dobrego towarzystwa. Głos przytłumiony, znamionuje człowieka małego ducha i niskiego charakteru. Głos twardy i szorstki oznacza siłę, wytrwałość, wyjawyżę że przez częste używanie gorących napojów lub przez natóg mowienia w złych towarzystwach, nabrał tej surowosci i chropowatosci, taki głos basowy mają ludzie natógowi do trunku.— Spójrzyj na twarz dwóch ludzi, którzy z sobą rozmawiają, a domyślisz się jeźli nie ich rozmowy, przynajmniej ich sposobu mówienia. Człowiek, co słowa cedzi, usypia nas, kto prędko mówi, mężczy naszę uwagę; kto się zapęda w mowie i baje, niecierpliwi nas, kto słów wyszknuje, drażni nerwy nasze; kto jednotonnie mowi i zaledwie nsta otwiera, nudzi nas; kto mówiąc płwa, chrząka albo na tou nosowy zarywa, budzi w nas obrzydzenie; kto wrzeszczy, przestrasza nas; kto plecie bez związku nie zatrzymując nitki przedmiotu, śmieczy lub w gniew nas wprowadza; kto gubi wątek rozmowy i co chwila zapytuje: »Cóżto ja miałem powiedzieć? Na czémżeto stanąłem?« przywodzi nas do rozpaczy. Mówić jestto sztuka, którą się częstokroć ludzie utalentowani nie mogą poszczycić, gdy przeciwnie, głowy płytkie najczęściej w niej celują. Z mowy wydajemy często o ludziach sądy, które za bliższem poznaniem, we wstydem cofać musimy. Nic tak nie czaruje mężczyzny jak kobieta, której piękna dusza, piękną wyraża się mową. Najczęściej się wydarza, że ci, co najdzielniej piszą, w towarzystwach, mową nie świetnieją, i odwrotnie.

Szczególniejszy rachunek. W dziele Dra. Dick o klęskach wojen: *on the horrors of war* obliczył autor, że od stworzenia świata straciło życie w wojnach 14,000,000,000 ludzi. Gdyby ci ludzie wzięli się za ręce, opasaliby 608 razy ziemię łańcuchem na

14,583,330 mil angielskich; a wzięwszy wagę jednego człowieka na jeden cetnar, wyniesie to 69,250,000 beczek (beczka po 224 funtów) trupów ludzkich posiekanych i porąbanych. Same wskazujące palce tych 14,000,000,000 ludzi, położone w prostej linii, sięgałyby aż po-nad księżyc 600,000 mil, a kłoby zadał sobie pracę zliczyć wszystkie palce, licząc każdego dnia, nie wyjąwszy niedzieli, po 10 godzin, a na godzinę po 600,000 palców, potrzebowałby 336 lat. Okropna jest, gdy się pomyśli, że 3,500,000 okseftów krwi ludzkiej na polach bitwy przelano.

Kazimierz Delavigne, poeta, umarł d. 13. grudnia w Lugdunie w 49. roku życia. Pisarz ten miał zwyczaj, nie przenosić piórewj na papier swego dzieła, aż dopóki nie było w głowie jego całkiem wykonane. Razu jednego miał odczytać nową swoją trajedyję przed komitetem teatru français; przychodzi, lecz — bez manuskryptu i z pamięci całą wygłasza sztukę. — To się kilkakrotnie wydarzało. Niedawniemi czasami zapadł bardzo na zdrowiu, lekarze radzili mu udać się do południowej Francji, zalecili mu przedewszystkiem spokój i zaniechanie prac literackich, lecz chociaż nie pracował na papierze, duch jego posiłkowany tak nadzwyczajną pamięcią, był ciągle czynny. Jakoż po niedługim czasie rozstał się z tym światem.

Automat portrecista. Całą uwagę wysokiego świata paryżkiego ściąga teraz na siebie sławny portrecista; tym znakomitym artystą nie jest człowiek, ale automat w hogatym, hiszpańskim kostiumie, nazywany przez właściciela *Prosopographus*. W jednej minucie odwzorowuje on osobę, która przed nim siedzi, lub w jakimkolwiek ma się do niego zbliżeniu, a to z największą wiernością. Portrety tego automatu nie mogą iść w porównanie z sylwetkami, są daleko dokładniejsze, a nawet lepsze od dagerotypów, mają bowiem wszystkie ich zalety, a żadnych usterek. Całe mistrzostwo tego automatu ma polegać na zasadach matematycznych, a co dziwniejsza, że jeźli osoba, która się portretować daje, zmyli jakim nagłym ruchem rachubę tego automatu, on nanowu zaczyna robotę, dawszy poprzednio uczuć swoje nieukontentowanie widocznym znakiem.

Środek przeciw zepsutemu powietrzu. Wiadomo, że w studniach, które przez długi czas były zakryte, powietrze się psuje. I tak w Leeds miano studnię o 23 łokci głęboką wyczyścić; na dowód, azali w niej nie ma zepsutego powietrza, spuszczone palącą świecę, lecz ta zgasała po niedługiej chwili. Doradzano więc, aby wlać wodę dla oczyszczenia powietrza, lecz i to nie skutkowało. Przyszło nareszcie komus na myśl, azali też niegaszonem wapnem nie da się zepsute powietrze oczyścić. Środek ten okazał się skutecznym, a w kilka minut potem, mogli się robotnicy bez niebezpieczeństwa życia do studni spuścić.

Największe kute działo na świecie jest niezawodnie to, które rząd amerykański dla parowego okrętu *«Princeton»* zrobić kazał. Ma ono 14 stóp długości, przy wylocie zaś ma 3 stopy w przecięciu, a waży 30,000 funtów. To olbrzymie działo kowano młotem ważącym 15,000 funtów. Osobną do tego celu zbudowano maszynę, której użyto, aby to działo dzwigać na kowadło, rozpalać w ogniu, lub je obracać stosownie do potrzeby robotników. Znałe są działa lane

nawet większego jeszcze kalibru, ale armata kuta takiej wielkości, jest dotąd nieznaną. Z tego olbrzymiego morderczego potwora mają lecieć kule o trzecią część cięższe, a o jedną część dalej niż kule z najlepszych lanych armat.

Francya jako potęga pieniężna. Kraj ten w Europie jest najbogatszym w pieniądze. Z ośmiu miliardów franków, które sumę cała Europa posiada, przypada na Francję — jak donosi artykuł w piśmie *Austand* umieszczony — prawie połowa, to jest 3500 milionów, a z tej sumy 300 milionów w zlocie.

Rachuba angielska. Wóz parowy, odbywający w jednej godzinie przy zwykłej prędkości 3 mile niemieckie, potrzebuje pół dziewiąta dnia z Londynu do Indji Wschodnich, a 11 dni do stolicy chińskiej, do Pekingu. W 51 dniach objechałby ziemię; przestrzeń między ziemią a księżycem przebyłby w 16 miesiącach, a między ziemią a słońcem — w 500 latach.

Ketka wyuczona na pozytywce. W Nawara w Piemencie, można słyszeć za pieniężne kotkę miu-czącą dwie włoskie aryje. Właściciel jej podejmuje się za 20 franków miesięcznej płacy udzielać tym zwierzętom nauki śpiewu; bierze je do siebie, karmi swoje muzykalne uczenie rybami i wodą z otrębów, a po lekcyi odsła je napowrót do dawnego ich pana. Stare kocury są wykluczeni z tej szkoły, młode koteczki mają pierwszeństwo — dla ich metalowego głosiku.

Zwyczaj teatralne w Neapolu. Wiele oper musi się tam poddać znacznym zmianom, nim się ukaza przed publicznością. I tak gdy dają *Rossiniego* Wilhelma Tella, nie pada Gessler z ręki tego bobatéra, ale żandarmy prowadzą go do więzienia. *Aubera* »Bal maskowy« nie można było przedstawiać, w Neapolu bowiem pojedynki jest surowo zakazany, niechcą go więc i na scenie widzieć. Dlatego w *Gubryjeli* *di Vergy* Fayel nie zabija swego przeciwnika w pojedynku, ale sztyletem, skrytobójczym sposobem. — Tancerki muszą nosić trykoty z zielonego atlasu, co się bardzo brzydko wydaje. Taglioni nie chce się tak ubierać, dla tego nie będzie w Neapolu nigdy tańczyć, wyjąwszy, że ustawy kostumowe jakiej zmianie ulegną.

Klub w szczególniejszym z zamiarze. W Northumberland zawiązało się towarzystwo między bezżennymi mężczyznami, którzy się uroczyście zobowiązali, tę tylko dziewczynę posłużyć, któraby dwoma wiary godnymi świadkami dowiedzia, że umie szyc kożsulę, robić pończochy i przyrządzać pudding. Każdy członek tego towarzystwa zobowiązuje się oprócz tego pod karą 30 funtów szterlingów, zniewolić żonę, aby w przeciagu sześciu tygodni po ślubie, własnymi rękoma tuzin kożsul uszyła i 12 puddingów i 12 par pończoch zrobiła.

Zabezpieczenie od wszelkich na koleji żelaznej przypadków. Na przyszłość można będzie jeszcze z większą pewnością życia jechać koleją żelazną. Jeźli kto w drodze głowę straci, dostanie od towarzystwa kilka tysięcy talarów jako wynagrodzenie, bez zapytania nawet, jaką ta głowa wartość miała, a sztuka na sztukę po 2000 talarów. Niejeden nie sprzedałby swojej głowy nigdzie tak drogo; za inne części ciała, jako to: ramiona, nogi, ręce, nos i t. d. płacą się stosunkowa cena asekuracyjna. Niechże nam kto powie, że nie żyjemy w bezpiecznych czasach!