

Aleg. 285

Sprawozdanie

komisyi administracyjnej o petycyi Ls. $\frac{1698}{1291}$ gminy miasta Lwowa w sprawie nadania prawa poboru opłat od biletów wstępu na przedstawienia teatralne, koncerty i t. p.

Wysoki Sejmie!

Gmina miasta Lwowa podnosi w swej petycyi, że wskutek zwiększających się z każdym rokiem potrzeb i agend a przedewszystkiem wymogów na cele dobroczynne zmuszoną jest szukać nowych źródeł dochodu, aby zadość uczynić obowiązkom tem bardziej, że dodatki do podatków nie wytrzymują dalszego podwyższenia.

Takiem źródłem byłoby zaprowadzenie opłat od biletów na przedstawienia teatralne, cyrkowe, koncerty itp., zaś według przypuszczalnego obliczenia roczny dochód z tych opłat mógłby wynosić około 20.000 koron.

Zanależy należyć, że projektowana ustawa nie nakłada opłat już dziś, ale daje gminie tylko prawo do tego i to w granicach ściśle oznaczonych z możliwością uwolnienia niektórych przedsiębiorstw; także wolne będą od opłat produkcye na cele dobroczynne.

Stwierdzić także należy, że tak uchwała powzięta przez Radę miejską w tej sprawie jak również ogłoszenie odpowiadają przepisom statutu dla miasta Lwowa.

Komisyja administracyjna zgadzając się z motywami tej petycyi i nie widząc potrzeby dalszego badania wnosi:

Wysoki Sejm raczy uchwalić załączony % projekt ustawy.

Przewodniczący:

Jan Szeptycki.

Sprawozdawca:

A. Jędrzejowicz.

U S T A W A

z dnia o zezwoleniu gminie król. stoł. miasta Lwowa na pobór opłaty gminnej na cele dobroczynności od biletów wstępu na przedstawienia teatralne, koncerty i wszelkie inne przedstawienia i widowiska.

Zgodnie z uchwałą Sejmu Mojego Królestwa Galicyi i Lodomeryi z Wielkiem Księstwem Krakowskiem postanawiam, co następuje:

Art. I.

Gmina król. stoł. miasta Lwowa uprawnioną jest do poboru opłaty gminnej na cele dobroczynności od biletów wstępu na przedstawienia teatralne, koncerty i wszelkie inne przedstawienia i widowiska.

Art. II.

Opłaty te mogą być pobierane w następującej wysokości.

A) od biletów wstępu na przedstawienia teatralne i koncerty w cenie począwszy:

- | | | | | | | | | |
|----|----|----|-------|----|-------|-------|-----|---------|
| 1) | od | 2 | koron | do | 6 | koron | 20 | halerzy |
| 2) | " | 6 | " | " | 10 | " | 50 | " |
| 3) | " | 10 | " | i | wyżej | " | 100 | " |

Bilety, których cena wynosi mniej niż 2 korony, nie podlegają opłacie.

B) od biletów wstępu na wszelkie inne przedstawienia tudzież przedstawienia cyrkowe w cenie:

- | | | | | | | | | |
|----|-------|----|---------|----|-------|--------|-----|---------|
| 1) | nad | 50 | halerzy | do | 1 | korony | 10 | halerzy |
| 2) | ponad | 1 | koronę | do | 2 | koron | 20 | " |
| 3) | " | 2 | korony | " | 6 | " | 40 | " |
| 4) | " | 6 | " | " | 10 | " | 100 | " |
| 5) | " | 10 | " | i | wyżej | " | 200 | " |

Bilety, których cena nie przenosi 50 hal., nie podlegają opłacie.

C) od biletów lub innych opłat za wstęp do t. zw. Café chantant, Café concert, Varieté, Tingl-Tanglów i t. p., w których bywają podawane w sali widowisk napoje i potrawy:

w wysokości 10⁰/₁₀₀ od biletów lub innej opłaty bez względu na ich cenę.

Bilety, wydawane członkom stowarzyszeń mających na celu popieranie literatury i sztuki a urządzających przedstawienia sceniczne lub koncerty we własnych lub w najętych prywatnych lokalnościach, nie podlegają opłacie.

Wszelkie przedstawienia i koncerty na cele dobroczynne są wolne od opłaty gminnej.

Art. III.

Przedsiębiorca urządzający przedstawienia w art. I. i II., wymienione, obowiązany będzie bezpłatnie pobierać opłatę od biletów pod kontrolą i wedle przepisów wykonawczych, które Rada miasta Lwowa w tym względzie uchwali.

Art. IV.

Niniejsza ustawa wchodzi w życie w trzy miesiące po ogłoszeniu.

Art. V.

Wykonanie ustawy poruczam mojemu Ministrowi spraw wewnętrznych.
