

KURJER WARSZAWSKI



Sobota.

№ 336.

Jutro, Śtej Faustyny Wd.

Dnia 6 (18) Grudnia. — Rok 1852.

W dniu 31 Październik (12 Listopada) r. b., odprawione zostało w Kościele Katedralnym Rzymsko-Katolickim w Wilnie, solenne Nabożeństwo żałobne, za pokój duszy w BOGU spoczywającego J. C. W. Xięcia MAXYMILJANA *Leuchtenbergskiego*. Po odśpiewaniu exekwji przez Kapitułę i całe Duchowieństwo, JW. JX. *Zyliński*, Biskup *Wileński*, celebrował uroczystą Mszę Śwą żałobną. JW. Jenerał *Bibikow*, Gubernator Wojenny *Wileński*, Jenerał-Gubernator *Grodziński*, *Miński* i *Kowiński*, oraz wszyscy Urzędnicy Wojskowi i Cywilni, znajdowali się na tych obrzędach. Obszerny Przybytek PANSKI, zaledwo mógł pomieścić pobożnych wszelkiego stanu, łączących szczerze swe modły, z pieśniami duchownemi o pokój duszy Dostojnego Nieboszczyka: Słynne *Requiem*, kompozycje *Kozłowskiego*, wykonane przez orkiestrę Katedralną, podwajało we wszystkich smutne uczucia, a wspaniały katafalk i oświetlenie Kościoła, obitego kirem, odpowiadały celowi i uroczystości żałobnego obrzędu.

Pojutrze, o godzinie Sej z rana, w Kaplicy Archi-Konfraternji Literackiej, przy Kościele Metropolitalnym Śgo JANA, odprawiać się będzie ogólne, coroczne żałobne Nabożeństwo, za dusze Dobroczyńców tejże Archi-Konfraternji i wszystkich zmarłych braci; na które to Nabożeństwo, zaprasza się.

N. CESARZ, dozwolić raczył S.G. Konstantemu *Krzywickiemu*, Kuratorowi Gimnazjum *Grodzińskiego*, majątek sukcesyjny *Zelwiany*, leżący w Peie *Grodzińskim* i *Wolkowskim*, zostawić w dożywotnem posiadaniu żony jego *Pameli* z *Oskierkow*.

N. PAN, mianować raczył Kawalerem CESARSKO-KRÓLEWSKIEGO Orderu *Orla Białego*, Barona *Kress v. Kressenstein*, Jenerała Jazdy wojsk Cesarsko-Austrjackich, i drugiego Szefa Pułku 11go Ułanów Imienia J. C. W. Wielkiego Xięcia CESARZEWICZA NASTĘPCY TRONU.

N. PAN, rozkazał zabraniać stawiania drewnianych budowli przy ulicach *Polskiej*, *Zawiałskiej* i *Kijowskiej*, w mieście *Tule*.

Rozkazem CESARSKIM, Pułkownik *Korwin-Krasiński*, z Korpusu MICHAŁOWSKIEGO Kadetów w *Woroneżu*, postąpił na Jenerała-Majora, z przeznaczeniem do Korpusu 3go piechoty.

Rada Państwa uznała w dostojenstwie szlacheckiem, przodków, Ignacego *Jurkewicza*, stanowiąc zarazem aby był zapisany do części 6ej, Xiegi Genealogicznej (w Cesarstwie).

Donieśliśmy już o skonie zasłużonego Artysty dramatycznego, *Józefa Damse*; dziś pozostaje nam jeszcze obowiązek, skreślić chociaż w krótkości, to życie pełne pracy i pożytku, jakie s. p. *Józef*, z gorącą chęcią i za-

miłowaniem oddał na usługi sceny krajowej. Bolesnie nam zaprawde, że tak wczesnie musimy chwycić pióro, aby przestać naszym Czytelnikom to smutne sprawozdanie; znając albowiem s. p. *Józefa* blisko od lat trzydziestu, mieliśmy sposobność ocenić jego dobroć serca, przyjaźń i niepospolity w swoim rodzaju talent, którego liczne utwory przedłużą o nim pamięć w repertoarze Teatrów *Warszawskich*. S. p. *Józef Damse*, urodził się w *Galicji Austrjackiej*, w mieście *Sokołowie*, dnia 23 Stycznia 1788. Ukończywszy szkoły, idąc za pierwszym popędem, młody *Józef* rozpoczął zawód dramatyczny w *Wilnie*; nie widząc jednakże w ówczesnym składzie Teatru, przyszłości dla siebie, postanowił szukać szczęścia w swoim znakomitem usposobieniu muzycznym, i wszedł do 18go pułku piechoty Xięstwa *Warszawskiego*, w stopniu Szefa muzyki pułkowej. W roku 1813 opuścił służbę wojskową, i powtórnie zamieścił się w poczet Artystów dramatycznych prowincjonalnych, będących podówczas pod kierunkiem *P. Baura*. Za szczerpłe to było pole dla *Damsego*, a koczujące życie sprzykrzyło mu się; po upłynionym więc roku, opuścił entrepryzę *Baura*, i przybywszy do *Warszawy*, przedstawił się s. p. *Ludwikowi Osinińskiemu*, znakomitemu naszemu Literatowi, a natenczas Dyktorowi Teatru w *Warszawie*, i przyjęty był do tegoż Teatru w dniu 1 Lipca 1814 r. Od tej to chwili zaczął się szereg prac s. p. *Józefa*, a sumienną ich cyfrą, jest 320. Z tych samych oper i melodram liczymy 38, którym przodkuje 3-aktowa opera *Kontrabandzista*. Komedjo-oper 65, baletów i różnych tańców do nich dorobionych 18cie. polonezów 53; mazurów i walców 27; rozmaitych muzyk, jak np: *Podróż po Europie* i t. p., 6; dzieł *Kościelnych* 8; muzyk *wojskowych* 13; takichże światowych 29; nakoniec utworów drobniejszych tak teatralnych jako i innych, 51, i t. d. Nietylko w gałęzi muzycznej niez mordowany *Damse* położył zasługi, nadto powiększył on jeszcze repertuar *Warszawski* wielu dziełami słomaczonekami, które na scenie naszej z takim powodzeniem i korzyścią przedstawianemi były, a te są: *Chłop milionowy*, *Król duchów Alpejskich*, *Młyn djabelski*, *Galganduch*, *Birbanduch*, *Przecież musieć raz udało*, *Brat w postaci Kochanka*, *Żywy Nieboszczyk*, *Talizman niewidzialności*, *Klatka*, *Zołnierz Ary lata na warcie*, *Podróż na koniec świata*, etc. Jako Artysta dramatyczny, miał rodzaj ról w których celował, a kto go widział w roli *Fostera* (*Kenilwort*), *Zodyka* (*Ben-Dawid*), *Lupego* (*Jest temu lat szesnascie*), ten nie zaprzeczy prawdziwości słów naszych. Zmarły *Józef Damse*, już od lat 7miu był Emerytem, a blisko od roku, chcąc wypocząć po tylu trudach i pracy, zamieszkał w dobrach swej córki, *W. Markowskiej*, i tamże dokonał swego użytecznego społeczeństwa żywota. Zwłoki jego na smętarzu parafjalnym pochowane zostały, a jego

Przyjaciele, Koledzy, i Znajomi, którzy go otaczali zawsze swoją miłością i poszanowaniem, nie mieli nawet pociechy, uczcić łą jego pamięć, a garstką piasku oddać ostatnią przysługę na tym świecie.

W dniu 4ym b. m., rozstał się z tym światem s. p. Stanisław Bykowski, lat 63 liczący, w dobrach swoich wsi *Bobrku* Gubernji *Radomskiej*; ciało zaś, przewiezionem zostało do Gubernji *Warszawskiej* Parafji *Janni-ca*, i tam pochowane zostało, obok grobu Rodziców, według woli zmarłego. S. p. Stanisław Bykowski, żyjąc w domowym zaciszu, umiał sobie zjednać szacunek i przyjaźń, jak tego było dowodem liczne zebranie się Obywateli i Włościan z okolicznych wiosek, przy exportacji, a jeszcze liczniej w dniu pogrzebu, spieszyli mu oddać tę ostatnią przysługę, a przenosząc na swych barkach trumnę do grobu, skrapiali łą przyjaźni jej wieko. Ta jest nagroda człowieka w tem życiu. A. Z.

Komitet Resursy *Lubelskiej*, ma honor zawiadomić Członków teje: iż w dniu 9 (21) Stycznia roku 1853, począwszy od godziny 5tej z południa, odbędzie się ogólne zebranie Członków Resursy, dla załatwienia czynności artykułami 25, 26, 27 i 28 ustawy wskazanych; na które to zebranie, Komitet niniejszem Członków Resursy zaprasza.

Nakładem i drukiem S. *Orgelbranda* xiegarza i ty-pografa przy ulicy *Miodowej*, Nr 496, wyszła: *Xiązka do modlitwy dla dzieci*, przez Autorkę *Pamiętki dobrej Matce*. Uważamy za zbyt cenne mówić o wewnętrznej wartości tej xiązki, zwracamy tylko uwagę Publiczności na pracowicie i troskliwie uskutecznione piękne wydanie. Papier welinowy bielutki, druczek świeży, czysty, przyjemny; cztery rycinki na stali *Parryskie*, pyszne; oprawa odpowiednia całemu wydaniu, z umyślnie do tej xiązki zrobionym pięknym wyciskiem, mieszczącym na sobie wizerunek S. STANISŁAWA; wszystko więc starannie połączone, ażeby zewnętrzna ozdoba odpowiadała wewnętrznej wartości. W pysznej oprawie ze złotymi brzegami i złotym wyciskiem, jest po rs. 1 kop. 50 i po rs. 1 k. 80. Nadto jest edycja w zwyczajnej oprawie i bez rycin, po kop. 60.

Dla utrzymania nóg sucho, w porze jesiennej i zimowej, szewcy zagraniczni przylepiają do zwyczajnych podeszw obowią, podeszwy cienko z *gutta percha wykrawywane*. Ulepszenie to zapewne i tu niebawem się zjawi.

Znowu ważny zakład urządza się w kraju. Od dawna czuć się dawał w handlu niedostatek papieru, w porównaniu z wzrastającą ciągle potrzebą tego materiału, i zapewniał korzyści dla nowej *papierni*. Zakłada się ona przez spółkę akcyjną, w dobrach *Laziska*, w osadzie *Olechow*, własności Wgo Maur: *Scipio*, gdzie dawniej był urządzony *tartak* poruszany siłą wody, podług planu, zaszczytnie u nas znanego holenderskiego Inżyniera hydraulika J. C. *Singels*. W tych dniach wprowadzono już dla tej *papierni* (stałkami *żeglugi parowej*), machinę do robienia papieru bez końca, z słynnych zakładów mechanicznych P. Antoniego *Jouffray młodszego* w *Vienne* Departamencie *Izery* (we *Fran-cji*), niemniej która zwane *turbiny*, mające się poru-

zać horyzontalnie, podług nowego systematu Pana *de Cansou*. Z upragnieniem wyglądamy ukończenia tego zakładu, który piśmiennictwu tutejszemu tak ważne u-czynić może przysługi.

Znane są w *Warszawie pół-kule szklanne*, służące za przycisk do papieru, różnemi wewnątrz przedmiotami przyozdobione. Portrety i biusta sławnych ludzi, kwiaty, arabeski i inne szczegóły, zdobią takowe. Pierwszy raz jednak zdarzyło nam się widzieć w *Warszawie pół-kulę* taką, wewnątrz *chronometrem* (zegarem) opatrzoną. Jest to, o ile nam wiadomo, upominek przez drogą osobę, z *Paryża* właścicielowi przywieziony.

Z dniem 16tym b. m., w drukarni *Józefa Unger*, rozpoczął się druk powieści, oryginalnie napisanej przez *Alexandra Niewiurowskiego*, pod tytułem: *Rękopis mego kuzyna warjata*. Biletów prenumeracyjnych na to dziełko, dostać można: w drukarni P. *Józ. Unger*, przy ulicy *Miodowej* pod Nr 481, w Redakcji *Kurjera Warszawskiego*, i w mieszkaniu autora w hotelu *Saskim*. Cena biletu na prenumeratę rs. 1; po wyjściu zaś z pod prassy, podniesioną będzie do rs. 1 k. 50.

Jak dzień wczorajszy i dzisiejszy, tak też *Piątki i Soboty*, wybrane zostały na sprzedaż z wolnej ręki galanteryjnych przedmiotów w składzie P. *Popczyńskiego*, a to z uwagi, iż niektórzy osoby, pragnące korzystać z taniego nabycia towarów, nie mogą się przy licytacji, z powodu zbyt cennego natłoku, docisnąć.

Perpetuum Mobile!!! Polka Tremblante, utworzona na fortepjan przez *Henryka Chojnackiego*, wyszła nakładem składu nót muzycznych *Bernsteina*. Wydanie to, ozdobione jest tytułem kolorami odcisniętym. Cena za egzemplarz kop: sr: 20.

Kto pragnął w całym znaczeniu słowa i pod każdym względem ocenić talent znamenitego Artysty naszego, Pana Antoniego *Kątskiego* fortepjanisty, ten słusznie pospieszył na wczorajszy koncert do sali *Redutowej* w gmachu *Teatrów*, gdzie Pan *Kątski* wystąpił nie tylko jako wykonawca ale jako i kompozytor. Obie uwertury Jego, pierwsza pod nazwą *Heroicznej*, druga napisana na obchód *Urodzin N. Królowej Portugalskiej*, wykonane ze znaną już dokładnością przez *Orkiestrę Opery tutejszej*, zyskały powszechny poklask, tak pod względem samego utworu, jako też i instrumentacji. Trzeba wiedzieć że w chwilach odgrywania tych uwertur za granicą, P. Antoni *Kątski* sam dyrygował *Orkiestrą*; tu postąpił przeciwnie, bo znalazł godnego współziomka swojego, w osobie *Dyrektora Ig: F. Dobrzyńskiego*. Nie wspominamy o tej okoliczności dla tego, aby ubliżyć *Dyrektorom* zagranicznych *orkiestr*, ale wyznać należy, że aby powierzyć w obce ręce swe dzieć, trzeba niesłychanie zaufać osobie, i dla tego znakomity nasz kompozytor, tylko na własnej ziemi mógł z całą śmiałością na ten krok się odważyć. Że w niczem nie zawiódł swego zaufania, ocenił to sam, ocenili słuchacze, którzy z zapałem przyjęli wykonane dzieła. Pełen wielkości i piękności koncert *Dusseka* (g. mol) odegrany przez *Koncertanta*, utwierdził w nas przekonanie o mistrzowskiej grze Jego. Tym samym urokiem otoczył On obecnych, po wykonaniu innych swoich utwo-

rów, jak *Scherza, Sonaty*, ustępu z koncertu z Opery *Macbeth*, i nakoniec, znanej już nam fantazji z tematów opery: *Atylla*. Ale bo też Pan *Kątski* grał jak grają mistrze, co potęgą swoją przedzierają się aż do duszy słuchacza, aż do najgłębszych kryjówek serca. Podziw i zapach, przytem uniesienie, przesuwają się wzajem między obecnymi, a grmiący okłask i ciągłe okrzyki, po skończeniu ustępu, świadczyły najlepiej o zadowoleniu, jakie wzbudził ten Kompozytor i ten wykonawca, jednym słowem *Kątski*. Uwielbienie było ogólne, a miejsce okłasków zastąpiły wywoływania, te najwyraźniejsze dowody uwielbień, to też około 30! razy przywołany został. Oprócz gry koncertanta, pierwsza śpiewaczka opery naszej Pani *Rywacka*, wykonała arje z opery *Prorok*, romans *P. Gabussi*, oraz mazurka i g: *Komorowski*, i okrytą została grmiąciami okłaskami i 2-krotnem przywołaniem zaszczytą; Pan *Ciaffei* wykonał dwa śpiewy. Kończąc to sprawozdanie o wczorajszym i prawdziwie świetnym koncercie, dodać jeszcze musimy, iż po skończeniu pierwszej części jego, Artysta nasz *Kątski* na powszechnie żądanie odegrał *Krakowiaka*, a po drugiej części, rozległo się całym głosem ogólne życzenie, aby koncert wczorajszy, mimo zapowiedzenia, nie był *ostatnim!* Tak przyjętym był ten Mistrz fortepjanista, i nie w tem dziwnego, bo na takie przyjęcie sprawiedliwie zasłużył. Użyty do koncertu fortepjan, pochodził z fabryki *P. Fuhriga*, o którym już wspomnieliśmy dawniej; a w czasie wykonywanych śpiewów, towarzyszył na nim znany ze swego talentu Artysta *P. Peschke*. Oddawszy należną sprawiedliwość wszystkim, nie możemy pominąć zaszczytnej wzmianki, o członkach orkiestry naszej: na dwa dni bowiem dopiero przed koncertem, otrzymała ona głosy do uwertur *Kątskiego*, a jak wywiązała się z tego zadania, pod przewodnictwem Dyrektora swego *P. Dobrzyńskiego*, powiedzieliśmy wyżej.

Kurs wczorajszy: za *pół-imperjały*, dają rs. 5 kop: 15; za *listy zastawne* nowe, dają rs. 15 k. 5; wartość kuponu kop: 29¹/₆.

Jutro jak zwykle, w ogrodzie *Wiejskim* *P. Dominika* *Martin*, usłyszemy różne nowości muzyczne, wykonywane przez *P. Rajczaka* i kompanję jego.

Jutro od godziny 3-ej z południa, w lokalu *P. Glińskiego*, na *Pradze*, da się słyszeć orkiestra *P. Zegarkowskiego*.

Do dzisiejszego *Kurjera* dołącza się na *Warszawę*, cennik cabawek dla dzieci, oraz gier towarzyskich, wyrabianych w fabryce *Mintera*. Xiążeczka ta, blisko dwa razy obszerniejsza jak w latach ostatnich, obejmuje mnóstwo nowych pięknych przedmiotów; zaś ceny kilkunastu gatunków, których wyrabianie fabryka zamierzała, celem ich wyprzedazy, bardzo niżone zostały.

Listy handlowe z *Londynu* z dnia 10 b. m. do *Warszawy* wczoraj nadeszły, donoszą: Coraz z większą zasadnością zaczynają tu wyglądać wysokie ceny *pszencicy*, czego główny powód przypisują bezprzykładowemu ograniczeniu zasiewów w *Anglii* tej jesieni, z powodu bardzo dżdżystego czasu, tudzież wycnięcia po większej

części tego ziarna, jakie złożono w roli przed nastaniem ulew i zalewów w niskich gruntach. Na dowozy z *Francji* w roku przyszłym słabo tylko liczyć będzie można.

Piszą z *Stawropolu*, że w obwodzie *Piatigorskim* zjawiała się *szarańcza*; środki dla jej wytepienia przedsięwzięto.

W d. 31 Paźdz. (12 Listop.) CESARSKIE Towarzystwo Ekonomiczne w *Petersburgu*, obchodziło uroczystem posiedzeniem, rocznicę swego założenia w r. 1765.

W dniu 29 z. m. (11 b. m.), Apolinary *Kątski*, wystąpić miał po-raz pierwszy w teatrze Opery *Włoskiej* w *Petersburgu*, jako Skrzypek Solista *J. C. MOŚCI*.

W *Rydze* zima się już ustaliła, ²²/₂₄ Paźdz. upadł tam pierwszy śnieg tegoroczny. Most i mnóstwo okrętów zamarzło; po lodzie na *Dźwinie* już chodzą od miesiąca.

ANGLJA.—Ambassdor *Francuzki* Hr: *Walewski*, wraz z małżonką i Lordem *Malmesbury*, odpłynął Królewskim yachtem *Fairy*, do *Cowes* na wyspie *Wight*; z kądem powozem dworskim galowym udał się do *Osborne-house*, gdzie Królowej wręczył listy Cesarza *Francuzów*, uwierzytelniające go jako Ambassadora przy dworze *W. Brytanji*. Następnie Pani Hrabina *Walewska*, została przyjętą jako Ambassadorowa przez Jej Kr: Mość. Honory wielkie oddawano Hrabieniu z rozkazu Jej Kr: Mości; yachtem dowodził Kapitan *Crispin*, który dowództwo obejmuje tylko wówczas, gdy Królowa jest na pokładzie; fregata *Encounter* przy *Cowes*, salutowała 19tu strzałami. (Pr. Ztg.)

FRANCJA. *Paryż 12go Grudnia*. — Senat wczoraj zatwierdził listę cywilną Cesarza, wynosi ona 25 miljów; sumę dla rodziny Cesarskiej przeznaczoną z 1,500,000 fr., zatwierdzono także. Uchwała ta jednak ogłoszoną będzie dopiero z drugą o zmianach w ustawie; o tę zaś jeszcze narady się ciągną, i dopiero we Wtorek sprawozdania się spodziewają. — Cesarz do końca tygodnia zabawi w *Compiègne*, gdzie urządzono wielkie polowania. — Spodziewają tu się wkrótce ważnych zmian w polityce celnej; Cesarz bowiem jest przychylny zasadom wolnego handlu. — Niezadługo powrót do *Francji* dozwołonym będzie wielu znakomitym wygnańcom; wyłącza wszakże Jenerała *Changarnier* i wszystkich którzy ogłaszali drukiem rzeczy nieprzyjemne dzisiejszemu rządowi. — Xzē *Napoleon* niezamieszka w *Elysée*; Cesarz w skutku 4-letniego pobytu tak się do tego pałacu przyzwyczaił, że podobno doń się przeniesie; w *Tuileries* tylko urzędowe wielkie przyjęcia odbywać się będą. — Akcjonariusze *Constitutionnela*, wytaczają proces *P. Veron*; dzisiejsi właściciele tego dziennika i *Pays*, chcieli przenieść obie redakcje do pysznego gmachu zwanego *Bains Chinois* (łaźnie chińskie), który nabyć mogli za 1,100,000 fr., ale układu nie zawarto jeszcze. — *P. Rotszylda* zaproszono do *Compiègne*. — Odezwa Prefekta uwiadomiła, że nie wolno wręczać Cesarzowi petycji po drodze, ale oddawać je należy odzwiercym pałacu *Tuileries*, którzy je przesyłają do kancelarji. — *Abd-et-Kader* udał się już do *Marsylji*, odpłynię 20 b. m.; zabrał on z sobą kilku *francuzów*, których polubił wiele, innych zalecił łasce Cesarza; wszy-

stkim jego prośbom stało się zadość. — Cesarz w ciągu przyszłego tygodnia położyć ma kamień węgielny przyszłego pałacu przemysłu. — Ulica *Rivoli* w całej swej długości otwartą została dla powozów. (I. B.)

Paryż 13 Grud., (d. t.) — Poseł *Hiszpański*, wręczył swe listy wierzytelne. (Ind. B.)

HISZPANJA. — Ogłoszono ustąpienie budowy kolei żelaznej z *Barcelony* do *Saragossy*.

Madryt 8go Grudnia (d. t.) Dekret rządu zabrania nieupoważnionych zgromadzeń wyborczych. (I. B.)

PRUSSY. — Cesarza Jmci *Austrjackiego* spodziewano się w *Berlinie* już w dniu 15m b. m. Wszystkie przygotowania na przyjęcie, porobiono. Cesarz mieszkać będzie w zamku, w komnatach Królewskich. — Pan *Bruck* pełnomocnik *Austrjacki*, przedstawiał się Królowi. — Minister handlu przypomniał dyrekcjom kolei żelaznych prywatnych, że wedle postanowień prawa, powinny zmniejszać opłaty jak tylko zyskają procent 10 od sta od kapitału swego; w tym roku ruch na kolejach był bardzo wielki i zyski znaczne. — W *Hamburgu* do *Anglii* i *Francji* wiele zboża zakupuja ciągle. — Była wojenna flota *niemiecka* odpływa do *Anglii*; nabyli ją kupcy *Londyńscy* za tanie pieniądze, i zrobili na tem dobry interes; *Angielscy* majtkowie już przybyli do *Bremeni*, by ją odprowadzić do *Anglii*. (N. P. Z.)

TURCJA. *Konstantynopol 1go Grudnia*, (d. t.) — Bank nie chce papierów rządowych przyjmować; postrach na giełdzie niezmierny. (N. P. Ztg.)

WŁOCHY. — Z *Turyngu* nowe listy wierzytelne już wysłano do *Paryża*. — W *Rzymie* Biskup *Mons*, oddał Ojcu Świętemu klęcznik pysznej roboty, dar Duchowieństwa *Francuzkiego*; to arcy-dzieło rzeźby, umieszczono w bibliotece **PAPIEŻA**. (N. P. Z. — I. B.)

ROZMAITOŚCI. — Gdy dowiedziano się o wybraniu Jenerała *Pierce*, na Prezydenta *Stanów Zjednoczonych Ameryki*, nie było końca radości, sam jeden tylko wybrany zachował spokojność, i przyjął depezę zawiadamiającą go o rezultacie wyboru bez zmiany wyrazu twarzy; a że to było w wieczór, przeto poszedł prosto do łóżka. Jenerał *Pierce*, jest człowiekiem nadzwyczajnej prostoty i obojęcia uprzejmego, lecz bez przesady. Praktyka jego Adwokacka, przynosi mu obfite dochody, z których wszystkie oszczędności idą na wsparcie ubogich. Ci, co go blizko znają, mówią, że mu z jego 25,000 dolarów, które jako Prezydent pobierać będzie, nic nie zostanie. Żona jego jest słabowita, i dla tego mieszka on wraz z nią i małym synkiem swoim, u jednego fabrykanta powozów w *Concord*, gdzie się też stołuje. — Baronowa *Vecsey*, podarowała do Muzeum w *Peszcie*, *harsę*, która była niegdyś własnością Królowej *Marji Antoniny*. — „Czy słyszałeś o *Talmie*?” „Nie tylko że słyszałem, ale kiedyś kupilem od niego dwa tuziny *szklanek* i trzy *karafki*.” (W *Warszawie* był kupiec *Talma*).

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

Artari Józ: Reges: Roleg: z Paryża nr 634; Bartkowski Klemens: Dok: z Bulina nr 634; Cielecki Felix Ob: z Sojek nr 570; Dal-Trozzo Ant: Oby: z Michałowa nr 485; Degraa Jul: Kup: z Akwisgranu nr

634; Jerzmanowski Leon Ob: z Romanowa nr 584; Krasieński Adam Hr: z Radziejowic nr 613; Kempert Robert Kom: Rup: z Paryża nr 634; X. Mazanowski Lud: Pleban z Jabłoni nr 556; Orsetti Wład: Oby: z Skrzynia nr 556; Rzetkowski Walery Oby: z Jeziorka nr 634; Skarbek Tekla Hr: z Popówka; Zmorowski Kar: Ob: z Starej wsi.

Wyjechali: Archipow Teod: b. Pułk: do Gub: Miński; Behrendt Wilh: Kup: do Gdańska; Chonier Lud: Kup: i Defresus Aug: Mechanik do Paryża; Rozalkowski Krakus Oby: do Niemiry; Miaskowski Sew: Dokł: do Suwałk; Ostrzeszewicz Jul: Urząd: Austr: do Krakowa; Szydłowski Ant: Ob: do Werbkowic.

DONIESIENIA.

Jest do wynajęcia w każdym czasie, lub od Nowego-roku, w bliskości ogrodu Saskiego, na ulicy Marszałkowskiej Nr 1402 b, i rogu Jasnej, duży i porządny **POKÓJ** wraz z drwalką. — Tamże do wynajęcia **WÓZOWNIA**, i do sprzedania w bardzo dobrym stanie i mocno zbudowany **FURGON**. Wiadomość powziąć można na miejscu, u P. Raczurowskiego.

OSTRYGI świeże *Natives*, nadeszły do handlu Ant: By-sieńskiego, na Saskim placu, w domu W. Skwarew Nro 413. — Oraz **KASZTANY** Marony; **JABLKA** Tyrolskie; **WINA** Szampańskie *Jaquesson, Roederer i Moet et Chandau*.

Ktoby miał do sprzedania za cenę przystępną, małe używaną a dostatnią **ALGIERKĘ**, z Elków męzkich; raczy zostawić adres w Drukarni Kurjera.

Dla Osoby przybyłej z prowincji, potrzebay jest **POKÓJ** z oddzielnym wchodem, w środku miasta, przy porządnej familji. Ktoby takowy mógł wynająć zaraz, zechce nadesłać swój adres do Hotelu Niemieckiego pod Nr 17.

Dnia 9 b. m. o godz. 8 rano, przybłąkała się **KOZA**, zupełnie biała, bez żadnego znaku, z małemi różkami, pod Nr 545 przy ulicy Długiej, do domu Bokana. Właściciel zgłosić się może pod powyższy Ner. Wiadomość w handlu Win i Korzeni, Kościńskiego.

Dnia 12 b. m. po południu, zginął **PIESK** wyżełek angielski, mały, mający łebek i uszy kasztanowate, na grzbiecie łaty także, mordka długa, przez łebek strzałka biała, ogon biały kiciasty; uprasza się Znalazcy o oddanie pod Nr 372 na Krak.-Przedm., w domu Dra Malcza, do Stróża, a otrzyma przyzwoitą nagrodę.

Dziś rano ciepła stopni 4. Wczoraj w południe ciepła 5.
Dziś rano wysokość wody na *Wiśle* stop 4 cali 7.
TEATR WIELKI. Dziś, Widowisko bezpłatne. *Spis woj-skowy. Ieek zapieczętowany. Wesele w Ofcowie;* zakończy Kantata. — Jutro, *Pajac*.

TEATR ROZMAITOŚCI. Jutro, *Napój miłosny. Tańce.*

BROWAR ANGIELSKI
PORTERU, PIWA ANGIELSKIEGO I BAWARSKIEGO
WOJCIECHA SOMNER,
zawiadamia, iż **Sprzedaz**
PIWA ANGIELSKIEGO (ALE)
tegorocznej fabrykacji
na BUTELKI z dniem **21 b. m.**
w Lokalach Jego, jako to: w Bazarze Wgo Korta przy ulicy Granicznej; pod Nr 375 przy ulicy Krak.-Przedm: wprost Saskiego hotelu; pod Nr 2245 na Nalewkach; oraz przy rogu ulicy Kapitulnej i Podwał w domu Wgo Rychtera, **rozpocznie się.** Nadmieniam się szano: lubownikom w mieście, oraz PP. Kupcom na prowincji, iż **PIWO ANGIELSKIE (ALE)** tegorocznej fabrykacji, tak w smaku jako w dobroci przeszło wszystkie dotąd fabrykowane, i Sprzedaż takowego na prowincję z dniem powyższym rozpocznie się.

BROWAR PORTERU i PIWA BAWARSKIEGO. Ludwika Naimskiego, zawiadamia Szan: Publiczność, iż sprzedaż Piwa Bawarskiego na Kusle, rozpocznie się **JUTRO**, w lokalu P. Starkopf, przy ulicy Bednarskiej Nr 2670, 3ci dom od Krako-Przedm., po prawej stronie.