



16617

musicalia



ST. NIEWIADOMSKI.

KOMPOZYCYE CHORALNE.

N^o 1. Pieśń uroczysta. Op. 15. *Chór męski a capella.*

Głosy pojedynczo po 20 groszy arkusz.

LWÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut
JAKUBOWSKIEGO & ZADUROWICZA.

Uwaga: Układ głosowy jest wyłączną własnością nakładców a prawo wykonywania pieśni w niniejszym układzie uzyskać można jedynie na podstawie zakupna partytury oraz ilości głosów odpowiadającej liczbie wykonawców.

F. M. Godel, Leipzig

80

Pieśń uroczysta

na obchód rocznicy Kościuszkowskiej.

Chór męski.

St. Niewiadomski, Op. 15.

Andante non troppo lento.

Tenor I.II. *mf*

Bass I.II. *mf*

Zstap Ko - ściu - szko do nas z nie - ba, twej po -

mo - cy nam po - trze - ba, ser - ca na - sze na twe

przyj ście drzą jak li - ście, drzą jak li - ście. Zstap Ko -

ściu - szko do nas - zstap! Twej po - mo - cy po - trze - ba - nam.

p
Roz - pal je - - dnych do mi - ło - ści

p
Roz - pal je - dnych do mi - ło - - - - ści

in - nych chroń od gwał - to wno - ści, ma - dre stru - ny je - dnej

f

lu - tni nie chcą kłó - tni, nie chcą kłó - tni. Ach

mf
kłó - - tni.

p
zstąp Ko - ściu - szkó do nas zstąp, twej po - mo - cy trze - ba nam.

cresc. *f*

p *cresc.* *f*
zstąp. Ko - ściu - szkó

Meno mosso.
Bass I. Solo.

ppp
Ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny,
ppp

Ach już spły - wasz, już ja - śnie - jesz ty nasz wo - dzu ty nasz
ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny, ty nasz ko - cha - ny

accel.
wo - dzu u - ko cha - ny. Już ró - zo - we bla - ski sie - jesz
accel.
wo - - dzu, ach już bla - ski sie - jesz, bla - ski sie - jesz
ach już
wo - - dzu ach już *accel.*

string. un poco *Con anima.*
Ma - cie - jo - wic - kie - mi ra - ny. — U -
string. un poco
wo - jen - ne - - mi ra - ny. Ty od wa - śni nas u -
string. un poco *f* Ach!

chro - nisz nas o - bro - nisz nas.
 chro - - nisz i o - zy-wisz i o - bro - - nisz
 Ty

Ty o - bro - nisz nas, ach ty o - bro - nisz nas ach *dim. e rall.*
cresc. molto Ty o wo - - - dzu *ff* ty o wo - dzu
cresc. molto wo - - - dzu *ff* nasz! *dim. e rall.*

sosten. Wo - dzu nasz bło - go - sła - wio - - ny
pp sosten. nasz! Ty nasz ko - cha - ny ty nasz sła - wio - ny
pp sosten.

ty na na - szych duszach za - grasz dziś zgo - dne - mi to - ny. — *cresc. ed acceler.*
 ty za - grasz dziś na na - - szych duszach, za - grasz dziś zgo -
 na na - szych du - szach ty grasz.
 na na - szych duszach, *cresc. ed acceler.*
 J. & Z. 21

dne-mi to - ny za-grasz dziś zgo - dne-mi to - ny.

po-zdro-wio - ny wo - dzu nasz!

Ach bądź pozdro wio - - - ny!

wio - ny wo - dzu nasz!

Tempo I.

Zmar-łeś wsmut-ku ży-jąc w chwa-le chwał-by bra-łeś ty nie-

dba - le, ra - dość to - bie i - no da - wa dusz po -

pra - wa dusz po - pra - wa, więc nim we - źmiem wrę - kę

miecz, grze - chy na - sze wprzód wy - rzu - cim

Prędej.

precz. To przy - się - ga - my, to przy - się - ga - my

p *cresc. ed accel.*

wo - dzu nasz!

f

(K. Ujejski.)

12.-

94548

18. III 17.

Pieśń uroczysta

na obchód rocznicy Kościuszkowskiej.

St. Niewiadomski, Op. 15.

Andante non troppo lento.

mf.
 Zstąp Ko-ściu-szko do nas z nie - ba, twej po -
 mo - cy nam po - trze - ba, ser - ca na - sze na twe
 przyj - ście drzą jak li - ście, drzą jak li - ście. Zstąp Ko -
 ściu-szko do nas zstąp! Twej po - mo - cy po - trze - ba
p.
 nam. Roz - pal je dnych do mi - ło - ści
cresc.
 in nych chroń od gwał - to wno - ści, mą dre
mf.
 stru - ny je - dnej lu - tni nie chcą kłó - tni, nie chcą
p.
 kłó - tni. Ach zstąp Ko - ściu - szko do nas
cresc. *f.*
 zstąp, twej po - mo - cy trze - ba nam.

Meno mosso.

ppp
 Ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny,

ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny,

ty nasz ko - cha - ny wo - dzu, ach już

accel. *string. un poco*
 bla-ski sie - jesz, bla-ski sie - jesz wo - jen - ne - mi

Con anima.

ra - ny. — U chro - nisz nas

cresc. molto
 o bro - nisz nas. Ty o - bronisz nas, ach

ff. *dim. e rall.*
 ty o - bro - nisz nas ach ty o wo - dzu

sosten. *pp*
 nasz! — Ty nasz ko - cha - ny

ty nasz sła - wio - ny ty za - grasz dziś na

Tenor I.

3

cresc. ed accel.

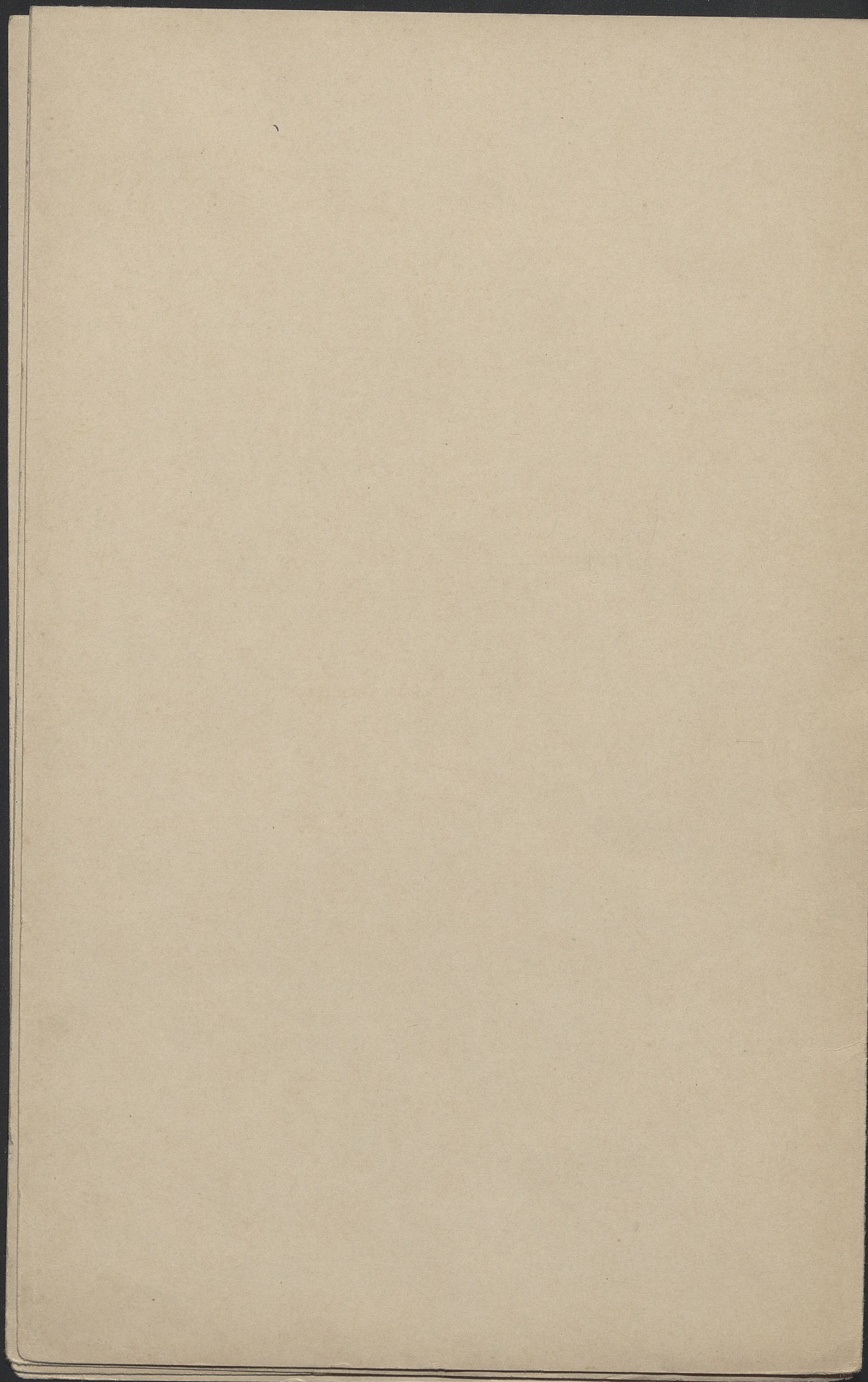
na - szych duszach, zagrasz dziś zgo - dne mi to - ny
 zagrasz dziś zgo - dne - mi to - ny. Ach bądź po - zdro -
sosten.
 wio - ny wo - dzu nasz! —

Tempo I.
mf tranquillo

Zmar - łeś w smut - ku ży - jąc w chwa - le chwal - by
 bra - łeś ty nie dba - le, ra - dość to - bie i - no
 da - wa dusz po - pra - wa dusz po - pra - wa, więc nim
 we - zmiem wrę - kę miecz, grze - chy na - sze wprzód wy -

Prędzej. *cresc. ed accel.*

rzu - cim precz. To przy - się - ga - my, to przy - się -
f.
 ga - my wo - - dzu nasz! —



Pieśń uroczysta

na obchód rocznicy Kościuszkowskiej.

St. Niewiadomski, Op. 15.

Andante non troppo lento.

mf
Zstap Kościuszkę do nas z nie - ba, twej po -
mo - cy nam po - trze - ba, ser - ca na - sze na twe
przy - ście drzą jak li - ście, drzą jak li - ście. Zstap Ko -
ściu - szkę do nas zstap! Twej po - mo - cy po - trze - ba
nam. *p* Roz - pal je - dnych do mi - ło - ści
cresc. in - nych chroń od gwał - to - wno - ści, *f* mą - dre
stru - ny je - dnej lu - tni nie chcą kłó - tni, nie chcą
p kłó - tni. Ach zstap Ko - ściu - szkę do nas
cresc. zstap, twej po - mo - cy trze - ba nam.

Tenor II.

Meno mosso.

ppp

Ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny,

ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny,

ty nasz ko - cha - ny wo - dzu, ach już

accel. *string: un*

bla-ski sie - jesz, bla-ski sie - jesz wo - jen - ne - mi

poco *Con anima.* *f*

ra - ny. — Ty od waśni nas u - chro nisz

i o - ży - wisz i o bro - - nisz

cresc. molto *ff* *dim. e rall.*

Ty o wo - dzu ty o wo - dzu

pp sosten.

nasz! Ty nasz ko - cha - ny

ty nasz sła - wio - ny ty za - grasz dziś na

Tenor II.

3

cresc. ed accel.

na szych duszach, za-grasz dziś zgo dne mi to - ny

za-grasz dziś zgo - dne mi to - ny. Ach bądź po-zdro-

sosten.

wio - - - ny!

Tempo I.

mf tranquillo

Zmar - leś w smut - ku ży - jąc w chwa - le, chwał - by

bra - les ty nie - dba - le, ra - dość to bie i - no

da - wa dusz po - pra - wa dusz po - pra - wa, więc nim

we - źmiem wrę - kę miecz, grzechy na - sze wprzód wy -

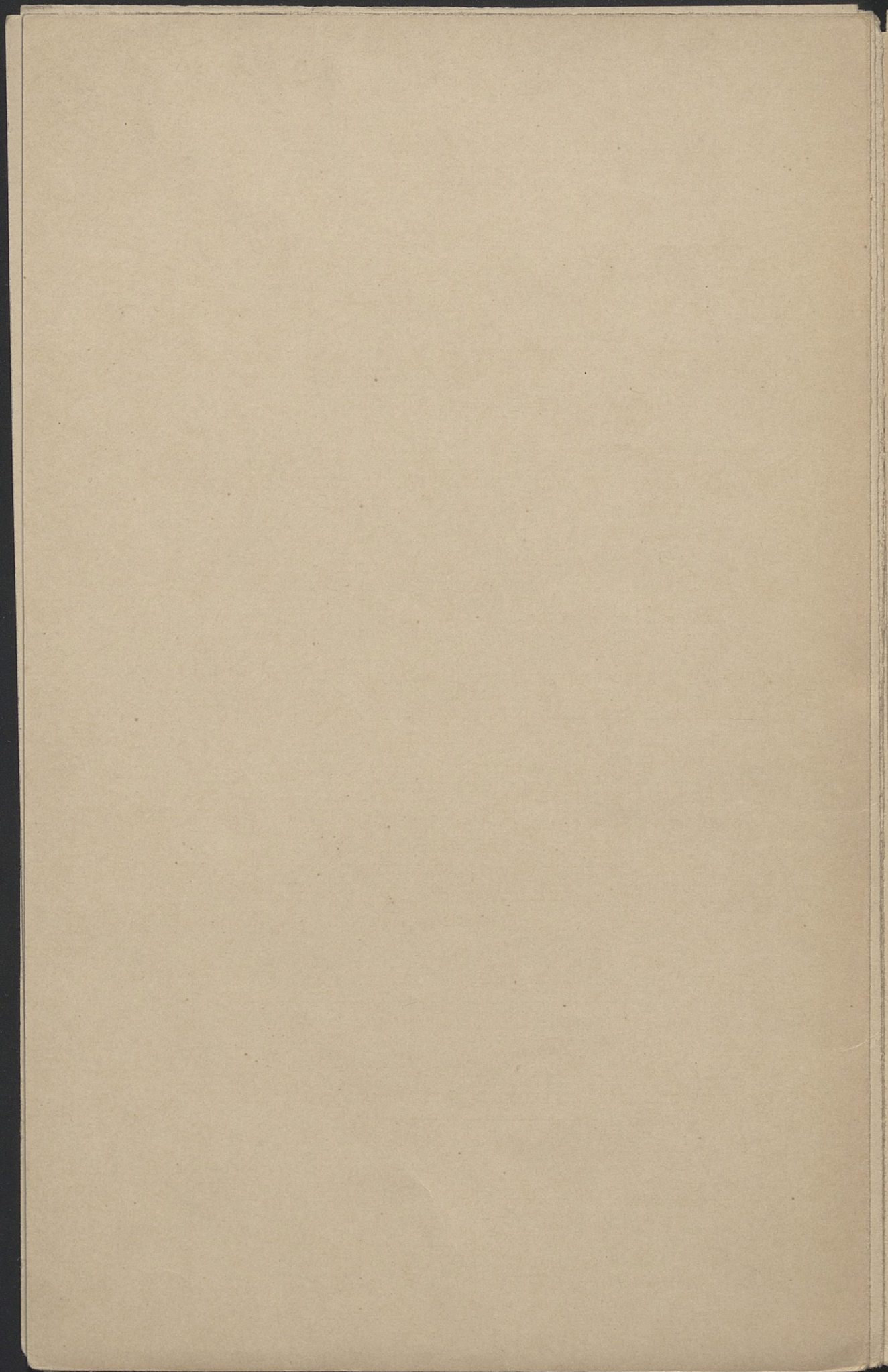
Prędej.

p *cresc. ed accel.*

rzu - cim precz. To przy się - ga - my, to przy - się -

f

ga - my wo - - dzu nasz!



Pieśń uroczysta

na obchód rocznicy Kościuszkowskiej.

St. Niewiadomski, Op.15.

Andante non troppo lento.

mf
Zstąp Kościuszek do nas z nieba twej po -
mo - cy nam po - trze - ba, ser - ca na - sze na twe
przyj - ście drżą jak li - ście, drżą jak li - ście. Zstąp Ko -
ściu - szko do nas zstąp! Twej po - mo - cy po - trze - ba
p
nam. Roz - pal je - dnych do mi - ło - ści
in - nych chroń od gwał - to wno - ści, mą - dre
mf
stru - ny je - dnej lu tni nie chcą kłó - tni, nie chcą
p
kłó - tni. Ach zstąp Ko - ściu - szko
cresc. *f.*
zstąp, twej po - mo - cy trze - ba nam.

Meno mosso.

ppp

Ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny

Solo.

Ach już spły - - wasz, już ja - śnie - - jesz
 ach już ja - śnie - jesz ty nasz ko - cha - ny

ty nasz wo - dzu ty nasz wo - dzu u - ko - cha - ny.
 ty nasz ko - cha - ny ach już _____

accel.

Już ró - zo - we bla - ski sie - jesz
 bla - ski sie - jesz, bla - ski sie - jesz

string. un poco

Ma - cie - jo - wic - kie - mi ra - - ny
 wo - jen - ne - - - mi ra - - ny

Bass I.

Con anima.

Chór. *f* [^].

Ty od wa - śni nas u - - chro - - nisz

i o - ży - wisz i o bro - - nisz

Ty o wo - dzu ty o wo - dzu

Solo. *sosten.*

Wo dzu nasz bło -

pp sosten.

nasz! Ty nasz ko - cha ny

go - sła - wio - ny ty na na szych du - szach

ty nasz sła - wio - ny na na - - szych du - szach

za - grasz dziś zgo - dne - mi

to - - ny

cresc. ed accel.

ty grasz za - grasz dziś zgo

Bass I.

dne-mi to - ny zagrasz dziś zgo - dne-mi to - ny.

f. *sosten.*

Ach bądź pozdro - wio - - - ny! —

Tempo I.

mf tranquillo

Zmar - leś w smut - ku ży jąc w chwa - le chwal - by

bra - leś ty nie - dba - le, ra - dość

to - bie i - no da - wa dusz po -

pra - wa dusz po - pra - wa, więc nim

we - zmiem wrę - kę miecz, grze - chy na - sze wprzód wy -

Prędzej. *cresc. ed*

rzu - cim precz. To przy - się - ga - my, to przy się -

accel. *f.*

ga - my wo - - dzu nasz! —

Pieśń uroczysta

na obchód rocznicy Kościuszkowskiej.

St. Niewiadomski, Op. 15.

Andante non troppo lento.

mf
Zstań Ko-ściu-szko do nas z nie - ba, twej po -
mo - cy nam po - trze - ba, ser - ca na - sze na twe
przyj-ście drzą jak li - scie, drzą, jak li - scie. Zstań Ko
ściu-szko do nas zstań! Twej po - mo - cy po - trze - ba
p nam. Roz - pal je - dnych do mi - ło - ści
cresc. in - nych chroń od gwał - to - wno - ści, *f* mą - dre
stru - ny je - dnej lu - tni nie chcą
p kłó - tni, nie chcą kłó - tni. Zstań Ko - ściu - szko
cresc. zstań, twej po - mo - cy trze - ba *f* nam.

Bass II.

Meno mosso.

ppp

Ach już ja - śnie-jesz ty nasz ko - cha - ny

ach już ja - śnie-jesz ty nasz ko - cha - ny

ty nasz ko - cha - ny wo - dzu, ach już

accel.

bla - ski sie - jesz, bla ski sie - jesz

string. un poco

wo - jen - ne - mi ra - ny. —

Con anima.

Ach! — Ty — wo - dzu nasz —

rall. *pp sosten.*

— Ty nasz ko - cha ny ty nasz sła - wio - ny

na na - szych - du szach na na - szych du - szach,

cresc. ed acceler.

za - grasz dziś zgo - dne - mi to - ny

Bass II.

3

f
 za-grasz dziś zgo-dne-mi to ny. Ach bądź po-zdro-

sosten.
 wio - ny wo - dzu nasz!

Tempo I.

mf tranquillo
 Zmar - łoś w smut - ku ży jąc w chwa - le chwał - by

bra - łoś ty nie - dba - le, ra - dość to - bie i - no

da - wa dusz po - pra - wa dusz po -

pra - wa, więc nim we - zmiem wrę - kę

f
 miecz, grze - chy na - sze wprzód wy - rzu - - cim

Predezej.

p *cresc. ed accel.*
 precz. To przy - się - ga - my, to przy - się - ga - my

f
 wo - - dzu nasz!

J. & Z. 21

2